

تصنیف لطیف ضلّی علی جناب لانا صاحب رقی

۴

سیرۃ البیان

معارف القرآن

حسب ارشاد حضرت صنف علام بہ تمام گننام خاکسار

فہرست مضامین حقائق البیان فی معارف القرآن

نمبر حقیقہ	مضمون	صفحہ	مضامین ضمنی
۱	بیان میں وحی اور تذکرہ میں تنزیل کے	۳	لفظ صدیق و شہید و صالح کی تحقیق وحی متلو و غیر متلو کا بیان اشکال تلقی وحی - فائدہ جلیلہ تفسیر میں ایک آیہ مدح کے - ابتدائے نزول قرآن -
۲	تحقیق میں لفظ معنی قرآن اور تسمیہ پاک کے	۲۲	
۳	تحقیق میں لفظ معنی سورہ و تسمیہ سورہ کے	۲۵	دلائل عظمت سورہ فاتحہ
۴	تحقیق میں لفظ معنی آیہ اور سگی قرار داد اور شمار کے -	۳۰	
۵	بیان میں شمار آیات و کلمات حروف و حرکات و رکوع کے -	۳۳	
۶	بیان میں اصطلاح کی و معنی باعتبار تنزیل بیان میں ترتیب سورہوں کے	۴۲	
۷	بیان میں تجزیہ قرآن کے -	۴۸	بنیاد تجزیہ - چند علامتیں تفسیر و تفسیر کی
۸	بیان میں اذعان قرآن کے -	۵۲	وقت کی علامتوں کا بیان - علامتیں وقت کی کب بنائی گئیں - قرآن کا ایک اسلوب بیان -
۹	زس بیان میں نہ قرآن کب اور کیونکر	۵۴	ترتیب بعد ابو بکر صدیق رضی - ترتیب بعد

نمبر حدیث	مضمون	صفحہ	مضامین ضمنی
	مین اسکو کس طرح پڑھنا چاہیے۔		پیش کی مین تسمیہ ہر سورہ کے پہلے کیون لکھا جاتا ہے۔ خارج از صلوٰۃ تسمیہ کیون لکھا پڑھنا چاہیے۔
۱۷	اندر نماز قراوت غاصتہ کے بیان مین۔	۱۷۳	دلائل حنفیہ شافعیہ کا بیان امام رازی کے دلائل کی تردید مقتدی کو قراوت الفاظ امام کر: چاہیے یا نہیں اور دلائل شافعیہ و حنفیہ کا بیان۔ قول فصیل امام ابو حنیفہ کا تذکرہ اور انکی اجتہاد کا مقابلہ ساتھ اجتہاد امام شافعی کے۔
۱۸	بیان مین تہود کے	۲۳۳	استعاذہ کب اور کن الفاظ سے کرنا چاہیے
۱۹	اس بیان مین کہ قرآن کے اندر کون گون کا تذکرہ شخصی ہوا ہے۔	۲۳۷	
۲۰	تذکرہ مین ہماجرین اور انصار کے۔	۲۵۲	فرق اسلامیہ کے خیالات نسبت صحابہ کرام کے آیت طہ کی سبکی شان مین نازل ہوئی۔
۲۱	بیان مین حروف مقطعات کے۔	۲۶۷	
۲۲	تذکرہ مین تفسیر قرآن کے۔	۱۷۰	اقسام حدیث کا بیان موافق اصطلاح اہل اصول اور اہل حدیث کے۔ وجوہ بیان قرآن۔ حدیث اور قرآن کے قوت اثر کا بیان اور انکی نسبت امام ابو حنیفہ اور

نمبر حدیقہ	مضمون	صفحہ	مضامین ضمنی
	بشکل کتاب جمع کیا گیا۔		عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ تحقیق لفظ سبعہ اور وجہ انتخاب جامع قرآن تذکرہ اقسام سور کا تذکرہ اسباب کا کہ ترتیب جمع جودہ کس اصول پر کی گئی مصحف علی المرتضیٰ مصحف عبد اللہ بن مسعود مصحف ابی بن کعب رسم خط مصحف عثمانی کے خلاف قرآن کا لکھنا جائز نہیں۔
۱۰	بیان میں رسم خط قرآن کے۔	۹۹	
۱۱	بیان میں ایجاد علم الخط اور تذکرہ میں وضع حرکات کے۔	۱۰۴	ابو الاسود کا تذکرہ۔ تدوین علم نحو کا بیان ابو عبد الرحمن خلیل کا تذکرہ اور اس کے ضابطہ اعرابی کا خلاصہ۔
۱۲	تاریخی تذکرہ میں مصحف امام کے جو مدنیہ طبع میں رکھ لیا گیا تھا۔	۱۱۴	اس مصحف عثمانی کا تذکرہ جس کی بابت حرم اور مسجد دمشق میں ابن جریر نے نسخہ کی تھی دلائل عجاذہ زمانہ حال میں کوئی کوشش قرآن پیش کیا سکتی ہو یا نہیں۔ ایک صحابی بڑا بنیاد یقین قراء سبعہ اور مجتہدان اربعہ۔ قرآن اور قراءت سبعہ کا توازن۔
۱۳	اس بیان میں کہ قرآن معجز ہے۔	۱۲۰	
۱۴	بیان میں قراءت اور تذکرہ میں قاریوں کے۔	۱۳۶	
۱۵	اس بیان میں کہ قرآن پاک سنّت نازی تحریف سے محفوظ ہے۔		
۱۶	اس بیان میں کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم قرآن کی مستقل آیت ہو یا نہیں اور نماز	۱۵۹	امام رازی کی تیرہ دلیلوں کی تردید بخوبی انھوں نے بجا الفت رے امام ابو حنیفہ

اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَالْكَافِرُ لَاسْمَعُوْهُ

تصنیف لطیف فاضل اجل جناب مولانا محمد عبد القفور صاحب قی

۱۳۲۷ھ

حایق البیان

فی

معارف القرآن

۱۹۰۹ء عیسوی

حسب ارشاد حضرت مصنف علامہ اہتمام گنام فاکسار حکیم مہم

طبع بمطبعہ دارالعلوم دیوبند

نمبر حقیقہ	مضمون	صفحہ	مضامین ضمنی
			امام شافعی کے خیالات - فرق مختلف الاعتقاد کے اختلافات کے تصفیہ کا طریقہ - تعبیر قرآن کی اپنی رائے ہے - حافظ و ناظرہ خوان کا تفرقہ -
۲۳	بیان میں فضائل قراءت قرآن کے	۲۸۹	
۲۴	بیان میں تفصیل سورتوں کے -	۲۹۴	مقدس ہندگوں کا تجربہ بہ نسبت سورہ و آیات قرآنی کے -
۲۵	بیان میں آج قرآنی کے جنگی قراءت بنی علیہ السلام نے نماز میں قرآنی ہے -	۳۰۰	رکعت اول کو دوسری رکعت پر درانگرتا
۲۶	بیان میں تاثیر دعا کے -	۳۰۶	قرآن میں دعا سے کیا مراد ہے -
۲۷	بیان میں اجارہ قراءت اور تعلیم قرآن کے	۳۱۰	
۲۸	بیان میں حفظ قرآن اور وعیدین نسیان کے -	۳۱۴	
۲۹	بیان میں آداب تلاوت قرآن کے -	۳۱۷	
۳۰	بیان میں چند فوائد متفرقہ کے -	۳۲۲	

رابعاً اسکے بعض مباحث ہندیوں کے لیے ذریعہٴ پچسپی نہیں ہیں انھیں خیالات کی بنیاد پر مین نے اس جدید تالیف کا ارادہ کیا ہے خداوند عالم سے التجاہد کیا فیاض اور اپنی توفیق شامل حال کرے کہ یہ کتاب جسکو مین نے ساتھ حلیق البیان فی معارف القرآن کے موسوم کیا ہے خواطر خواہ انجام کو پہنچے میرے لیے ذریعہٴ نجات ہو اور میرے دینی بھائی بھی اسکے مطالعہ سے مایہٴ حسنات اخروی حاصل کر سکیں وَاٰمَحْمَدٌ عَبْدُ الْغَفُوْرِ ابْنِ مُحَمَّدٍ اَكْرَامُ الْفَارُوْقِ اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدَيَّ يَوْمَ يَفُوْمُ الْحِسَابُ

حلیقہ (۱)

بیان مین وحی اور تذکرہ مین تنزیل کے

خداوند عالم نے اپنی بشیما مخلوقات میں مختلف قسم کے جذبے مختلف طرح کی قوتیں ودیعت رکھی ہیں جس سے دنیا کا کوئی ذمی شعور انکار نہیں کر سکتا۔ دوسرے انواع سے قطع نظر خود نوع انسان کے افراد میں ڈھونڈھنے والوں کو ظاہری باطنی ادراکی اور غیر ادراکی قوتوں کے مختلف مارج نظر آتے ہیں اور ظاہر ہوتا ہے کہ کبھی کوئی قوت کسی انسان کی ایسے اعلیٰ درجے پر ترقی کر جاتی ہے کہ دیکھنے والے اسکو شعبہٴ خواہ جادو سمجھتے ہیں یا خوش اعتقاد ہی کے ساتھ حلقہٴ کرامت میں داخل کر لیتے ہیں۔ قوتوں کے عام تفاوت پر نظر کر کے انصاف پسند دانشمند بہت باور کر سکتا ہے کہ ہمارے مجسموں میں خدا نے جن لوگوں کو واسطے خدمتِ رسالت اور ہدایتِ خلق کے منتخب کیا انکو بالضرور ایسی کامل قوتیں عطا کی ہوگی جو اس خدمتِ اہم کا بار اٹھا سکیں پس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ اَنْزَلَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْاِنْسَانَ وَعَلَّمَهُ الْبَيَانَ اَللّٰهُمَّ اِنَّا اِيَّاكَ
نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ وَنُصَلِّىْ عَلٰى سَيِّدِكَ الْمُرْسَلِيْنَ وَالرَّحْمٰنُ هَدٰى لِّطَرِيْقِ الدِّيْنِ
حالات متعلقہ تنزیل کا جاننا وجوہ اعجاز قرآنی کا پہچاننا روایت کی درایت آداب قرأت
کی واقفیت شیوہ تعظیم کی آگاہی ہر مسلمان کا ایسا ہی فرض ہے لیکن افسوس ہے کہ ہماری زبان میں
کوئی ایسی جامع تالیف جو ان امور ضروری کی تعلیم دے موجود نہیں پائی جاتی اتقان
فی علوم القرآن کے علامہ مصنف نے خدا انکو جزائے خیر دے اعلیٰ درجے کی تدقیق و تحقیق سے
بہت بڑا ذخیرہ معلومات کا فراہم کر دیا ہے لیکن۔

اولاً اُس سے وہی شائقین فائدہ اٹھا سکتے ہیں جنکو عربیت میں دستگاہ حاصل ہو۔
ثانیاً اس کتاب میں وہ باتیں زیادہ وضاحت کے ساتھ بیان نہیں کی گئیں ہیں جنکی بالخصوص
زمانہ حال میں ضرورت ہے۔

ثالثاً طرز بیان اس زمانے کے مذاق کے موافق نہیں ہے۔

انہر سکین چنانچہ روایتوں سے ثابت ہو کہ منادی حق سے پہلے تمامی قریش ہمارے نبی علیہ السلام کو امین صادق القول اور راستباز اور کرتے تھے اور جب حضور نے منادی شروع کی اس وقت بھی ظاہر کرتے کہ ہم تم کو جھوٹا نہیں کہتے مگر اُس پیام کی صداقت کو تسلیم نہیں کرتے جسکی نسبت خدا کی طرف کر رہے ہو۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَإِنَّهُمْ لَا يَكْفُرُونَ بَكُودُوكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ

بِجَحْدُونَ ۝ (پارہ ۷۔ سورہ الانعام رکوع ۴۲)

انبیا کا شمار تو اعلیٰ طبقہ میں برگزیدگان خدا کے ہو لیکن اُن سے فروتر تین طبقے اور بھی مقبولان بارگاہ صمدیت کے پائے جاتے ہیں جنکو اگلے زمانے میں ہر دو قوت متذکرہ بالا سے کم و بیش بہرہ مندی تھی اور ممکن ہو کہ بزائد حال ہوتی ہو اور زمانہ آئندہ میں بھی ایسے بہرہ مند عرصہ ظہور میں آئیں قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا ۝ (پارہ ۵۔ سورہ النسا رکوع ۹)

مفسروں نے ہر سہ طبقہ کے ممبروں کی تشریح مختلف الفاظ میں کی ہو جسکا ملخص میں بیان کرتا ہوں۔

صديق وہ ہو جسکی قوت نظری اور عملی درجہ کمال پر پہونچ گئی ہو اُسکی نشانی یہ ہو کہ قول کا سچا اعتقاد حقہ میں کامل اعمال حسنہ میں پورا با اخلاص ہو محی الدین ابن العربی نے مذاق

۱۱۔ انہر سکین کو بھلائے لیکن ظالم خدا کی نشانوں کا انکار کرتے ہیں ۱۲۔ جو ابعداری کرے اسد اور رسول کی تو ایسے لوگ اُن کے ساتھ ہیں جن پر اسد نے نوازش کی انبیاء و صدیقین و شہداء و صالحین کے گروہ سے اور یہ لوگ اچھے سانھی ہیں ۱۳۔

عقلاً بھی یہ رے لائق تسلیم ہے کہ قدرت نے اپنے بندوں کو دو طرح کی قوتیں عطا کی تھیں۔

ایک صحیح قوت نظری جسکی بدولت انکو استحصال معلومات متعلقہ تبلیغ میں خطا لاحق نہیں ہو سکتی تھی کیونکہ اگر وہی جماعت جو منجانب اللہ مامور بالہدایت تھی اور واسطے دکھانے راہ صواب کے برپا کی گئی خود معصوم عن الخطا نہوتی تو دوسروں کو علی سبیل لمقین دین متین کی تعلیم کیونکر دیا جاسکتی۔ دنیا کے بادشاہ اپنا سفیر اپنا ایجنٹ اُسی شخص کو مقرر کرتے ہیں جو اپنا تیار اور لائق اعتماد ہو اپنے آقا کا منشا صحیح طور پر سمجھ سکے اور خوبی و خوش اسلوبی کے ساتھ دوسروں پر اُسکا اظہار کر سکتا ہو پس عقل باور نہیں کرتی کہ بادشاہوں کے ایسے بادشاہ نے جو پر عظمت میں اپنے بندوں کی نگاہ سے مستور ہر اُن لوگوں کو واسطے سفارت کے منتخب کیا تھا جسکا امتیاز واسطے ادراک حقایق اور بالخصوص واسطے دریافت معاملات متعلق برسالت کے ناکافی تھا۔ یہ قوت امتیازی جسکی تعبیر نور قدس سے کرنی چاہیے انبیاء کی فطرت میں مخلوط ہوا کرتی تھی اور اُسکی روشنی میں وہ کار خاں قدرت کے اسرار کو اُسی طرح جان لیتے جس طرح ہم لوگ اپنی پیش پا افتادہ اشیا کو دیکھ کے اُنکے وجود کا علم حاصل کرتے ہیں لیکن یہ فطری قوت اُسوقت اپنا اثر ظاہر کرتی یا یوں کہیے کہ وہ نور قدس اُسوقت پر تو فکں ہو تا جب کہ فرائض خدمت کے ادا کرنے کا وقت مسعود آجاتا تھا۔

دوسری قوت عملی جسکو ملکہ اعمال حسنہ کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں یہ قوت مثل قوت نظری کے فطری ہوتی اور بدو شعور سے اپنا اثر اسلیے دکھاتی ہے کہ قبل از تبلیغ بھی خدا کے سفیر کا دامن فی ایم اخلاق و معائب اعمال سے داغدار نہ ہوا اور اُسکی پہلی بنامیان اعتماد و رسالت کی بنیاد کو متزلزل

مَلَا يَنْتَكُم بِهِ وَلَا يَكْتَبُهُ أَحَدٌ وَلَا يَأْمُرُ
بِكِتَابَتِهِ وَكَذَلِكَ يَجِدُ فِيهِ النَّاسُ حَدِيثًا
وَيُبَيِّنُ لَهُمْ أَنَّ اللَّهَ أَمَرَ أَنْ يُبَيَّنَّ
النَّاسُ وَيُبَلِّغَهُمْ آيَاتَهُ (اتقان)

خلاصہ یہ کہ وحی الی الانبیاء کی ایک قسم کلام اللہ کی جاتی ہے اور دوسری قسم کو کلام اللہ نہیں کہتے
فائل سیوطی نے تصریح کی ہے کہ دوسری قسم کو سنت کہتے ہیں۔ صاحب مجمع البحرین نے لکھا ہے۔

أَنَّ الْقُرْآنَ مُخْتَصٌّ بِالسَّمْعِ مِنَ الرُّوحِ الْأَمِينِ
وَالْحَدِيثُ الْقَدِيمُ فَلْيَكُنِ الْهَامُ أَنْ تَفْتَنَ فِي الرُّوْعِ
وَنَحْوُ ذَلِكَ وَأَنَّ الْقُرْآنَ مَسْمُوعٌ وَبَعِيَّةٌ بَعِيَّتُهُ
مُشْتَلَةٌ عَلَى الْأَعْيَانِ خِلَافَ الْحَدِيثِ الْقَدِيمِ
اور ترجمہ کے اور حدیث قدسی میں بات نہیں ہوتی۔

صاحب مجمع البحرین کا بیان محل ہوا اور اس سے ظاہر نہیں ہوتا کہ حدیث قدسی کا امتیاز عام حدیثوں
کے سطح کیا جاسکتا ہے نہ ہری نے جو کچھ الہامی حدیثوں کی تعریف کی وہ بہت محدود ہے کیونکہ الہامی
حدیثیں بہت کم ملین گی جنہیں یہ بھی ارشاد ہوا ہو کہ خدا نے ان کے بیان اور تبلیغ کا حکم دیا ہے اسی بنیاد پر
ہم کہہ سکتے ہیں کہ تعریف نہ ہری کی تطبیق عام لفظ سنت سے جیسا کہ فائل سیوطی کہتے ہیں نہیں ہوتی
اس موقع میں میں نے نقل اقوال پر قناعت کی ہے لیکن بضمن حدیقہ (۳) انشاء اللہ تعالیٰ اس
خصوص میں خاص طور پر تذکرہ کروں گا کہ احادیث نبوی کس حد تک الہامی ہیں۔

قرآن میں وحی کا اطلاق دیگر معانی مختلفہ پر بھی ہوا ہے اَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ وَحًى

تصویر میں جو تشریح اس لفظ کی کی ہو اسکا حاصل یہ ہو کہ تبرک صفات انسانی منظر صفات باری تعالیٰ عز و جمہ ہو جائے۔

شہید وہ ہو کہ خدا کی اطاعت پر حریص اور اظہار حق میں بدل ساعی ہو ابن العربی فرماتے ہیں کہ اہل حضور کو شہید کہتے ہیں۔

صالح وہ ہو جس نے بذریعہ متابعت شریعت اپنے تئیں معاصی سے پاک اعتقاد حقہ پر قائم اور اخلاق ذمہ سے محفوظ رکھا ہو ابن العربی اہل ستقامت فی الدین کو صالح کہتے ہیں۔

طبقات ثلاثہ کے ممبر خدائے دوست ہیں اور انھیں کی نسبت قرآن پاک میں ارشاد ہوا ہے
 اَلَا اِنَّ اَوْلٰیاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَیْہُمْ وَلَا هُمْ یَحْزَنُوْنَ (پارہ ۱۱- سورہ یونس رکوع ۷)
 اور یہی طبقہ اُس روشن ضمیری سے علی قدر مراتب تفیض ہو جس سے انبیاء علیہم السلام علی وجہ الکمال بہرہ مند تھے۔ مکتوب۔ کتابت۔ رسالت۔ الہام۔ اشارہ۔ کنایہ۔ کلام غفی۔ یہ سب کے سب وحی کے معنی لغوی ہیں مصنف مجمع البحرین اثناعشری لکھتے ہیں غلبت استعمال الوحی بمایل فی الی الانبیاء من عند اللہ جسکا نتیجہ یہ نکلا کہ اب استعمال وحی کا اُسکے دوسرے معانی لغوی میں پسندیدہ نہیں ہو۔ ابن ابی حاتم نے روایت کی ہو کہ زہری سے وحی کے معنی پوچھے گئے اور انھوں نے فرمایا۔

اَلْوَحْیُ مِلْوَحْیُ اللّٰہِ اِلٰی ذٰلِیْہِ مِنْ اَنْبِیَآءِہٖ فِیْئْتِہٖ وحی وہ ہو جسکو اللہ اول میں اپنے کسی نبی کے اور وہ نبی اسکو
 مِنْ قَلْبِہٖ وَیَکَلِمَہٖ وَیَکَلِمَہٖ وَہُوَ کَلَامُ اللّٰہِ وَصْنِہٖ انشیں کہنے لکھے اور اس کے ساتھ کلمہ بلفظہ کر کے طرح کی وحی نکلا
 سن لو اس کے دو سنوں پر نہ خون ہو اور نہ وہ غم کھا میں ۱۲

نائب ہوا استعمال وحی کا ساتھ اُس چیز کے جسکا الفاظ کی طرف سے انبیاء پر ہوا کرتا ہو ۱۲

وحی کو دیگر اشکال سے اسیلے اشرف ہر کلا سکی بدولت کلام الہی دفعۃً واحدۃً اپنا جلوہ دکھاتا ہے
لیکن میں شرافت کی اس وجہ کو زیادہ معقول پاتا ہوں کہ القاسے فی القلب ایسا راز و نیاز کا طریقہ
ہو کہ دوسروں کو اس کی خبر نہیں ہوتی یہاں تک کہ کسی حاسہ ظاہری کو بھی مداخلت کا موقع نہیں ملتا۔

میان عاشق و معشوق مزیست کرا اُکا تین را ہم خبر نیست

اسناد قرآنی سے جبکہ حوالہ دیا گیا ثابت ہے کہ اولیاء اللہ فیض الہام سے محروم نہ تھے بلکہ شہد کی کھین
کو بھی جسمی از حیوان لا یعقل میں اُس سے بہرہ مندی ہوئی تھی اب بھی دریائے کرم موجزن ہے
اور بالخصوص وہ لوگ جنکے دل کدورت عصیان سے پاک ہیں قطراتِ کمرستے بہرہ مند ہوتے رہتے ہیں

ہنوز آنابر رحمت در فشان ست می و میخانہ با مہر و نشان ست

لیکن بات یہ ہے کہ انبیاء کے قلب پر جو کچھ القام ہوتا تھا وہ بلا کسی اشتباہ کے منجانب اللہ کے
تھا اور ارباب تقویٰ کے القاسے نسبت جنکی تعبیر و ارادت قلبی کے ساتھ کیجاتی ہے صرف
گمان کیا جاتا ہے کہ خدا ہی کی طرف سے ہوگا۔ عام عباد کی حالت بہت مشتتبہ ہے کیونکہ زیادہ تر
خود انھیں کے خیالات نفسانی مکدر قلوب پر اپنا اثر ڈالتے رہتے ہیں خلاصہ یہ کہ سوائے انبیاء
کے کشف میں اولیاء اللہ کے بھی شبہ اثر نفسانی و القاسے شیطان کا باقی رہتا ہے اسیلے آزادی
کے ساتھ و ارادت قلبی پر بھروسہ کرنا سخت غلطی ہے۔ عاقلانہ روش یہی ہے کہ ایسے کشف اور وحی
کی آرائش شریعتِ غزالی کی سوٹی پر کی جائے اور جب وہ کامل عیار ترین اور بعید از قیاس ہونی کا
بھی گمان نہ ہو تو البتہ اُن پر بھروسہ کر لینے کا مضائقہ نہیں ہے اور اگر اس طرح کھرے ہونیکا ثبوت
شے یا یہ کہ استبعاد عقلی اُن پر موثر ہو تو ایسے کشف اور ایسی و ارادت کو گمراہ کرنے والے خطرات

ہے طرف اُمّ موسیٰ کو آؤ لٰحٰی رَبِّیَّاتِ اِلٰی النّٰحْلِ وَحٰی یٰحٰی تھائے رب نے طرف شہد کی کھین کے
 ان دونوں مواقع میں وحی سے مراد الہام یعنی کسی بات کا دل میں ڈال دینا ہے و لٰتِ
 الشّٰیاطِیْنَ لَیُّوْهُنَّ اِلٰی اَوَّلِیَّائِھُمْ شِیَاطِیْنِ وَحٰی کرتے ہیں طرف اپنے دوستوں کے اس
 جگہ مراد وحی سے دوسرے اَوْحٰیَتْ اِلٰی الْمَوَازِیِّیْنَ وَحٰی بھیجی ہننے حواریوں کی طرف
 یہاں لفظ وحی سے مراد القا ہے اور مصنف مجمع البحرین لکھتے ہیں وَقِلَ امْرَءٌھُمْ یعنی بعض
 اوحیت کے معنی کہتے ہیں کہ حکم دیا میں نے اور ہر گاہ حکم القا سے زیادہ قوی اثر رکھتا ہے
 اسلئے اس تفسیر سے اشارہ پیدا ہوتا ہے کہ دیگر مقبولان بارگاہ کے پاس بھی سطّح وحی آتی تھی
 جیسی کہ انبیاء کے پاس چنانچہ امام فخر الدین رازی نے سورۃ النحل کی تفسیر میں کوئی تفرقہ درمیان
 وحی الی الانبیاء اور وحی الی الاولیاء کے نہیں کیا ہے۔

خدا کا کلام خدا کا پیام اُس کا حکم اُسکی ہدایت طبقہ عباد کے پاس بشکل انیل پہنچتی ہے۔

شکل اول

بیداری میں بذریعہ الہام یعنی اسطّح کہ وہ بات بلا کسی اسطّہ کے صفحہ خاطر اور لوح قلب
 پر بنجانب السجا گزرتی ہو یا کہ خواب کی حالت میں جبکہ روح کے تعلقات جسمانی کسی قدر کمزور
 پڑ جاتے ہیں اُس کا القا ہو۔ ہر چند اشکال ثلاثہ متذکرہ حقیقہ ہذا کی تعبیر لسان شرع میں وحی کے
 ساتھ ہوئی ہے لیکن سورہ الشوریٰ میں بسلسلہ بیان ان شکلوں کے صرف شکل اول کی
 تعبیر خداوند عالم نے وحی کے ساتھ فرمائی ہے امام رازی اُسکی یون توجیہ کرتے ہیں کہ یہ شکل

رسول سے سنا خدا کا کلام اُس کے بندوں تک پہنچنے چنانچہ بذریعہ نبی علیہ السلام کے پہلوگ
 خدا کے پاک کلام (قرآن) سے بہرہ یاب ہوئے اور خود ہمارے حضور تک وہ کلام معجز نظامِ ہدایت
 جبریل امین کے پہنچا تھا۔ فرشتوں کا بندگانِ صالح کے پاس آنا اور ہم کلام ہونا عقلاً ممکن ہے
 اور اُس کے وقوع کی تصدیق اس واقعہ سے ہوتی ہے کہ خدا کا فرشتہ مریمؑ کے پاس آیا اور ہم کلام ہوا
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قَالَ اِنَّمَا اَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لَا هَيْبَ لَكَ عَلَيَّ ذَكِّرْكَ بِآيَةِ الْاَوَّلَةِ ۱۶
 سورہ مریم رکوع ۲ اور تورات کتاب پیدائش سے ثابت ہے کہ خدا کا فرشتہ ہاجرہ ام مہعل
 سے بھی ہم کلام ہوا تھا۔

اس موقع میں یہ بحث ضروری پیش آجاتی ہے کہ خدا کے نبیوں کو کیونکر اطمینان حاصل
 ہوا کہ خواب یا بیداری میں خدا ہی ان کے قلب پر القا کر رہا ہو اور وہی ان کے ساتھ ہم کلام ہو کیونکہ
 ممکن ہے کہ وہ سب شیطانی حکایہ و نفسانی وسوسوں کے شعبہ سے ہے ہون پھر کیا ثبوت تھا
 کہ خدا کا فرشتہ اور بالخصوص جبریل امین خدا کا پیام لائے ہیں یا یہ کہ بنی آدم کا پُرانا دشمن و مستون
 کے رُوپ میں اپنے تئیں خدا کا رسول ظاہر کر رہا ہو۔ امام رازی نے یہ اور تازہ شبہ پیدا کیا ہے
 کہ بالفرض ایک مرتبہ حقیقت جبریل امین آئے ہوں لیکن ممکن ہے کہ دوسری مرتبہ شیطان نے
 ان کی شکل و صورت اختیار کر کے اپنے کو جبریل بنا لیا ہوا اور پھر خود جبریل کو کیونکر اعتماد ہوا کہ جو کچھ
 وہُن نے ہیں وہ خدا ہی کا کلام ہو۔ امام رازی تفسیر میں سورہ الشوریٰ کے فرماتے ہیں
 کہ معجزات کو دیکھ کے یہ سب شبہ رفع کیے جاتے تھے یعنی خدا کوئی کرشمہ قدرت کا اپنے حکم سے
 ۱۷ جبریلؑ نے کہیں نہیں تھا ہے بردگدار کا بھیجا ہوا ایسے آیا ہوں کہ نہ کو ایک پاک طینت لڑکا دون ۱۲

یا خوب پریشان سے زیادہ با وقعت سمجھنا نہیں چاہیے۔

شکل ثانی

یہ کہ خداوند عالم پر وہ عظمت میں مستورہ کے کسی سے ہمکلام ہو ورنہ یہ عزت گروہ انبیاء میں صرف موسیٰ بن عمران کو کوہ طور پر اور سیدنا محمد مصطفیٰ صلوٰۃ اللہ علیہما کو شب معراج میں حاصل ہوئی تھی۔ خدا کیونکر کلام کرتا ہو اسکی واقعی حالت تو خود اسی کو یا ان بزرگوں کو معلوم ہوگی جنکو شرف ہمکلامی حاصل ہوا تھا لیکن علمائے اہل سنت اپنی قیاسی رائیں مختلف طور پر ظاہر کی ہیں جنہیں یہ سب سے زیادہ ترقین قیاس یہ کہ خداوند عالم اصوات حادثہ اور حروف محدثہ کو خلق کرتا اور اپنے مخاطب کے کانوں تک پہنچا دیتا ہے **وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ** بلا واسطہ خدا سے ہمکلام ہونا بہت بڑی عزت ہے چنانچہ گروہ انبیاء میں جو منتخب جماعت مقبولان الہی کی ہے بالاتفاق خواہ بالا اختلاف وہی بزرگوں کو اس عزت کا حاصل ہونا یا یہ ثبوت کو پہنچا ہو لیکن کوئی عقلی یا نقلی دلیل ایسی موجود نہیں پائی جاتی کہ علاوہ انبیاء کے دوسروں کو اس عزت کا پانا ممنوع ہے چنانچہ بعض علماء کہتے ہیں کہ ان نثر آدمیوں نے بھی جو ہمراہ موسیٰ علیہ السلام کے کوہ طور پر گئے تھے بغیر کسی واسطہ کے خدا کا کلام اپنے کانوں سے سنا تھا واللہ اعلم بالصواب

شکل ثالث

یہ کہ بواسطت رسول جسے کسی شکل مقدمۃ الذکر کے ذریعہ سے استراک کیا یا یہ کہ دوسرے

پہلے جبریل کو دکھاتا تھا اور پھر جبریل قبل دے رسالت کو نبی علیہ السلام کو بغیر تصدیق اپنے وجود اور صداقت اپنے بیان کے دکھالیتے تھے یہ سب کچھ خود کھتے ہیں الا ان الاشکال فان الحاجة الى اظهار المعجزة في كل مرة لم يقل به احد يعني شكل یہ کہ ہر مرتبہ معجزہ دکھانے کی ضرورت کسی نے بیان نہیں کی ہو میں کہتا ہوں کہ امام صاحب کے لیے یہ دوسری شکل پیش ہو کہ جو کرشمہ قدرت کا جبریل نے دیکھا یا نبی علیہ السلام کو دکھایا اُس کے لیے کون ایسی قوی دلیل موجود تھی کہ شیطان اُس طرح کا کرشمہ دکھانہیں سکتا۔ حقیقت ایسے شبہوں کو وہی عقلی بیان جو اس حدیقہ کے شروع میں کیا گیا آسانی رفع کرتا ہے یعنی انبیاء علیہم السلام میں ایسی قوت و دبیعت رکھی گئی تھی کہ وہ خدا کے رسول اور اُس کے پیام کی صدا کا حج امتیاز کر لیتے تھے اور شیطان کو خدا نے یہ قدرت نہیں دی تھی کہ اپنے فریب کا اثر خصوصاً معاملات تبلیغ میں ڈال سکے کَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى اِنَّ عِبَادِي لَكِنَّ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ لَا مَنَ اَتَّبَعَكَ مِنَ الْغَوِينَ۔ (پارہ ۱۲ سورہ الحججہ رکوع ۳)

امام رازی نے تفسیر میں سورہ النجم کے پھر شبہ کا اعادہ کیا اور بجا الہ معجزہ کے اُس کے رفع کی تدبیر بتائی لیکن اُسی کے ساتھ یہ بھی لکھ دیا ہے کہ خدا نے ایسا علم ضروری پیدا کر دیا تھا جسکی بوجہ جبریل خدا کے کلام کو اور نبی علیہ السلام جبریل امین اور انکی صداقت کو جان لیتے تھے۔

فائدہ

لے ہمارے بندہ (صالحین) پر کسی طرح کا دباؤ نہیں ہو گا جو گمراہ تیرے (شیطان کے) پیچھے ہو لے ۱۱

ظاہر ہو کہ وقت نزول اس سورہ کے انکی عمر زیادہ سے زیادہ تین سال رہی ہوگی پس کیوں کر
 شریک جلسہ ہوئے اور واقعات صلی پر بذات خود اطلاع حاصل کی۔ چنانچہ قسطلانی کہتے ہیں
 کہ کثرت طرق سے ثابت ہوتا ہے کہ اس قصہ کی کچھ صلیت ضرورت تھی جھکو بھی انکی رہے سے
 اتفاق ہو لیکن صلیت اسی قدر تھی کہ کافروں نے ایک غلط شہرت دے رکھی تھی بعض سید
 مسلمانوں نے بھی دھوکے میں پڑ کے اُس شہرت کا اثر قبول کر لیا۔ جو روایتیں کی گئی ہیں
 انکے راویوں کو بہیقی اور قاضی عیاض نے مطعون کہا ہے اور محمد بن اسحق بن خزمہ نے تو صاف
 لکھ دیا کہ اس قصہ کو زنادقہ نے بنالیا ہے۔ عقلاً و نقلاً غیر ممکن تھا کہ شیطان یا اُسکا کوئی ناری
 اجنبی اُسطح کی مداخلت معاملہ تبلیغ میں کر سکتا جسکا اظہار مطعون راویوں و رسادہ دل
 مفسرون نے کیا ہے اور میں امید کرتا ہوں کہ ہر انصاف پسند تسلیم کرے گا کہ بڑے بڑے مجمع میں
 مسخروں کو تسخیر کا موقع ملتا ہے اور کبھی وہ لوگ تقریر کرنے والوں کی طرف سخیف بیانات
 کی غلط نسبت کر دیتے ہیں۔ امام فخر الدین ازہری نے سورۃ الحج کی تفسیر میں منجملہ اور وجوہ کے
 لکھا ہے کہ کسی کافر نے جبکی تعبیر شیطان کے ساتھ کی گئی ہے اس اضافہ کے ساتھ حکم کیا تھا اور
 مصنف مجمع البحرین نے بھی لکھا ہے وَقِيلَ اِنَّ الْعٰقِلَ ذٰلِكَ بَعْضُ الْكَافِرِ اَضِيفَ الشَّيْطٰنُ
 بعد صعود مسیح علیہ السلام کے شک نہیں کہ حامیان دین مسیحی نے اقطاع عالم میں
 تعلیم اخلاق کو بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ پھیلایا لیکن سخت افسوس ہے کہ اُسکے ساتھ عقائد
 تثلیث نے بھی جو بظہور اس دین کے قرون اولیٰ میں پیدا کر لیا گیا تھا اشاعت پایا اور

۱۶ کہا گیا ہے کہ بعض کافروں نے یہ لکھا تھا جسکی نسبت طرف شیطان کے کی گئی ہے ۱۱

اُس جلسہ میں ساتھ ان الفاظ کے مکمل کیا تھا۔

بنیاد مغلطہ یہ ہے کہ جس جلسہ میں سورہ النجم پڑھی گئی اتفاق سے کفار قریش بھی موجود تھے اور چونکہ اُس سورہ کے اخیر میں سجدہ کی آیت موجود تھی اسلئے وقت اُسکے پڑھے جانے کے مسلمانوں نے خدا کا سجدہ کیا جسکے ساتھ مشرکین بھی اسلئے سجدہ میں گہوڑے کا اٹکوا باور ہو گیا تھا کہ اس سورہ میں انکی دینیوں کی موافق اُنکے خیالات کے تعریف کی گئی ہے حالانکہ اسی تعریف کی کچھ بھی واقعیت نہیں تھی۔ بات یہ ہے کہ ہر چند کفار قریش موقع ملاوت پر موجود تھے لیکن بوجہ مخالفت دینی انکی شمت مسلمانوں سے بجا کسی قدر فاصلہ پر تھی موقع دیکھکے کسی کافر نے دو جملے بھقانہ بنالئے اور اپنی جماعت میں اُڑا دیا کہ پیغمبر اسلام نے ان جملوں کے ساتھ تلاوت کی ہے۔ جاہلون میں جو پتھر کی مورت کو متصرف فی العالم باور کرتے تھے یہ سلیقہ کہاں تھا کہ سیاق اور سباق کو کلام ربانی کے دیکھتے پھر غیر متوقع مسرت ایک طرح کا پردہ اٹکی رہی سہی عقل پر ڈالا الغرض سمجھوں نے بلا پس پیش اپنے مسخرے ساتھی کی بات مان لی کہ حقیقت سورہ النجم میں اصنام ملائکہ کی مداحی ہوئی ہے اگرچہ مسلمان خوب جانتے تھے کہ کافروں نے بغرض اہانت بجاے نبی کے یہ شہرت لئے رکھی ہے لیکن قرین قیاس ہے کہ کچھ روز اُسکا چرچا ہوا کیا اور چند نوحیز مسلمانوں نے بھی تاویلین کر کے اس قصہ باطل کو سچ جان لیا۔ حدیث کی کتابوں میں اس قصہ کی تمام روایتیں مرسل ہیں بقول ہذا از اتصال صرف ایک حدیث کا پایا جاتا ہے جسکی استناد ابن عباس کی طرف کی گئی ہے لیکن اس اتصال کی حالت دیکھیے کہ ابن عباس صرف تین سال قبل از ہجرت پیدا ہوئے تھے اور سورہ النجم قبل از ہجرت نازل ہوئی تھی اسلئے

ہوتی تھیں آپ نے معمول کر لیا تھا کہ ضروری توشہ ساتھ لیکے جبل حر کی طرف جو مکہ سے تین میل پر واقع ہے شریف لیجاتے اور ایک خارین بیٹھ کے خدا کی یاد اور اس کی پرستش میں مصروف رہتے۔ انقطاع عن الخلق کی یہ حالت پہنچی کہ کئی دن کے بعد اُس عالم تنہائی سے بغرض اخذ توشہ گھر میں آنے کا اتفاق پڑتا پھر وہیں چلے جاتے اور بفرغ خاطر معبودِ حق سے لو لگاتے منزل مقصود کا یہ پہلامرحلہ ہمت علیا نے صرف چھ مہینے میں طو کیا پھر ماہ رمضان المبارک میں خدا کا فرشتہ آیا اور اُسے بالمشافہہ قرآنی آیتوں کی تعلیم دی یہ دوسرا مرحلہ سخت تھا مزاج میں ابھی ایسی بچنگی جو واسطے اٹھانے بار رسالت کے کافی ہو نہیں سکتی تھی فرشتہ کی غیر متوقع آمدنی کلام الہی کی جلالت نے اور زیادہ تر اُن مشکلات نے جو اولے فرض رسالت میں پیش آئیں والے تھے خوف دلایا طح طرح کے خطرات نے خاطر خاطر کو چند روز پریشان رکھا پھر تو وہ قوت نظری جس کا تذکرہ ہم نے قبل اس کے کیا ہے پورا کام دینے لگی اور تیس مہینے تک مکہ و مدینہ کی مقدس زمیں پر وہ انوار برسا کیے جنکی شعاعیں دنیا کو ایک حسن اخلاق و محاسن تمدن کے ساتھ خدا شناسی کا سیدھا راستہ دکھا رہی ہیں۔

ہنگام ظہور آیات ربانی آپ کا ڈر جانا اس لیے بھی ضرور تھا کہ توریت شریف میں آپ کی تمثیل موسیٰ کلیم اللہ سے دیکھی ہو ہر گاہ وجہ تمثیل کو ہمنامی کتاب مصباح الکلام فی طریق الاسلام میں مفصل بیان کیا ہوا اس لیے اس کا اعادہ غیر ضروری ہو لیکن اس مقام میں یہ نکتہ شگرت لائق تذکرہ ہے کہ وہ طور پر جب عصاے موسیٰ نے ثعبانی شکل اختیار کی تو وہ بھی بجائے اُس نشان ربانی کے ڈرے اور پیچھے ہٹے تھے لہذا انہی قیداری کا بھی ہجائے آیت الہی کے درجہ

عقیدہ توحید کی پامالی تکمیل کو پہنچائی۔ خداوند نے چھ سو برس تک انتظار کیا لیکن وہ لوگ اعتقادی لغزش پر اڑے رہے اسلئے ارادہ ازلی آمادہ ہو گیا کہ اپنے اس اقرار کو جو براہیمؑ سے کیا تھا اور موسیٰ کی معرفت اُسکی توثیق ہوئی تھی پورا کرے یعنی دُفترِ نبوت کو اسمعیلؑ کے خاندان میں منتقل کرے۔ اُن دنوں یمن کے ایک فرمانِ ولے غافلِ زمین کہ دولتِ عرب کا خیمہ اقبالِ بہت جلد عروج کرنے والا ہے کہ معظمہ پر اسلئے چڑھائی کی کہ اُس گھر کو جسے خلیلِ اسد نے سب سے پہلے خدا کی عبادت کے لیے بنایا تھا ڈھائے مگر اُسکا مطلب حاصل نہیں ہوا اور فیل و اصحابِ فیل سب کے سب بُری طرح مر گئے اور بیتِ اسد اپنی جگہ پر قائم رہا۔ غالباً اُس گستاخی نے بھی غیرتِ الہی کو جوش دلایا کہ واقعہ فیل کو پورے دو مہینے نہیں گزے تھے کہ آفتابِ نبوت نے مطلعِ قدس پر ظہور کیا یعنی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت نے نبی قیدار بلکہ جملہ اہلِ عالم کی عزت افزائی کی۔ پورے چالیس برس ہمارے آقائے نعمت دنیا کی رنج و راحت کا تجربہ حاصل کرتے رہے لیکن جب عمرِ شریف نے اکتالیسویں برس میں قدم رکھا تو اُس ماہ کا نشو و شروع ہو چلا جسکو قدرت نے آپ کی فطرت میں ودیعت رکھا تھا۔ روایت کی گئی ہے کہ اُسی سال کے شہرِ ربیع الاول میں گوسفندِ نشینی کی طرف طبیعت میں میلان پیدا ہوا اور راتوں میں ایسے رویے صادق سے بہرہ مند ہونے لگی جنکی تعبیر میں دن میں مثلِ سپیدہ بصری کے ظاہر و آشکارا

۱۔ علقمہ بن قیس کہتے ہیں کہ جب انبیا کی طرف پہلے القحط بن اُسکے بعد بیداری میں ہوتا ہے کہ رفتہ رفتہ قلبِ ملحق وحی کی بلاوت حالتِ بیداری میں کر سکتے ہر گاہ یہ رویے صادق بھی از قسم وحی تھے اسلئے آپ کی نبوت کی ابتدا ماہِ ربیع الاول میں شمار کی جاتی ہے۔ سید احمد رضاؒ اسیرۃ النبویہ میں لکھتے ہیں کہ مدتِ رویا صرف چھ مہینے رہی اور پھر حالتِ بیداری میں وحی نازل ہونے لگی ۱۲

نازل ہوے۔ اس جبریلِ القاکی دو صورتیں بیان کی گئی ہیں۔

ایک یہ کہ فرشتہ کی آمدثل صلیۃ الجبرس یعنی گھنٹی کی آواز کی طرح محسوس ہوتی پہلے تو اُس آواز سے صاف بات معلوم نہیں ہوتی تھی لیکن پھر نبی علیہ السلام پیامِ الہی کو بخوبی سمجھ جاتے تھے۔ اس شکل کے ساتھ آیات وعید و تہدیک کا نزول ہوا کرتا اور آپ کو وقت نزول وحی اتنی تکلیف عارض ہوتی کہ چہرہ مبارک کا رنگ متغیر ہو جاتا اور ان سراحق ہوتا و ندان پیشین میں ٹھنڈک محسوس ہوتی جاٹے کے موسم میں بھی جسد اطہر قطراتِ عرق سے گویا ہر افشانی کرتا۔

دوسری صورت یہ تھی کہ جبریل انسانی شکل میں تشریف لاتے اور خدا کا پیام پہنچاتے یہ طریقہ سہولت کا تھا اور نبی علیہ السلام کو بروقت نازل ہونے وحی کے اُس طرح کی تکلیف جس کا ذکر کیا گیا اور اگر نبی نہیں پڑتی۔

فائدہ

مانوس طریقہ گفتگو کا یہی ہے کہ متکلم اور مخاطب دونوں قریب قریب ایک ہی حالت میں ہوں چنانچہ واقعات متذکرہ بالا سے مستنبط ہوتا ہے کہ کبھی نبی علیہ السلام تعلقات جسمانی سے علیحدہ کیے جاتے اور شکلِ ملکوتی تجرّد کے وحی کا استفادہ فرماتے اور ہر گاہ اس طرح کی قلبیہیت میں تکلیف کا ہونا ضروری ہوا سیلے آپ کو بھی اُن آلام کا گواہ اگر بارِ پرتاب جنکا تذکرہ حدیث میں ہوا ہے۔ آیات وعید و تہدیک میں صفاتِ جلالیہ کا جلوہ دکھایا جاتا سیلے رسولِ خدا بھی گدھے مخاطب کی

اور جبل حر اسے خوف زدہ کرکرواپس آنا بغرض تکمیل تمثیل کے ضرورت تھا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَآهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَّهُ الْعِيقَبُ ط يَوْمُنِي
لَا تَخْضَعْنَ لِي لَا يَخَافُ لِي الْمُسْلِمُونَ (پارہ ۱۹ - سورہ النمل - رکوع ۱)

ہر چند با شکیال ثلاثہ متذکرہ بالانبی علیہ السلام پر وحی الہی کا نازل ہونا علمائے اسلام
نے ظاہر کیا ہو لیکن قرآن پاک کی آیتیں صرف شکل ثالث بوساطت جبریل مین نازل ہوئی
تھیں قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلْحَبِیْبِ فَإِنَّهُ نَزَرْنَا عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ
مُصَدِّقًا لِّمَا لَکَیْنِ یَدِیْرُ وَهَدٰی وَنُبَشِّرِ الْمُؤْمِنِیْنَ (پارہ ۱ - سورہ البقرہ رکوع ۱۲)
نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ الْاَمِیْنُ ۚ عَلٰی قَلْبِكَ لِتَكُوْنَ مِنَ الْمُنْذِرِیْنَ ۚ بِسَلٰتٍ
عَرَبِیٍّ مُّبِیْنٍ (پارہ ۱۹ - سورہ الشعرا رکوع ۱۱)

ان آیتوں میں قلب کی تخصیص اسلئے کی گئی کہ یہی مضغہ گوشت سلطان اعضاء جسمانی
اور محل قیام عقل فرائی کا ہو اور مقصود بیان یہ ہو کہ جو پیام خدا کا فرشتہ لایا اسکو علاوہ ادا
رسالت کے اُسے دلنشین بھی کر دیا۔ یوں تو اختلاف کا میدان وسیع ہو لیکن جمہور علما
معتبر کی یہی رسلے ہو کہ جملہ آیات قرآنی خدا کی طرف سے بحالت بیداری نبی علیہ السلام پر

۱۔ اور اپنا عصا نیچے ڈال دو تو جب (موسیٰ نے) دیکھا کہ عصا سانپ کی طرح ہٹا ہو تو پیٹھ پھیر کے بھاگے

اور مڑکے بھی نہیں دیکھا (ہنسنے کہا) اے موسیٰ مت ڈر و پیغمبر لوگ ہمارے حضور میں ڈرا نہیں کرتے ۱۲

۲۔ کہ جو شخص جبریل کا دشمن ہو (ہوا کرے) انھیں جبریل نے خدا کے حکم سے تھامے لیں وہ کلام ڈالاجو

کلام منزل سابق کی تصدیق کرنا ہو اور مومنوں کو راہ دکھانا اور خوشخبری سنانا ہو ۱۲

۳۔ اتارا ہو اسکو روح الامین نے سلیس عربی زبان میں تھامے دلہذا کہ تم بھی لوگوں کو ڈرو لاؤ و عذاب ۱۲

قرآن کا اور نبی آخر الزمان کا اعزاز بڑھانا مقصود تھا۔ شعبی نے یہ رائے ظاہر کی ہو کہ ہر سیات میں ایک ہی تنزیل کا ذکر ہو لیکن دو پہلی آیتوں میں قرآن سے مراد جزو قرآن لیا گیا ہو اور چونکہ تنزیل کی ابتدا ماہ رمضان کی لیلۃ القدر میں ہوئی تھی اسیلئے بلحاظ شرافت اُسی رمضان اور لیلۃ القدر کا ذکر قرآن میں ہوا ہو جس میں سلسلۃ تنزیل شروع ہوا تھا اس پر کھلی رائے میں امام ارجی نقص پیدا کرتے ہیں کہ قرآن کے معنی مجازی یعنی اسکے ایک جزو کے لینے پڑتے ہیں میں کہتا ہوں کہ اسطرح کا مجازی استعمال تو قرآن میں دائر و سائر ہوا اسیلئے اُسکا مراد لینا دلیل منقصت نہیں ہو بلکہ اس رائے میں یہ غوی ہو کہ تکرار تنزیل کے اعتقاد کی اور اُسکے مصالح کے بیان کی قوت اٹھانی نہیں پڑتی ہاں اس رائے کی صحت کے لیے یہ بھی تسلیم کرنا چاہیے کہ اقرآن کی آیتیں سب سے پہلے رات کے وقت اُترتی تھیں جسکے لیے سولے اس آیت کے کوئی دوسری سند نہیں ملتی۔

نص صریح سے ثابت ہو کہ قرآن کی تنزیل بوساطت جبریل امین کے ہوئی ہو لیکن امام رازی تحریر فرماتے ہیں کہ کسی دلیل سے اس بحث کی یکسوئی نہیں ہوئی کہ جبریل نے کلام منزل کو بلا واسطہ خدا سے سنایا درمیان میں اور فرشتے بھی متوسط تھے اور پھر اگر واسطہ کا وجود تھا تو اُسکی کیا تعداد تھی میں کہتا ہوں کہ ظاہر الفاظ قرآن سے تو یہی قیاس پیدا ہوتا ہو کہ کوئی واسطہ درمیان نہ تھا کیونکہ خدا نے جبریل کو امین کے لقب سے یاد کیا اور یہی صراحت کے ساتھ ارشاد فرمایا کہ اُنھوں نے میرے حکم سے خدمت تنزیل کو انجام دیا ہو یہ بیانات اسی

۱۔ کہ بھی تعبیر میں لیل کن ہوئی اُنھوں نے سمجھا جاتا ہو چنانچہ جب کوئی شخص لیل کے احکامات کی نگرانی کرے تو اُس پر دویم کا احکامات لازم ہو شعبی نے تفسیر لیلۃ القدر دن کو رات کے تابع ظاہر کیا ہو پس اُنکو کوئی ضرورت نہیں ہو کہ ابتداء نزول کی ساعت سے رات میں ثابت کریں

جسیت سے علیہ کیے جاتے اور اسی بے نیازی کی حالت میں خدائے بے نیاز کا کلام آپ پہنچایا جاتا تھا لیکن جب کلام پاک میں صفات جمالیہ پر توکلن ہوتے تو اسوقت کو ائمہ البشر خود فرشتہ کو انسانی شکل میں اولے رسالت کا حکم دیا جاتا اور ہمارے حضور رسول کے ساتھ پیام کا استفادہ فرماتے تھے۔

سورۃ البقرہ ۲۳ میں ارشاد ہوا ہے **وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ فِيهِ الْقُرْآنَ** اور سورۃ القدر میں فرمایا ہے **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ** پس محل یہ نکلا کہ قرآن کا نزول اُس لیلۃ القدر میں ہوا تھا جو ماہ رمضان میں پڑھی تھی اور رسولے تفاوت تعبیر کے کوئی اختلاف قعی درمیان دونوں آیتوں کے نہیں ہر قال للہ تعالیٰ **وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لَنُتَقَرَّكَ عَلَيْهِ يَا نَبِيَّ** مَلَكٌ وَتَزَكَّيْكَ لَنَزِيلًا (پارہ ۱۵- سورہ نبی اسرئیل - رکوع ۱۲)

ہر گالفظ قرآن پورے مجموعہ پر حاوی ہر گروہ و حقیقت ٹکڑے ٹکڑے کر کے نبی علیہ السلام پر نازل ہوا ایسے واسطے تطبیق آیات قرآنی کے خیالات میں جنبش پیدا ہوئی اکثر علما بسند روایت ابن عباس کے کہتے ہیں کہ پورا قرآن ماہ رمضان کی لیلۃ القدر میں آسمان دنیا پر نازل ہوا اور ایک گھر میں جو بیت العزت کے ساتھ موسوم ہر رکھا گیا اور وہاں سے اُسکے اجزائی علیہ السلام پر نازل ہوا کیے چنانچہ دو آیت مقدمۃ الذکر میں تنزیل آسمانی کا اور عیسوی آیت میں تنزیل رضی کا بیان ہوا ہے اس تقریر میں تنزیل کا اقرار اس توجہ سے کیا جاتا ہے کہ خدا کو بندہ کو براہ تنزیل کے

۱۲ ماہ رمضان وہ ہر جہیں قرآن آتا آیا

۱۲ مہینے قرآن کو لیلۃ القدر میں اُتارا

۱۲ قرآن کو ہنسنے تھوڑا تھوڑا رفتہ رفتہ کر کے اُتارا ہے تاکہ تم ملت کے ساتھ لوگوں کو پڑھ کے سناؤ

اس نام پاک اور اُسکی صلیت کی قرارداد میں بھی نظر آتی ہے۔

یہ لفظ کلام مجید میں متعدد جگہ آیا ہے اور زیادہ مشہور قرأتوں میں ساتھ ہمزہ کے پڑھا جاتا ہے لیکن ابن کثیر قاری نے اُسکو بلا ہمزہ پڑھا اور امام شافعی نے اُنکی قرأت کی تائید کی ہے۔ جو فرقہ بلا ہمزہ پڑھتا ہے اُس میں ایک گروہ کی یہ رائے ہے کہ مثل تورات و انجیل کے یہ بھی سب سے پچھلی کتاب آسمانی کا علم ذات ہے اور علم کے لیے ضروری نہیں ہے کہ کسی بمعنی لفظ سے عاریت لیا گیا ہو یا یہ کہ اُسکے واسطے کوئی لغوی مخرج بتایا جائے دوسرا گروہ کہتا ہے کہ جملہ قرأت الشیء بالشیء ایسے موقع پر بولا جاتا ہے جبکہ ایک چیز دوسرے سے ملی ہو اور ہر گاہ قرآن کی آیتیں اور اُسکی سورتیں ایک دوسرے کے ساتھ ملتی ہیں اس لیے بمناسبت انضمام لفظ قرآن کے مادہ سے قرآن کا نام اخذ کیا گیا ہے مگر فراء نے اُسکا مخرج لفظ فرائض کو قرار دیا اور وجہ تسمیہ یہ بیان کی ہے کہ آیات قرآنی ایک دوسرے کی تصدیق کرتی ہیں اور باہم اُن کے شاہت بھی موجود ہے۔

جو فرقہ اس لفظ کو بلا ہمزہ پڑھتا ہے اُس نے بھی مخرج کے قرار دینے میں اختلاف کیا ہے بعض کہتے ہیں کہ وہ قرأت کا مصدر ہے اور زجاج کی یہ رائے ہے کہ وہ بمعنی صفت لفظ القوس سے نکالا گیا ہے جسکے معنی جمع کے ہیں عرب کہتا ہے قُرَاتُ الْمَاءِ فِي الْخَوْضِ جمع کیا میں نے پانی کو حوض میں اور ہر گاہ آیات قرآنی مجموع اور اکٹھا ہیں اس لیے یہ لفظ واسطے تسمیہ کے اختیار کیا گیا ہے۔

یہ مشہور عالم لغات عرب کا تسلیم کرتا ہے کہ اس لفظ سے کبھی ہمزہ بغرض تخفیف جنون

انہار کے لیے ہوئے ہیں کہ اے رسالت میں کسی قسم کی تحریف نہ ہوئی اور نہ اسکی گنجائش تھی لیکن بصورت وجود دیگر وسائل کے یہ تقریر نا تمام رہتی ہو پس اگر حقیقت کوئی فرشتہ درمیان جبریل اور خدا کے متوسط ہوتا تو ضرور تھا کہ اسکی امانت اور صداقت کا بھی ذکر واسطے تکمیل حج کے ان مواقع میں کیا جاتا۔

شیعہ اثنا عشریہ کا یہ اعتقاد ہے کہ اسرافیل کے سامنے ایک تختی رکھی ہوئی ہے جس پر حکم بالوحی کا ارادہ کرتا ہے تو وہ تختی انکی پیشانی کو ٹھکرا دیتی ہے وہ ہوشیار ہو کے اسکو دیکھتا اور پڑھتا ہے اور پھر الفاے وحی کا طرف میکائیل کے اور میکائیل طرف جبریل کے اور جبریل طرف انبیاء علیہم السلام کے کرتے ہیں (جمع البحرین نقلاً عن الصدوق) غالباً اس تختی اور اس سلسلہ کی بنیاد کسی حدیث سے معلوم ہوئی ہوگی جو ان لوگوں کے نزدیک نہایت ثبوت کو پہنچائی ہو۔

حلیقہ (۲)

تحقیق میں لفظ معنی قرآن اور تسمیہ کلام پاک کے

بہ لحاظ اپنے صفات کمالیہ کے قرآن پاک سیکڑوں نام اور لقب سے نامزد کیا جاسکتا ہے چنانچہ ایک محقق نے اُسکے پچپن نام ایسے اخذ کیے ہیں جنکے ساتھ خود خداوند عالم نے اس مجموعہ مقدس کی تعبیر فرمائی ہے ان سب میں زیادہ مشہور وہی قرآن کا پیارا لفظ ہے جسکو عام خاص بطور علم کے استعمال کرتے ہیں باختلاف آراء فطرت انسانی کے خواص سے ہے جسکی جھلک

آخر میں سورۃ الحج کے قرآن کا اطلاق کتب متقدمہ پر بھی ہوا ہے ۱۲

پسند آگیا تھا۔ زبان عرب میں صحیفہ کا لفظ نامہ کے معنی میں مستعمل ہے اور صحیفہ متفعول یا خود ہر
 صحیفہ سے (جعت فیہ الصحف) یعنی جمع کیے گئے اُس میں صحیفے اور ہر گاہ قرآن اور پر
 پیا ہمارے باری تعالیٰ کے شتل ہے اس لیے اُس کو مجموعہ صحائف کہنا و حقیقت بہت مناسب تھا
 صحیفہ کا لفظ دراصل ضمیم ہے اور اسی صلی علیہ کے ساتھ اُس کا تلفظ ان دونوں شہوں ہے لیکن
 کہ سیم بھی اس لفظ کا استعمال جائز ہے چنانچہ فرمائے کہا ہے کہ کبھی عرب کو ضمہ ثقیل معلوم ہوتا ہے اور
 میم کو جو شروع کلمہ میں پایا جائے کسر و یتے ہیں کما فی المصحف والمغزل

حذیقہ (۳) تحقیق میں لفظ معنی سورہ و تسمیہ سورتوں کے

سورہ کے لفظ کو بھی بعضوں نے ساتھ ہمزہ کے اور بعض نے بلا ہمزہ پڑھا ہے اور اصطلاحاً
 معنی یہ بیان کیے گئے ہیں کہ وہ ایسا کلمہ اکلام باری تعالیٰ کا ہے جو حکو نبی علیہ السلام نے خاصی ص
 نام سے نامزد فرمایا ہو مگر میرے خیال میں زیادہ واضح اور محفوظ تعریف یوں کیجا سکتی ہے کہ وہ ایسا
 جزو قرآن کا ہے جو حکو نبی کریم نے تعلیم آئی سورہ قرار دیا ہو۔ تعریف سے معرفت کے پہچانے کا
 کام لیا جاتا ہے اگر لوگوں نے تعین سورہ میں اُس کی تعریف سے جو کام لیا اور جو کچھ دقتیں اٹھائی
 ہوں لیکن پچھلی امت کو تو ان لوگوں نے ہر طرح کی مشکلات سے سبک دوش کر دیا اور پھر چھاپے
 کی صناعت نے بذریعہ کثرت اشاعت قرآنی اور بھی سہولتیں پیدا کیں اب اسلامی دنیا میں لاکھوں
 بلکہ کروڑوں جلدیں قرآن کی موجود ہیں اور اُس کے جس ٹکڑے کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم

کیا جاتا اور اُسکی حرکت ساکن یا قبل کوئے دیجاتی ہو لیکن اصل لفظ کو بے ہزہ سمجھ لینا خطا ہے
بھل سیوطی نے اُس لے کو ترجیح دی ہے جسکی تائید امام شافعی نے فرمائی ہے یعنی یہ کہ لفظ قرآن
جاء غیر موزون ہے لیکن وہ اپنی کتاب الاجواب الاتقان فی علوم القرآن میں کوئی دلیل ترجیح نہیں
نہیں فرماتے اور میرا یہ خیال ہے کہ قرأت ستہ سے عدول کر کے اصلیت کو اس لفظ کے بلا ہزہ کہنا
اور باوجود گنجائش کے تسمیہ کو بلا وجہ قرار دینا محض ترجیح بلا مرجح نہیں بلکہ از قبیل ترجیح مروج
کے ہے پس زیادہ تر قرین قیاس اور قابل قبول وہی رہے ہے جسکو زجاج نے ظاہر کیا اور جسکی
بدولت جاء قرأتون کی تصحیح بھی آسانی ہوتی ہے۔

امام ابوبکر محمد بن عزیز سجستانی نزہۃ القلوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ لفظ قرآن مصدر
ہے جسکے ساتھ خاص کر خدا کی کتاب موسوم کی گئی ہے اور جائز نہیں کہ کوئی دوسری کتاب اُسکے
ساتھ نامزد کی جائے ہاں کبھی اس لفظ کا استعمال اصل معنی مصدری میں کیا جاتا ہے اور کہتے ہیں
فَلَاكٌ يَقْرَأُ قُرْآنًا حَسَنًا یعنی فلاں شخص اچھی قرأت کرتا ہے اور کبھی خود اُس چیز کو جو پڑھی جا
قرآن کہتے ہیں یعنی مصدر بمعنی مفعول مستعمل ہوتا ہے کَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَتَرَانِ الْقَهْجِرِ
(جو چیز پڑھی جاتی ہے نماز فجر میں)

ایک نام اس کتاب پاک کا مصحف بھی ہے اور روایت کیجاتی ہے کہ جب خلیفہ اول
کے عہد میں قرآن اشکل کتاب جمع کیا گیا اسوقت حبشہ کے معمول ہے اُسکے نام کی بھی جستجو پائی
اور آخر کار حسب تجویز ابن مسعود کے مصحف نام رکھا گیا بنیاد اس تجویز کی تھی کہ ابن مسعود
نے ملک حبشہ میں ایک کتاب سمجھی تھی جسکو وہاں کہتے تھے اور یہ نام انکو

چھوڑا جاتا ہے الغرض سور کے اصل معنی جزو کے قرار دیے گئے اور پھر لفظ واسطے تسمیہ جزا کلام باری تعالیٰ کے منتخب کیا گیا۔ اس اخذ کی تائید وہ فرق کرتا ہے جو لفظ سورہ کو ساتھ ہمزہ کے پڑھتا ہے لیکن جو لوگ اُسکو بے ہمزہ واو کے ساتھ پڑھتے ہیں وہ لفظ سور کو جیسا کہ کلمات سور الدار سور البلد میں زیر استعمال ہے اخذ قرار دیتے ہیں اور وجہ تسمیہ یہ بیان کرتے ہیں کہ جسطرح گھریا شہر کا احاطہ اُسکے اجزاء پر شکل جامع اور مانع حاوی ہے اُسی طرح سورہ بھی اُن جملہ آیات پر حاوی ہے جو اُسکے اندر واقع ہیں مگر بعض کہتے ہیں کہ سورہ کے معنی مکان بلند کے ہیں جیسا کہ اس شعر میں۔

اَلَمْ تَرَ اَنَّ اللّٰهَ اَعْطَاكَ سُورَةً
يُرِي كُلَّ مَلِكٍ دُونَهَا يَتَذَكَّرُ

اور قرآن کی سورتیں بوجہ اپنی رفعت شان کے سورہ کہی جاتی ہیں۔

اکثر سورتوں کے ایک ہی نام ہیں اور بعضوں کے متعدد نام احادیث اور آثار میں ملتے ہیں ان سب ناموں کی یا تو کوئی وجہ تسمیہ خود متن سورہ میں موجود ہے یا یہ کہ سورتوں کی صفات خواہ اُنکے منافع بنیاد تسمیہ قرار دیے گئے ہیں جیسا کہ سورۃ الملک کو اسلئے کہ وہ اپنے قاریوں کو عصہ محشر کے مخلصوں سے نجات دلائی والی ہے سورۃ النجیۃ اور سورۃ الاخلاص کو اسلئے کہ وہ عقائد اسلامی کی مضبوط کرنے والی ہے سورۃ الاساس کہتے ہیں سب جانتے ہیں کہ تسمیہ کے لیے خفیف مناسبت کافی سمجھی جاتی ہے اور پھر اُن مناسبت میں یہ قوت نہیں ہوتی کہ جن اشیاء میں وہ پائی جائے خواہ مخواہ اُن سب کا اُسی نام سے

لے لیا تو نہیں دیکھتا کہ خدا نے تجھ کو ایسا مرتبہ عطا کیا ہے کہ اسکے ورے سب بادشاہ ہچکتے ہیں ۱۲

تحریر پر اسکو ہم ایک جداگانہ سورت سمجھ لیتے ہیں ہاں سورہ برآۃ کی شکل خاص ہو اور اُس کے پہلے بسم اللہ لکھنے کا معمول نہیں ہو۔ آیات برآۃ کی بابت خود حضرت عثمانؓ سے استفسار کیا گیا اور سلسلہ جواب میں انھوں نے بیان کیا کہ زمانہ سرور کائنات میں جب آیات قرآنی کا نزول ہوتا تو معمولاً نبی علیہ السلام کسی کاتب وحی کو طلب کر کے ارشاد فرماتے کہ ان آیات کو فطالان سورہ میں تحریر کرے مگر آیات برآۃ آخر زمانے میں نازل ہوئے اور میں نے بوجہ مشابہت بیان کے قیاس کر لیا تھا کہ یہ آیتیں سورہ الانفال کے متعلق ہیں چونکہ خود رسول اللہ کو قبل از وفات تصریح کا موقع نہیں ملا اسلئے ہنگام ترتیب قرآن آیات برآۃ سورۃ الانفال کے پیچھے لکھی گئے اور تحریر سے بسم اللہ الرحمن الرحیم کے جو نشان جدائی سورہ کی ہو احتراز کیا گیا خلاصہ یہ ہے کہ جو یہ موجود ہونے کسی صریح ارشاد نبوی کے صحابہ کرام کو ترتیب یقین کا حاصل نہیں ہوا کہ سورہ برآۃ درحقیقت کوئی جداگانہ مستقل سورت ہے یا یہ آیتیں کسی دوسری سورت کی ضمیمہ ہیں اور ہر چند موافق قیاس حضرت عثمانؓ کے یہ آیتیں سورۃ الانفال کے ذیل میں تحریر ہوئیں لیکن پھر بھی یہ اشتباہ قائم رہا کہ وہ اپنے ٹھیک موقع پر لکھی گئی ہیں یا نہیں الغرض یہ ایک سو انقیس آیتیں مجموعہ مرتبہ کے پارہ دس اور گیارہ میں زیر آیات سورۃ الانفال نامزد سورۃ اتھو تحریر ہوئی ہیں مگر اب تک بذریعہ ترک بسم اللہ اس شبہ کا اظہار کیا جاتا ہے جسکا تذکرہ کیا گیا۔ لفظ سورہ کا کیا لغوی یا حدیسی معنی بھی بہت اختلاف ہوا اور میں انہیں صرف چند اقوال کا تذکرہ کرتا ہوں جو زیادہ دلچسپ معلوم ہوتے ہیں۔ عرب کہتا ہے اسارت لے لے اخذت من السور یہ جملہ اس مقام پر بولا جاتا ہے جبکہ پیالے میں کوئی جزو شہی مشروب کا باقی

(سم) قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَوْ يَقْرَأُ بِأَمِّ الْقُرْآنِ (متفق عليه)
اکابر فقہائے اسلام ہر نماز میں فرض ہو یا واجب سنت ہو یا نفل قرأت سورہ فاتحہ کو واجب قرار
دیتے ہیں اور صرف ایک مرتبہ نہیں بلکہ متعدد رکعتوں میں وجوب قرأت سورہ فاتحہ کے قائل ہیں
چنانچہ اسی تکرار کی بنیاد پر سورہ فاتحہ کی سات آیتیں السبع المثانی کہی جاتی ہیں۔ اگر ہم
سورۃ التوبۃ کو سورۃ الانفال سے جدا ایک مستقل سورہ تسلیم کریں تو قرآن پاک میں
ایک سوچودہ سورتیں موجود ہیں جن میں سب بڑی باعتبار کثرت الفاظ و حروف کے سورۃ البقرہ
اور سب سے چھوٹی سورۃ الکوثر ہے اور اگر سورۃ التوبۃ ضمیمہ سورۃ الانفال
کی سمجھی جائے تو تعداد سورتوں کی صرف ایک سو تیرہ رہ جائیگی۔ عبدالسیر بن مسعود اور
ابی بن کعب سورتوں کے شمار کو گھٹاتے یا بڑھاتے تھے لیکن ان کے خیالات کی تردید جمہور
صحابہ کے اتفاق سے ہو چکی اور میں آئندہ مذکورہ میں جمع قرآن کے ان بزرگوں کے خیالات
کو ساتھ تردید بنیاد کے تحریر کروں گا۔ باسثناء سورۃ التوبۃ جسکی خاص حالت قبل
اسکے بیان کی گئی آیات ذیل سے پتہ ملتا ہے کہ زمانہ تنزیل میں ان سب سورتوں کا تعین
ہو چکا تھا کیونکہ بدون ایسے تعین کے یہ کہنا کہ منکرین ایک یا چند سورتیں مائل بتائید اپنے
انکار کے پیش کریں بے معنی تھا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَمَّا كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ
حَمِيدِنَا فَاتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ فَرَأَوْنَ دُونَ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ
۱۲ نماز میں اسکی جتنے بڑی بھی سورہ فاتحہ ۱۲

۱۳ شے کے معنی میں دو دوا درمائی اسکی جمع ہوا جس میں لفظ مثانی سے محض تکرار قرأت مراد ہے ۱۴
۱۵ اور اگر کوئی کلام میں شک ہو جسکو ہم نے اپنے بندے پر اتارا ہو تو لا ھاک کہ اسی قسم کی اور بلا اپنے معبودوں کو سوا اللہ اگر تم سے ہوا

موسوم کرنا لازم ہوا سیلے تسمیہ ہے موجودہ میں کسی دشمن کو موقع بحث اعتراض کا حاصل نہیں ہو سکتا اور واجب طور پر یہ لے بھی ظاہر کجا سکتی ہو کہ دوراندیشی اور دشمنی اب کسی مسلمان کو یہ اجازت نہیں دیتی کہ اسمائے قدیمہ کے علاوہ نئے نام سورتوں کے اگرچہ وہ کتنے ہی تعلیمی کیوں نہ ہوں اخذ کر کے قرآنی سورتوں کو موسوم کرے اور اس ذریعہ سے ایک چٹ پٹوش کا پیدا کرنے والا قرار دیا جائے۔

جن سورتوں کے متعدد نام ہیں انہیں سورۃ الفاتحہ کا نمبر سب سے بڑھا ہوا چنانچہ جنہل سیوطی نے اُسکے پچیس نام بیان کیے ہیں اور یہ بھی لکھا ہے کہ اسمائے (محمودہ) کی کثرت اس سورہ کے علو شان پر دال ہے۔ بتائید رفعت شان اس مقدس سورہ کے علمائے کرام نے بہت دلیلین تحریر فرمائی ہیں مگر میں اس مختصر میں انہیں سے صرف جوہ ذیل کا تحریر کرنا کافی خیال کرتا ہوں۔

(۱) سورۃ الحجج پارہ چودہ میں خداوند عالم نے خطاباً للنبیؐ ارشاد فرمایا ہر و لَقَدْ اَنْتَ لَكَ سَبْعَاةٌ مِّنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمِ صحیح مسلم و صحیح بخاری و نوں میں روایت کی گئی ہے کہ سبع مثنائی سے مراد یہی سورہ فاتحہ ہے پس موقع اظہار من و احسان میں جزو قرآن کو جہاد اور تبتہ مقدم بیان کرنا صاف اور صحیح نشان اُسکی عظمت و شان کا ہے۔

(۲) حدیثوں میں اس سورہ کی تعبیر ساتھ اُمّ القرآن کے ہوئی ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ معدن جواہر اور اصل الاصول تنزیل کی ہے اور یہی وجہ ہے کہ قرآن کا مقدس مجموعہ اسی متبرک سورہ سے شروع ہوا ہے۔

چنانچہ اسی وجہ سے ہم کبھی ایک ایک کو بلحاظ ضوابط نحوی متعدد جملوں پر تقسیم کر سکتے ہیں صاحب اتقان بجاۃ قول ابن الانباری تحریر کرتے ہیں کہ بروقت نزول قرآن جبریل امین نبی علیہ السلام کو موقع آیت پر وقوف کی ہدایت کرتے تھے جس کا حاصل یہ نکلا کہ آیتوں کا تعین وحی منزل کے ساتھ حکم الہی ہوا ہو۔ قرآن میں تقریباً ہر آیت کا آخر لفظ دوسری کسی آیت یا واقع سورہ مذکور کے آخر لفظ کا متماثل یا متقارب الفواصل پایا جاتا ہے اور ظاہر ہوتا ہے کہ بعض حسن کلام قرآنی جملوں میں اس طرح کی مناسبت مرعی رہی اس لیے ہر وقت تمام پر مدار خاتمہ آیت کا رکھا نہیں گیا۔ ہم نے حدیقہ مسبق الذکر میں ثابت کیا ہے کہ سورتوں کا تعین بزمانہ تنزیل ہوا تھا اور ہر گاہ سورہ ایک مجموعہ آیتوں کا ہوا اس لیے جیسا کہ انسانی کالبد کا بغیر ترکیب اعضا کے کھڑا ہو جانا غیر ممکن ہو اس طرح غیر ممکن تھا کہ بلا ترتیب آیات کے قرآن پاک کی فصیح و بلیغ سورتیں معین کر دی جاتیں پس یہ خیال صراحتہ و بیدارہ غلط ہے کہ بحیات شریکائے آیتوں کی ترتیب نہیں ہوئی تھی آپ کی رحلت کے بعد دوسروں نے ترتیب ہی اس لیے چند مقامات الہی حلقہ خفایں آگئے یا یہ کہ نامحسوس ترتیب کی بدولت کم و بیش اصل مقصود بدل گیا یا ان یہ دوسری بات ہے کہ تسلیم کر لیا جائے کہ آیتیں ترتیب اور سورتیں معین تھیں اور پھر یوں کہا جاسکے کہ جب کتابی ترتیب کا وقت آیا تو مولفون نے آیات کی ترتیب کو بگاڑا اور وہ خرابیاں پیدا کیں جس کا تذکرہ کیا گیا چنانچہ میں آئندہ ثابت کروں گا کہ ایسا خیال بھی غلط اور ایک طرح کا غلط فہمی ہے اس خصوص میں کہ قرآن کی آیتیں چھ ہزار سے کم نہیں ہیں است محمدیہ کو اتفاق ہے

۱۱ جبکہ سورۃ الفارغہ کی تیسری آیت لفظ مبدوء پر اور چوتھی لفظ منغوش پر ختم ہوئی ہے ۱۱

پارہ۔ اسورۃ البقرہ رکوع ۳ اَمْ يَقُولُونَ افْتَرَا لَهُ مَقْلٌ فَاتُوا بِعِشْرَتٍ مِّمَّنْ مِثْلِ مُغْتَرِبٍ
وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (پارہ ۱۲ سورہ ہود رکوع ۲)

حذیقہ (۴)

تحقیق میں لفظ معنی آیہ اور اسکی قرارداد اور شمار

ایہ کالفظ اصل میں اَوْدَیۃً بتحرک واو کے تھا پھر واو الف کے ساتھ بدلا گیا جمع
اسکی آیا اور ائی اور آیات آتی ہو لیکن لفظ آیات زیادہ تر زیر استعمال ہو اور قرآن میں
بھی اُسی کا استعمال ہوا ہے آیہ کے لغوی معنی علامت اور نشان کے ہیں اور عرف میں
تاریخ کے یہ لفظ اُس جملہ پر قرآن کے بولاجاتا ہے جو اپنے ماقبل اور مابعد سے جدا ہو چنانچہ
ان دنوں کا نشان معنی لغوی آیہ کہا جاتا ہے کیونکہ وہ علامت اس امر کی ہے کہ جملہ قرآنی
ختم ہو گیا اور خود جملہ کو عرفاً آیہ کے ساتھ اس مناسبت سے تعبیر کرتے ہیں کہ وہ نشان صدق
رسالت کا ہے یا یہ کہ علامت اختتام جملہ کی اُسکے امتیاز کے واسطے استعمال کی گئی ہے۔ جملہ کالفظ
جو تعریف میں آیہ کے استعمال کیا گیا اُس سے مراد نحوین کا جملہ نہیں بلکہ وہ کلام الہی مراد ہے
جسکے انقطاع کا تعین بذریعہ وقوف یا کسی اشارہ خواہ صراحت کے بنی علیہ السلام نے فرمادیا ہے

اے کیا کہتے ہیں کفار کہ اپنی طرف سے بنا لایا ہے تو کہہ تم دس سو تین ایسی ہی بنا لاؤ اور پکارو دمد کے لیے جبکہ
سو اے اللہ کے پکار کہتے ہو اگر موت تم سے ہے ۱۲

قرآن کی کوئی آیت چھڑکتی کہ نہیں ہے لفظاً نہ سمی تو تقدیر یا شمار پورا ہو جاتا ہے چنانچہ پلہ کی آیت میں
صنہ پانچ حرف ہیں لیکن ایک حرف تقدیری ہے کہ نہ کما اصل اسکی بعد لدا تھی ما وبقاعدہ صرفی لگا گیا ۱۲

وانس بن مالک رحمۃ اللہ علیہ و عائشہ رضی اللہ عنہا چار صحابیوں نے آیتوں کا شمار کیا تھا اور مصنف اتقان کی تحریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ علی و ابوالدرداء وغیرہ صحابیوں نے بھی اس طرت توجہ مبذول کی تھی۔ انھیں شمار کرنے والے صحابہ تابعین نے تعداد آیات کی روایت کی ہے لیکن ان روایتوں میں اختلاف پڑ گیا ہے۔

حذیقہ (۵)

بیان میں شمار آیات و کلمات و حروف و حرکات کوع کے

اسطرح کے شمار میں بعض ذاتیان قرآن کو دلچسپی رہی اور بعضوں نے اُسکو لاطائل اور فضول سمجھا یہاں تک کہ کہا گیا کہ لوگ آیتوں کا شمار محض اپنی گرم بازاری کے لیے کرتے ہیں فاضل سیوطی شمار آیات کو توفید کہتے ہیں لیکن انکو بھی شمار کلمات اور حروف کے غیر مفید ہونے پر اصرار ہے میں کہتا ہوں کہ انسان کو ادلے محبوب کا ہر ایک تذکرہ مرغوب ہوتا ہے اسلئے اگر اس قسم کے شمار سے ہم کوئی نتیجہ موثر نہیں نکال سکتے تو بھی یہ فائدہ کیا کم ہے کہ اُسکے علم سے ارباب شوق کے دل کو فرحت اور صحابہ و ق کی طبیعت کو سرور حاصل ہوتا ہے حروف و کلمات کے شمار کرنے میں بھی شمار کرنے والوں نے اختلاف کیا ہے جبکہ وجہ یہ ہے کہ کسی نے کلمہ حقیقی مراد لیا کسی نے مجازی کسی نے حروف مکتوبی کا محاذ رکھا کسی نے ملفوظی کا وغیرہ ذلک ہم نے قبل اسکے حذیقہ (۴) میں شمار آیات کے اختلاف کو مع اسکی وجہ کے مجملاً لکھ دیا ہے تفصیل بیان میں اختلاف کا دکھانا الجھاؤ سے خالی نہیں اسلئے میں صرف بحساب اہل کوفہ جنکی روایت کے

لیکن بعضوں نے بیان کیا ہے کہ شمار آیتوں کا اس تعداد سے نہیں بڑھا اور بروایت ابن
عطاء عبد السمہ بن عباس کا یہ قول ہے کہ چھ سو سولہ آیتیں چھ ہزار سے زیادہ ہیں رد و مدون
نے حسب ذیل آیتوں کے شمار کو ظاہر کیا ہے۔

چھ ہزار دو سو چار۔ چھ ہزار دو سو چودہ۔ چھ ہزار دو سو انیس۔ چھ ہزار دو سو پچیس۔

۶۲۰۴ ۶۲۱۴ ۶۲۱۹ ۶۲۲۵ ۶۲۳۶

یہ تو خلاصہ بیان مصنف الاتقان فی علوم القرآن کا ہے اور بُستان ابواللیث سمرقندی میں مختلفاً
شمار آیتوں کی تفصیل حسب ذیل بیان کی گئی ہے۔

آیات مکی یعنی حسب علماء مکہ معظمہ کے۔ آیات عراقی۔ آیات بصری۔ آیات کوفی۔ آیات شامی۔ آیات عامہ۔

۶۲۱۲ ۶۲۱۴ ۶۲۱۶ ۶۲۳۶ ۶۲۵۰ ۶۶۶۶

صاحب منار الہدی آیتوں کی تفصیل حسب ذیل تحریر فرماتے ہیں۔

مدنی حسب شمار اول۔ مدنی حسب شمار ثانی۔ کوفی۔ بصری۔ مکی

۶۲۱۴ ۶۲۱۴ ۶۲۳۶ ۶۲۰۴ ۶۲۱۹

اس اختلاف کا نتیجہ نہیں ہے کہ بعض شمار کرنے والے عبارت قرآنی میں اضافہ اور بعض اُس میں کمی
اظہار کرتے ہیں بلکہ درحقیقت وقوف نبوی کے تعین میں جسپر مدار شمار آیات کا ہے اختلاف پیدا
ہو گیا ہے کوئی فرد ایسے وقوف کا شمار موافق اُس روایت کے جو اُس تک پہنچی زیادہ بیان کرتا ہے
اور کوئی کم جو لوگ کمی کا اظہار کرتے ہیں وہ متحد آیتوں کو ایک آیت شمار کرتے ہیں اسلئے گوشوارہ
پر میزان آیتوں کی کم ہو جاتی ہے۔ صاحب منار الہدی لکھتے ہیں کہ عبد السمہ بن عمر و عبد السمہ بن عباس

نمبر پارہ	نام سورہ	کی جہادتی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۱۳	الرعد	مختلف فیہ	۴۳	۸۵۵	۳۵۰۶	۶
۱۳	ابراہیم	مکیہ	۵۲	۸۳۱	۳۴۳۰	۷
۱۴	الحجر	مکیہ	۹۹	۶۵۴	۲۷۷۱	۶
۱۴	التحل	مکیہ	۱۲۸	۱۸۴۱	۷۷۰۷	۱۶
۱۵	بنی اسرائیل	مکیہ	۱۱۱	۱۵۳۳	۶۴۶۰	۱۲
۱۶/۱۵	الکھف	مکیہ	۱۱۰	۱۵۷۷	۶۳۶۰	۲۰
۱۶	مريم	مکیہ	۹۸	۹۶۲	۳۸۰۲	۶
۱۶	طہ	مکیہ	۱۳۵	۱۳۴۱	۵۲۰۲	۸
۱۷	الانبیاء	مکیہ	۱۱۲	۱۱۶۸	۴۸۹۰	۷
۱۷	الحج	مختلف فیہ	۷۸	۱۲۹۱	۵۱۷۵	۱۰
۱۸	المومنون	مکیہ	۱۱۸	۱۸۴۰	۴۸۰۲	۶
۱۸	النور	مدنیہ	۶۴	۱۳۱۶	۵۶۸۰	۹
۱۹/۱۸	الفرقان	مکیہ	۷۷	۸۷۲	۳۷۳۳	۶
۱۹	الشعراء	مکیہ	۲۲۷	۲۲۹۷	۵۵۴۲	۱۱
۲۰/۱۹	الفل	مکیہ	۹۳	۱۱۴۹	۴۷۹۰	۷
۲۰	القصص	مکیہ	۸۸	۱۴۴۱	۵۸۰۰	۹

موافق ہندوستان میں قرأت قرآن کی جاتی ہر شمار آیات کو ظاہر کروں گا اور کلمات و حروف کے شمار حسب تحقیق مصنف منار الہدی لکھے جائیں گے ہاں بعض سورتوں میں جہاں ایسا شمار مصنف موصوف نے ترک کیا ہے دوسرے رسالوں سے مدد لی جائیگی۔

نمبر پیرہہ	نام سورہ	کئی ہر یادنی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۰	الفاتحة	مکیہ و مدنیہ	۷	۲۵	۱۲۳	۱
۱ و ۲ و ۳	البقرة	مدنیہ	۲۸۶	۶۱۲۱	۲۵۵۰۰	۴۰
۳ و ۴	ال عمران	مدنیہ	۲۰۰	۳۴۸۰	۱۴۵۲۰	۲۰
۴ و ۵ و ۶	النساء	مدنیہ	۱۷۶	۳۷۴۵	۱۶۰۳۰	۲۴
۶ و ۷	المائدة	مدنیہ	۱۲۰	۱۸۰۴	۱۱۷۳۳	۱۶
۷ و ۸	الانعام	مکیہ	۱۶۵	۳۰۵۲	۱۲۴۵۲	۲۰
۸ و ۹	الاعراف	مکیہ	۲۰۶	۳۳۲۵	۱۴۳۱۰	۱۴
۹ و ۱۰	الانفال	مدنیہ	۷۵	۱۲۳۱	۵۲۹۴	۲۰
۱۰ و ۱۱	التوبة	مدنیہ	۱۲۹	۲۴۹۷	۱۰۸۳۷	۱۶
۱۱	يونس	مختلف فیہ	۱۰۹	۱۸۳۲	۷۵۶۷	۱۱
۱۱ و ۱۲	هود	مکیہ	۱۲۳	۱۹۱۵	۷۵۶۹	۱۰
۱۲ و ۱۳	يوسف	مکیہ	۱۱۱	۱۷۷۶	۷۱۶۶	۱۲

۱۔ مصنف منار الہدی نے سورہ العنکبوت والذاریات والنازعات نیز سورہ البقرہ سے لغات و انشاس حروف و کلمات کا استخراج فرمایا ہے۔

نمبر پارہ	نام سورہ	کلی پیادنی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۲۵	المجاثیہ	مکیہ	۳۷	۴۸۸	۲۱۹۱	۴
۲۶	الاحقاف	مکیہ	۳۵	۶۴۴	۲۶۰۰	۴
۲۷	محمد	مدنیہ	۳۸	۵۳۹	۲۳۴۹	۴
۲۸	الفتح	مدنیہ	۲۹	۵۶۰	۲۴۸۸	۴
۲۹	الحجرات	مدنیہ	۱۸	۳۴۳	۱۴۷۶	۲
۳۰	ممتحنہ	مکیہ	۴۵	۳۷۳	۱۴۷۰	۳
۳۱	الذاریات	مکیہ	۶۰	۳۶۰	۱۵۵۹	۳
۳۲	الطور	مکیہ	۴۹	۳۱۲	۱۵۰۰	۲
۳۳	النجم	مکیہ	۶۲	۳۶۰	۱۴۰۵	۳
۳۴	القمر	مکیہ	۵۵	۳۴۲	۱۴۲۳	۳
۳۵	الرحمن	مختلف فیہ	۷۸	۳۵۱	۱۶۳۱	۳
۳۶	الواقعہ	مکیہ	۹۶	۳۷۸	۱۷۰۳	۳
۳۷	الحدید	مختلف فیہ	۲۹	۵۴۴	۲۴۷۶	۴
۳۸	المجادلہ	مدنیہ	۲۲	۴۷۳	۱۷۷۲	۳
۳۹	الحشر	مدنیہ	۲۴	۴۴۵	۱۹۷۳	۳
۴۰	الممتحنہ	مدنیہ	۱۳	۳۴۸	۱۵۱۰	۲

نمبر پاره	نام سوره	کلی پریمانی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۲۱ و ۲۰	العنکبوت	کمیہ	۶۹	۹۹۰	۴۴۱۰	۷
۲۱	الروم	کمیہ	۶۰	۸۱۹	۳۵۸۴	۶
۲۱	لقمان	کمیہ	۳۴	۵۴۸	۲۱۱۰	۴
"	السیحہ	کمیہ	۳۰	۳۸۰	۱۵۲۸	۳
۲۲ و ۲۱	الاحزاب	کمیہ	۷۳	۱۲۸۰	۵۷۹۶	۹
۲۲	التبا	کمیہ	۵۴	۸۸۰	۳۵۱۲	۶
"	الفاطر	کمیہ	۴۵	۷۹۷	۳۱۳۰	۵
"	یسر	کمیہ	۸۳	۷۲۷	۳۰۲۰	۵
۲۳	الصفات	کمیہ	۱۸۲	۸۶۰	۳۸۲۶	۵
"	ص	کمیہ	۸۸	۷۸۲	۳۰۶۹	۵
۲۴ و ۲۳	الزمر	کمیہ	۷۵	۱۱۷۲	۴۷۰۸	۸
۲۴	المؤمن	کمیہ	۸۵	۱۱۹۹	۴۷۶۰	۹
۲۵ و ۲۴	حم السجہ	کمیہ	۵۴	۷۹۶	۳۳۵۰	۶
۲۵	الشوری	کمیہ	۵۴	۸۶۶	۳۵۸۸	۵
"	الزخرف	کمیہ	۸۹	۸۸۳	۳۴۰۰	۷
"	الدخان	کمیہ	۵۹	۳۴۶	۱۴۴۱	۳

نمبر پاره	نام سوره	کمی پراستی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۲۹	المرسلات	مکیه	۵۰	۱۸۱	۸۲۶	۲
۳۰	النبأ	مکیه	۴۰	۱۷۳	۷۷۰	۲
۳۱	النازعات	مکیه	۴۶	۱۹۹	۷۵۳	۲
۳۲	عبس	مکیه	۴۲	۱۳۳	۵۳۰	۱
۳۳	التکویر	مکیه	۲۹	۱۰۴	۵۳۳	۱
۳۴	الانفطار	مکیه	۱۹	۸۰	۳۲۷	۱
۳۵	التطیف	مختلف فیہ	۳۶	۱۹۹	۷۳۰	۱
۳۶	الانشقاق	مکیه	۲۵	۱۰۷	۴۳۰	۱
۳۷	البروج	مکیه	۲۲	۱۰۹	۴۳۰	۱
۳۸	الطارق	مکیه	۱۷	۶۱	۲۳۹	۱
۳۹	الاعلا	مکیه	۱۹	۷۲	۲۷۱	۱
۴۰	الغاشیة	مکیه	۲۶	۹۲	۳۹۱	۱
۴۱	الفجر	مختلف فیہ	۳۰	۱۳۷	۵۸۵	۱
۴۲	البلد	مکیه	۲۰	۸۲	۳۴۷	۱
۴۳	الشمس	مکیه	۱۵	۵۶	۲۵۴	۱
۴۴	اللیل	مختلف فیہ	۲۱	۱۷۱	۳۱۰	۱

نمبر پاره	نام سوره	کلی پیادنی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۲۸	الصف	مختلف فیہ	۱۴	۲۲۱	۹۲۶	۲
"	الجمعة	مدنیہ	۱۱	۱۷۵	۷۴۸	۲
"	المنافقون	مدنیہ	۱۱	۱۸۰	۷۷۶	۲
"	التغابن	مختلف فیہ	۱۸	۲۴۱	۱۰۷۰	۲
"	الطلاق	مدنیہ	۱۲	۲۴۹	۱۱۶۰	۲
"	التحریم	مدنیہ	۱۲	۲۴۷	۱۱۶۰	۲
۲۹	الملک	مکیہ	۳۰	۳۳۵	۱۳۱۳	۲
"	ن	مکیہ	۵۲	۳۰۰	۱۲۵۶	۲
"	الحاقة	مکیہ	۵۲	۲۵۶	۱۴۸۰	۲
"	المعارج	مکیہ	۴۴	۲۱۷	۸۶۱	۲
"	النوح	مکیہ	۲۸	۲۱۴	۹۲۰	۲
"	الحجن	مکیہ	۲۸	۲۸۵	۷۵۹	۲
"	المزمل	مکیہ	۲۰	۱۹۹	۸۳۸	۲
"	المدر	مکیہ	۵۶	۲۵۰	۱۰۱۰	۲
"	القیامہ	مکیہ	۴۰	۱۶۵	۶۵۲	۲
"	الدھر	مختلف فیہ	۳۱	۲۲۲	۱۰۵۴	۲

نمبر پارہ	نام سورہ	مکی یا مدنی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۳۰	الکافرون	مختلف فیہ	۶	۲۶	۹۹	۱
۱۱	النصر	مکیہ	۳	۱۹	۸۲	۱
۱۱	الہب	مکیہ	۵	۲۲	۸۱	۱
۱۱	الاخلاص	مختلف فیہ	۴	۱۷	۴۹	۱
۱۱	الفلق	۱۱	۵	۲۳	۷۳	۱
۱۱	الناس	۱۱	۶	۲۰	۸۱	۱

۵۶۶

۲۲۲۶۹

۷۸۳۷۸

۶۲۳۶

میزان

ابن الضریس نے ابن عباس سے روایت کی ہے کہ قرآن میں تین لاکھ تیس ہزار چھ سو تھری حروف ہیں اور عطاء بن یسار نے تین لاکھ تیس ہزار پندرہ حروف کی تعداد ظاہر کی ہے جسے جو نقشہ شمار حروف کا سورہ وار تحریر کیا اُس میں ابن عباس کے شمار سے صرف تین سو اٹھانوہ حروف کی زیادتی ہے اور ہر گاہ چند سورتوں کے حروف مصنف منار الہدی نے تحریر نہیں کیے تھے اور دیگر رسالات سے انکی تعداد اخذ کی گئی اس لیے میں قیاس کرتا ہوں کہ اگر مصنف موصوف ان سورتوں کے حروف تحریر فرماتے تو غالباً یہ زیادتی بھی نہیں پائی جاتی کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ دیگر رسائل میں منار الہدی سے شمار حروف کا اکثر زیادہ تحریر پر کلمات کی بتا بھی اسطرح کا اختلاف فاضل سیوطی نے نشان دیا ہے انکی تحریر سے ثابت ہوتا ہے کہ قرآن میں

نمبر پاره	نام سوره	کمی ہر یادنی	آیات	کلمات	حروف	رکوع
۳۰	الضحیٰ	مکیہ	۱۱	۴۰	۱۶۶	۱
"	الانشراح	مکیہ	۸	۲۷	۱۰۲	۱
"	التین	مکیہ	۸	۳۴	۱۶۵	۱
"	العلق	مکیہ	۱۹	۷۲	۲۹۰	۱
"	القدر	مختلف فیہ	۵	۳۰	۱۱۵	۱
"	البیّنۃ	مختلف فیہ	۸	۹۵	۴۱۳	۱
"	الزلزال	مختلف فیہ	۸	۳۷	۱۵۸	۱
"	العادیات	مختلف فیہ	۱۱	۴۰	۱۷۰	۱
"	القارعة	مکیہ	۱۱	۳۵	۱۶۰	۱
"	التکاثر	مختلف فیہ	۸	۲۸	۱۲۳	۱
"	العصر	مختلف فیہ	۳	۱۴	۷۴	۱
"	الهمزة	مختلف فیہ	۹	۳۳	۱۳۵	۱
"	الفیل	مکیہ	۵	۲۴	۹۴	۱
"	القریش	مکیہ	۴	۱۷	۷۹	۱
"	الماعون	مختلف فیہ	۷	۲۵	۱۱۵	۱
"	الکوثر	مختلف فیہ	۳	۱۰	۳۷	۱

مدنی ہیں اور جنہیں بعنوان یا اٰیھا الناس خواہ یا بقی ادم کے خطاب ہوا ہو وہ اکثر مکی ہیں لیکن چونکہ یہ ضابطہ کلیہ نہیں بلکہ اکثر یہ ہوں لہذا روایتوں کی طرف رجوع کرنی پڑتی ہے اسی لیے اصل بنیاد علم تنزیل روایت کو سمجھنا چاہیے۔

روایتوں میں بھی دوبارہ ترتیب تنزیل کے اختلاف ہوا دین میں اس مختصر میں صرف اس ترتیب کو تحریر کروں گا جسکو ابن الضمیر نے فضائل قرآن میں ابن عباس سے روایت کی ہے۔ جانا چاہیے کہ اطلاق مکی و مدنی کا لحاظ ابتداء نزول سورتوں کے ہے کیونکہ بعض سورتوں کی چند آیتیں بعد ہجرت نازل ہوئیں مگر وہ سورتیں مکی کہی جاتی ہیں۔

نمبر ترتیب عثمانی	نام سورہ	نمبر ترتیب تنزیل	نمبر ترتیب عثمانی	نام سورہ	نمبر ترتیب عثمانی
۱	۹۶	۸	۹۲	اللیل	
۲	۶۸	۹	۸۹	الفجر	
۳	۷۳	۱۰	۹۳	الضحی	
۴	۷۴	۱۱	۹۴	الانشراح	
۵	۱۱۱	۱۲	۱۰۳	والعصر	
۶	۸۱	۱۳	۱۰۰	والعادیات	
۷	۸۷	۱۴	۱۰۸	الکوثر	

صفحہ (۲۱) کتاب آفاقان مطبوعہ ۱۲۷۵ھ ہجری ۱۲

ابتداء نمبر (۱) لغایت نمبر (۸۵) مکین نازل ہوئیں اور باقی مدینہ میں ۱۲

ستھتر ہزار کلمات کا وجود بالاتفاق ظاہر ہوتا ہے لیکن اُس پر زیادتی میں گفتگو بعض فوسوچیں
 بعض چار سو سنتیں اور بعض دو سو ستھتر کی زیادتی کا اظہار کرتے ہیں اور بعضوں نے کچھ
 اور بھی کمی و بیشی شمار کی ظاہر کی ہے عطا بن یسار ستھتر ہزار چار سو انا لیس کلموں کے
 قائل ہیں اور میں نے جس طریقہ پر شمار آیات کو سورہ وار تحریر کیا اُس سے ایک ہزار تین سو
 اٹھتر کا اضافہ اوپر ستھتر ہزار کے ہو جاتا ہے۔ اختلافات بہت ہیں اور مولف کے لیے بہت
 دشوار ہے کہ از سر نو جانچ کے کسی قول کو مرجع بیان کرے بہر حال میرا یہ خیال ہے کہ اعداد مظہر کو
 محض ایک قسم کا تخمینہ باور کرنا چاہیے۔

حدیقہ (۶)

بیان میں صطلاح کمی مدنی و باعتبار تنزیل بیان میں ترتیب سورتوں کے

اشہر صطلاح یہ ہے کہ جو سورتیں قبل از ہجرت نازل ہوئیں اُن کو مدنی کہتے ہیں یہ صطلاح لجا اظا
 سکونت مستقل نبی علیہ السلام کے قرار دی گئی ہے اسیلئے جو سورتیں سال فتح خواہ سال حجۃ الوداع
 میں بمقام مکہ نازل ہوئیں بھی مدنی نامزد کی جاتی ہیں۔ سفر میں خواہ حوالی میں ان دنوں مقدس
 شہروں کی جو کچھ نوبت نزول قرآن کی آئی اُس کا کوئی اثر اوپر اطلاق کمی مدنی کے نہیں ہے کیونکہ
 تعریف میں اعتبار ہجرت کا لیا گیا ہے اور پھر ان حالات میں بھی حضور کی سکونت مستقل مکہ مدنیہ مدنیہ
 میں تھی۔ اصل بنیاد شناخت کمی مدنی کی اوپر روایت کے ہے اور قیام ایک فریہ علم یہ بھی بیان
 کیا گیا ہے کہ جن سورتوں میں خطاب بلفظ مومنون ہوا ہے یا جنہیں منافقون کا تذکرہ ہر وہ اکثر

نام سوره	نمبر ترتیب عثمانی	نمبر اعتبار نزول	نام سوره	نمبر ترتیب عثمانی	نمبر اعتبار نزول
الهمزة	۱۰۴	۳۱	التكاثر	۱۰۲	۱۵
المرسلات	۷۷	۳۲	الماعون	۱۰۷	۱۶
ق	۵۰	۳۳	الکافرون	۱۰۹	۱۷
البلد	۹۰	۳۴	الفيل	۱۰۵	۱۸
الطارق	۸۶	۳۵	الفلق	۱۱۳	۱۹
القمر	۵۴	۳۶	الناس	۱۱۴	۲۰
ص	۳۸	۳۷	الاخلاق	۱۱۲	۲۱
الاعراف	۷	۳۸	والنجم	۵۳	۲۲
الحجن	۷۲	۳۹	عبس	۸۰	۲۳
يس	۳۶	۴۰	القدر	۹۷	۲۴
الفرقان	۲۵	۴۱	الشمس	۹۱	۲۵
الفاطر	۳۵	۴۲	البروج	۸۵	۲۶
مريم	۱۹	۴۳	التين	۹۵	۲۷
طه	۲۰	۴۴	القریش	۱۰۶	۲۸
الواقعه	۵۶	۴۵	القارعه	۱۰۱	۲۹
الشعرا	۲۶	۴۶	القيامة	۷۵	۳۰

نمبر یا اعتبار نزول	نمبر ترتیب عثمانی	نام سورہ	نمبر یا اعتبار نزول	نمبر ترتیب عثمانی	نام سورہ
۱۱۱	۴۸	الفتح	۱۱۳	۹	التوبہ
۱۱۲	۵	المائدہ			

ابن الضریس کی روایت میں سورہ فاتحہ کا تذکرہ مبین ہے لیکن صاحب منار الہدی لکھتے ہیں کہ برو
فرض ہونے نماز کے یہ سورہ ایک مرتبہ مکہ میں اور وقت تحویل قبلہ و سری مرتبہ مدینہ میں نازل ہوئی
اکثر دن نے اسکو صرف کئی در بعضوں نے صرف مدنی ظاہر کیا ہے۔

فائدہ

جیسا کہ بخاری و مسلم نے حضرت عائشہ سے روایت کی ہے نزول وحی در حقیقت
رویای صادقہ سے شروع ہوا اور زمانہ اُبعد میں نزول قرآن کی نوبت آئی۔ اس بابے میں
اختلاف ہے کہ پہلے کون سورہ نازل ہوئی تھی غالب روایت یہ ہے کہ سورہ اعلق سب سے
پہلے نازل ہوئی بعض کہتے ہیں کہ المائدہ اور اکثر مفسرین کا بیان ہے کہ سورہ فاتحہ سب
سورتوں سے مقدم بالنزول ہے بعضوں نے کہا ہے کہ سب سے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم
کا نزول ہوا تھا۔ اس خصوص میں بھی کہ کون سورہ سب سے پہلے نازل ہوئی روایتوں کا اختلاف
ہے بعض نے سورہ الفتح کو اور بعض نے سورہ المائدہ کو موخر بالنزول بیان کیا ہے لیکن
مشہور ہے کہ سورہ التوبہ سب سے پہلے نازل ہوئی۔ آیتوں کے تقدم و تاخر بالنزول کی
۱۵ تطبیق یوں کیجاتی ہے کہ پوری سورہ المائدہ پہلے نازل ہوئی مگر اعلق کی چند آیتیں اُسکے پہلے نازل ہو چکی تھیں ۱۲

نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل
نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل	نِسْرَارِ اقْبَارِ نَزِيل
٤٩	٤٨	النَّبَأ	٩٥	١٣	الرعد
٨٠	٨٩	النَّازِعَات	٩٦	٥٥	الرحمن
٨١	٨٢	الْأَنْفَاطَار	٩٤	٤٦	الدَّهْر
٨٢	٩٢	الْأَنْشِقَاق	٩٨	٦٥	الطَّلَاق
٨٣	٣٠	الرُّوم	٩٩	٩٨	البَيِّنَة
٨٣	٢٩	الْعَنَكِبُوت	١٠٠	٥٩	الْحَشَر
٨٥	٨٣	التَّطْفِيف	١٠١	١١٠	النَّصْر
٨٦	٢	البَقَرَة	١٠٢	٢٢	النُّور
٨٤	٨	الْأَنْفَال	١٠٣	٢٢	الْحَجَّج
٨٨	٣	أَلْأَمْرَان	١٠٢	٦٣	الْمُنَافِقُون
٨٩	٣٣	الْأَحْزَاب	١٠٥	٥٨	الْمُجَادِلَة
٩٠	٦٠	الْمُتَحَنِّة	١٠٦	٢٩	الْمُحْجَّات
٩١	٢	النِّسَاء	١٠٤	٦٦	التَّحْوِيم
٩٢	٩٩	الزَّلْزَال	١٠٨	٦٢	الْجُمُعَة
٩٣	٥٤	الْحَدِيد	١٠٩	٦٢	التَّغَابُن
٩٢	٢٤	مُحَمَّد	١١٠	٦١	الصِّف

متذکرہ بالا بموجب شمار کلمات میں جو مساوی یا قریب مساوی علاوہ فاتحہ قرار دیے گئے اور پھر اسی طور پر ہر ایک پارہ کے چار ٹکڑے کیے گئے اکثر وجہ نسخون میں سابع ونصف وثلاث کے حصص باعتبار شمار حروف کے بھی ظاہر کیے گئے ہیں۔ ہر گاہ سات دونوں میں بھی ایک صورت ختم کی ارشاد ہوئی تھی اسلئے قرآن کے سات حصے بنائے گئے جو حسب ذیل سات منزلوں کے ساتھ موسوم ہیں۔

منزل اول از سورہ فاتحہ تا سورہ مائدہ۔	منزل دوم از سورہ مائدہ تا سورہ یونس۔
منزل سوم از سورہ یونس تا سورہ بنی اسرائیل۔	منزل چہارم از سورہ بنی اسرائیل تا سورہ الشعراء۔
منزل پنجم از سورہ الشعراء تا سورہ واصلات۔	منزل ششم از سورہ واصلات تا سورہ ق۔
منزل ہفتم از سورہ ق تا آخر۔	یہ منزلین فقرہ فی بشوق میں محدود ہیں جسکے

مطلب یہ رکھے گئے ہیں کہ کتب میر مبتلاے شوق قرآن ہوا اور ہر حرف سے وہ سورہ راویگی
ہر جس منازل سبوع شروع ہوتے ہیں۔ یہ منزلین کلمات و حروف میں ایک دوسرے کے
برابر ایسے نہیں ہیں کہ انکی قرار داد میں یہ خیال رکھا گیا تھا کہ کسی منزل میں ایک جزو سورہ
کا نہ پڑے۔ روایت کی جاتی ہے کہ امیر المؤمنین عثمان بن عفان بنعمو لاشب جمعہ کو تلاوت شروع
کرتے اور شب پختنبہ کو ختم قرآن کرتے تھے کیا عجب ہے کہ منازل سبوع بتقلید انھیں کی تلاوت
کے قرار پائے ہوں کیونکہ بلحاظ جامع ہونے کے انکے عمل کی وقعت امور تعلقہ قرآن میں زیادہ
کی جاتی تھی اور دوسری خاص وجہ یہ کہ یہ سب کارروائیاں اعراب و تجزیہ و اشاعت عام کی
خلفاء بنی امیہ کے عہد میں ہوئیں اور وہ لوگ خلیفہ ثالث کے ساتھ خاص طور پر حسن عقیدہ

بابت بھی بہت اختلافات ہیں اور مشکل ہے کہ ان آیات میں صورت تطبیق پیدا کیجائے۔

حلیقہ (۷) بیان میں تجزیہ قرآن کے حدیث

عن عبد اللہ بن عمرو بن العاص قال قال لی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اقرأ القرآن فی کل شکر قال قلت انی اجد قوۃ قال فاقرأہ فی عشرين لیلة قلت انی اجد قوۃ قال اقرأہ فی سبع ولا ترد علی ذلک (رواہ مسلم)

عبد اللہ بن عمرو بن عاص سے مروی ہے کہ کہا انھوں نے کہ فرمایا مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ ختم کرو قرآن کا ہر مینے میں مینے عرض کیا کہ مجھ میں زیادہ قوت ہے اور ادا ہوا کہ میں دن میں ختم کرو مینے کہا کہ اس زیادہ قوت ہے فرمایا کہ سات دن میں ختم کرو اور اس پر زیادہ نہ کرو۔

ابو داؤد نے بذریعہ مختلف آویوں کے چالیس پندرہ اور دس دن میں بھی انھیں عبد اللہ ابن عمرو سے ختم قرآن کی روایت کی ہے اور ایک روایت کا تو حاصل یہ ہے کہ تین دن سے کم میں جو شخص قرآن پڑھے وہ مقاصد قرآنی سے بے خبر رہیگا۔

زمانہ رسالت اور عہد خلفائے راشدین میں یس پاروں کی اصطلاح قرار نہیں پائی تھی لیکن روایات متذکرہ بالا سے پتہ چلتا ہے کہ حضور کے عہد میں بھی یادداشتوں میں کتابتہ صغیاً پورا قرآن جو نازل ہو چکا تھا محفوظ تھا اور اس کے تجزیہ کی ضرورت پیش آتی تھی جسکو صحابہ کرام اپنے مذاق اور تخمینہ کے موافق کر لیا کرتے تھے زمانہ میں تابعین کے غالباً بر بنیاد حدیث

ختم کرنے میں لوگوں کا حوصلہ ترقی کرے۔ حقیقت ترتیب کا اُلٹنا پسندیدہ نہ تھا لیکن ہر گاہ یہ کارروائی از سر پائیک نیتی پر مبنی تھی اس لیے وہ ایسی مقبول عام ہوئی کہ ظاہر میں اشخاص بھی اُس پر جرح و قدح نہیں کرتے۔

جہاں تک مجھ کو موقع زیارت کا بلا دیکر ولایتوں کے چھپے ہوئے نسخہ میں تقسیم رکوع کی پابندی نہیں ہوئی ہو لیکن ہندوستان میں مدتہاے دراز سے اس طرح کی پابندی کا وجود ملتا ہے چنانچہ میں نے کوئی نسخہ قلمی خواہ چھاپہ نشانات رکوع سے معرا نہیں دیکھا۔ خان اود نے اپنی کتاب تیسرے البیان فی آیات القرآن میں لکھا ہے کہ تعین رکوع میں جا بجا ائمہ قرأت کو ایک دوسرے سے اختلاف ہو بہر حال رکوع کا تعین بلحاظ معانی کے ہوا ہے اور اُس کے ایجاد کی غرض یہ ہے کہ رکعتِ احد میں مصلیوں کو پورے مضمون کے ٹھہرنے کی ہدایت ہو۔

خدا بزرگان سلف کو جو بڑے خیر دے اُن لوگوں نے علاوہ تقسیم متذکرہ بالا کاروائی تخمیس و عشر کی بھی کی تھی یعنی پانچ آیتوں اور دس آیتوں پر نشان لگائے تھے چونکہ سوا حفاظت قرآنی کے اس کارروائی سے کوئی خاص فائدہ نہ تھا اس لیے مصاحف میں عام طور پر تخمیس و عشر کی پابندی نہیں کی جاتی۔ بصرہ اور کوفہ کے قاریوں کو شمار میں آیات کے اختلاف ہوا اس لیے آیتوں کے خمسہ و عشر بنانے میں بھی اُن کا یہ اختلاف نمایاں ہوا اور واسطے اظہار ایسے اختلاف کے متاخرین نے علامات ذیل کی ایجاد فرمائی۔

مراد

علامت

خمسہ بہ اتفاق اہل کوفہ و بصرہ خواہ موافق شمار اہل کوفہ کے۔

ھ

رکھتے تھے۔ ظاہر حدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ تین روز سے کم میں تلاوت قرآن کا ختم کرنا پسند نہیں ہوا۔ اسی لیے ظاہر بین عامل الحدیث زیادتی کو بدعت قرار دیتے ہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ سلف صالح کا عمل خلاف اُسکے رہا ہے چنانچہ روایت کی جاتی ہے کہ سعید بن جبیر و مجاہد و امام شافعی وغیرہ راتوں میں ایک ختم قرآن اور سلیم بن عمر قاضی مصر تین ختم کرتے تھے امام ابوحنیفہ مہینہ رمضان میں دو ختم دن میں اور دو رات میں کرتے تھے ابو بکر بن ادور ات بھر میں چار ختم کر لیا کرتے حیرت انگیز روایت ہے کہ ابن الکاتب ایک نرگ چار ختم دن میں اور چار ختم رات میں کرتے تھے واللہ اعلم بالصواب الحاصل کچھ شک نہیں کہ قرن اول کے بعد کثرت سے تلاوت کا شوق بڑھ گیا تا آنکہ زمانہ موجودہ میں بھی ایک یا چند حافظ با رمضان تراویح میں ختم شبینہ کرتے ہیں اور اُنکے پیچھے ایک ایسی جماعت جس نے دن بھر روزہ رکھا کھڑے کھڑے ذوق و شوق کے ساتھ پورا قرآن سنتی ہے۔ سلف صالح کا خیال بہت صحیح تھا کہ قرن اول میں ہر گاہ مطالب قرآن عام طور پر خاطر نشین نہیں ہوتے تھے اس لیے دس یا رون سے زیادہ روزانہ قرات کی ممانعت تھی لیکن رفتہ رفتہ جب اُسکے مطالب خاطر نشین ہو گئے تو پھر کثرت تلاوت کی وجہ مانع مفقود ہو گئی اور ہر شخص مجاہد ہو گیا کہ بقدر اپنی طاقت اور اپنی ادراک کے قرآن کی تلاوت کرے اور بہ اندازہ اپنے حوصلہ کے سرمایہ سعادت اخروی جمع کرے۔

متاخرین علمان قرآن نے بغرض سہولت تعلیم اطفال کے تیسویں پارہ کو جو موم بہ عم یتساءلون ہوا لٹہ یا تاکہ چھوٹی سورتیں پہلے ہو جائیں اور جلد جلد سورتوں کے

جدوا سکابرارادہ ختم قرأت چھوڑ دیا جائے وقت سے بظہرستیناں (آغاز جملہ بعد) بعث
 تنفس انسانی قطع کرنا آواز کامراد ہوا اور اسطرح کے وقوف آخر اور وسط آیات میں بھی ہوتے ہیں
 سکت بھی قطع صوت کا نام ہو لیکن اسکا زمانہ وقف سے کم اور بغیر تنفس کے ہوا کرتا ہو۔

عام کلام عرب میں اوقات کا استعمال معمولاً کیا جاتا ہے جسکی بدولت معانی کی طرف
 رہنمائی ہوتی ہے اور نظم کلام کے محاسن ظاہر ہوتے ہیں قرآن پاک کے اوقات چھابہ کلام کی
 خاص توجہ مبذول تھی اور وہ ان اوقات کا سیکھنا و سکھانا مثل تعلم و تعلیم الفاظ کے ضروری
 سمجھتے تھے چنانچہ ابن عمر سے مروی ہے کہ اگلے زمانے میں قرآن نازل ہوا اور سلام لانے والا
 حرام و حلال اور وقوف کی تعلیم اسی طرح حاصل کرتے جسطرح تم لوگ قرآن سیکھتے ہو لیکن اب تو
 میں ایسے آدمیوں کو موجود پاتا ہوں کہ شروع سے آخر تک قرآن پڑھ جاتے ہیں مگر اوامر و نواہی
 اور اوقات سے انکو بخبری رہتی ہے علی علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ رَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِلاً میں
 ترتیل سے مراد تجوید حروف اور معرفت وقوف ہے۔

جو لوگ عربیت سے بہرہ مند ہیں یا جنھوں نے قرآن کو بمعنی پڑھ لیا ہو وہ خود سمجھ
 ہیں کہ ترک اوقات یا اوقات بے محل سے کلام مجرب نظام کی قوت گھٹ جاتی ہے معانی میں خلط
 قبیح پیدا ہوتا ہے اور بعض مواقع تو ایسے پیش آ جاتے ہیں کہ اگر معنی شناس قاری بارادہ معنی
 بجائے وقف کے وصل اور بجائے وصل کے وقف کرے تو وہی قرأت جو ذریعہ نجات ہے
 منہج کفر ہو جاتی ہے۔

علامت	مراد
۶	عشرہ بہ اتفاق اہل کوفہ و بصرہ خواہ موافق شمار اہل کوفہ کے اور کبھی اس موقع پر صرف حروفی جسکے عدد دس ہیں لکھا جاتا ہے
خب	نمہ موافق شمار اہل بصرہ کے۔
عب	عشرہ حسب شمار اہل بصرہ کے۔
تب	آیہ نزدیک اہل بصرہ کے۔
لب	لیس بالیۃ عند البصریین یعنی بصرویں نزدیک اس موقع میں آج نہیں جو

حذیقہ (۸) بیان میں اوقاف قرآن کے

باز رہنا فعل سے وقف کے لغوی معنی ہیں مگر قرآن کی اصطلاح میں آخر کلمہ پر قطع بصوت کا نام وقف ہے۔ متقدمین وقف اور قطع اور سکت کے معنی میں کوئی امتیاز نہیں کرتے تھے لیکن متاخرین نے یہ فرق پیدا کیا ہے کہ قطع سے مراد ترک قرات اور مشغولی بجالا دینا ہے چنانچہ بعد قطع کے اگر قاری قرات کا ارادہ کرے تو اسکو از سرِ نداء استعاذہ کرنا چاہیے۔ صحابہ کرام تم آیت پر قطع تلاوت کرتے تھے اور اس فعل کو مکروہ جانتے تھے کہ ایک جزء آیت کا پڑھا جائے اور دوسرا آیت وقف میں حرف آخر کا سا کہو یا سناخرا لکھنا قرآن کا ہے لیکن دم و اشام کو بھی ماہران قراتہ جانتے رکھتے ہیں۔ روم نام تفصیل حرکت کا ہوا دیکار وائی حرف متحرکہ کسرو کے ساتھ مخصوص ہے کیونکہ فتح تو خود ہی ضعیف ہے۔ اشام کی شکل یہ کہ ہیئت لب بغیر ہیئت اسکی طرف اشارہ کیا جائے اور یہ کار وائی حرف نمہ کے ساتھ مخصوص ہے ۱۲

مومنین کو قریب دیتے ہوں پس جن کافروں کا قریبی بیان کرنا مقصود باری ہو وہ الزام سے قریب
 نا محمو کے محفوظ رہیں گے اور خود مومنین کی طرف قریب کی نسبت لوٹ جائے گی۔ کچھ قیام
 آیتوں کے درمیان میں بھی پڑتا ہو لیکن اُس وقت پر آیت تمام نہیں کی جاتی مثال قَالَتْ
 إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَاجَ أَهْلِهَا آذْلًا ۚ وَكَذَٰلِكَ يَفْعَلُونَ
 (سورہ نمل) بلقیس کا کلام اذلہ پر ختم ہو گیا اس لیے قاری کو اس موقع میں بلاشبہ وقت کرنا
 چاہیے لیکن سوال یہ کہ وقت تمام پر آیا تمام کیوں نہیں کی گئی جواب یہ کہ چھوٹا جملہ بعد
 کذَٰلِكَ يَفْعَلُونَ تا کید جملہ اسبق کی ہو اس لیے وہ بمنزلہ جزو اس جملہ کے سمجھ لیا گیا جو اس کے
 پہلے واقع ہو اگر ایسا سمجھا نہ جاتا اور لفظ اذلہ پر جملہ ختم کر دیا جاتا تو مناسب فاصلہ کا جسکی رعایت
 تقبیلاً کل نظم قرآن میں کی گئی ہو جاتی رہتی۔

وقت حسن

جب مضمون تمام ہو جائے لیکن جملہ مابعد کا لفظی تعلق ساتھ آیا ماقبل کے باقی رہے
 تو ایسی صورت میں جو وقت اوپر پہلے جملہ کے کیا جائے اسکو حسن کہتے ہیں یہ وقت اگرچہ
 جائز ہو لیکن اُس میں خرابی یہ ہو کہ آیا مابعد کی ابتدا بوجہ تعلق مذکور پسندیدہ نہیں سمجھی جاتی
 مثال اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ احمد سر پر جو شامل اوپر مبتدا و خبر کے ہو وقت کرنا لائق
 (بلقیس) کہنے لگی کہ بادشاہ جب کسی بستی میں داخل ہوتے ہیں تو اسکو خراب کرتے ہیں اور وہاں کے
 عزت داروں کو بے عزت کرتے ہیں ایسا ہی تمکا معمول ہو ۱۱

ابن الانباری نے تمام حسن و قبح تین قسمیں وقف کی بیان کی ہیں اور بعضوں نے ایک قسم امر و کافری کا بھی اضافہ کیا ہے چنانچہ ان اوقات کی مختصر تشریح ذیل میں کی جاتی ہے۔

وقف تام

جب جملہ تام اور احاق با بعد سے محض مستغنی ہو تو ایسی صورت میں جملہ مذکور پر جو وقف کیا جائے اسکو وقف تام کہتے ہیں اور وقف کے بعد جو جملہ واقع ہوا اسکی ابتدا حسن کسی باقی ہو مثال **أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ** ۱۰ اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَاذَنَّا اَمْ لَمْ نُنْذِرْهُمْ اَمْ كَمْ تَبْدُوْنَ ۝ (البقرہ) مفحون کے نون پر وقف تام ہو کیونکہ اس پر جملہ تام ہو جائے اور اسکو احتیاج احاق جملہ مابعد کی جوائے سے شروع ہوا باقی نہیں رہتی پھر جملہ مابعد کو دیکھیے تو مستقل طور پر اس کے شروع کرنے میں کوئی قباحت محسوس نہیں ہوتی۔ ایسا وقف بعض محل میں زیادہ ضروری ہو جائے ہو مثال **وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ اٰمَنَّا بِاللّٰهِ وَاِلٰی يَوْمِ الْاٰخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِيْنَ ۝ يُخٰدِعُوْنَ اللّٰهَ وَالَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَمَا يَخْدَعُوْنَ اِلَّا اَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُوْنَ ۝ (البقرہ) لفظ مؤمنین پر وقف تام اگر ضروری ہو کیونکہ بحالت اتصال معنی پیدا ہون کے کہ وہ لوگ ایسے مومن نہیں جو اس کو اور**

۱۰ انھوں نے اپنے رب سے ہایت پائی اور وہی مراد کو پہونچے جو منکر ہوے برابر ہو کہ تو انکو ڈرائے یا نہ ڈرائے وہ لوگ نہ مانیں گے ۱۲

۱۱ بعض آدمی ایسے ہیں جو کہتے ہیں ہم یقین لائے اس پر اور روز قیامت پر اور انکو حقیقت یقین نہیں ہے۔ دغا بازی کرتے ہیں اللہ سے اور ایمان الون سے اور کسی کو (تحقیق) دغا نہیں دیتے مگر اپنے تئیں اور نہیں بوجھتے ۱۲

ہوا سدا جازر سے مضابطہ نحوی جملہ تامہ ہر لیکن بعد کا جملہ بدل جملہ سابق کا ہر ایسے باوجود تام
ہو جانے جملہ نحوی کے جملہ مطونہ کا تعلق ساتھ اُس کے محفوظ ہے۔
سجاوندی نے بحاظ مراتب وقف کی پانچ قسمیں قرار دی ہیں۔

لازم

جبکہ وصل سے معنی غیر مراد ہوتے ہوں جیسا کہ قبل اسکے تشریح میں وقف تام کے
اُسکی مثال دکھائی گئی۔

مطلق

جبکہ وقف اور جملہ قبل کے صحیح اور ابتدا جملہ با بعد سے مستحسن ہوا اور اُسکی مثال بھی
وقف تام کے بیان میں لکھی گئی ہے۔

جائز

جب وقف اور وصل دونوں کے جوہ مرکب موجود ہوں اور ایک کو دوسرے پر ترجیح
نہو مثال وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَيُؤْتُونَ خَيْرًا
هَذَا يُؤْتُونَ ۵ (البقرہ) قبلیک پر وقف جائز ہے کیونکہ حرف عطف وصل مقتضی ہوا اور

۱۲ اور جو یقین کرتے ہیں جو تمہارا اور جو میرے پہلے اتر ا اور آخرت کا یقین کرتے ہیں ۱۲

اعتراض کے نہیں ہر لیکن ب لعلین صفت اس کی ہر جس کا جہاں موصوفے غیر حسن ہے۔

وقت قبیح

نفی پر بغیر نفی کے مضاف پر بغیر مضاف الیہ کے فعل پر بغیر فاعل کے مبتدا پر بغیر خبر کے
مشتبہ نہ پر بدون اشتباہ کے اور علی نہ القیاس دیگر ہر مشکل صورتوں میں وقت کرنا قبیح ہے۔
پھر وقت قبیح کی بعض شکلیں نہایت قبیح ہیں یہاں تک کہ بارادہ معنی وقت کرنے والا کا فرہو جانا
ہو اور جو شخص بلا ارادہ معنی وقت کرے وہ ہر چند حلقہ کفر میں نہ پہنچے مگر گناہ کام کرب سمجھا جاتا
ہے مثال لا الہ الا اللہ لا الہ الا اللہ اگر وقت کیا جائے تو اس کے مطلب یہ ہوں گے کہ کوئی
معبود حق و ناحق موجود نہیں ہے اور یہ عقیدہ دہر یون کا ہے نہ مسلمانوں کا ہاں وقت قبیح کے
موقع پر اگر شرط آدم ٹوٹ جائے تو قاری کو لازم ہے کہ اقبل کو مابعد سے ملا کے اعادہ قرات کرے۔

وقت کافی

وقت کافی مشابہ وقت تام کے ہر لیکن فرق یہ ہے کہ وقت تام میں جمایا قبل جمایا بعد
کے تعلقات لفظی و معنوی دونوں سے آزاد رہتا ہے اور وقت کافی میں اگرچہ لفظی تعلق باقی
نہیں رہتا لیکن معنوی تعلق محفوظ رہتا ہے مثال قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ

۱۷ کیونکہ اعتقاد یہ ہے لیکن اس نے اس طرح پر کلام باری کی تلاوت کی کہ اختلاف ملائی شکل پیدا ہوئی ہاں اگر قاری
معنی ناشناس ہو تو ممکن ہے کہ بحوالہ علمی اس کو کوئی موقع اعتدال کا حاصل ہو سکے ۱۲

اسیے مستغنی نہیں کہ انزل میں ضمیر فاعل کی طرف الذی کے رجوع ہوتی ہو یعنی فاعل فعل کا
 جلد ما قبل میں جا کر میں ہوا ایسہمہ موجودگی وقف کے بھی دونوں جلوں کے معنی بخوبی سمجھ میں آتے ہیں
 وقف اور ابتدا کا میدان بیان بہت وسیع ہو چنانچہ ابو جعفر الخاس اور ابن اللبانہ
 و سجاوندی اور بہت عالمون نے اُس کے متعلق مستقل و بسط کتابیں لکھی ہیں متاخرین میں
 احمد بن محمد اسمونی نے **منار الھدی فی بیان الوقف و الاموال** بتداء ایک عمدہ جامع
 کتاب تالیف کی جس کے نسخے مطبوعہ مصر مندوستان میں بھی شائع ہو گئے ہیں لیکن ان فوس
 ہو کر باوجود ان سہولتوں کے ہم عصر مسلمانوں میں اتنی ہمت باقی نہ رہی کہ ان تصانیف سے
 فائزے اٹھائیں۔ زانہ موجودہ کے قاریان قرآن غالباً بہت سے مواقع اوقات کو فراموش
 کر دیتے لیکن خدا کا شکر ہو کہ سلف صالح نے ہمارے لیے علامتیں وقف کی ایجاد کیں اور
 وہ علامتیں ان دنوں مطبوعہ قارئین میں بہت احتیاط کے ساتھ لکھی جاتی ہیں چنانچہ مفید
 سمجھ کے میں چند مشہور علامتوں کی تشریح کرتا ہوں۔

الف قائم عالمگیری میں بجلہ قفنیہ تحریر ہو کر قرآن کو نشان وقف و ایہ نقاشیہ سے معرا رکھنا چاہیے لیکن ہر جہاں
 جو اہر الاخلاطی تحریر ہو کر نام سورہ اور عدد آیات کے لکھنے کا مضائقہ نہیں کیونکہ یہ نئی ایجاد ہے حسنہ میں
 داخل ہو اور اشیا کی حالت نامہ کے مختلف ہوتی ہیں میں کتابوں کے نام سورہ و تعداد آیات کی تحریر سے
 وقف کے نشانات زیادہ ضروری ہیں اور بجا حال نامہ و ضرورت وقف کے بلاتامل کہہ سکتے ہیں کہ اکثر نشانات کا بنانا
 ان دنوں صرف جائز نہیں بلکہ واجب بھی ہو۔ اگلوں کا یہ خیال کہ بوجہ ان نشانات کے اندیشہ ہو کہ نظم و آرا میں
 غلط ہو جائے وقف ہو کہ صناعہ تحریر اب اس رتبہ پر ترقی کر گئی ہو کہ اس کی بدولت ہر درجہ کا آدمی درمیان سلا
 اور نظم قرآن کے بخوبی امتیاز کر لیتا ہو ۱۲

مراد

علامت

س علامت ہو سکتی کی۔

قف صیغہ امر ہوا اور مراد یہ ہو کہ وقت زیادہ بہتر ہو۔

معانقہ کبھی قریب قریب دو کلموں پر وقت جائز ہوتا ہے لیکن جب ایک موقع

پر وقت کیا جائے تو دوسرے موقع پر وقت ممنوع ہو جاتا ہے۔ لفظ

معانقہ اور کبھی اسکا مختصر مع واسطے ظاہر کرنے ایسے وقت کے استعمال

کیا جاتا ہے اس قسم کو وقت کے مراقبہ بھی کہتے ہیں۔

یہ واقعہ کہ ان علامتوں کی ایجاد کس زمانے میں اور کب ہوئی لایق الطینان غیر ثابت ہے مشہور

یوں ہے کہ علامتوں کی ایجاد زمانہ حکومت میں حجاج بن یوسف کے شروع ہوئی تھی لیکن

ابن خلکان بحوالہ ابو احمد لعسری لکھتے ہیں کہ بعد حکومت حجاج عراق میں مصحف عثمانی کی

نقلیں کثرت کے ساتھ شائع ہونے لگیں اسوقت نصر بن عاصم نے بغرض انسداد غلطیوں کے

قرآن پر نقطے دیے اور اعراب لگائے میں حدیقہ (۱۱) میں اوپر صنعت نقاط اور اعراب کے

مفصل بحث کے بعد نتیجہ پیدا کروں گا کہ حجاج سے پہلے یہ کارروائیاں عہد حکومت میں

زیادہ کے کی گئیں قیاس مقتضی ہے کہ حروف کے ساتھ ایجاد ان نقطوں کی ہوئی ہوگی جن سے

ایک حرف مشابہ دوسرے حرف سے متماز کیا جاسکتا ہے اگرچہ یہ بھی ممکن ہے کہ زمانہ ایجاد حروف میں

مشابہ حروف کا امتیاز بذریعہ مختلف کشش کے کیا جاتا تھا اور آخر کار بحفاظت کے نقطوں

کی ایجاد عمل میں آئی۔ مختلف وایتوں میں مطابقت پیدا کرنا دشوار ہے لیکن بعد غور و فکر حقیقت

علامت

مراد

یہ نشان آیہ کا ہوا اور عام طور پر مواقع پر وقت نام کے لکھا جاتا ہے اور سلمہ سے مروی ہے کہ نبی علیہ السلام جب قرأت فرماتے تو ہر آیت پر قطع قرأت کرتے تھے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے اور ٹھہر جاتے رب العلمین پڑھتے اور ٹھہر جاتے الرحمن الرحیم پڑھتے اور ٹھہر جاتے۔ اس نشان پر جب لا لکھا جائے تو نزدیک بعض کے وقت کرنا چاہیے اور نزدیک بعض کے وصل اسی طرح جب آیہ پر دوسری علامتیں تحریر ہوں تو وہاں بقتضائے علامت مذکور کے عمل کرنا چاہیے۔

یہ علامت وقت لازم کی ہے کیونکہ بحالت وصل کے معنی مقصود بدل جاتے ہیں۔ علامت وقف مطلق کی ہے اور عموماً موقع میں وقف کافی کے اور کبھی موقع میں وقف نام کے لکھی جاتی ہے۔

علامت وقف جائز کی ہے۔

علامت وقف مجوز لوجہ کی۔

علامت وقف مخصص بضرورت کی ہے۔

مراد یہ ہے کہ قد بوصل یعنی کبھی وصل کیا جاتا ہے لیکن وقف اولی ہے۔

علامت اس امر کی ہے کہ وقف اگرچہ جائز ہے مگر وصل اولی ہے۔

اشارہ بہ طوط قیل کے اور مراد یہ ہے کہ بعض قاری وقف کے قائل ہیں۔

○

مر

ط

ج

ز

ص

صل

صلے

ق

اَنَّا رَاوَدُّهُ عَنْ نَفْسِهِ وَاِنَّهُ لَمِنَ الصّٰدِقِيْنَ ۝ ذٰلِكَ لِيَعْلَمَ اَنَّيْ لَوْ اَخْنَعُ بِالْغَيْبِ
وَاَنَّ اللّٰهَ لَا يَهْدِيْ كَيْدَ الْخٰثِلِيْنَ ۝ (سورہ یوسف) عزیز کی عورت کا بیان اور لفظ
صادقین کے ختم ہو گیا اس لیے اس پر علامت وقت نام کی تحریر ہوئی با اینہم فقرہ مابعد نظر
قول اسی عورت کا معلوم ہوتا ہے لیکن درحقیقت وہ قول یوسف علیہ السلام کا ہوا اس لیے
ترجمہ ہندی میں ضرورت پڑتی ہے کہ قائل قول کا نام بڑھایا جائے مگر اہل عرب بغیر اسلضافہ
کے قرائن سے قائل کا سمجھ لینا کافی خیال کرتے ہیں۔

حلیقہ (۹)

اس بیان میں کہ قرآن کب اور کیونکر شکل کتاب جمع کیا گیا

جاہلیت کے تاریک زمانے میں اور پھر محمد اسلام میں بھی تا انقراض خلافت بنی امیہ کوئی
دوسری مدون کتاب عربوں کے ہاتھ میں نہ تھی خال خال آدمی فن کتابت میں کم و بیش مہارت
رکھتے تھے لیکن اس فن کی رونق بازار کا اندازہ اسی واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ مقدس تحریرین
کے لیے کتر سچہ قرطاس (جو ان دنوں نایاب نہیں تو کمیاب ضرور تھا) اور اکثر کھجور کے پتے
لکڑی کے تختے یہاں تک کہ پتھر اور جانوروں کی کھال اور ہڈیاں استعمال کی جاتی تھیں پڑانے
تدکرون کے علاوہ حال کے تجربہ سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ جو قومین کا غزو قلم پر پھر وسائیں
کرتیں ان کا حافظہ بہت مضبوط ہوتا ہے اور ان کی زبانی یادداشتیں پڑھے لکھے آدمیوں کو حیرت میں
ڈال دیتی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ ایران کی پوری تاریخ اپنی اسی قدرتی یادداشت سے کسی ہرقان نے

یہ معلوم ہوتی ہے کہ بنی امیہ کے دور حکومت میں ضرورتیں پیش نظر ہوئیں اعراب اور دقوت کی علامتیں ایجاد ہوئیں اور پھر رفتہ رفتہ اُس میں اضافہ اور اصلاح ہوا کی عجب نہیں کہ بعد ازاں اعراب کے جسکی نسبت طرف ابو الاسود دُہلی کے کیجاتی ہو نصربن عاصم نے اوقاف کی علامتیں ایجاد کی ہوں اور ایجاد میں صنعت اعراب کے کچھ اصلاح اُنکی طرف سے عمل میں آئی ہو۔

تنبیہ

لغات مروجہ میں ہر ایک کا اسلوب بیان جداگانہ ہوتا اُنکے بعض مواقع میں ایک لغت کا پسندیدہ اسلوب اگر دوسرے لغت میں بڑا جائے تو موافق مذاق اہل لغت دیکر کھنٹا خطا و ناپسندیدہ سمجھا جائیگا بالخصوص طرز بیان عرب کا اہل عجم کے طرز بیان سے بہت مختلف ہوا سیلے جب عربی زبان کا ترجمہ کسی و سری زبان میں کیا جاتا ہے تو واسطے مطابقت طرز بیان اُس زبان کے جسمیں ترجمہ کیا جائے اضافہ و کمی کی اکثر ضرورت لاحق ہوتی ہے عربوں کا معمول ہے کہ ایسے فقرات کا علی الاطلاق استعمال کرتے ہیں جن میں بظاہر وصل خیال کیا جاتا ہے لیکن مقصود فصل ہوتا ہے اور سمجھنے والے قرائن حالات پر نظر کر کے مقصود کو سمجھ لیتے ہیں۔ قرآن پاک موافق مذاق اہل عرب کے نازل ہوا سیلے اُسکے انداز بیان میں بھی جا بجا وصل ظاہری اور فصل واقعی کا وجود پایا جاتا ہے مثال **قَالَتِ امْرَأَتُ الْغَيْرِ لِنِائِثٍ حَصْحَصَ الْحَقُّ** ذ

۱۔ کہ عذیری کی عورت نے کہا اے لٹی سچی بات میں نے پھسلایا تھا اُسکو اُسکی سے داردہ سچا ہے (کہا پوسٹ) یا اسو

۲۔ کہ شخص معلوم کرے کہ میں نے اسکی چوری چھپکر نہیں کی اور یہ کہ اللہ نہیں چلا تا فریب و غما باز دن کا ۱۲

یہ امید تھی کہ ریگستان عرب اتنا جلد خارستان شرک سے پاک ہو کہ توحید کا ہر اٹھرا باغ
 بن جائیگا اسکی بدولت صحرائیان عرب کی قوت دماغی خلافت یونان سے ٹکڑ ٹکیگی اور انکا
 اپنے ہمت واسطے تاراج تاج قیصر اور سریر کسرے کے ایسی دست برد دکھائے گا
 کہ اہل عالم کی آنکھیں خیرہ ہو جائیں الغرض اہم معاملات نے فرصت نہیں دی کہ کتابی
 ترتیب کی طرف توجہ کیجاتی لیکن اُسی کے ساتھ یہ خیال بھی باطل ہو کہ حفاظت قرآن سے
 جماعت مومنین اور خود سید المرسلین نے نظریں پھیری تھیں۔ زمانہ تنزیل میں قرآنی آیتیں
 ذوق و شوق کے ساتھ ناز و ناز میں پڑھی جاتی تھیں اُن سے مسائل امر و نہی مستنبط کیے
 جاتے تھے اور خاص بات تو یہ تھی کہ اُن آیتوں میں سراپا عجاظ کا ودیعت ہونا ہر ایک مسلمان
 باور کرتا تھا اور اسکا یہ مستحکم اعتقاد قائم ہو گیا تھا کہ چھوٹی سی چھوٹی سورہ کے برابر اس کلام
 کا حامل کوئی طاقت بشری بنا نہیں سکتی ایسی حالت میں کیا کوئی دشمنہ غیر متعصب تسلیم
 کر سکتا ہو کہ مسلمانوں نے ایسے جواہر نایاب کی حفاظت خواہ اسکی ضروری ترتیب کا اہتمام
 ترک کیا ہوگا (نہیں ہرگز نہیں) عام مسلمانوں سے اگر قطع نظر کیجائے تو کیا پیغمبر علیہ السلام
 نے جنگ و دست و دشمن بہت بڑا دشمنہ دورانہ پیش تسلیم کرتے ہیں اسطرح اپنی توجہ کو منہ لو
 نفرمایا ہوگا؟ ہم لوگوں کو تو خود قرآن پاک سے یہ پتا ملتا ہو کہ ضرورت حفاظت مسلمانوں کے
 دہن میں جاگزین تھی اور خداوند عالم نے اُنکے اضطراب کو اس وعدہ سے تسکین دی تھی اِنَّا
 نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَكَانَ لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿۱۴﴾ (سورہ الحجر رکوع ۱)

لے ہفت پڑھاری ہو یہ نصیحت اور ہم اسکے نگہبان ہیں ۱۲

فروسی طوسی کو لکھا دی تھی اور آج انساب عرب کی طولانی فہرستیں اور پرانی روایتیں چمکتا ہوں
تحریر میں جاہل عربوں کے خردین حافظہ میں محفوظ ملی تھیں۔ شک نہیں کہ حافظہ پر بقا بلکہ کتابت
کے زیادہ بھروسہ نہیں کیا جاسکتا لیکن اُسی کے ساتھ حافظہ کو ناقابل اعتماد قرار دینا سخت غلطی ہے
اور ایسی صورت میں جبکہ متعدد حافظے ایک دوسرے کی تائید کر رہے ہوں اور ان پر شبہ
کرتے کی کوئی معقول وجہ نہ پائی جاتی ہو خواہ مخواہ دشمن جو ایسے حقیقت کو روایت کی صحت
پر قلبی اطمینان پیدا ہو جاتا ہو اب زمانہ اور اُس کے تمدن پر نظر کیجیے تو اُسکی حالت نہیں بڑے بڑے
انقلاب ہوتے آئے ہیں اور انسانی دانشمندی بشرطیکہ انصاف پسندی کے رنگ سے بہرہ مند
ہو فتویٰ دیتی ہو کہ پہلے زمانہ اور موجودہ زمانہ کی حالتوں کو ذہن نشین کر کے ارباب تحقیق کو
اپنی نکتہ منہجی خواہ دوسروں کے عیب چینی کا دفتر کھولنا چاہیے چنانچہ ہم اُس شخص کو دیوانہ
کہیں گے جو یہ رائے پیش کرے کہ آیات قرآنی کو بروقت اُنکے نزول کے چھاپ لینا مناسب
تھا اور اسی طرح وہ شخص بھی خارج عقل سمجھا جائے گا جو سوال کرے کہ فدائیان اسلام نے
کیونچند کاتب نوکر نہیں لکھ لیے تھے جو آیتوں کو بشکل کتاب موافق ہدایت نبی علیہ السلام
کے لکھتے جاتے۔ ایسے نکتہ چین و حقیقت اُس زمانے کی حالت کو نظر انداز کرتے ہیں اور اُنکے
تنگ خیال میں یہ وسعت نہیں ہو کہ اُن مشکلات کا اندازہ کر لیں جو نبی علیہ السلام و صدیقین
اولین کے گرد تھیں یہ تو قوت نبوت و تائید الہی کا اقتضا تھا کہ ہمارے حضور صلوٰۃ اللہ علیہ
نے اُن مشکلات کو اندر زمانہ محدود کے حل کیا اور آخر کار بہت بڑی خوشخوار جاہل قوم کو اُس کے
موروثی معتقدات سے پھیر کے شریعت الہی کے جادہ مستقیم پر لا ڈالا اور نہ محض قوت انسانی سے

حیرت خیز واقعہ کی اصل بنیاد یہی تھی کہ عربوں کی سادہ جماعت کو خدا نے ایسا قوی حافظہ عطا کیا تھا کہ وہ مقدس سورتوں کو بے تکلف خزنہ سیدہ میں محفوظ کر لیتے اس لیے ضرورت محسوس نہیں ہوئی کہ اپنی عالمگیر تلواروں کے ساتھ قرآن پاک کو بھی گلے کا حامل بنائیں۔ یہ منہ صاوقین استباز خدا پرست تھے اُن کو اپنے کام سے کام تھا بلا ضرورت لفظی جھگڑوں کو وہ اپنی بند گانہ خدمات کا ہار ج سمجھتے تھے اُن کو جس لغت اور جس قرأت کے ساتھ قرآن کی سورتیں یاد ہو گئی تھیں اُنھیں پڑھتے احکام پر عمل کرتے قصص سے عبرت حاصل کرتے اُن لوگوں کو بعد اس علم اجمالی کے کہ قرآن کا مختلف لغت اور مختلف لہجوں میں پڑھنا جائز ہے اور ان مباحث سے غرض نہ تھی کہ دوسرے اُنھیں سورتوں کو لغت غیر اور لہجہ مخالف میں کیوں پڑھتے ہیں خلافت میں حضرت عثمانؓ کے اسلامی دائرہ حکومت بہت بڑھ گیا اور مسلمانوں کی مفلس جماعت دنیا کی بڑی بڑی نعمتوں سے بہرہ مند ہوئی پھر توجہ کیا کہ دولت دنیا کی فطر ہے مسلمانوں نے باہمی اختلاف اور تخطیہ یک دگر کی طرف قدم بڑھایا چنانچہ ضرورت وقت کو محسوس کر کے خلافت ثالثہ میں یہ بڑا کام مفید اسلام کیا گیا کہ خلیفہ نے مکمل ترتیب کے ساتھ سات جلدیں قرآن کی تیار کرائیں ایک کو توبہ یہ طیبہ میں رکھ لیا جسکا تاریخی تذکرہ ہم آئندہ کسی حدیقہ میں مفصل کریں گے باقی چھ جلدیں مقامات ذیل کو بھی گنتین مکملہ۔ شام یمن۔ بحرین۔ بصرہ۔ کوفہ۔

ان دنوں اسلامی دنیا میں جو مجموعہ موجود اور سرایہ ناز اہل اسلام کا ہے وہ صرف بحرف مصحف عثمان کے مطابق ہے اور اُن کے مخالفین بھی ایسی تلاوت کو ذریعہ حصول سعادت اور

پس ان کثیر روایتوں کو جنکی تصدیق قرآن متذکرہ بالا سے ہوتی ہے صحیح تسلیم کر کے یہ واجب نتیجہ اخذ کیا جاتا ہے کہ آیات قرآنی کو بروقت آنکے نزول کے اکثر مسلمان احتیاط کے ساتھ یاد کر لیتے تھے اور جن لوگوں کو فن کتابت میں دخل تھا وہ بموجب حکم جناب سالتاب خواہ خود اپنے ذوق طبعی سے کاغذ کے پرچے یا کسی اور چیز پر حسب رواج اپنے زمانے کے لکھ بھی لیا کرتے تھے۔

شہر ربیع الاول ۳۰ھ ہجری میں سیلہ کذاب کے ساتھ یمامہ کی لڑائی وقوع میں آئی جس میں حسب بیان مصنف المنتقى بارہ سو دو بروایتے اٹھارہ سو مسلمان شہید ہوئے زید بن طلحہ کہتے ہیں کہ اس معرکہ میں علاوہ عام مسلمانوں کے قابل قریش اور انصار کے ایک سو چالیس بزرگوں نے شہادت کے بلند مرتبہ پر صعود کیا تھا۔ ہر گاہ شہدائے یمامہ میں حاملان قرآن کی بھی ایک جماعت شامل تھی ایسے دورانڈیشیوں کو اندیشہ پیدا ہوا کہ اگر دشمنان دین کے ساتھ ایسی ہی چند خون ریز لڑائیاں لڑنی پڑیں تو بوجہ قتل حاملان قرآن کے ممکن ہو کہ کچھ اجزائے کلام پاک نسیا منسیا ہو جائیں اصل خلیفہ وقت ابو بکر الصديقؓ نے حکم دیا اور زید بن ثابتؓ نے جو خود بھی عہد رسالت میں کاتب وحی الہی تھے قرآن پاک کی مشرق سورتوں کو ساتھ جملہ آیات متعلقہ کے یک جا لیا اس وقت ایک ہی فائل تیار کی گئی جو حضرت ابوبکر کے پاس ہی پھر حضرت عمر اور ان کے بعد حفصہ زوجہ انبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قبضے میں آئی۔ ۳۵ھ ہجری تک اسکی کوئی دوسری نقل لکھی نہیں گئی اور نہ روایتوں سے یہ بتایا کہ واسطے طر کرنے کسی اختلاف کے اس کے کھولنے کی ضرورت پیش آئی تھی۔ ان دونوں

غیر مرتب بھی تھیں جبکی ترتیب خود اپنے اقتیاز اور شعور سے صحابہ کرام نے کر لی لیکن جیسا کہ قبل قسطلانی شارح صحیح بخاری نے تسلیم کیا ہے جمہور علما کی یہی رائے ہے کہ سورتوں کی ترتیب موجودہ محض اجتہاد کا برصاحبِ عمل میں آئی ہے اور یہی رائے زیادہ تر قرین قیاس اور لائق قبول پائی جاتی ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ اجتہاد کرنے والوں کو اپنی کارروائی میں اشارات نبوی سے کم و بیش مدولی ہو مثلاً حضورؐ نے ایک ہی وقت میں نماز کے انبیاء اسکے باہر چند سورتوں کی تلاوت میں ہمیشہ ایک کو پہلے اور دوسری کو اُسکے پیچھے پڑھا اور اتنی ہی قرأت سے سننے والوں نے مستنبط کر لیا کہ جو سورہ پہلے پڑھی گئی وہ ترتیباً دوسری سورہ سے مقدم ہے یا یہ کہ صحبت شریف کے زمانہ امتد میں کچھ ایسی تقریر زبان فیض تر جان سے سنی گئی جس سے سننے والوں نے اپنے اپنے استیاز کے موافق تقدم و تاخر کا قیاس قائم کر لیا لیکن اگر اس خصوص میں کوئی صریح بیان بھی ہوا ہوتا تو کب ممکن تھا کہ ائمہ حدیث اُسکی روایت کو ترک کرتے یا یہ کہ اُس جلسے میں جسکے اندر کتابی ترتیب ہو رہی تھی صراحۃً سُکا ذکر نہ آتا۔

اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ موافق منشاءِ احادیث صحیحہ کے حضرت جبریلؑ ہر سال کے ماہ رمضان میں رسول خدا سے قرآن پڑھولے سُن لیا کرتے تھے چنانچہ حضور کے سال وفات کے پہلے جو رمضان پڑا تھا ایسی قرأت اور ایسی سماعت کی دو مرتبہ نوبت آئی تھی ہر گاہ قرأت مذکورہ بالا بالضرور کسی ترتیب کے ساتھ ہوتی تھی تو پھر جمع کرنے والوں کی یہ آزادی کہاں باقی رہ گئی کہ اُس ترتیب کے خلاف اپنی رائے کو دخل دیتے

نجات اخروی سمجھتے ہیں۔ اب ان حالات کی تفتیش ضروری ہے کہ خلیفہ اول کے عہد میں کس شکل سے یہ مقدس مجموعہ اکٹھا کیا گیا اور پھر بعد خلیفہ ثالث اسکی ترتیب میں کیا کارگرداریاں عمل میں آئیں چنانچہ ہم دونوں ترتیبوں کی نسبت حسب ذیل غالب وایتوں کا حاصل اخذ کرتے ہیں۔

تذکرہ ترتیب بعد خلیفہ اول کی گئی

سورتوں کی ترتیب یعنی انکا تقدم و تاخر قرآن کی معجز بیانی پر مؤثر نہیں تھا کیونکہ وہ بیکساں فصاحت و بلاغت کے رنگ میں ڈوبی ہوئی تھیں پھر زمانہ حیات میں نبی علیہ السلام کے اضافہ سورتوں کی امیدیں بھی قائم تھیں الغرض عجلت ترتیب کی خاص ضرورت موجود نہ تھی اسلئے غالب قیاس یہی ہے کہ حضور کے عہد میں ترتیب کا ارادہ بھی نہیں کیا گیا تھا متذکرہ بالا رسلے کی تائید اس قرینہ سے بھی ہوتی ہے کہ قبل ترتیب مصحف عثمانی دیگر اکابر صحابہ مختلف طور پر سورتوں کو ترتیب دے کے ایک مجموعہ واسطے اپنے استعمال کے بنالیا تھا پس اگر کوئی خاص ترتیب ان سورتوں کی نبی علیہ السلام سے ماثور ہوتی تو غیر ممکن تھا کہ یہ لوگ اس ترتیب کے توڑنے کی جرأت کرتے۔ علمائے امت میں بعضوں کا یہ خیال ہے کہ سورتوں کی ترتیب جیسی کہ اسوقت موجود ہے ارشاد نبوی کے موافق اور ٹھیک اُسی ترتیب کے مطابق ہوئی ہے جو لوح محفوظ کی کتاب منزل میں اختیار کی گئی تھی اور بعضوں کا یہ اعتقاد ہے کہ چونکہ سورتوں کی ترتیب بزمانہ حیات نبی علیہ السلام کے انھیں کے ارشاد سے معلوم ہو چکی تھی مگر چند سورتیں

ترتیب کرنے والوں کے مقابلہ میں مجتہدین قائم کیا تین اور سلسلہ بحث بہت دراز ہو جا احاطہ
ہم ایسا کوئی تذکرہ کتب احادیث میں موجود نہیں پاتے۔

ثانیاً بخاری نے جو حدیث تذکرہ میں جمع قرآن کے روایت کی ہو اس میں یہ فقرہ بھی
موجود ہو چکیا اِذَا اسْتَحْوَا بِالصُّحُفِ فِي الْمَصَاحِفِ لَدَعُمَانُ الصُّحُفِ إِلَى حَقِصَةِ
فَاضِلٍ قَسْطَلَانِي لکھتے ہیں کہ صحیف حضرت حفصہ کے پاس محفوظ تھے مگر بعد انکی وفات کے مروان
ابن الحکم کو جو معاویہ کی طرف سے حاکم مدینہ تھا یہ اندیشہ پیدا ہوا کہ شاید امتداد زمانہ کے بعد
ان صحائف سے صورت فساد کی کھڑی ہو اسیلئے اُس نے اُن سب کو چاک کر دیا پس صحیف کے
لفظ سے یہ اشارہ پیدا ہوتا ہو کہ مصحف ابو بکر صرف ایک مجموعہ وراق منتشر کا تھا۔ زینب بنت
خود حافظ قرآن تھے اور بعد معرکہ یمامہ کے مدینہ طیبہ میں دیگر حافظان قرآن کا بھی جو بانی تھا
لیکن بنظر مزید احتیاط وقت جمع قرآن وہ محض اپنے خواہ کسی دوسرے کے حافظہ پر بھروسا
نہیں کرتے تھے بلکہ ایسی تحریروں کی جستجو فرماتے جو بالخصوص برووی علیہ السلام کے
لکھی گئی ہوں اور پھر اس خصوص میں کہ درحقیقت اُس تحریر کا کلمہ جناب سالٹا کے سامنے
ہوا تھا وہ گواہ عادل طلب کیے جاتے اور بعد ازاں آیات مکتوبہ کو صفحہ قرطاس پر لکھ دیا جاتی
اس جستجو کے سلسلہ میں ہی ایک خاص اتفاق پیش آیا کہ سورۃ التوبہ کی آخر آیتیں صرف
ابو خزیمہ کے پاس مکتوب ملین اور وہی اسکی کتابت کے شاہد تھے لیکن انکی یہ تنہا شہادت

۱۔ یہاں تک کہ جب لکھ لیا صحیفوں کو قرآن میں اُن صحیفوں کو عثمان نے حفصہ کو واپس کر دیا ۱۲
۲۔ فاضل سیوطی نے فہم اس میں مصنفہ عاتقہ سبھی نقل کی ہو کہ قرآن مکتوب بطور وراق منتشر خود رسول علیہ السلام کے گھر میں
ملا تھا جسکو ابو بکر مدینہ نے لکھا لیا میں کہتا ہوں کہ قوی وایتوں سے ظاہر ہوتا ہو کہ صرف آیتاں ہیں بلکہ حقیقت بھی کی گئی تھی

اور ایک نئی ترتیب کے موجب نئے گراس سوال کا جواب بوجہ ذیل دیا جاسکتا ہے۔
 اولاً یہ دور قرآنی دوسروں کے سامنے نہیں ہوتا تھا اسلئے اسکی تقلید کنفرماری
 جامعان قرآن پر نہ تھی۔

ثانیاً ممکن ہے کہ مختلف ترتیب کے ساتھ حسب فرمایش حیرل امین تمام سورتیں جو
 اسوقت تک نازل ہو چکی تھیں سنائی جاتی تھیں جس سے کسی ترتیب کا محکوم آہی ہونا
 ظاہر نہیں ہوتا تھا اور غالباً یہی سبب تھا کہ اُس ترتیب کی اطلاع الفاظ صریح میں نہ لیا
 نے دوسروں کو نہیں دی بعد ذہن نشین کرنے ان واقعات کے اکتفیش طلب یہ امر
 کہ کیا سورتوں کی ترتیب بھی خلیفہ اول کے عہد میں کی گئی اور اگر نہیں کی گئی تو جو کتاب
 حضرت حفصہ کے پاس موجود ملی تھی اُسے کسطح کی شکل کتابی پائی تھی میں کہتا ہوں کہ خلیفہ
 اول کے عہد میں صرف یہ اندیشہ پیدا ہوا تھا کہ مبادا کچھ آیتیں خواہ سورتیں قرآن کی
 نیا منیا نہ ہو جائیں اور اُس خطرہ کے وکنے کیلئے اتنا ہی انتظام کافی تھا کہ سور قرآنی ساتھ
 جملہ آیات کے یکجا کر لیجائیں چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور مختلف چیزوں پر جو آیتیں لکھی ہوئی
 پائی گئیں وہ کاغذ پر لکھی گئیں اور پھر وہ وراق بلا لحاظ تقدم و تاخر کے یکجا تھیں کر لیے گئے
 اس لئے کہ تائید کہ مصحف ابو بکر ترتیب معراج تھا دلائل ذیل پیش کیے جاسکتے ہیں۔

اولاً زانیہ شیخین میں جنکی عظمت عام اصحاب کے ذہن نشین تھی اگر ایسی ترتیب دی گئی
 ہوتی تو دوسروں کو بشکل اسکی خلاف ورزی کا حوصلہ پیدا ہوتا اور بالفرض اگر یہی خلافت نبوی
 کا ارادہ کیا جاتا تو بحوالہ اُس تالیف کے جو قریب ماہ وفات سرور کائنات کے ہوئی تھی

اُس عصر کے مسلمانوں میں خود نمائی کے خیالات نے نشو و نما نہیں پائے تھے اور سب بڑی بات تو یہ تھی کہ نبی علیہ السلام کی وفات کو ایک سال سے کچھ ہی زیادہ عرصہ گزرا تھا ایسے نیک نیتی کا گہرا رنگ اسلامی دار الخلافت میں بھی کیا نہیں پڑا تھا الغرض اسی عہد سعادت مہم کی برکت تھی کہ سہولت کے ساتھ کارروائی ہو گئی اور اختلافات کی بھٹک بھی ایسے نازک وقت میں کسی کو سنائی نہیں دی **وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ** ترتیب اول نے جب کا شکر یہ مسلمان پر واجب ہو رہا تھا بہت بڑا مرحلہ طے کر دیا لیکن پھر بھی چند مرحلے طے کرنے باقی رہ گئے۔

(۱) سورتوں کی ترتیب بلحاظ اُنکے تقدم و تاخر کے نہیں ہوئی تھی۔

(۲) بغت قریش قرأتوں کا جھگڑا طے نہیں ہوا اُس وقت تک اس طرح کی کوئی بحث پیش آئی تھی۔

تذکرہ ترتیب بعہد عثمان بن عفانؓ کی گئی

قبل اسکے کہ ہم بیان ترتیب کو شروع کریں مقدمات ذیل کا لکھنا ضروری ہو جن سے ہمارے اصل مقصود پر لائق قدر روشنی پڑے گی۔

مقدمہ (۱)

حدیث

عن عروۃ بن الزبیر بن المسعود بن عوف بن عبد الرحمن | عروہ بن الزبیر نے روایت کی کہ رسول بن محمد بن عبد الرحمن

دربارہ کتابت ایسلے قبول کی گئی کہ خود نبی علیہ السلام نے انکی گواہی کو دو گواہوں کی عہدت عطا کی تھی۔ یہ زید بن ثابت جبکہ اہتمام میں بدترتہ اول قرآن جمع کیا گیا جلیل القدر صحابی کاتب وحی تھے اور عرضہ اخیر کے زمانہ میں یعنی جبکہ سبے آخر نبی علیہ السلام نے جبریل امین کو قرآن سنایا تھا موجود تھے اور اسکے موافق دوسروں کو قرآن سکھایا کرتے تھے انھیں جوہ سے خلیفہ اول نے انکو واسطے اہتمام جمع قرآن کے منتخب کیا حضرت عمر کو بھی یہ انتخاب پسند تھا حضرت عثمان نے اپنے عہد کی ترتیب بہر خیر چار صحابیوں کے سپرد کی تھی جن میں ایک یہی زید بن ثابت تھے مگر انکی رے کو تین باقی کے برابر سمجھا تھا چنانچہ حسبِ وایت امام بخاری دیگر ارکان ثلاثہ کو یوں ہدایت فرمائی تھی اِذَا اخْتَلَفْتُمْ اَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ فَالْكُتْبَةُ يَلْسَانُ فَرَيْشٍ فَاَمَّا نَزَلَ يَلْسَانُهُ الْحَاجِلُ اَيْسَ مَعْرُزٌ بَرْزُكَ فِي شَكْلِ لِيَا قَت سَلَمٌ تَحِي كُلِّ تَحْقِيقَاتِ كَعْدَ جَسْمِ شَهَادَاتِ زَبَانِي اَوْرَ تَحْرِيرِي دُونُونِ پِلُو پِر حَاجِلُ كَرْنَا ثَبُوتِ كَالَا زَمِ كَر لِيَا كِيَا تَحَا قُرْآنِ كُو سَبِ پِلِے جَمْعِ كِيَا جَسْكِي بُولَتِ اِہْمِ خَطَرَاتِ كَالَا نُونِ طَمِينَانِ اِنْدَادِ ہُو كِيَا اَوْ صَحَابِ كِي جَاعَتِ نِے جَنِمِے بَعْضِ پُو رے قُرْآنِ كے حَافِظِ تَحَا اَوْ بَعْضُونِ كے حَافِظِے مِے مَخْتَلَفِ سُو رَتِے نِوَاہِ اَسْتِیْنِ مَحْفُوظِ تَحْمِیْنِ تَسْلِیْمِ كَر لِيَا كے پُو رَا كَلَامِ اَلْہٰی ضَبْطِ تَحْرِیْرِے كے مَحْفُوظِ ہُو كِيَا۔ یہ زمانہ خلافتِ صدیق کا زمانہ تھا اور بآسوط و شن ضمیر عربین الخطاب نہ تھے

۱۔ جب تم لوگ اور زید بن ثابت کسی چیز میں قرآن کے اختلاف کرو تو زبان میں قریش کے اُسکو لکھو کیونکہ قرآن انھیں کی زبان میں نازل ہوا تھا ۱۲۔ ۲۔ مروی ہے کہ نسبت لفظ التابوت جو معنی صندوق سورہ البقرہ رکوع ۳۲۔ میں واقع ہے اختلاف پیدا ہوا زید نے التابوہ پڑھا اور قریشیوں نے التابوت دونوں کے معنی واحد تھے لیکن لفظ التابوت جو لغت قریش کے موافق تھا اختیار کیا گیا ۱۲

کذلک أنزلت ثم قال اقرأ بأحرف فقرأت
 القراءة التي أقرأني فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كذلک انزلت ان هذا القرآن
 أنزل على سبعة أحرف فافروا ما تيسر
 منہ (رواہ البخاری)

اسی طرح اُتری ہو بعد ازاں ارشاد کیا اے عمر تم پڑھو پس
 میں نے وہ قُرأت پڑھی جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 پڑھایا تھا حضور نے فرمایا کہ اسی طرح اُتری ہو بیشک
 قرآن نازل کیا گیا سات حرفوں پر پس پڑھو اُس میں سے
 جو تم کو آسان معلوم ہو۔

حدیث (۲)

عن أبي بن كعب قال سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم في جبل جبرئيل فقال يا جبرئيل اني بعثت
 الى امة اميين منهم العجوز والشيخ والكبير
 والغلام والجاوية والرجل الذي لم يقرأ
 كتاباً قط قال يا محمد ان القرآن أنزل
 على سبعة احرف (رواه الترمذی)

ابن کعب نے روایت کی ہے کہ ملاقات کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 علیہ وسلم نے جبرئیل سے پس کہا اے جبرئیل میں نے بھیجا
 ہوں طوفان ایسے آن پڑھے کہ وہ کہ جن میں بڑھے اور بڑھے
 بوڑھے غلام اور لونڈی اور ایسے مرد ہیں جنہوں نے
 کوئی کتاب نہیں پڑھی جبرئیل نے کہا کہ اے محمد قرآن
 آرا گیا سات حرفوں پر۔

لفظ سبعة احرف کی تشریح خود نبی علیہ السلام نے نہیں فرمائی اس لیے علما کو ضرورت پڑی ہے
 انہوں نے اپنے اپنے مذاق کے موافق اس کی مختلف تعبیریں کیں چنانچہ ابن جبان کہتے
 ہیں کہ ایسی تعبیروں کا شمار بیستین تک ہو سکتا ہے لیکن مختار یہی قول ہے کہ اس لفظ سے مختلف
 قبائل کے سات لغت مراد ہیں اور جہاں تک غور کیا جاتا ہے جو حقیقت حدیث نمبری ۱۲ سے

ابن عبد القاری حدیثہ اغما اسماعیل بن الخطاب عبد القاری دونوں نے اُن سے کہا کہ اُن لوگوں نے سُنا میں
 يقول سمعت هشام بن حکیم یقرأ سورة الفرقان الخطاب سے کہتے تھے کہ سنا میں نے هشام بن حکیم کو کہہ رہے
 فی حیوة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاستمعت لقراءتہ سورہ فرقان کو زندگی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس میں نے
 فاذا هو یقرأ علی حروف کثیرۃ لم یقرأنیہا اُنکی قُرأت کو سنا کہ وہ ایسے بہت حروف پڑھتے ہیں جنہیں مجھ کو
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیکذبت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں پڑھایا تھا پس قریب تھا
 اساورہ فی الصلوۃ فتصبرت حتی سلم کہ میں نماز کے اندر اٹھا سر پکڑا لوں لیکن میں نے بشکل صبر کیا تا کہ
 فلبَّ بئہ برداءِیہ فقلت من اقرأك انھوں نے سلام پھیرا پس میں نے اُنکی چادر گلے میں ڈال کے
 هذه السورة التي سمعتك تقرأ قال کھینچا اور پوچھا کہ کتنے تکوید سورہ جہین نے تم کو پڑھتے سنا ہے
 اقرأنیہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پڑھایا ہوا انھوں نے جواب دیا کہ مجھ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 فقلت کذبت فان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھایا ہے تب میں نے کہا کہ اتنے جھوٹ کہا مجھ کو تو
 وسلم قد اقرأنیہا علی غیر ما قرأت فانطلقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خلافت تمھاری قُرأت کے پڑھایا ہے
 بہ اقودہ الی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پس میں اُنکو کھینچتا ہوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس
 فقلت انی سمعت هذا یقرأ سورة الفرقان لے گیا اور عرض کیا کہ میں نے اس شخص کو سورہ فرقان اُن
 علی حروف لم تقرأنیہا فقال رسول اللہ حروف کے ساتھ پڑھتے سنا ہے جو آپ نے مجھ کو نہیں پڑھایا
 صلی اللہ علیہ وسلم ارسلہ اقرأ ہر تب فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اُنکو چھوڑ دو اور
 ہشام سے کہا کہ پڑھو پس ہشام نے وہی قُرأت پڑھی جو
 یقرأ فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں نے اُنکو پڑھتے سنا تھا اور فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

حجۃ کفر و رسول خدا نے سورہ فرقان کے اختلاف لغات کی تعلیم کی تھی وہ اجازت عام جو حدیثوں سے مستنبط ہوتی ہو محدود نہیں ہو جاتی اس لیے میں اُسی نتیجہ کو دلائلِ قیل سے اخذ کرتا ہوں۔

(۱) خطہ عرب میں قبیلوں کی کثرت تھی اور کم و بیش اُن کے لغت اور اُن کے تلفظ مختلف تھے حضور نے اگرچہ ارشاد کیا کہ قرآن لغاتِ سبعہ پر نازل ہوا ہے لیکن یہ تصریح نہیں فرمائی کہ اس تعداد سے کن کن قبائل کے لغات مراد ہیں پس یہی اجمال بیان اشارہ کرتا ہو کہ تغیر الفاظ توفیقی اور محتاج بیان نبی علیہ السلام کا تھا۔

(۲) عمرو ہشام کے جھگڑوں میں حضور نے تو یہ ارشاد نہیں فرمایا کہ کسی لغت قرآن کا لغت مراد ہے بلکہ ارشاد یوں ہوا ہر اّتْ هَذَا الْقُرْآنُ انْزَلَ عَلَی سَبْعَةِ اَحْوَفٍ پس ظاہر ہوا کہ تنزیل کی تبعیت واجب اور لازم تھی اور اُسکی حالت بغیر ارشاد و رسالتِ کتب غیر ممکن تھا کہ کوئی دوسرا مسلمان دریافت کرے۔

(۳) ایسے جاہلون اور مخدورون میں جبکہ تذکرہ حدیثِ ترمذی میں ہوا ہے ایسا متیان کہان تھا کہ وہ ٹھیک لغت قریش کے مراد اپنے لغت کا کوئی فصیح لفظ استعمال کرتے اس لیے قرین قیاس نہیں ہے کہ اُنکو یہ اجازت عام دیدی گئی ہو کہ خود اپنی تجویز سے ایک لفظ کو کمال کے دوسرا لفظ اُسکی جگہ قائم کر دیں کیونکہ ایسی صورت میں صریح اندیشہ تھا کہ لفظی تغیر سے معنی مقصود بدل جائے یا فصاحتِ قرآنی میں خلل پڑے۔ حاصلِ عہد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قرآن کی قُرأت تبعیتِ تعلیمِ نبوی مختلف لغات میں کی جاتی تھی اور ہمارے روبرو کوئی ایسی صریح اور قوی سند موجود نہیں ہے جس سے یہ نتیجہ اخذ کیا جائے کہ قبل

تائید اسی قول مختار کی ہوتی ہے۔ بات یہ کہ زمانہ تنزیل میں اسلام کی ابتدائی حالت تھی اور مسلمانوں کے کان کو زیادہ آشنائی کلام مجرب نظام کے ساتھ پیدا نہیں ہوئی تھی بائیںہ ضرورت وقت کا یہ تقاضا تھا کہ جہاں تک جلد ممکن ہو تعلیم قرآنی کی اشاعت خطہ عرب میں کی جائے لیکن مشکل آ پڑی تھی کہ علاوہ معذورین کے قبائل عرب یا ان کے اکثر افراد جاہل اور غیر مہیبت تھے مادری زبان کے لغت تو بہر کیف انکی زبان پر چڑھ گئے تھے لیکن ان کے لیے سخت دشوار تھا کہ لغات قریش سے جنہیں اصل قرآن نازل ہوا تھا اپنی زبان کو آشنا کر لیں اس لیے اجازت دی گئی کہ لغات سبعین سے جو لغت ہم معنی لغت قریش کا آسان معلوم ہو اسکا استعمال کریں لیکن جیسا کہ الفاظ حدیث سے صاف ظاہر ہے معنی قرآن میں ایسے تصرف کی اجازت نہیں دی گئی تھی جس سے مقصود باری تعالیٰ کا بدل جاتا یا اسکی قوت کا گھٹ جانا لازم آتا۔

ماہل قسطلانی فرماتے ہیں کہ لفظی تغیرات کے لیے بھی یہ شرط تھی کہ خود نبی علیہ السلام کی زبان فیض ترجمان سے وہ دوسرے الفاظ مانگا ہو چنانچہ انکی تقریر بلفظہ حسب ذیل ہے۔

لكن لا بإباحة المذكورة لم تقع بالشمع اى ان كل احد يغير الكلمة بمرادها فى لغته بل ذلك مقصور على السماع من رسول الله صلى الله عليه وسلم كما يشير اليه قول كل من عمر وهشام اقرأنى النبى صلى الله عليه وسلم ومسلمه جبکا انظار ما ضل مقصود نے کیا ہے ضرور با وقعت اور لائق تسلیم ہے لیکن جو دلیل بیان کی گئی وہ ناقص ہے کیونکہ محض اس لیے کہ اجازت دیا گیا ہے کہ طلب نہیں ہو کہ وہاں اس کے تابع رہا ہو یعنی ہر ایک شخص ملکہ کو ساتھ اس کے مراد کے جو اسکی لغت میں پایا جائے اختیار خود بدلے بلکہ یہ حدود ہوا پر سماعت کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جیسا کہ اشارہ کرتا ہو اسکی طرف بیان اور ہشام کا کہ پڑھا یا مجھ کو نبی علیہ السلام نے ۱۲

واجب و ما یكون فی شهر رمضان لان جبریل
 کان یلقاه فی کل لیلة فی شهر رمضان حتی
 ینسلخ یرض علیہ رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم القرآن فاذا القیہ جبریل
 کان اجد بالخیر من الریح المرسلة
 اور ماہ رمضان میں آپ کی فیاضی زیادہ بڑھ جاتی تھی کیونکہ
 جبریل امین ماہ رمضان کی ہر رات میں اتنا افتخام اس مہینہ کے
 آپ سے ملاقات کرتے اور آپ ان پر قرآن کو پیش کرتے تھے
 پس جب حضور سے جبریل ملاقات کرتے تو آپ صحیح ریل
 سے زیادہ فیاض الخیر ہوجاتے تھے۔

موقع حدیث اور طریزان سے ظاہر ہوتا ہے کہ تعلیم قرآن کی نسبت حضور کی فیاضیان ہوا
 میں زیادہ بڑھ جاتی تھیں جسکی خاص وجہ سولے اسکے اور کیا تھی کہ سرمایہ معلومات ترقی کر جاتا اور
 منصبی ضرورت پیش آتی کہ امت مرحومہ کو ہدایات جدید سے جبکہ الہام ہوا تھا اطلاع دے جائے
 اب یہ بحث پیش آجاتی ہے کہ دور آخر لغات سبعہ کے ساتھ ہوا تھا یا صرف اسی ایک
 لغت میں جو مجموعہ موجودہ میں پایا جاتا ہے قسطلانی نے لکھا ہے کہ نزدیک احمد وغیرہ کے
 بطریق عبیدہ سلمانی اور نزدیک الحاکم کے حدیث سے سمرہ کے جسکی سند حسن ہے یہ واقعہ مسلم
 ہوا ہے کہ مصحف عثمانی موافق عرضہ اخیر کے مرتب ہوا ہے جسکا حاصل یہ ہے کہ وہ عرضہ ایک ہی
 لغت میں ہوا تھا جواب مجموعہ موجودہ میں پایا جاتا ہے لیکن شکل یہ ہے کہ خود حضرت عثمان نے
 جامع قرآن سے جیسا کہ ہم نے قبل اسکے حدیث بخاری سے نشان دیا ہے یہ ہدایت کی تھی کہ بصورت
 اختلاف کے قریش کے لغت تحریر کیے جائیں کیونکہ قرآن اُسی لغت میں نازل ہوا ہے پس اگر
 عرضہ آخر ایک لغت پر ہوا تھا اور اُسکی حالت لوگوں کو معلوم بھی تھی تو ایسی صورت میں
 اختلاف کیوں ہوتا اور اگر بالفرض اُسکی نوبت آسکتی تھی تو واسطے طر کرنے اُس اختلاف کے

ترتیب ثانی قرآن کے وہ وسعت محدود ہوئی یا وہ آزادی سلب کر دی گئی تھی۔

مقدمہ (۲)

حدیث

عن فاطمة أسراراً إلى النبي صلى الله عليه وسلم أن جبرئيل عارضني بالقرآن كل سنة وأنه عارضني العام مكرتين ولا أراه إلا حضر أسكني وجسول أسكني ورجلني من جحشك امير موت احبلى (رواه البخاري) قريب هو۔

اس حدیث سے پتا ملتا ہے کہ زمانہ تنزیل میں بغرض استقرار و حفاظت کلام منزل کے نبی علیہ السلام ساتھ جبرئیل امین کے قرآن کا سالانہ دورہ فرمایا کرتے تھے اور بہت زیادہ قرین قریب ہو کر اُس مناسب وقت میں تشریح معنوی اور توسیع لفظی کے بھی الہام ہوتے تھے امام بخاری نے ٹھیک اسی حدیث کے بعد یہ حدیث روایت کی ہے۔

حدیث

عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس بالخير (رواه البخاري) ابن عباس سے روایت ہے کہ انھوں نے کہ نبی علیہ السلام جماعت انسانی سے زیادہ فیاض ساتھ نیکوین کے تھے

مقدمہ (۴)

حدیث

عن عبد اللہ بن عمر - سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم | عبد اللہ بن عمر سے روایت ہے کہ منائین نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو کہہ فرماتے تھے کہ کھو قرآن ان چار آدمیوں سے
یقول خذوا القرآن من بعدي عن عبد اللہ بن مسعود وسلم | (رواہ البخاری)
ومعاذ وابی بن کعب - عبد اللہ بن مسعود وسلم و معاذ و ابی بن کعب -

وقت ترتیب اول صرف زید بن ثابت جمع قرآن کے لیے مہتمم مقرر ہوئے تھے اور ترتیب ثانی کے وقت کام بڑھ گیا تھا کیونکہ سورتوں کو مناسب سلسلہ میں ترتیب دینا تھا اور بڑے اُبجھاؤ کا دوسرا کام یہ تھا کہ لغت واحد میں قرآن لکھا جائے اس لیے زید بن ثابت و عبد اللہ بن بکر و سعید بن العاص و عبد الرحمن بن الحارث کے سپرد انجام ان و نون خدمتوں کا کیا گیا۔ پس سوال یہ ہے کہ جب تک ان چار اشخاص متذکرہ حدیث بخاری میں کوئی شخص موجود تھا تو اسکی موجودگی میں واسطے انجام اس خدمت اہم کے دوسروں کا انتخاب کیوں کیا گیا اس سوال کا جواب یہ ہے کہ زناذیحیات جناب سرور کائنات میں ان چار بزرگوں کے علاوہ بڑے بڑے ماہر قرآن جنہیں بالخصوص ابو بکر الصدیق و علی المرتضیٰ کا شمار کرنا چاہیے موجود تھے مگر ان لوگوں کو دوسری خدمات اہم میں اسطرح کی مشغولی تھی کہ وہ واسطے بڑھانے قرآن کے نامزد نہیں کیے گئے پس ان چار کی ماموری سے یہ نتیجہ پیدا نہیں ہوا کہ ان لوگوں کی مہارت عموماً دوسروں سے زیادہ تھی اور پھر ہر شخص کی لیاقت اور حالات پر وقت تقرری

یہ کہنا چاہیے تھا کہ بعد تحقیقات بلوغ کے عرضہ آخر کی تقلید کی جائے اور یہ بھی نہ سہی تو ہدایت عثمانی کا یہ پردہ ازہوتا کہ بحالت اختلاف کے لغت قریش کی تبعیت کی جائے کیونکہ دورِ مہاجر و اہل مدینہ میں ہوا تھا واسطے رفع کرنے اس شکل کے میرا یہ خیال ہو کہ عرضہ اخیر مکمل بیان صحابہ کو نہیں سنایا گیا تھا یا یہ کہ جو کچھ سنایا گیا وہ سب اُنکے حافظہ میں محفوظ نہ تھا اسلئے جہاں تک اُن لوگوں کی سماعت میں آیا تھا یا جقدر محفوظ فی الحافظہ تھا اُسکی تقلید ترتیب ثمانی میں بلا تکلف کی گئی لیکن باقی کی نسبت اختلاف کا اندیشہ تھا اسلئے اُسکے طرز کرنے کے واسطے یہ ہدایت کی گئی تھی کہ تبعیت لغت قریش کی جائے جس میں پہلے قرآن نازل ہوا اگرچہ بوجہ خاص دوسرے لغات میں بھی اُسکے پڑھنے کی اجازت دی گئی تھی۔

مقدمہ (۳)

ہر چند توسیع قرات اسوجہ سے گوارا کی گئی کہ جاہلون اور معذوروں اور دوسرے قبائل کے افراد کو قرات میں آسانی ہو لیکن ظاہر ہوتا ہو کہ عہد میں جنابِ سالتِ آب کے خود قرشی قبیلہ کے افراد اُس وسعت سے فائدہ اٹھانے کے مجاز تھے چنانچہ ہشام بن حکیم مثل عمر بن الخطاب کے قریشی تھے اور بعد فتح مکہ ایمان لائے تھے لیکن ان دونوں کی تعلیم مختلف لغات میں ہوئی تھی جن میں کم سے کم ایک غیر قریش کے لغت پر حاوی تھی اور غالباً اس طرح کی تعلیم میں مصلحت ہی ہو کہ یہ دونوں یا ان میں سے ایک دوسرے قبیلہ کے مسلمانوں کو خود انھیں کے لغت میں قرآن کی تعلیم دے سکے۔

ابی بن کعب معاذ بن جبل وزید بن ثابت و ابو زید۔

ثابت و ابو زید (رواہ البخاری)

ایک دوسری حدیث میں بہ ترک ابی بن کعب ابوالدرداء و معاذ بن جبل و زید بن ثابت و ابو زید کا نام حسب بیان انس ابن مالک لیا گیا ہے۔ وقت ترتیب ثانی ابی بن کعب اور عبداللہ بن مسعود کی یہ حالت تھی کہ ان لوگوں نے اپنے خاص امتیاز سے ایک مجموعہ بنالیا تھا اور آیہ قرآنی میں خلافت جمہور صحابہ کے بشی خواہ کمی کا اظہار کرتے تھے پس آزادانہ تحقیقات کے واسطے انکی تقرری کب جائز تھی اور کچھ شک نہیں کہ اگر یہ دونوں شریک جماعت جامعان قرآن کیے جاتے تو بڑے بڑے مشکلات کا سامنا متوقع تھا پس حضرت عثمانؓ نے اعلیٰ درجہ کی دہشمندی کو راہ دی کہ یہ لوگ ترتیب کی کارروائی میں خیل نہیں کیے گئے۔ اور سالم (مولیٰ ابی حذیفہ) اور معاذ (ابن جبل) قبل ترتیب ثانی دنیاے فانی سے انتقال کر چکے تھے۔ خلیفہ بن الیمان اہل عراق کے ساتھ جنگ ارمینیا اور آذربایجان میں مصروف تھے وہاں کی لشکرگاہ میں انکو معلوم ہوا کہ بوجہ اختلاف قرأت اہل شام اور اہل عراق ایک دوسرے کی تکفیر کرتے ہیں اس واقعہ سے انکے اسلامی قلب کو چوٹ لگی اور جب وہاں سے واپس آئے تب خلیفہ وقت کے حضور میں باظہار صورت حال عرض کیا کہ قبل اسکے کہ شل یہود و نصاریٰ کے امت محمدیہ بھی کتاب آسمی میں اختلاف کرے آپ اسکی خبر لیجیے اور پھر دوسرے ذریعوں سے بھی خلیفہ کے کانوں تک خبر پہنچائی تھی کہ اختلاف قرأت نے یہاں تک طول پکڑا ہے کہ سعلمان و سعلمان قرآن دہانی مباحث سے تجاوز کر کے جدال و قتال کا ارتکاب کر رہے ہیں خیرین مشت ایچ

محافظ کرنا اور اندیشی کی بات ہو اور اسکا اندازہ ٹھیک ٹھیک ہی شخص کر سکتا ہے جو رسول اللہ ﷺ سے کام لیتا ہے خلیفہ اول کے وقت میں ضرورت تھی کہ شہادت تحریری و زبانی آزادی کے ساتھ لیجائے اور بعد تحقیقات کامل سورقرا فی یک جا کر دیے جائیں حضرت عثمانؓ کے وقت میں اختلاف کا دائرہ وسیع ہو گیا تھا جسکے مٹانے کے لیے بڑی عالی دماغی کی ضرورت تھی چنانچہ ہر مخلصانہ نے خوب سوچ سمجھ کے جسکو زیادہ لائق کام کے پایا اسی کو انجام خدمت کے لیے مامور کیا تیرہ سو برس کے بعد کسی حجتی کی حیثیت نہ کہ فلان اشخاص زیادہ قابل اوسط اہتمام کے تھے نزدیک اہل عقول کے نامقبول ہیں۔

ہم خود بیان سے عبداللہ بن مسعود کے یہ پتا چلتا ہے کہ انھوں نے اسی سورتوں سے کچھ کم سورتیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھی تھیں (کمار واہ البخاری) لیکن نبینا نے تو پورا قرآن رسول اللہ کے عہد میں یاد کر لیا تھا۔

حدیث

عن قتادۃ قال سألت أنس بن مالك من جمع القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم قال اربعه من اهل بيته يعني ابا بكر و ابي بن حذافہ سے روایت ہے کہ میں نے انس بن مالک سے پوچھا کہ عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں قرآن کو کس نے جمع کیا قال اربعہ تھے اہل من الانصار یعنی ابوبکر و ابراہیم و عثمان و علی و انصار کے جو اب انصار سے تھے سلطان نے لکھا ہے کہ ابوبکر و ابراہیم و عثمان و علی کے ساتھ جمع و جمعہ اور ان کے صرف انھیں جانے قرآن کو جمع کیا تھا یا یہ کہ خاص تعلیم نبی علیہ السلام صرف انھیں اشخاص نے پورا قرآن پڑھا تھا میں کہتا ہوں کہ اس شخص میں کو بھی فرقہ انصار تک محدود رکھنا چاہیے کیونکہ بعض قریشی مہاجر تو ان لوگوں سے بھی زیادہ عادت بالقرآن مع جمیع الاول علیہ تھے ۱۲

اُس کے قریب آتین موجود ہیں۔ (۳) مثانی جنہیں شمار آیتوں کا ایک سو سے کم ہوا انکو مثانی
 ایسے کہتے ہیں کہ زمانہ محدود کے اندر انکی تکرار بقابلہ طوال و منون کے زیادہ ہو سکتی ہے۔ (۴)
 مفصل جنہیں شمار آیتوں کی مثانی سے بھی کم ہوا اور وجہ اُس کے تسمیہ کی یہ بیان کی گئی ہے کہ اُن کے
 حلقہ میں بذریعہ تحریریم اللہ کے نشانات فاصلہ دوسرے اقسام سے زیادہ ہیں۔ اب مفصل
 کی بھی تین قسمیں ذیلی ہیں یعنی چھوٹی بڑی متوسط اور کتب فقہ میں یہ سورتیں ذیل کے نام سے
 موسوم ہوئی ہیں، (۱) طوال مفصل (۲) اوساط مفصل۔ (۳) قصار مفصل اقسام متذکرہ بالا
 کے تعین سورتیں بہت اختلاف ہے لیکن میں روایت غالب کو قبول کر کے خانہ پُر بنی نقشہ
 ذیل کی کرتا ہوں۔

قسم	پارہ قرآن جنہیں وہ واقع ہے	ابتداء و انتہا	تعداد سورتوں کی	کیفیت
طوال	۱۔ لغایت ۱۱	البقرۃ تا التوبہ	۸	
منون	۱۱۔ لغایت ۲۶	یونس تا الفتح	۳۹	
مثانی مفصل	۲۶۔ لغایت ۳۰	الحجرات تا البروج	۳۷	
اوساط مفصل	۳۰	الطارق تا البینہ	۱۳	
قصار مفصل	۳۰	الزلزال تا آخر	۱۶	

۱۔ سورہ فاتحہ ان اقسام اربعہ سے خارج ہے اس لیے بشمول اس کے سورتوں کی تعداد ایک سو چودہ پوری ہو جاتی ہے ۱۲
 ۲۔ مفصل کے ہر سہ قسموں کی تعداد موافق رے صاحب ہایہ کے بیان کی گئی ہے اور ان سب کا تسمیہ ساتھ
 طوال اور اوساط و قصار کے باعتبار اکثر سورتوں کے کیا گیا ہے ورنہ بعض قصار اوساط سے اور بعض اوساط طوال سے
 زیادہ آیتوں پر شامل ہیں ۱۲

اس بیان میں کچھ مبالغہ نہیں ہو کہ زید بن ثابت ثابت معاملہ میں جمع قرآن کی ضرورت سے کسی قدر زیادہ محتاط تھے اور ثبوت اُسکایہ ہو کہ ہر چند ترتیب اول بعد تحقیقات کامل انھیں کے ہاتھوں سے ہوئی تھی با اینہم انھوں نے ہنگام ترتیب ثانی اُسی طرح کا سلسلہ تحقیقات باور قائم کیا تھا جسکا پتا حدیث ذیل سے چلتا ہے جو بعد مذکورہ ترتیب عثمانی بخاری میں نقل کی گئی ہے اور جنس قسطلانی نے تصریح کی ہے کہ جو مذکورہ اس حدیث میں ہوا ہے وہ زمانہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے متعلق ہے۔

حدیث

عَنْ جَابِرِ بْنِ زَيْدٍ عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ فَقَدْ رَأَيْتُ مِنْ الْأَحْزَابِ نَسْخًا الْمَصْحُفَ كَمَا سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقْرَأُهَا فَالْقَسَنَاهَا فَوَجَدْنَاهَا مَعَ خَزِينَةٍ ثَابِتَةٍ الْأَنْصَارِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَاَلْحَقْنَا هَا فِي سُورَتِهَا فِي الْمَصْحُفِ -

خارجہ بن زید بن ثابت نے روایت کی ہے کہ میں نے انھوں نے زید بن ثابت سے کہتے تھے کہ وقتِ عصر مصحف بمکوں ایک آیت سورہ احزاب کی نہیں ملی حالانکہ میں اسکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پڑھتے سنا کرتا تھا پس میں نے انکی تلاش کی اور خزیرہ بن ثابت کے پاس اُسکوپا یا من المؤمنین النحر پس اسکو اُسکی سورہ میں اندر مصحف کے ملا دیا۔

الغرض مصحف پاک کی ترتیب بعد تحقیقات لغت و احد یعنی لغت قریش پر کی گئی اور جہانناک امکان ہوا عرضہ اخیر کی تبعیت عمل میں آئی پھر باقی مصاحف جسکی ترتیب دوسروں نے کی تھی

۱۔ پہلی ترتیب میں سورہ التوبہ کی آخر آیتیں ابو خزیمہ کے پاس ملی تھیں اور ترتیب ثانی میں سورہ احزاب کی ایک آیت

خزیرہ بن ثابت کے پاس جس سورہ ابو خزیمہ کے دوسرے شخص تھے موجود ملی تھی ۱۲

ممکن تھا کہ باعتبار نزول کے سورتوں کی ترتیب دی جاتی لیکن بات یہ ہو کہ بڑی سورتوں کے دیر
 زیادہ چھوٹی اور چھوٹی سورتوں کے درمیان بہت بڑی سورتیں جتنی معلوم نہیں مگر یہ ترتیب ملحوظ
 نزول کے سورتوں کی ترتیب میں اگرچہ ایک طرح کا تاریخی فائدہ ضرور تھا لیکن مخصوص استخراج
 مسائل و تمیز نسخ و منسوخ کے وہ فائدہ زیادہ قدر کے لائق نہ تھا کیونکہ نزول قرآن کی یہ صورت تھی
 کہ ایک سورہ پہلے نازل ہوا و جب وہ ختم ہوئے تب کوئی دوسری سورت شروع کی جائے بلکہ کبھی
 متعدد سورتوں کی آیتیں بانہ واحد میں نازل ہوتی تھیں کبھی بجز ختم ہونے سورہ کے پہلی سورت
 کی تکمیل عمل میں آتی تھی اور دونوں صورتوں میں آیات منزل کو حسب ہدایت نبوی سورت متعلقہ
 میں جگہ دی جاتی پس باعتبار نزول کے اگر سورتوں کی ترتیب دی جاتی تو اُس سے صرف یہ معلوم
 ہو سکتا تھا کہ فلان سورہ کا نزول پہلے شروع ہوا لیکن یہ کیونکہ ملحوظ رہتا کہ اس سورہ کی جملہ
 آیتیں کب نازل ہوئیں ہاں اگر سورتوں کی ترتیب تو دی جاتی تو باعتبار نزول کے آیات قرآنی
 کی ترتیب بخصوص علم نسخ و منسوخ کے بہت ہی کارآمد ہوتی لیکن اگر کوئی شخص ترتیب آیات کے
 نوٹنے کا قصد کرتا تو وہ جامع قرآن نہیں بلکہ نظام قرآنی کا درجہ و برہم کرنے والا سمجھا جاتا۔ ابن
 سیرین نے عکرمہ سے روایت کی ہے کہ اگر جن و انس اتفاق کرتے تو بھی بلحاظ نزول آیات کے
 قرآن کی تالیف غیر ممکن تھی بطور ایسے عدم امکان کی وجہ موجودہ سولے اسکے معلوم نہیں ہوتی
 کہ آیتوں کی ترتیب موجودہ خدا کے حکم سے ہوئی تھی اور وہی اپنے وعدہ کے موافق اُس ترتیب کا
 حافظ بھی تھا ایسے غیر ممکن تھا کہ جماعت اے جن و انس اُس نظام کو برہم کر سکتیں جسکی عظمت
 کو خود خلاق عالم نے اپنے ذمہ لے لیا تھا۔

بڑے مناسب وقت پر ہوئی اور یہ ایسی بکرت تھی کہ کتاب اس میں اختلاف پیدا نہیں ہو سکا
ورنہ آج ہم دیکھتے کہ ہر فرقہ کے ہاتھ میں ایک دوسری شکل کا مجموعہ ہوا درود دوسرے فرقہ پر
کھلے بند الزام تحریف کا لگا رہا ہو یا انیمہ جیسا کہ حدیث ذیل سے ظاہر ہوتا ہے ایسے محسن کی
ذات بخصوص ترتیب بھی اعتراض کرنے والوں کے حملہ سے محفوظ نہیں رہی۔

حدیث

ابن ابی داؤد نے بائنا صحیح طریق سوید بن غفلہ سے روایت	روی ابن داؤد باسناد صحیح من طریق
کی ہو کر فرمایا علی علیہ السلام نے کہ عثمان کے حق میں سوا	سويد بن غفلة قال علي لا تقولوا في
نیک کے اور کچھ مت کہو خدا کی قسم نہیں کیا انھوں نے جو کچھ	عثمان الاخير فوالله ما فعل الذي
دربارہ مصاحف کے کیا اگر مشورہ ہماری جماعت کے	فعل في المصاحف الا عن ملاء
کہا عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تم لوگ کیا کہتے ہو	متا قال ما تقولون في هذه القراءة
دربارہ اس قرأت کے سرے پاس یہ خبر ہو چکی ہو	فقد بلغني ان بعضهم يقول
کہ بعض مسلمان کہتے ہیں کہ ہماری قرأت	قراءتي خير من قراءتك وهذا
تمہاری قرأت سے اچھی ہو اور یہ تقریر منکر کفر ہو	يكاد ان يكون كفرا قلنا فما تری
ہم لوگوں نے کہا کہ پھر آپ کی کیا رائے ہو انھوں نے	قال اری ان نجمع المساس
کہا کہ میری رائے ہو کہ آدمیوں کو مصحف واحد چر بیع	على مصحف واحد فلا
کروں تاکہ فرقہ و اختلاف کی نوبت نہ آئے ہم لوگوں نے کہا	يكون فرقة ولا اختلاف

اور جسے فساد کا اندیشہ تھا جلا دیے گئے۔ کہنے والے کہہ سکتے ہیں کہ جلانا قرآن کا حسن ادب کے خلاف تھا چنانچہ شیبانی نے السیر الکبیر میں صاف لکھ دیا ہو کہ اگر قرآن پڑانا اور ناقابلِ قرأت ہو جائے تو اسکو جلانا نہیں چاہیے اور صاحبِ ذخیرہ فرماتے ہیں کہ ہم لوگوں کے نزدیک یہی رے مقبول ہے۔ فقہائے خفییہ کی یہ رے ہو کہ ایسا مصحف پھاڑا نہ جائے بلکہ لحد بنا کے دفن کیا جائے تاکہ مٹی پڑنے سے اسکی اہانت نہ ہو بلکہ اُن لوگوں نے یہاں تک مبالغہ کیا ہو کہ اگر کسی سقت جگہ میں ایسے قرآن کو رکھ دیں تو زیادہ اچھا ہو۔

میں کہتا ہوں کہ عظمت کا بڑا و موافق خیالات اہل زمانے کے ہوا کرتا ہے جس زمانے میں مصحف جلا دیے گئے اُسوقت مقدس چیزوں کا آگ میں جلانے کے معدوم کر دینا غالباً خلاف ادب نہیں سمجھا جاتا تھا کیونکہ آگ کا عنصر ایسا مقبول ہو کہ اگلے زمانے میں قباہیوں کی قبولیت اُسکے تصرف سے پہچانی جاتی تھی اور بڑی خوبی تو احراق میں یہ ہو کہ اسکی بدلت آئندہ سو ادب کا اندیشہ باقی نہیں رہتا اور اس تکلف کی ضرورت نہیں پڑتی لکن بدنامی کے خطرات کا اندسا دیا جائے پھر آگ میں جلانا اگر داخل تشدد بھی سمجھ لیا جائے تو اسکا گوارا کرنا اُسوقت بغرض تنبیہ دوسروں کے مقتضائے مصلحت تھا اور یہ مصلحت وقت ایسی قوی محرکہ ہو کہ اسکی تحریک سے حضرت علیؑ نے چند آدمیوں کو زندہ جلادیا تھا پس اگر حضرت عثمانؓ نے بیجان اور اراق کو جنہیں مسلمان حرارت و برودت کا امتیاز نہ تھا آگ میں جلایا تو اسپر اتنا شور و غوغا کیوں کیا جاتا ہے۔ سچ یہ ہو کہ کام کیسا ہی مفید کیوں نہ ہو لیکن اکثر فطرت انسانی کا میلان خاطر اسکی مکتہ چینی کی طرف ہوا کرتا ہے چنانچہ ہر انصاف پسند اقرار کرے گا کہ تربیتی

لغت قرآن کا تبادلہ کر لیا جائے پس جب علت توسیع باقی نہ رہی تو معلول کو بھی برقرار رکھنا نہیں چاہیے خصوصاً ایسی حالت میں کہ خطرات اختلاف کا روکنا واجب ہو گیا تھا اگر ایک امر جائز (توسیع لغات) سے دست برداری کی گئی تو کیا قصور ہوا۔

اگرچہ ترتیب مصحف عثمانی لغت واحد پر ہوئی ہے لیکن چنانچہ قسطلانی تسلیم کرتے ہیں کہ ایک گروہ علما کی رائے ہو کہ اب بھی وسعت تبدیل لغات علیٰ حالہ قائم ہو اور اس سلسلے کی تائید یوں بھی ہوتی ہے کہ ہر چند حضرت عثمانؓ نے مصاحف مرتبہ کی اشاعت کی اور کہہ دیا کہ عام مسلمان سپر بھروسہ کوں اور لغات دیگر کی قرات ترک کر دیں لیکن سنا نہیں جاتا کہ سوا اعلان کے کوئی زیادہ سخت کارروائی عمل میں آئی خواہ لغات دیگر کے کسی سہماں کرنے والے کو سزا دی گئی پس ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اعلان صرف ایک نیک مشورہ تھا جسکو اسلامی دنیا نے برضا خود پسند کر لیا۔ ہنہ قبل اس کے ثابت کیا ہے کہ تبادلہ لغات توقیفی یعنی محتاج اجازت نبی علیہ السلام کا تھا اس لیے اگر تسلیم کر لیا جائے کہ وسعت متذکرہ بالا علیٰ حالہ قائم ہو تو بھی مسلمانوں کو اب یہ موقع باقی نہیں رہا کہ مجموعہ موجودہ کے کسی لفظ کو دوسرے لفظ سے بدل سکیں پھر اسکو منزل من السجھین کیونکہ اس تبادلہ کی نسبت اب شاید ہی اجازت نبوی کی معتمد اور متواتر سند ممکن الحصول ہوا حاصل قدرت نے ایسے سامان مہیا کر دیے ہیں کہ کوئی صادق الایمان صحت موجودہ میں تغیر کی گنجائش نکال نہیں سکتا،

مفصل طور پر معلوم نہیں ہوتا کہ دیگر مصاحف میں جو قبل ترتیب عثمانی مرتب ہوئے تھے کیا کیا خرابیاں موجود تھیں لیکن غالباً بعض قرات منسوخہ انہیں بحال خود موجود تھیں بغرض یہود و

قلنا نَعْمَ رَأَيْتَ (مُطْلَقاً) کہ جو کچھ آپ نے سوچا ہو بہتر ہو

اس حدیث سے ظاہر ہو کہ اُس عصر میں بھی جبکہ ترتیب ثانی عمل میں آئی تھی بعض آدمی عثمانی کا ردوائی پر اعتراض کرتے تھے جس کا دندان شکن جواب امیر خیر شکن نے یوں دیا کہ کارردائی باتفاق صحابہ کرام کے ہوئی تھی اس لیے اُس پر اعتراض کرنا حقیقت ہم سب لوگوں کا تخفیف کرتا ہے۔ اس موقع میں چند شبہ ناشی ہوتے ہیں جن کا رفع کرنا ضروری ہے۔

اولاً عرضہ اخیرہ میں پھر بھی اختلاف ہو کہ وہ لغت واحد پر ہوا تھا یا لغات سب پر اور بالفرض لغت واحد پر ہوا ہوتا ہم کسی ایسی صریح حدیث کا نشان نہیں دیا جاتا جس کا مقصود یہ ہو کہ وسعت لغات سلب کر لی گئی،

ثانیاً جامعان قرآن کو کتب جائزہ تھا کہ وہ اُس وسعت کو جواز دے نص صریح عطا ہوئی تھی محدود کر دیتے۔ جواب یہ ہو کہ موافق ہمارے اصول مسلمہ کے جو لوگ مدون تک شرف اندوز صحبت حضرت سالتاب ہے تھے ان کا اتفاق اوپر امر واقع کے نہیں ہو سکتا تھا اس لیے ہر چند کسی صحیح حدیث میں سقوط لغات دیگر کا نشان نہ ملتا ہوتا ہم قیاس غالب یہی ہو کہ ان لوگوں کو کوئی ایسی خبر زبان فیض ترجمان سے ملی ہوگی کہ عرضہ اخیر لغت قریش پر ہوا ہے اور اب اُس کے ساتھ قرأت قرآنی کو محدود ہونا چاہیے اور یہ بھی نہ سہی تاہم عقلاے صحابہ کی رائے معقول تھی کہ ابتدائے حالت اسلام میں ایمان لانے والے عبارت قرآنی سے نا آشنا تھے اور اجنبی قبائل کے آدمیوں کی زبان اتنی قابو میں نہ تھی کہ وہ عام طور پر لغت قریش کا تحمل کر سکتی اس لیے بضرورت عجلت اشاعت اسلام کے گوارا کر لیا گیا تھا کہ لغات مراد سے اصل

رحمة الله على ابی بکر رهو اول من جمع کتاب الله -
رحمت خدا کی ہوا ابو بکرؓ کے انھوں نے سب سے پہلے قرآن کو جمع کیا۔

پھر انھیں ابن سیرین نے عکرمہ سے روایت کی ہے جس کا خلاصہ مطلب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ جب ابو بکرؓ نے توقفِ بعیت کی شکایت کی تو اس وقت جناب امیرؓ نے ظاہر کیا کہ مجھے معلوم ہوا تھا کہ کتاب اللہ میں اضافہ کیا جاتا ہے اس لیے میں جمع قرآن میں مصروف ہوا اور بغرض بعیت مجھ کو حاضری کا موقع نہیں ملا۔ ابن سیرین راوی اس اثر کے کہتے ہیں کہ مصحف علیؓ میں نسخ و منسوخ کی تشریح ہوئی تھی اور میں نے اس کی جستجو کی یہاں تک کہ یہ نسخہ خط بھی لکھا مگر وہ دستیاب نہ ہو سکا۔ یہ روایت بھی بقابلہ روایت عبد خیر کے وقعت قبول نہیں رکھتی اور عقلاً اس کی تردید یوں ہوتی ہے کہ اگر حقیقت ایسی کوئی ترتیب عمل میں آئی ہوتی تو خلیفہ اولؓ اس کو اسی طرح طلب کرتے جیسا کہ مصحف ابو بکرؓ کو خلیفہ ثالثؓ نے منہجاً ترتیب ثانی حضرت حفصہ کے پاس سے منگوا لیا تھا پھر ایسا مصحف جو کیفیت نسخ و منسوخ کی ظاہر کیا ہے استخراجِ احکام میں بہت کارآمد تھا قیاس میں نہیں آتا کہ ایسی تالیف موجود ہو کے اس طرح کھو گئی کہ قرونِ اولیٰ میں ڈھونڈنے سے بھی اس کا نشان نہیں ملتا تھا۔

غالباً علوی تالیف بعد ترتیب اول اور کسی وقت قبل ترتیب عثمانی کی گئی تھی مگر سوا

۱۱ مصنف نفائس الفنون لکھتے ہیں کہ روایت اہل بیت مصحف فاطمہؓ کو جو ابناہ بنوی مرتب ہوا تھا عثمانؓ نے علیؓ سے طلب کیا اور اس کا مقابلہ صاحب سے کر لیا لیکن بعد اسناد و قرائن حالات سے ثابت نہیں ہوا کہ بعد سرور کائنات میں کوئی مصحف مرتب ہوا اور خاتمِ نبوت میں موجود تھا۔ شاید وہی اوراق منتشر جو بروایت طرطرجی بھی ابو بکرؓ کے وقت طلب ہوئے تھے پھر وقت ترتیب ثانی بھی طلب ہوئے ہوں ۱۲

بعض دعائے مانورہ کے لکھ لینے میں تاہل نہیں کیا گیا تھا اور کیا عجب ہو کہ بعض مقامات پر تفسیری عبارت بھی لکھی گئی ہو الغرض جب عام صحابہ کی رسلے میں وہ ترمیمیں لائق پسند نہ ٹھہریں تو اب انکے اندراجات کی تحقیق یا خود اسکا تذکرہ لا حاصل ہو لیکن پھر بھی ہم چند حصوں کا کچھ تذکرہ ایسے کرتے ہیں کہ دیگر امور کی بابت ناظرین کو بصیرت حاصل ہو۔

مصنف علی المرتضیٰ رضی

ابن سیرین نے روایت کی ہے کہ فرمایا حضرت علی رضی عنہ نے جب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال ہو گیا تب میں نے قسم کھائی کہ سو اے اغراض شرکت نماز جمعہ کے اس وقت تک اپنی چادر کا استعمال نہ کروں گا کہ قرآن کو جمع کر لوں چنانچہ آپ نے اسی زمانے میں قرآن کو جمع کر لیا لیکن ابن حجر کہتے ہیں کہ یہ اثر ضعیف اور منقطع ہے اور پھر اگر تسلیم بھی کیا جائے کہ صحیح ہے تو مراد جمع سے قرآن کا حفظ کرنا ہو گا کیونکہ خود حضرت علی رضی عنہ نے حضرت ابوبکر کو جامع اول تسلیم کیا ہے چنانچہ اتقان فی علوم القرآن میں تحریر ہے۔

حدیث

اخر جہ ابن ابی داؤد فی المصالحات بسند حسن عن عبد خیر قال سمعت علیاً یقول	بیان کیا ابن ابی داؤد نے کتاب مصاحف میں ساتھ سند حسن کے عبد خیر سے کہا اُنھوں نے سنا میں نے علیؑ کو کہہ سنا تھا
اعظم الناس فی المصاحف اجرا ابوبکر	کہ عالمہ مصحف میں سب آدمیوں میں ابوبکرؓ کی برتری ابوبکرؓ کے لیے

قرأت پر اتنا اصرار تھا کہ وہ لوگ اہل شام کی جو قرآن کو بقرات اُبی بن کعبؓ پڑھتے تکفیر کرتے تھے علاوہ شدید اختلاف قرأت کے مصحف ابن مسعود میں فیل کے اختلال موجود تھے۔

اولاً سب سے زیادہ اہم یہ خرابی تھی کہ اُنھوں نے سورۃ الفاتحۃ والقلق اور الناس کو اپنے مجموعہ سے خارج کر دیا تھا اور اصرار تھا کہ یہ تینوں سورتیں داخل قرآن نہیں ہوں گی۔ ثانیاً درمیان سورۃ الانفال اور التوبہ کے بسم اللہ کو بطور فصل تحریر کیا تھا۔ ثالثاً اُنکے مصحف میں باعتبار تنزیل سورتوں کی ترتیب نہیں دی گئی تھی لیکن پہلے البقرہ اور بعد اُسکے سورۃ النساء اور اُسکے بعد سورۃ آل عمران اور اسی طرح اور سورتیں کسی ایسے اصول پر تحریر کی گئی تھیں جو غیر معلوم ہیں۔

خدا نخواستہ ابن مسعود کو ہر سورہ متذکرہ بالا کے کلام الہی ہونے میں کلام نہ تھا لیکن اُنکا خیال جم گیا تھا کہ کلام منزل من اللہ و قسمون منقسم ہے ایک دو جو دخل قرآن ہے دوسرا وہ جسکی تنزیل باغراض دیگر نہ بطور جزء و قرآن ہوئی ہے چنانچہ سورۃ الفاتحہ اور الناس کو وہ سمجھے ہوئے تھے کہ محض بغرض تعویذ نازل ہوئی ہیں اور سورہ فاتحہ کی نسبت غالباً اُنکی زیادہ قوی دلیل یہ تھی کہ خداوند عالم نے سورۃ الحجۃ میں ارشاد فرمایا ہے وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِ وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ سبع مثنائی سے مراد سورۃ فاتحہ ہے اور ہر گاہ معطوف اور معطوف علیہ میں غیرت کا ہونا ضروری ہے اسیلئے سورہ فاتحہ کو قرآن سے غالباً اس اختلاف قرأت کی بنیاد اختلاف لغات پر تھی اور ہر گاہ ابن مسعود اعراب کو بھی تعلیم قرآن کرتے تھے اسیلئے نبی علیہ السلام نے اسی ضرورت سے اُنکو مختلف لغات کے ساتھ قرآن کو پڑھایا ہوگا ۱۲

ترتیب سور کے اسمین کوئی دوسری جدت نہ تھی۔ سیدوطی اور قسطلانی دونوں نے لکھا ہے کہ اس
 مصحف میں باعتبار تقدم و تاخر تنزیل کے۔ البقرہ۔ مدثر۔ ن۔ تبت۔ الکوثر کو علی الترتیب
 پھر دیگر کی سورتوں اور اُس کے بعد مدنی سورتوں کو جگہ دی گئی تھی لیکن جب اتفاقاً کا صحابہ
 جنین حضور کی بھی شرکت تھی دوسری ترتیب پسند کی گئی تو آپ نے اپنی سابق ترتیب کی اعتنا
 نہیں فرمائی اور نہ ایسی کوئی ضرورت موجود پائی کہ اُس کو جلسہ ترتیب میں پیش کرتے سورتوں
 کی کوئی خاص ترتیب بلاغت فصاحت قرآنی پر موثر نہ تھی اور جیسا کہ میں نے قبل اس کے
 بیان کر دیا ہے لجا فاضل ترتیب سور سے زیادہ فائدہ برابرہ استخراج احکام مکمل الحصول تھا
 اگر حقیقت مصحف مذکور میں کوئی خاص ثابت متعلق امور دینیہ موجود ہو تو غیر ممکن تھا کہ جناب
 ولایت مآب اُسکی شاعت سے اور خاص کر خود اپنی خلافت کے دیرین پیلوں ہی فرماتے۔

مصحف عبداللہ بن مسعود رضی

یہ بزرگ اولین سابقین میں تھے اور مدتوں انھوں نے رسول علیہ السلام کی خدمت
 کفش برداری انجام دی تھی۔ زمانہ خلافت میں بیت المال کے متوقی مقرر ہو گئے تھے
 اُسی زمانے میں اُنکو موقع ملا کہ اپنی قرأت کی اہل عراق میں خاطر خواہ اشاعت کرین چنانچہ
 معسکر امینیہ میں جیسا کہ قسطلانی نے بروایت عمار بن غزیہ تحریر کیا ہے اہل عراق کو ابن مسعود کی
۱۔ شیعہ شاعری کے نزدیک رہ الضحیٰ والحدیث سورہ اعداد والفیل والقاریش سورہ واحد میں
 لیکن پھر بھی تسمیہ کا اُنکے در بیان پڑھنا واجب تھا و مصنف الاوضہ البھتہ نے اُسکی وجہ تحریر فرمائی ہے کہ دونوں سورتوں
 کے در بیان میں تسمیہ کا موزنا متواتر ثابت ہوا اور مصحف میں بھی اُسکی کتابت ہوئی ہے ۱۲

تعلیم کے منتخب فرمایا تھا ان کے مصحف میں بھی اختلاف قرات کے علاوہ نقائص و فیل موجود تھے
اولاً سب اہم نقص تھا کہ انھوں نے دعائے قنوت کو جو باتفاق صحابہ خارج تھی
داخل قرآن کر لیا تھا اور اس کی دوسو تین حسب فیل قرار دی تھیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُثْنِيْ عَلَيْكَ الْخَيْرَ وَلَا تَكْفُرْكَ
وَتَخْلَعُ وَتُتْرِكُ مَنْ يَّافُجْجُرْكَ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اَللّٰهُمَّ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَكَ نُصَلِّيْ وَنَسْجُدُ وَ اِلَيْكَ نَسْتَعِيْذُ وَنَخْشَعُ
عَدَاَبِكَ وَتَرْجُوْا رَحْمَتَكَ اِنَّ عَدَاَبَكَ يَا لَكُفَّارٍ مُّلْحِقُوْ۔

ثاناً سورہ الفیل اور القریش کو سورہ واحد قرار دیا تھا۔
ثالثاً انھوں نے بھی سورتوں کی ترتیب ایک دوسرے سے منہج پر رکھی تھی۔

ابن بن کعب کو اپنی رے پر زیادہ اصرار نہ تھا انھوں نے بلا عذر اپنا مصحف جمع الے
کر دیا اس لیے کسی سختی کی ضرورت پیش نہیں آئی اور غالباً بعد تالیف عثمانی ان کو جو صحابہ کی

۱۱ وہی نوٹ جو نسبت اختلاف قرات ابن مسعود کے تحریر کیا گیا اب بن کعب کی اختلاف قرات سے متعلق ہو ۱۲

۱۳ تعین میں نہ ہا نہ فات ابی بن کعب کے بہت اختلاف ہو بعضوں نے کہا کہ وہ ۱۴ ہجری میں مے پس موافق ہیں
روایت کے وہ وقت ترتیب ثانی زندہ تھے کیونکہ ترتیب ثانی ۱۵ ہجری خواہ ۱۶ ہجری میں ہوئی تھی اور بعضوں نے
۱۷ ہجری میں اہل فات کا اظہار کیا ہو رہا ہے اس واسطے کہ وہ وقت ترتیب ثانی زندہ تھے چنانچہ تحفہ ثانی عشر
میں بھی موجود ابی بن کعب کی وقت ترتیب ثانی تسلیم کی گئی ہو ۱۲

از رے نص قرآنی خارج کرنا لازم ہو مگر جس تقسیم کی وہ حمایت کرتے تھے اُسکی کوئی سند مقبول موجود نہ تھی اور نص قرآنی کا حوالہ بھی بے اثر تھا کیونکہ درمیان معطوف اور معطوف علیہ کے اتنی ہی غیریت کافی ہو جسکا وجود درمیان جزو اور کل کے پایا جاتا ہو چنانچہ سورہ الحج میں جزو قرآن علیحدہ اور کل پر مقدم لحاظ اپنی شرافت کے بیان کیا گیا ہے۔ ابن مسعود کے مزاج میں اصرار بڑھ گیا تھا اور وہ مصالح عامہ کو نظر انداز کر کے چاہتے تھے کہ اُنکی ترتیب میں سنی راہی نہ کی جائے مگر حق یہ کہ باوجود اُنکے اعزاز ذاتی کے خلیفہ وقت اُنکی ایسی فرمائش منظور نہیں کر سکتے تھے جس سے اسلام میں رخنہ پڑے چنانچہ اُنکے مصحف کے واپس لینے میں بضروت خلیفہ ثالث کو سختی کرنی پڑی جسکے تا دم مرگ ابن مسعود شاکی رہے مگر اُنکی یہ شکایت عند اللہ وعند الناس سچا تھی۔

خلیفہ ثالث کو صرف اُنھیں مصحفون کے ضائع کرنے میں اصرار تھا جن سے اُس وقت اندیشہ فساد کا موجود تھا اور نہ اُنھوں نے مصحف ابو بکر و عائشہ سے کوئی مزاحمت نہ کی اور نہ اُنکے تلف کا کوئی ارادہ ظاہر کیا کیونکہ ان بزرگوں کے مصاحف میں کوئی ایسی بات خلاف روایت و درایہ کے پائی نہیں جاتی تھی جس سے اسلام میں رخنہ پڑتا ہو۔

مصحف ابی بن کعب

یہ بزرگ بھی قرآن کے معلمان اربعہ میں شامل ہیں جنکو رسول علیہ السلام نے واسطے

اصلی حالت کی تحقیق میں غلطی ہوئی تھی۔ ممکن تھا کہ یہ دونوں مولف اپنے خیال کے موافق ایک کتاب اندر خاضہ پھرتیا کر کے علانیہ نہیں تو خفیہ اپنے معقدین میں اسکی اشاعت کرتے لیکن وہ لوگ خدا کے مقبول بندے تھے غلطی تو غیر معصوم انسان سے ہوا ہی کرتی ہو مگر عموماً ہدایت الہی آخر کار راستبازوں کو سنہال لیتی ہو چنانچہ قیاس کیا جاتا ہو کہ جب بخششوں کا طوفان دھیماپڑا تو رنجیدہ گروہ اپنی غلطیوں پر متنبہ ہوا اور اُسے بھی ترتیب عثمانی کی صحت کو تسلیم کر کے کسی دوسری ترتیب کی اشاعت کا حوصلہ نہیں کیا۔

ابن الاثیر بخوری اپنی مشہور تاریخ میں لکھتے ہیں کہ بعد الیف عثمانی ابن مسعود کو فہم تشریف لائے اور ایک شخص نے حضرت عثمانؓ کی شکایت شروع کی آپ نے اُسکو ڈانٹا اور فرمایا کہ چپ رہ یہ کام عثمانؓ نے ہم لوگوں کی صلاح سے کیا ہو اور اگر کجی اُنکے میں صاحب حکمت ہوتا تو میں بھی وہی کرتا جو عثمانؓ نے کیا ہو۔ اس روایت سے ظاہر ہوتا ہو کہ وقت قدم کو فہم ابن مسعود نے اپنی رلے بدل دی تھی اور مصحف مرتبہ کے ساتھ اُنکو اتفاق پیدا ہو گیا تھا ورنہ بصورت دیگر وہ ضرور کہتے کہ ہر چند کارروائی ترتیب کی محمود ہوئی لیکن اُس میں فلان فلان غلطیاں رہ گئی ہیں۔

حلیقہ (۱۰)

بیان میں رسم خط قرآن کے

قد اے اسلام نے خدا اُن کو جزاے خیر دے کوئی دقیقہ خدمت دین مستین کا

رے سے سہولت اتفاق ہو گیا تھا کیونکہ زمانہ مابعد میں پھر کوئی جھنک اُنکے اختلاف کی منی نہیں گئی۔

علاوہ اسکے کہ وہ کمی اور زیادتی جسکا اظہار ابن مسعود اور ابی بن کعب کرتے تھے جمہور صحابہ کے خلاف تھی اور یہ دونوں جامعان قرآن خود بھی ایک دوسرے کی دیکر تھے میں ایک دوسری حجت پر توجہ دلاتا ہوں جو بہت لائق وقعت ہے شیخین کی حمیت اسلامی سے انکار کرنا حقیقت آفتاب پر خاک ڈالنا ہے اور حق یہ ہے کہ آج جو کچھ سبزی و شادابی اس خدائی باغ میں دیکھی جاتی ہے وہ انھیں دونوں بزرگوں کی کوششوں کا ثمرہ محمدی مصحف اول انھیں لوگوں کی نگرانی میں زید بن ثابت کے ہاتھوں سے مرتب ہوا تھا جو کہ ترتیب ثانی میں بھی رکن یکین تھے اب سوال یہ ہے کہ مصحف مذکور سے اس زیادتی اور کمی کی تائید ہوتی تھی یا نہیں میں امید کرتا ہوں کہ ہر دانشمند اس سوال کا جواب نفی میں دے گا کیونکہ بصورت دیگر ممکن تھا کہ زید بن ثابت اور خود خلیفہ ثالث اُسکے خلاف کارروائی کرتے اور پھر ایسا قوی ثبوت جو ترتیب عثمانی کی تردید کرتا تھا بلا حجت حضرت حفصہ کے حوالہ کر دیا جاتا پس اب غور کیجیے کہ اُس مقدس مصحف کے خلاف جو ایسے عالی قدر بزرگوں کی نگرانی میں بہت قریب زمانہ وفات رکھتا تھا کہ ترتیب دیا گیا تھا شخص احد کے اصرار پر کوئی کمی یا زیادتی کب لائق قبول از باعقول کے تھی جس اضافہ اور کمی پر بحث ہو کہ کسی کے ذاتی اغراض پر مؤثر نہ تھی اسلئے قیاس مقضی نہیں ہے کہ بموجبی لائق اطمینان سند کے اُسکے قبول سے انکار کیا گیا۔ ہم تسلیم کریں گے کہ ابن مسعود اور ابی بن کعب کو بھی کوئی فائدہ ذاتی اُنکے اظہار میں نہیں تھا لیکن بات یہ ہے کہ اُن لوگوں کو

اس کتاب میں اتنی گنجائش نہیں کہ بالاستیعاب قرآنی رسم خط کا تذکرہ کیا جائے اور اسکی زیادہ ضرورت بھی نہیں ہے کیونکہ مطبوعہ مصاحف میں بڑی خوبی کے ساتھ اُسی کی پابندی ہوئی ہے یا انہی چند تذکرے اسلئے لکھتا ہوں کہ ناظرین کو تفصیلی نہیں تو اجمالی بہت نہیں تو تھوڑی آگہی ہو جائے۔

(۱) ہمزہ وصل اگرچہ لفظ میں ساقط ہو جاتا ہے لیکن کتابت میں عام طور پر برقرار رکھا جاتا ہے اور خاص صورتوں میں کتابت سے بھی ساقط کیا جاتا ہے جیسے کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اور بِسْمِ اللّٰهِ حَکِّیْمٌ نَّصِیْمٌ وَحُرِّیْمٌ مِّنْ اِسْمِ کَاہِمَزَ مَرْکُوبٍ فِی التَّحْرِیْرِ ہر پھر اسی ہمزہ کو ہم بعض مواقع میں موجود فی الکتابت بھی پاتے ہیں جیسے سَبِّحْ اِسْمَ رَبِّکَ الَّذِیْ عَلٰی ۙ وَ اِقْرَأْ بِاَسْمِ رَبِّکَ الَّذِیْ خَلَقَ مِّنْ۔

(۲) الف اکثر کتابت سے ساقط ہے جیسے اَلْکِتَابُ وَاٰوٰہِیْمُ وَالْعٰلِمِیْنَ اور الظُّلُمٰتُ مِّنْ لِّیْکِنْ بَعْضُ جگہ کتابت میں قائم بھی ہے جیسے اِلٰھِکَ اَجَلٌ کِتَابٌ مِّنْ طَالُوْتٍ مِّنْ الصَّالِیْنِ مِّنْ اَوْرِدَ وَضَاتُ الْجَنَّتِ مِّنْ۔ الف نصب اکثر لفظ منصوب کے آگے لکھا جاتا ہے اور کبھی ایسی حالت میں کہ لفظ کے آخر ہمزہ ہو سکے ساقط کر دیتے ہیں جیسے مَاءٌ وَغُضَاءٌ مِّنْ اَوْ بَعْضُ کَاتِبِ یَسِیْ صَوْرَتِ مِّنْ کَلْفَا کَا اَخْرَجَ ہمزہ ہولت کے

۱۰ امام نبوی اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اسم کا ہمزہ اُسی صورت میں ساقط فی الکتابت ہوتا ہے جبکہ ساتھ حرف (ب) طرف لفظ اسد کے مضان ہو یہ سقوط بوجہ کثرت استعمال بغرض تخفیف معمول ہے۔ قطیبی کہتے ہیں کہ ہمزہ کو بسم اللہ سے اسلئے ساقط فی الکتابت کرتے ہیں کہ خدا کی کتاب ایک نئے حرف سے شروع ہوا اور موجودگی ہمزہ (ب) کو اُس طرح طویل نہیں کھ سکتے تھے جیسا کہ ان دنوں لکھا جاتا ہے ۱۲

دجانتک اُسکی ضرورت اُنکو محسوس ہوئی، فروگذشت نہیں کیا چنانچہ اُس رسم خط کے بیان
جسکا استعمال مصاحف عثمانی میں کیا گیا ہو کتابین تصنیف کیں۔ اگلے مصاحف کے رسم خط
میں جو اختلاف پائے گئے اُنکو قلمبذ کر دیا۔ جزئیات کو دیکھ کے اخذ قاعدہ کلیہ کی بھی کوششیں کیں
مگر میرے خیال ہو کہ اس کوشش میں اُنکو کامیابی نہیں ہوئی، الحاصل مروجہ رسم خط سے رسم خط
قرآنی کی شان جدا گانہ ہو لیکن تیرہ صدیان گذر گئیں پھر بھی کسی جدت پسند نے اُسکی ترکیب
میں کسی ترمیم کی صلاح نہیں دی چنانچہ اب تک تحریر مصاحف میں کتابت کے طرز قدیم کنج بند
بہت احتیاط کے ساتھ کی جاتی ہے۔

الحافظ ابو عمرو عثمان بن سعید اپنی کتاب المقننح میں روایت کرتے ہیں کہ امام مالک سے
اس خصوص میں پوچھا گیا آپ نے فرمایا کہ میری رائے میں برک طرز محدث پابندی پرانے رسم خط
کی کتابت میں قرآن پاک کرنی چاہیے۔ میں تسلیم کرتا ہوں کہ بنی علیہ السلام سے کوئی حدیث
دوبارہ تعین رسم خط کے مروی نہیں ہو لیکن اس میں تو شک نہیں کہ یہی رسم خط حضور کے عہد میں
مروج تھا اور صحابہ کرام نے بھی اپنے اپنے مصاحف کو اُسی خط میں لکھا تھا پس اتنا ہی تعلق
اس لیے کافی ہو کہ فرزندان اسلام رسم خط مصحف عثمانی کو محبت کی نگاہ سے دیکھیں اور بلا تفرقہ
اس اثر قدیم کو اپنے مصاحف میں مندرس ہونے نہ دیں۔

دیم گل تازہ چند دستہ برگنبدے از گیاہ بستہ گفتم چو بود گیاہ ناچیز
تا دصف گل شیند و نیز بگریست گیاہ و گفت خاموش صحبت کند کرم فراموش
گر نیست جمال رنگ و بوم آخر نہ گیاہ باغ اویم

اور سورہ یس میں اَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ لیکن کبھی اُسکو ساقط فی الکتابت بھی کرتے ہیں جیسے سورہ بنی اسرائیل میں اَلَا تَعْبُدُوا اِلَّا اِيَّاهُ اور سورہ ہود میں قَالَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ۔

مندرجہ بالا تذکرون سے ظاہر ہوتا ہے کہ قرآن کا رسم خط کسی عام اصول کا پابند نہیں ہوا اور پھر اُسکے ساتھ یہ واقعہ بھی لائق تذکرہ ہے کہ بلحاظ رسم خط اُن مصاحف سبعہ میں جو حکم حلیفہ ثالث مرتب ہوئے باہمی اختلاف تھا اور اب تک یہی اختلاف درمیان اُنکی نقلوں کے موجود ہے۔ مصنف المقتع نے اس خصوص میں جو توجیہ کی ہے اُسکا حاصل صاف لفظوں میں یہ ہے کہ رسم خط کا تعین ہنگام تنزیل خدا کے حکم اور نبی علیہ السلام کے ارشاد سے ہوا تھا اور اختلاف رسم خط کی بھی اجازت اُسی وقت ملی تھی لیکن ہر گاہ مختلف رسم خط کا ایک ہی نسخہ میں اختیار کرنا اندیشہ تھا کہ نتیجہ تخلیط کا پیدا کرے ایسے ہی طریقہ پسند کیا گیا کہ مختلف نسخوں میں رسم خط کا اختلاف ظاہر کیا جائے۔ ایسے بے سند ادعا کو اگر باب تحقیق تسلیم نہیں کر سکتے ایسے میں حقیقت حال کو اس طور پر بیان کرتا ہوں کہ بزبانہ تحریر حصہ سبعہ اہل عرب کا فن کتابت بستی کی حالت میں تھا کہ تبون کی تعداد محدود تھی اور وہ لوگ کسی عام ضابطہ معقول کے پابند بھی نہ تھے بہر حال اُسی زمانے کے رواج کے موافق مختلف کتابتوں نے اپنی اپنی طریقہ تعلیم میں قرآن کو لکھ دیا اور وہی اختلاف اُن کتابتوں کی طرز تحریر کا واضح ہے کہ لفظی تغیر و معنوی تفاوت کے ساتھ اختلاف کتابت پایا جائے وہ حقیقت قرأت کا اختلاف ہے

اور ممکن نہ تھا کہ اس طرح کا اختلاف کتابتوں کی رے پر چھوڑ دیا جاتا ۱۲۱

لکھ بھی دیتے ہیں۔

(۳) اسمِ نادی جب یاے حکم کی طرف مضاف ہو تو وہ (ی) لکھی نہیں جاتی جیسے یُعْبَادُ خَافِقُونَ اور کبھی وہ لکھی بھی جاتی ہے جیسے سورہ الزمر میں یَا عِبَادِیَ الَّذِینَ اَسْرَفُوا اسی طرح اکثر مواقع میں یاے تکلم متروک فی الکتابت ہے جیسے سورہ الحج میں فَلَا تَقْضُحُوْنَ وَلَا تَحْزَنُوْنَ میں یاے تکلم جو بعد نون کے پڑی ہے لکھی نہیں جاتی اور بعض مواقع میں لکھی بھی جاتی ہے جیسے کہ سورہ البقرہ میں وَاسْخَوْفِیْ اَوْ لَا یَسِّرْ لِّیْ فِجَعِیْ (۴) کبھی وا کو کتابت میں سا قط کر دیتے ہیں جیسے سورہ عسق میں یُحِیْ اللّٰهُ الْبَاطِلَ اور کبھی اُسکو لکھتے بھی ہیں جیسے سورہ الرعد میں یُحْیِ اللّٰهُ مَا یَشَاءُ (۵) مثل الزکوٰۃ و الرِّبَا کے اَصْلُوۃ و الْحَیَوة کے الف کو کبھی شکل واو کے لکھتے ہیں لیکن اُسکے خلاف جا بجا ساتھ الف کے بھی کتابت ہوئی ہے جیسے سورہ الانعام میں وَهُمْ عَلٰی صَلَاتِهِمْ مُّحَفِّظُونَ اور سورہ النور میں وَلَا تَحْجُرْ بِسَلَاتِکَ اور سورہ الاحقاف میں فِیْ حَیَاتِکُمْ و سورہ الفجر میں وَلِیْحَیَاتِیْ۔

(۶) بحالت ادغام صرف ایک لام لکھتے ہیں جیسے اَلْقَل و اَلَّذِیْ وَغِیْرہ میں او کبھی دونوں لام کا اظہار کیا جاتا ہے جیسے اَللّٰغُو و اَللّٰهُو و اَللّٰعِیْنِ و اَللّٰعِیْنِ میں۔ (۷) نون کو جبکہ لام میں مدغم ہو کر برکرتے ہیں جیسے سورہ ہود میں اِنَّ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ بحالت وقف ایسے نون کا التباس ساتھ نون اعرابی کے نہیں ہو سکتا کیونکہ جان ایسا اتفاق پڑتا ہے وہ

مواقع نون اعرابی کے نہیں ہوا کرتے ۱۲

ایک عالم نے اُسکی روح میں کیا خوب کہا ہر اَلْفَکْمُ صَيَاةٌ يَصِيدُ الْعُلُومَ بِكِي وَيَضَعُكَ
بِرُكُوعِهِ يَسْجُدُ لَامَامٍ وَتَحْكُمُكَ تَبْقَى الْعُلُومُ عَلَى مَرَّ الدَّلِيلِ وَلَا يَكِيَامُ۔

اس علم کے ایجاد کو بعض نے ابو البشر آدم کی طرف بعض نے شیث کی طرف اور بعض
نے ادیس کی طرف منسوب کیا ہوا مصنف نفائس الفنون نے بحوالہ روایت عروہ بن ہیر
اور عبد اللہ بن عمرو بن العاص عیض حکایت لکھی ہر کہ حضرت آدمؑ نے اپنے فرزندوں کے لیے
جداگانہ تختیاں بنائی تھیں جن پر خاص خاص خط میں اُن لغات کے اصول لکھے تھے جو اُس
اُن کے استعمال کے تجویز ہوئی تھیں۔ وہ تختی جس پر اصول لغت عرب تحریر تھے طوفان فوج میں
اکھو گئی مدتوں کے بعد حضرت اسمعیل نے خواب دیکھا کہ کوہ ابو قیس میں ایک خزانہ مدفون ہو بعد
بڑی جستجو کے آخر کار وہی تختی اُن کو مل گئی مگر جب نقوش مندرجہ کے سمجھنے میں بڑی دقت
پڑی تب انکشاف حقیقت کے لیے آپ نے جناب باری عزہ کے حضور میں التجا کی چنانچہ
جبریل امین تشریف لائے اور رموز خط اور اصول لغات عرب اُنکو بتائیے۔

دوسری حکایت اُسی کتاب میں یوں بیان کی گئی ہر کہ حروف کی صورتیں مرام بن مہ نے
ایجاد کیں و صل فضل کا ضابطہ اسلام بن سدرہ نے بنایا اور نقطوں کی صنعت عامر بن حداد نے
پیدا کی۔ تیسری روایت اُس کتاب کی یہ ہر کہ اہل مدین خط عرب کے موجد ہیں۔ ابجد۔ ہوز۔
حطی۔ کلن۔ سفص۔ قرشت۔ انھیں کے سرداروں کے نام تھے اکثر حروف تو انھیں ظاہر
۱۱ قلم ایک شکاری ہر جو علموں کا شکار کرتا ہر وہ ہنستا ہر وہ تباہی ہر ساتھ اُس کے رکوع کے اسکا امام سجدہ
کرتا ہر اور اُسکی حرکت کی بدولت علوم باوجود مردہ ہوئے کے باقی رہتے ہیں ۱۲
۱۳ حروف مشتبہ کا امتیاز قبل ایجاد نقطہ غالباً کسی اور طریقہ سے کتابت میں کیا جاتا تھا ۱۴

انقول میں مصاحف سبعہ کے اور ان نقول میں جو نقول سے سلسلہ سلسلہ لکھی گئیں ابتداء سے
 ہو۔ خط کی عمدگی یہ کہ اُسکے اصول اُسکی مہملا حین ایسی قریب بفہم ہوں کہ سہولت کے ساتھ
 ذہن نشین ہو سکیں اور جسے ذہن نشین کر لیا ہو وہ بلا تکلف الفاظ کو صحیح کے ساتھ پڑھ سکے
 انصاف پسندی ہو اس اقرار پر مجبور کرتی ہے کہ قدیم رسم خط ان صفات سے معرا تھا لیکن اب محمد
 کہ حرکات و دیگر علامات کے ایجاد نے ان نقول کو دور کر دیا اور اشارۃً بصدف مقدس کی
 تحریر بذریعہ اپنے محاسن خارجی کے ہر طرح کے نقائص سے پاک ہے۔

حذیقہ (۱۱)

بیان میں ایجاد علم الخط اور تذکرہ میں وضع حرکات کے

بذریعہ ترکیب حروف ہجا الفاظ کی خاص خاص صورتیں قرار دی گئی ہیں جن پر بلا طاعت
 مختلف کیفیتیں طاری ہوتی رہتی ہیں اسی ترکیب اور انھیں کیفیات کی معرفت کو علم الخط
 کہتے ہیں۔ یوں تو اہم معاملات میں عموماً علم الخط کی سرکار قبلہ حاجات ہے لیکن بالخصوص قریبی
 اُسکو یہ بہت بڑی عوت عطا کی ہے کہ اُسکے ہمجنس علوم دینی و دنیوی سب کے سب اپنے قیام
 اور اپنی اشاعت میں اُسکے محتاج ہیں۔

اس جلیل القدر سرکار کا مدار المہام و بلا تلاموز و ن قامت ایسا نیک چلن سرور ہے
 جسکی قسم خود خلاق عالم نے کھائی ہے قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی رَبِّ وَ اَنْفَعَكُمْ وَمَا يَسْطُرُونَ اور
 ۱۱ قسم قلم کی اور اُس چیز کی جو لکھتے ہیں ۱۲

موجود ہیں جبکہ اعرابی تغیر راہ معنی نہج کفر ہو جائے ہو مثلاً قال اللہ تعالیٰ عَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ
وَعَاوَىٰ (پارہ ۱۶- سورہ طہ- رکوع ۱۶)

اس آیت کریمہ میں حسب ترکیب نحوی آدم کا لفظ فاعل عصیان اور مرفوع ہوا اور اگر
آدم کو منصوب اور رب کو بجائے اُسکے مرفوع کر دین تو لغو و بابت عصیان کی نسبت خدا کی
طرف لوٹ جائیگی اور جو شخص بالقصد باعتقاد معنی اسطرح اعراب کو بٹلے وہ صرف گنہگار نہیں
بلکہ کافر مطلق سمجھا جائیگا۔ اور بلا اعتقاد معنی جو شخص اسطرح پر قرأت کرے وہ حقیقتاً سہی
لیکن مخرفان قرآن کے ساتھ اسکو صوری مشابہت تو حاصل ہوگی۔

اسلام نے خطہ عرب میں ظہور کیا اور قرآن بھی عرب کی زبان میں اُترا اسلئے وہاں کے
رہنے والے اپنی مادری زبان اور اپنے ملک کے رسم خط سے پوری واقفیت رکھتے تھے
اور اُنکے لیے صحیفے ساتھ قرآن کا پڑھ لینا چندان دشوار نہ تھا لیکن جب کثرت کے ساتھ
اہل عجم اسلامی گروہ میں شامل ہوئے اُسوقت عام و خاص کو محسوس ہوا کہ عام مسلمانوں
کے لیے صحیفے ساتھ قرآن کا پڑھنا بہت دشوار ہے جسکی خاص وجہ یہ تھی کہ مصحف متبرع اعراب
سے معرا تھا اور رسم خط میں بھی وہ پیچیدگی موجود تھی جسکا تذکرہ حدیقہ مقدمۃ الذکر میں
کر دیا ہے۔ الغرض دورانیش دشمنوں نے ضرورت وقت کا بہت ٹھیک اندازہ کیا
اور اُنکی توجہ طرف وضع حرکات کے مبذول ہوئی اُن دنوں چند ایسے بزرگوں کا بھی وجود تھا
جنکو یہ کارروائی ناپسند تھی اور ابن مسعود کے اس بیان پر استدلال کرتے تھے جرد و القرآن

لے تا فراموشی کی آدم نے اپنے رب کی اسلئے گمراہ ہو گیا ۱۲

آگے باقی کے لیے شخ: ضضع۔ دو لفظ اور بھی بڑھانے پڑے الغرض اس طور پر اٹھائیں حروف
 جو لغت عرب میں متعل ہیں ان شہادت کلمات میں پورے کر دیے گئے۔ اسی طرح کئی ہندی
 روشنی ہم لوگوں کو واقعہ ایجاد خط کی رہنمائی کرتی ہے واللہ اعلم بالصواب لیکن امر
 محقق ہے کہ ایام جاہلیت میں بھی اہل عرب کم و بیش کتابت کا سلیقہ رکھتے تھے ان لوگوں
 میں بزائد قدیم ایک خط جسکو معقلی کہتے تھے رواج پذیر تھا۔ اور پھر خط عرب میں کوئی خط
 نے رواج پکڑا اب جو عربی خط مروج ہے اسکو ابن مقفلہ نے پیدا کیا پھر اسکی تزیین اور تنويع
 زائد ابعد میں ہوتی آئی تا آنکہ اس فن کو بھی مثل دیگر فنون کے مسلمانوں نے تہہ کمال پر پہنچا دیا
 حسن خط کی طرف قرن اول میں توجہ پیدا ہو گئی تھی چنانچہ نبی علیہ السلام کی طرف اس
 قول کی نسبت کی جاتی ہے عَلَيَّكُمْ بِحَسَنِ الْخَطِّ فَإِنَّهُ مَقَاتِلُ الرِّزْقِ اور حضرت علیؓ
 نے عبد اللہ بن عباس کو تحسین کتابت کی تعلیم ان الفاظ میں دی تھی يَا عَبْدَ اللَّهِ وَسِعَ
 بَيْنَ السُّطُورِ وَاجْتَمَعَ بَيْنَ الْحُرُوفِ وَرَاعَ الْمُنَاسِبَةَ فِي صُورِهَا وَأَعْطَى كُلَّ حَرْفٍ حَقَّهُ

عام کتابتوں کی قرأت سے قرآن پاک کی قرأت بہت کچھ لائق امتیاز ہے کیونکہ ہر مسلمان
 اُسکے حرکات میں رغیف و وہیل کو گناہ عظیم جانتا ہے اور پھر اس مقدس کتاب میں چند آیتیں ایسی بھی
 ہیں جنکو معقلی بن سواد کے کشش کے دو یعنی حروف میں عمق نہ تھا اور اب اسکا نمونہ صرف بعض اہل ہمارے وقت کے لکھنے
 میں مل سکتا ہے خط کوئی میں دور تھا مگر بہت کم اور ایسی خط میں مصاحف عثمانی لکھے گئے تھے ابن مقفلہ نے اس سلسلہ پوری
 میں خطوط نقل کو ایجاد کیا۔ ثلث۔ توقیع۔ محقق۔ نسخ۔ ریحان۔ رتفاع ۱۲
 خوبی خط کو اپنے اوپر لازم کر لیا کیونکہ وہ روزی کی بجائی ۱۲
 اسی ابن عباس سطر وں کے درمیان زیادہ فاصلہ چھوڑ دھرون کو ملا کے لکھو شہکون میں مناسبت کا خیال
 ہے اور ہر حرف کو اسکا حق عطا کر دینی پورا لکھو ۱۲

اور ابن حجر عسقلانی نے انکو قاتل اور ثقہ لکھا ہے فضل و کمال کی اس سے زیادہ اور کیا سند ہو سکتی ہے کہ علی علیہ السلام نے انکو اسلیئے منتخب فرمایا تھا کہ خو عربی کے قواعد کو مرتب کریں چنانچہ وہ اُس علم کے بھی موجب سمجھے جاتے ہیں۔ ابوالاسود نے ۶۹ ہجری میں بمقام بصرہ سلسلہ میں طاعون حارِق کے انتقال کیا اور بعض نے کہا ہے کہ قبل طاعون مذکور کے حارِض فالح میں مرا اور بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ خلافت میں عمر بن عبدالعزیز کے۔

حاصل بیان ابن خلکان کا یہ ہے کہ زیادہ نے ابوالاسود سے فرمایش کی کہ کوئی ایسا فن وضع کر دین کہ کلام عرب کی اصلاح ہو اور کلام باری تعالیٰ کی معرفت اسکے ذریعہ سے حاصل ہو سکے ابوالاسود نے اس بارگراں کے اُٹھانے سے انکار کیا تب زیادہ نے کسی شخص کو سکھا پڑھا کے بھیجا جس نے ابوالاسود کے راستہ آمد و رفت میں بیٹھ کے باوازن بلند اس جملہ کی تلاوت شروع کی **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بَرَكَاتُهَا عَلَى الْمُرْسَلِينَ** ۵ وَرَسُولُهُ ط لیکن بالقصد لفظ رسول کو مجرور پڑھا جسکے معنی یہ ہو گئے کہ اللہ مرسلین سے اور اپنے رسول سے بھی بے تعلق ہے۔

۷ زیادہ سنیہ کے لفظ اور شاید ابوسفیان کے لفظ سے تعلق ناجائز پیدا ہوا تھا لیکن زیادہ نے اسکو ایسی فصاحت عطا کی کہ اسکے خطبہ نے ایک مرتبہ ہاجر و انصار کو حیرت میں ڈال دیا تھا۔ وہ گرم شیعہ علی علیہ السلام کا تھا اور انکے احوال میں ایک بھی مثل زیادہ کے باسطوت مدبر یا انہیں جلا تھا چنانچہ زیادہ کی لیاقت کا نتیجہ تھا کہ اُس نے فارس میں حکومت علی کو برقرار رکھا اور جو فساد وہاں ہو رہا تھا اُسکو دالیا۔ بعد مصالح امام حسن کے زیادہ نے مجبور ہو کے معاویہ کی اطاعت قبول کر لی لیکن پھر بھی معلوم ہوا اس اطاعت پر اطمینان تھا تا آنکہ ۴۰ ہجری میں انھوں نے استحقاق کی تہذیب اختیار کی یعنی زیادہ کو ابوسفیان کا بیٹا اور اپنا بھائی تسلیم کر لیا پھر قودہ کھلا کھلا دشمن علی کا بن گیا۔ حضرت عمرؓ نے بھی زیادہ کو کسی خدمت پر مامور کیا تھا لیکن اُسکا اصلی دُشمن خلافتِ اربعین شروع ہوا جبکہ فارس کا عامل مقرر کیا گیا ۱۲

۸ اسدا لگ ہے مرسلین سے ۱ اور اسکا رسول ۱۲

ولا تخبطوه بشئ ^ع دنیا کا دستور ہو کہ جدید کام کیسا ہی مفید ہو لیکن اسکی مخالفت کے لیے ضرور ایک جماعت کھڑی ہو جاتی ہے۔ میں باور نہیں کرتا کہ جو لوگ تحریرا عراب کو مکر وہ کہتے تھے وہ نیک خیال تھے یا یہ کہ انہیں اتنی لیاقت نہ تھی کہ ضرورت وقت کا اندازہ کریں۔ لیکن اصل حقیقت یہ ہے کہ ان کے طبائع میں احتیاط کا پہلو غالب تھا اور وہ لوگ نیک نیتی کے ساتھ سمجھے ہوئے تھے کہ جسطرح ہنر اپنی زندگانی کو مذہبی کاموں کے لیے وقف کر رکھا ہے اسی طرح نئے مہمان اگر دس میں برس قرآن کے پڑھنے میں صرف کریں تو مضائقہ کی کیا بات ہے لیکن خدا کا شکر ہے کہ انکی رائے مغلوب رہی ورنہ بحالت نہ ہونے حرکات کے آج کل خود زندہ گروہ میں بھی شبکھ فی ہزار دو ایک قرآن کے پڑھنے والے موجود ملتے۔

ابوالاؤد ڈھالام بن عبد بن زید بن ابی الدلیلی ایک شاعر بصرہ کے رہنے والے تھے انکا شمار تہذیب التہذیب میں طبقہ ثانی میں ہے ایسے شعراء میں کیا گیا ہے جنکا ایک حصہ زندگانی جاہلیت میں اور دوسرا حصہ زمانہ اسلام میں گذرا تھا ان بزرگ کی نسبت ابن خلکان نے لکھا ہے کہ اعلیٰ درجہ کے صاحب اثر رائے اور صاحب عقل تھے انکو ہر چند زیارت نبی علیہ السلام کا شرف حاصل نہیں ہوا لیکن مصاحبت مدینہ العلم علی بن ابی طالب کی عزت حاصل تھی اور معرکہ صفین میں بھی خلیفہ برحق کے ہمراہ تھے۔ انکا شمار سادات تابعین میں کیا جاتا ہے۔

۱۰ خالی رکھو قرآن کو اور مت ملاؤ اسمین کوئی چیز ۱۲
انکے نام اور نسب میں بہت اختلاف ہوا رہنے والے قول مشہور کو اختیار کیا ہے لفظ دلی کو بعض نے کبیر مسمیٰ و سکون تھائی اور بعض نے بضم ہلا دار کے بعد ہمزہ مفتوحہ پڑھا ہے ابوالاؤد کے اصحاب میں ایک شخص کا نام دلی بن کبر تھا اور اسی کی طرف دلی میں نسبت کی گئی ہے ۱۲

ایسی تدوین نہیں ہوئی تھی اور ابو عمر عثمان کی تحریر کا بھی یہی حال ہے کہ ابوالاسود نے قبل تدوین قواعد نحو کے قرآن پر اعراب لگایا پس نتیجہ نکلا کہ تدوین علم نحو بھی بابام حکومت معاویہ عمل میں آئی ہے۔

اکثر محققین کی یہی رائے ہے کہ ابوالاسود اعراب کے موجد اول ہیں لیکن بعض نے حسن بصری کو اور بعض نے یحییٰ بن یمر بصری کو اور بعض نے نصر بن عاصم اللیشی بصری کو موجد بیان کیا ہے۔

میرے خیال میں روایتوں کے جمع کرنے سے یہ قیاس پیدا ہوتا ہے کہ ان سب بزرگوں نے ایک ہی سلسلہ میں ایجاد کی طرف قدم بڑھایا اور انکی بالاشتراك بالانفراد کوششوں کی بدولت شدہ شدہ وہ صورت کھڑی ہوئی جسکی زیارت ہمارے لیے ذریعہ حصول سعادت ہے۔ قتادہ نے کہا ہے کہ پہلے نقطے دیے گئے اُسکے بعد تھمیس و تعشیر کی کارروائی ہوئی یعنی پانچ پانچ اور دس دس آیتیں ممتاز کی گئیں۔

یحییٰ بن کثیر کہتے ہیں کہ پہلا ایجاد یہ تھا کہ آیتوں کے آخر میں تین نقطے بطور نشان تکمیل آیت کے دیے گئے اور بعض نے کہا ہے کہ بعد پیدا کرنے نشان ختم آیت کے سورتوں کے شروع ہونے اور اُنکے ختم ہونے کی علامتیں لکھی گئیں۔

ہر چند حق شناسی ہمیشہ موجد اول کی ممنون رہتی ہے لیکن دنیا کا دستور ہے کہ بعد از موت صنعت مفیدہ کے اُسکی ترقی دینے والے پیدا ہو جاتے ہیں اور رفتہ رفتہ نئی اصلاحوں کی بدولت ایسی شکل کھڑی کر دیتے ہیں جسکے مقابلہ میں ناظرین کو پُرانی شکل ناکمل خواہ بھونڈی کھائی دیتی ہے۔

ابوالاسود کو یہ آواز سخت ناگوار گزری اور تحریک حمیت اسلامی زیادہ کے پاس جا کر کہا کہ میں نے تمہاری درخواست منظور کی اور اب میرا ارادہ ہے کہ قرآن پر اعراب لگا دوں تم اس غرض کے لیے میرے پاس میں آدمی اور بھی بھیج دو چنانچہ اس فرمائش کی تعمیل کی گئی مگر انہیں خود ابوالاسود نے دس کو منتخب کیا اور پھر ایک شخص کو جو قبیلہ سے عبد القیس کے تھا منتخب کر کے ہدایت کی کہ ایک جلد قرآن اور کوئی رنگ جو سیاہی سے مختلف ہو اپنے سامنے رکھ لو اور جب میں فتح کا اشارہ کروں تو حرف کے اوپر اور جب ضمہ کا اشارہ کروں تو حرف کے کنارہ اور جب کسرہ کا اشارہ ہو تو حرف کے نیچے ایک ایک نقطہ دیجو اور بحالت تنوین بجائے ایک نقطہ کے دو نقطے لکھو الغرض اس شکل سے از ابتدا تا انتہا قرآن عرب کر لیا گیا۔ اعرابی نقطون کے لیے سیاہی کے سواد و سرانگ اس لیے تجویز کیا گیا تھا کہ حروف کے اصلی نقاط سے اسکا اشتباہ پیدا نہ ہو۔

چھل سیوطی نے لکھا ہے کہ اعراب کی کارروائی ابوالاسود نے بحکم عبد الملک بن واثق شروع کی تھی لیکن اس روایت کی مطابقت ابن خلدان کی روایت سے نہیں ہوتی کیونکہ زیادہ ۳۵۰ ہجری میں بزمانہ خلافت معاویہ مرگیا اور عبد الملک کے ہاتھ میں نام حکومت ۶۰ ہجری میں آئی تھی۔ میرا یہ قیاس ہے کہ کارروائی اعراب قرآن کی ۷۰ ہجری میں یا اس کے بعد شروع ہوئی جبکہ زیادہ کو بصرہ کی بھی حکومت معاویہ نے عطا کی تھی پس حق یہ ہے کہ بزمانہ خلافت معاویہ میں قرآن پر سب سے پہلے اعراب لگایا گیا۔ ہر چند حضرت علی نے ابوالاسود کو تدوین قواعد نحو کی ہدایت فرمائی تھی لیکن زیادہ کی فرمائش سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس وقت تک

تبادلہ کی یادگار قائم ہے اور اسی طرح ہمزہ محذوفہ کو بھی بلا حرف سُرخ سے لکھیں۔

(۴) نون خواہ تنوین جو قبل ب کے پڑے اُس پر علامت قلب کی سُرخ سے اس طرح لکھیں م اور اگر قبل حرف حلق کے ہو تو صرف علامت سکون پر اکتفا کریں مگر بصورتِ غام اور افتخار کسی علامت کے لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

(۵) حرف مدغم حرکات سے خالی رکھا جائے لیکن ایسی حالت میں کہ پہلا حرف ط از رو و سرات ہو حرف مدغم پر علامت سکون کی اس سلیقہ سے تحریر کریں کہ حرف ث کو رکے وسط سے تجا و ز نہ کرے۔

جیسا کہ خلیل کے ضابطہ کو علاوہ سیاہی کے شجرِ حرف کی ضرورت تھی اُسی طرح بجا رواجِ صنعتِ نقطہ کے ایک نہیں متعدد رنگوں کی ضرورت کا تباہ مصاحف کو لاحق ہوتی تھی چنانچہ حافظ ابو عمرو روایت کرتے ہیں کہ اہل مدینہ اپنے مصاحف میں حرکات و تنوین و تشدید کو سُرخ سے اور ہمزہ کو زرد رنگ سے لکھتے ہیں اور سبز رنگ کا بھی استعمال و اسطے تحریر ایسے ہمزہ وصل کے جوابدے لفظ میں واقع ہو شروع ہو گیا ہے۔

حال میں جو طریقہ اعراب کار و راج پذیر ہے حقیقتِ خلیل کے ضوابط سے اخذ کیا گیا ہے اور ہر گاہ ایسی ترمیم میں کوئی بُری لیاقت و کار نہ تھی اور وہ غالباً مختلف اوقات میں مختلف اشخاص کے ہاتھوں سے برے کارائی ایلے ترمیم کرنے والوں کی شہرت نہیں ہوئی چنانچہ باوجودِ جستجو کے مرمان ضابطہ خلیلی کے نام بھی نہ ہو معلوم ہو سکے۔

اب جو طریقہ تحریر اعراب اور اُس کے تعلقات کا جاری ہے وہ ہر طرح پسندیدہ و کافی نظر آئے گا۔

پچانچہ اعرابی صنعت کچھ دنوں تو ابوالاسود کے طریقہ پر چلی پھر جدت پسندوں نے اُسین بہت کچھ اضافے کیے یہاں تک کہ وہ ایک فن مستقل کے ہم رتبہ ہو گئی اور اُسکے بیان میں اہل علم کو کتابین لکھنی پڑیں۔ ابو عبد الرحمن خلیل بن احمد علوم عرب کا بڑا ماہر اور علم نحو کا امام سلسلہ ہجری میں پیدا ہوا اور بروایت غالب سلسلہ ہجری میں وفات پائی اُس نے بھی ایک کتاب موسوم بہ کتاب النقطہ و اشکل تصنیف کی تھی جو ہماری نظر سے نہیں گذری لیکن نام سے ہم قیاس کرتے ہیں کہ اُسین اُس نے صنعت نقاط کے ساتھ اپنے ایجاد کردہ طریقہ اعراب کو بھی بیان کیا ہوگا۔ حافظ ابو عمر عثمان بن سعید نے بھی کتاب النقطہ کو جو ہماری پیش نظر ہے اپنی عمدہ یادگار چھوڑی ہے اور اُسین تفصیل کے ساتھ صنعت نقاط اور اُسکے استعمال کے طریقہ اور محل بیان کیے ہیں۔ ہر گاہ مدین گذرین کہ وہ طریقہ متروک ہو گیا ایسے ہمنے اُسکے تفصیلی تذکرے کو بے سود سمجھا لیکن خود خلیلؒ کو ر الصدف نے جو ایجاد کیا اور جسے رفتہ رفتہ صنعت نقطہ کو معدوم کیا لائق تذکرہ ہے اور میں اُسکو بالاختصار بیان کرتا ہوں۔ خلیل نے حروف کے نمونے پر حرکات کی شکلیں پیدا کیں اور ضابطہ یہ قرار دیا۔

(۱) فتحہ بشکل مستطیل حروف کے اوپر اور کسرہ اسی شکل میں حروف کے نیچے اور ضمہ چھوٹے دائرہ کی شکل میں حروف کے اوپر لکھا جائے۔

(۲) بحالت تنوین اشکال مذکورہ کو دھار دین لیکن اگر تنوین حروف حلقی کے پہلے پڑے تو اُس حروف حلقی کے اوپر ورنہ ما بین الحرفین تحریر کریں۔

(۳) الف محذوف اور مبدل اپنی جگہ پر سُرخ سے لکھا جائے تاکہ اُسکے حذف اور

وهو السميع العليم (پارہ ۱- سورۃ البقرہ رکوع ۱۶)

بجنت نے اسی گستاخی پر قناعت نہیں کی بلکہ حسب بیان ابن اثیر کے مصحف امام کو پاؤں سے ٹھکرایا کہ وہ اُلٹ کے اپنے جامع کے پاس جا پڑا۔ بعد ازیں سودان بن جرہان نے تلوار سے حملہ کیا اور قتل عثمان کا مرکب ہوا لیکن خون ناحق اُسی دم یہ رنگ لایا کہ خلیفہ کے کسی غلام نے اُس ظالم کو ٹھکانے لگا دیا پھر غیاث تنگرا وہ بھی مظالم کے مرکب ہوئے خلیفہ کے گھراور بیت المال کو لوٹ لیا یہاں تک کہ عورتوں کے زیور اتار لیے مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ بحوالہ کتاب المصاحف ابن ابی داؤد کے تحریر فرماتے ہیں کہ تیغ حفا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر لگی اور خون آہ فسکیفیکہم اللہ پر پڑا آپ اُس خون کو مصحف سے دور کرتے اور فرماتے جاتے تھے کہ بخدا یہ پہلا ہاتھ جو بسنے قرآن کو مفصل لکھا ہے۔ فتنہ انگیز گروہ نواں غروہ بین اندھا ہو رہا تھا لیکن ارباب بصیرت نے اُسی وقت سمجھ لیا کہ خون ناحق کا آہ وعید پر پڑنا درحقیقت فتنہ انگیزوں کے حق میں قرآنی فال ہے کہ خدا کے انتقام کی تلوار بہت جلد اُن سے پورا انتقام لیگی۔ ہنگام محاصرہ عبدالاسد بن سلام نے جو اسفار عمد عتیق کے سمجھے جاتے تھے اہل فتنہ کو مخاطب کر کے بہت سچ کہا تھا کہ خدا کی تلوار کو نہ کھینچو اگر اس کو تم لوگوں نے کھینچا تو پھر میان میں نہ جائیگی آج تمہارا بادشاہ اُسے سے حکومت کرتا ہے لیکن اگر تم نے اُس کو اسکو مار ڈالا تو پھر تم پر تلوار حکومت کرے گی شامت ذہ گروہ اس نصیحت کا کلب شنوا ہو سکتا تھا اُس نے صاحب مشفق کو چھڑکیاں دین لیکن آخر کار اُنکی آنکھوں نے وہ سب کچھ دیکھ لیا جسکا اظہار عبدالاسد بن سلام نے کیا تھا۔ یہ لوگ عمال عثمانی کے رسوخ اور لٹے معمولی مظالم

یوں تو تغیرات زمانہ کا ٹھیک اندازہ طاقت بشری سے باہر ہو لیکن خیال کیا جاتا ہے کہ آئندہ طریقہ موجودہ میں ترمیم کی ضرورت پیش نہ آئیگی۔ ہر گاہ بذریعہ صنعت چھاپہ کروں حصہ ہمارے زمانے کے طریقہ موجود کو ظاہر کر رہے ہیں اور انکی تعداد اب بھی ماشاء اللہ روز افزون ترقی کرتی جاتی ہو اسلئے میں نے غیر ضروری سمجھا کہ واسطے افادہ زمانہ حال آئندہ کے طریقہ جو تفصیلی تذکرہ کروں من شاء فلینظر فی مصاحف عصرنا۔

حدیقہ (۱۲)

تاریخی تذکرہ میں مصحف امام کے جو مدینہ طیبہ میں رکھ لیا گیا تھا

مجملاً ان سات مصاحف کے جن تکمیل خلافت ثالثین ہوئی ایک ہی تاریخی مصحف تھا جو مدینہ طیبہ میں رکھ لیا گیا اور احیاء جامع قرآن اُنکے استعمال میں ۱۸۰ ذی الحجہ ۳۵۷ ہجری کا جمعہ طوفان غلہ کا دن تھا جس میں بلوایان مصر بکرت چند انفار عراق عرب قتل خلیفہ وقت کے قریب ہوئے مصحف موصوف کی توہین کی اور اسکو ذی النورین کے خون سے داغدار بھی کیا۔ وقت شہادت آپ سورہ البقرہ کی قرأت فرما رہے تھے کہ غافقی ابن حرب نے لوہے کی سلاخ ماری اور خون کا چھینٹا جملہ قَسِیْکُمْ کَھْمُ اللّٰہُ پر پڑا جو آیدیل میں واقع ہوا قَاتِلُواْ اِمْلِلْ مَا اَمْنَمْ بِہِ فَقَدْ اُھْتَدَوْاْ وَ اِنْ تَوَلَّوْاْ فَاِنَّمَا هُمْ فِیْ شِقَاقٍ ۚ فَسَبْکُمْ اللّٰہُ

پھر اگر وہ لوگ مثل تھے اے ایمان لائیں تو وہ راہ پائیں اور اگر کچھ جائیں تو وہ لوگ ضد پر ہیں پس کافی ہونے کے لیے

تمہاری طرف سے اللہ اور وہ سمیع و علیم ہے ۱۲

جسکا حال تفسیر عربی میں دیا گیا ہوا اور جسکا خلاصہ یہ کہ اُنھوں نے جب حج بیت اللہ سے
 ہمراہ ام المومنین عائشہ معادوت کی تو مصحف آغشتہ بخون کو مدینہ طیبہ میں موجود پایا تھا۔
 یہ واقعہ بھی لائق تذکرہ ہے کہ شہہ ہجری میں معاویہ نے اپنا یہ متعصبانہ خیال ظاہر
 کیا کہ اہل مدینہ قاتل عثمان ہیں اُنکے درمیان میں مبارک عصا نبوی کا رکھنا جائز نہیں
 چنانچہ عصا کو سعد القرط سے لے لیا لیکن جب ممبر کو جنبش دی گئی تو آفتاب میں پورا گہن
 لگا اور مدینہ میں ایسی تاریکی چھائی کہ ستارے نظر آنے لگے اس واقعہ کو دیکھ کے معاویہ پر غور
 طاوی ہوا اور وہ اپنے ارادہ نامحسوس سے باز آئے پس اگر اس وقت یہ مصحف مدینہ منورہ میں
 موجود رہا ہو تو تعجب ہے کہ معاویہ کو بھی اُسکے منتقل کرنے کا خیال پیدا نہیں ہوا۔
 امام مالک مدینہ طیبہ میں مدتوں مشغول درس و تدریس مصروف رہے اور کتبہ ہجری میں
 انتقال فرمایا۔

شاطبی اپنے مشہور قصیدہ رائیہ میں لکھتے ہیں۔

و قال مالک القرآن یکتب بال	کتاب لا ولا مستجد ما شطل
اور کہا مالک نے کہ کھا جائے قرآن ساتھ طرز	اول کے اور اُس میں قطع و جریہ نہ کی جائے
وقال مصحف عثمان تغیب لم	نجد له بین اشیاخ الهدای خبیرا
اور کہا مالک نے کہ مصحف امام غائب ہو گیا	اور ہر کو مشائخون سے اُسکی خبر نہیں ملی
ابو عبید اولو بعض الخرائث لی	استخرجوه فابصرت الدما اثرا
ابو عبیدہ نے کہا کہ بعض اُمر نے اپنے خزانے سے	مصحف میرے لیے نکال دیا اور میں اُس پر خون کا اثر دیکھا

شاکی تھے۔ لیکن اس اعلیٰ کے شرفاے عرب کو نبی امیہ کی غلامی کرنی پڑی اور بعد انقضائے اہل سنت
 کے تو نبی عباس کے غلاموں کے سامنے بھی بڑی ذلت کے ساتھ سر جھکا کر اپنا تاریخون سے ثابت ہو کر اپنے
 بادشاہ سے بغاوت کر کے اگرچہ وہ کسی ملت اور مشرب کا مورعیت کے کمتر فلاح پائی ہر چاہے بہت بڑی شہاد
 بغاوت کے نتائج بد کی قاتلان عثمان کے انجام نافرجام سے حاصل ہوتی ہو۔ نعمان بن بشیر نے حضرت
 عثمان کا پیراہن آغستہ بخون اور انکی زو جہ نائلہ کی کٹی ہوئی انگلیاں دمشق کو پہنچائیں سیم کی
 یادگارین جامع مسجد کے ممبر بر رکھی گئیں شامیوں میں جو شہید اہوا اور وہ معر کے برپا ہوئے
 خشکے تذکرے تاریخون میں تحریر ہیں لیکن ہم کو ان سے بحث کی اس کتاب میں کوئی ضرورت
 نہیں جو تذکرہ لکھا گیا اس سے مقصود اسی امر کا اظہار ہو کہ اتنے بڑے فتنے میں خدا نے
 مصحف امام کی حفاظت کی دشمنوں نے خلیفہ کا گھر لوٹا قرآن کی توہین میں ان کو دریغ نہ تھا
 لیکن پھر بھی کسی کا خیال اس طرف رجوع نہ ہو سکا کہ حضرت عثمان کی اس بادگار عظم کو صنائع
 خواہ منتقل کرے حیرت ہو کہ نعمان بن بشیر کے خیال میں یہ بات نہیں آئی کہ جو شہ دلائے کیواسطے
 مصحف خون آلودہ کو بھی ساتھ لیتے جائیں حالانکہ وہ قطرات خون جو معنی خیز جملہ پر ٹپک
 پڑے تھے طالبان قصاص کو بہت کچھ حوصلہ دلانے والے تھے۔ اس لئے کی سند کہ نعمان بن
 بشیر مصحف عثمان کو اپنے ساتھ نہیں لے گئے تھے عمرو بن ارطاة عدویہ کی روایت سے ملتی ہو

۱۵ عبد الصمد بن سہل ایک یہودی نے بنی امیہ کے خلاف عثمانی اظہار اسلام کیا اور پھر بغرض گمراہ کر کے مسلمانوں کے حجاز بصرہ کو
 و شام کے مالک میں شکر انا پھر لیکن کسی غلام کی نہیں تھی۔ ملک مصر میں سکونت کامیابی کی نظر آئی اسلئے پہلے جنت محری
 اور اس کے بعد حضرت علی کے وصی ہونے کا اعتقاد شائع کیا اور پھر عوام کو مخالفت پر خلیفہ وقت کے براہمختہ کر دیا مصریوں
 کا تحریک سے دیگر مالک میں بھی فساد کے شعلے بھڑک اٹھے (ابن الاثیر الجبرری) ۱۲

و باین سبب کہ صحن مسجدین واقع تھا گچ گیا پس اس روایت سے یہ ثبوت مل گیا کہ ساتویں صدی میں بھی مصحف محفوظ اور احاطہ میں مسجد مدینہ کے موجود تھا۔

مولف کو ہر چند اب تک زیارت حرمین شریفین کی عزت حاصل نہیں ہوئی لیکن مولانا محمد سعید منظم مدرسہ صولاتیہ واقعہ معظمہ کے خط مورخہ ۱۸۔ ماہ صفر ۱۳۲۵ ہجری سے مجھ کو ثابت ہوا کہ مجدد مصحف عثمانی اب تک مدینہ منورہ میں محفوظ ہوا اور ساکنان بلدہ طیبہ کو جب قحط یا کسی دوسری مصیبت کا سامنا ہوتا ہوا ہو تو اسکو نکال کے شہر اور خداوند عالم سے اتجاوا اسطے حل مشکلات کے کرتے ہیں مولانا موصوف لکھتے ہیں کہ تقریباً چالیس برس کا زمانہ گذرا کہ یہ مقدس مصحف خزانہ تبرکات سے نکالا گیا تھا۔ واقعات پر نظر کر کے یہاں قائم ہوتی ہو کہ چند روز یہ مصحف مدینہ منورہ سے باہر نرائن امراے اسلام میں ہا و پھر کسی نیک دل کو خدائے توفیق دی اور اُس نے مصحف مذکور کو مدینہ شریف میں پہنچا دیا حال یہ کہ شک نہیں کہ مصحف موجودہ انھیں مصاحف سبعہ میں ہو جو بعد حضرت عثمان لکھے گئے تھے ہاں ممکن ہو کہ وہ نسخہ موجود بروقت شہادت اُن کے روبرو موجود تھا۔

باقی چھ مصحف کیا ہوئے اُنکا ٹھیک پتہ معلوم نہیں ہوا البتہ سنا جا تا ہو کہ اُن میں کا ایک نسخہ کتب خانہ روس میں اب تک موجود ہو و اللہ اعلم بالصواب

محمد بن جبریل اندلسی کے سفرنامہ سے ظاہر ہوتا ہو کہ اُنھوں نے ۷۹۷ ہجری میں حرم معظمہ کے اندر ایک قرآن کی زیارت کی تھی جو بخلفاء ربیعہ کسی خلیفہ کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور اُس پر زین بن ثابت کے ہاتھ کا سنہ بھی تحریر تھا۔ وہ لمبے چوڑے رقون پر لکھا

ورده ولد الخاس معتمدا

رو کیا اس روایت کو ولد خاس نے باعتبار روایت

اذ لم يقل مالك لاحت مها لكه

اگر نہ مالک نے نہیں کہا کہ ضائع ہوا مصحف کا انکو معلوم ہوا

ما قبله وأباه منصف نظرا

مالک کے لیکن تردید کی اسکی اہل انصاف نے

ملا یفوت فیرجی طال او قصر

اور جو چیز موجود ہو اسکا ملنا جلد یا دیر میں توقع ہے

ابن ابی حاتم نے نافع بن ابی نعیم سے جنگی وفات ۱۶۹ھ ہجری میں ہوئی روایت کی ہے

کہ مصحف امام ایک خلیفہ کی زیارت کے لیے لایا گیا تھا اور میں نے پچھتر خود انتر خون کا آہ فیض کیا کہ اللہ

پر معاف نہ کیا۔ پس اس روایت سے موجودگی مصحف کی زمانہ حیات میں نافع کے ثابت ہوگئی

حافظ ابو عمر نے متفہین میں ساتھ اپنی اسناد کے بسلسلہ ذکر حدیث الف لکھا ہے۔

روایت کی ابو عبیدہ قاسم بن سلام نے کیر سے لیے بعض

حدیث ابو عبیدہ القاسم بن سلام روایت فی

خزانہ امراء سے مصحف امام عثمان بن عفان کا کمالا گیا اور

مصحف الامام عثمان بن عفان استخراج میں

میں نے اُس میں ان کے خون کا موزو دیکھا۔

بعض خزانہ الامراء روایت فیہ اندر ص ۵۔

ابن حجر نے ابو عبیدہ قاسم کو فاضل ثقفی مصنف لکھا اور انکی وفات کا ۲۴۰ھ ہجری میں

نشان دیا ہے پس معتمد روایت سے پتہ لگ گیا کہ تیسری یا چوتھی صدی ہجری میں یہ مصحف محفوظ

تھا اگرچہ یہ پتا نہیں چلتا کہ کس ملک اور کس شہر میں۔

علامہ شیخ حسین بن محمد بن حسن دیا بکری تاریخ خمیس میں لکھتے ہیں کہ شب جمعہ اول

شہر رمضان ۱۵۷ھ ہجری میں اتفاقاً آگ لگی اور تمام سامان موجودہ مسجد نبوی مع اسکی

چھتوں کے جل گیا لیکن وہ قبیہ جسکو ناصر الدین اسد نے بنایا تھا بکرت مصحف شریف عثمانی

چھوڑ کے کہتا ہوں کہ اُس ذات پاک نے الفاظِ محدثہ کو اُسی طرح خلق کیا تھا جس طرح کہ اُس نے
دیگر مخلوقاتِ محدثہ کو پیدا کیا اور پیدا کر رہی ہے۔

جمہورِ علمائے ماہر کی یہی رائے ہے کہ لفظ اور معنی دونوں کا القابِ جبریل پر ہوا یا یہ کہ
انھوں نے بیتِ الغزت کے مصحف کو پڑھ لیا الحاصل الفاظ کو جنہیں گنجینہ معانی مخزون تھا
بجسٹہ ماہی علیہ السلام تک پہنچا دیا۔

نظام نے کہا ہے کہ قرآن میں کوئی لفظی یا معنوی اعجاز نہیں ہے بلکہ وہ صرف اعتقادی و عملی
ہدایتوں کی ایک کتاب ہے اور فصحاء عرب اُس کے کسی سورہ کا مثل ایسے نہیں لاسکے کہ خدا نے
بغرض تصدیقِ رسالت اُن کے علم و دانگی انتشار داری کو سلب کر لیا تھا لیکن یہ قول بوجہ ذیل
ناقابلِ قبول پایا جاتا ہے۔

اولاً اگر استخاص موجودہ کی قوتیں سلب کر لی گئی تھیں تو انھوں نے اپنے آبا و
اجداد کے کلام کو اس ثبوت میں کہ مسترآن بھی نظم انسانی ہے کیوں پیش نہیں کیا۔
ثانیاً اگر اس طرح کا کوئی غیر معمولی سلب عام وقوع میں آتا تو کفار عرب اُس کا حاس
کر لیتے مگر انھوں نے تو کبھی اُس عارضہ کی شکایت نہیں کی جسکی تشخیص محض اپنی جودِ طبع
سے نظام نے کر دی ہے۔

بعض نے کہا ہے کہ اسلوبِ قرآن کا کلام عرب کے اسلوب سے جدا اور دخلِ اعجاز
تھا لیکن اسلوب میں تو کوئی ایسی بات نہ تھی کہ دوسرے اُس کا پرہیز اختیار نہ کر سکتے
چنانچہ مسیلہ کذاب نے اُسی اسلوب کے چند جملے بنائے تھے مگر اُس کو عقلائے عرب نے

اور لکڑی کی دفتیوں سے مجلد تھا اسپر برنجی قبضے لگے تھے لیکن اس وقت بھی بہت رقیضائع ہو چکے تھے غالباً یہ وہی صحف ہا ہو جسکو حضرت عثمان نے واسطے استعمال اہل مکہ کے بھیجا تھا پھر اسی سیاح نے سجد و شوق میں ایک نسخہ کی منجملہ مصاحف عثمانی زیارت کی تھی اور غالباً یہ وہ صحف رہا ہو جو شام کو بھیجا گیا تھا۔ افسوس اور سخت افسوس ہے کہ کچھ ایسے مسلمانوں کی غفلت سے ایسے آثارات برباد ہوئے جنکی عزت اسلامی نگاہوں میں تاج تمیصروں کا کلام کسرے سے زیادہ ہونی چاہیے تھی۔

حذیقہ (۱۳)

اس بیان میں کہ قرآن معجز ہو

بعض کی یہ رائے ہے کہ جبریل پر صرف معنی کا القا ہوا اور اسی طرح جبریل نے بھی صرف معنی کا القا کیا تھا لیکن خود نبی علیہ السلام نے اس معنی کو اپنی مادری زبان یعنی لغت قریش میں دوسروں پر ظاہر کیا اور بعض نے کہا ہے کہ جبریل ہی نے ان معانی کو جنکا القا ان پر ہوا تھا زبان عرب میں ادا کیا تھا مگر یہ دونوں رائے غلط ہیں پہلے گروہ کو ترجمہ **نَزَّلَهُ عَلٰی قَلْبِكَ** سے دھوکا پڑا کیونکہ لفظ کا تعلق کا انون سے اور معنی کا تعلق قلب سے ہے لیکن اس گروہ کے مقلدون کو سمجھنا چاہیے کہ الفاظ بھی اپنے معانی کے ساتھ ممکن فی القلب ہو سکتے ہیں اور قرآن میں اسی طرح کا ممکن بوساطت جبریل کے مراد ہے دوسرے گروہ کو یہ مغالطہ ہوا ہے کہ الفاظ محضہ کے ساتھ وہ ذات قدیم جو شائبہ حدوث سے بری ہے حکم نہیں کر سکتی تھی میں طویل تقریر کو

کی تھی جسکو کم لیاقت آدمی بھی بری از اختلاف آسانی کے ساتھ پیش کر سکتا تھا۔

اسی طرح چند اور بھی رائیں ظاہر کی گئی ہیں لیکن حق یہی ہوا اور اُسی کو جمہورِ علمائے حادق نے مختلف تعبیروں کے ساتھ بیان کیا ہے کہ قرآن بہ لحاظ فصاحت و بلاغت۔ نظام الفاظ۔ حسن معانی۔ غراست اسلوب سلامت من کل العیوب کے معجز ہوا اور اُسمین ایک خاص قسم کی با اثر غدوبت و حلاوت ہے جسکا بیان نہیں ہو سکتا۔ علم معانی اور بیان کے جاننے والے نقد و فصاحت و بلاغت کے لئے کھنے والے تو اس کلام معجز نظام کی خوبیوں پر وجد کرتے ہی ہیں لیکن حیرت یہ ہے کہ معنی نا آشنا قاریوں کو بھی اُسکے پڑھنے میں بھی ایک خاص طرح کا مزہ آتا ہے جسکی تشریح قوت بیانہ کے حلقہ اختیار سے باہر ہے۔ دعویٰ اعجاز صرف لفظی و معنوی محاسن سے محدود نہیں ہے بلکہ وہ روحانی آثار بھی جن سے دنیا متاثر ہوئی اور اب تک ہو رہی ہے اس دعویٰ کے رکن ہیں۔ تفصیل کے ساتھ بغرض تائید دعویٰ اعجاز کے بہت مجوہ بیان کیے گئے اور بیان کیے جاسکتے ہیں لیکن میں اُن میں سے چند وجوہ کا تذکرہ حسبِ ذیل کرتا ہوں۔

اولاً اُنھیں زانہِ جاہلیت اگرچہ دیگر علوم سے نا آشنا تھے لیکن فصاحت و بلاغت کلام میں اُنکی مہارت تکمیل سے بھی کچھ آگے بڑھ گئی تھی اور اُسوقت تک اُنکی زبان محاوراتِ عجم اور اُنکے لغات کے خلط ملط سے پاک تھی اُن لوگوں کو اسلام کے ساتھ اس طرح کا تعصب پیدا ہو گیا تھا کہ اُسکی پہنچ کنی کے واسطے جان دینے کی پروا نہ تھی اور اپنے عزیزوں کی جان لینے میں کچھ بھی دریغ نہ تھا ایسے دشمنوں کو جو شیوہ خود سری میں بھی مکتا تھے خدا کا یہ کلام سنایا گیا۔ اَمْ یَقُولُونَ اٰخَرْتَهُ قُلْ فَانُوا یَعْسٰی سُوْرَةٌ مِّنْ مَّقَرَّتِیْ

محض خرافات سمجھا۔

بعض نے کہا کہ قرآن اخبار بالغیب پر شامل ہے اور محض اُسی حدیث سے وہ معجزہ کہا جاتا ہے لیکن یہ قول بھی نامعقول ہے کیونکہ قرآن کے ہر سورہ میں اخبار بالغیب نہیں ہے اور کافروں سے صرف یہی استدعا کی گئی تھی کہ کسی سورہ کا مثل لائیں مگر وہ نہ لاسکے پس اگر اخبار بالغیب بنیاد اعجاز تھا تو ان لوگوں نے بلا کسی اخبار بالغیب کے کوئی سورہ کیوں پیش نہیں کیا پھر اخبار بالغیب کی حقیقت تو آئندہ زمانہ میں کھلنے والی تھی ایسے آسان تھا کہ کفار بھی کچھ فنی باتیں شکل اخبار بالغیب کہہ دیتے اور حجت یہ کرتے کہ جب تمہارے اخبار بالغیب کی صداقت ظاہر ہوگی اس وقت ہمارے اخبار کی بھی صداقت اپنا رنگ دکھائیگی۔

بغرض ثابت کرنے اعجاز کے بعض نے یہ سارے ظاہر کی ہو کہ قرآن کے بیان میں اختلاف و تناقض نہیں ہے چنانچہ خدا ارشاد فرماتا ہے وَكُؤُكَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا (پارہ ۵۔ سورۃ النسا رکوع ۱۱)

اس سارے کی تردید اس طور پر ہوتی ہے کہ دس یا سچ بلکہ سو پچاس ایسے جملوں کا کہ لینا جس میں اختلاف نہ ہو دشوار نہ تھا کچھ شک نہیں کہ قرآن کی بسیط کتاب میں اختلاف کا نہونا حیران کن ہے لیکن خدا نے تو صرف دس سورتوں اور پھر ایک ہی سورہ کے پیش کرنے کی فرمائش نہ کروں

۱۔ وہ سورتیں بنائی ہوئی سید کی حسب ذیل ہیں (۱) يٰضَعِدْ عَيْنَتِ ضَفْدٍ عَيْنَتِ اِلٰى كَمْ تَفْعِلُنَّ لَا الْمَاءَ فَلَكَ يٰنَ مَتَّعَيْنَ دَلَسْتُ فِي الْمَاءِ وَذَنَبْتُ فِي الطِّينِ (۲) الْفِيلُ الْفِيلُ لَهُ ذَنَبٌ قَصِيرٌ وَخَرَطُوا مَطْلَعِ اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ خَلْقِ دِيَاتِ الْجَبَلِ

۲۔ اگر قرآن سولے الہ کے اور کسی کے پاس سے آیا ہوتا تو تم اس میں بہت اختلاف پاتے ۱۲

قُلْ لِّئِنْ جُمِعَتْ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَتَوَاتَرُوا مِنِّي هَذَا الْقُرْآنُ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ
وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا (پارہ ۱۵ سورہ نبی / سربل کوع ۱۰)

حاکم نے ابن عباس سے روایت کی ہے کہ ولید بن المغیرہ بنی علیہ السلام کے حضور میں
حاضر ہوا آپ نے اُسکو چند قرآنی آیتیں سنائیں اور اُسپر رقت طاری ہوئی اس خبر کو سُن کے
ابوہل دوڑا ہوا آیا اور کہنے لگا کہ چچا تمہاری قوم چاہتی ہے کہ کچھ مال تمہاری نذر کرے کیونکہ
تم محمد کے پاس اسلئے آئے ہو کہ پُرانے طریقہ کو ترک کر دو ولید نے جواب دیا کہ قریش کو معلوم
ہو کہ میں اُنسے زیادہ الدار ہوں تب ابوہل نے کہا کہ اچھا کوئی ایسی بات کہو کہ تمہاری قوم
جان لے کہ تم تعلیم محمدی کو ناپسند کرتے ہو ولید بولا کیا کمون خدا کی قسم تم لوگوں میں مجھسے زیادہ
دوسرا کوئی شخص شعر، جزد، قصیدہ اور اشعار جن کا جاننے والا نہیں ہو اور جو کچھ چٹپٹہ ہوتے ہیں وہ
اُنہیں کسی سے میل نہیں کھا تا خدا کی قسم اُنکے کلام کے اندر اور اوپر جلالت ہو اُس کلام کا اوپری
حصہ روشن اور زیرین حصہ مواج ہو وہ سبے اونچا ہو اور اُسپر دوسرا بلندی حاصل نہیں کر سکتا
وہ اپنے نیچے سب کو شکست دیتا ہے۔ ابوہل نے کہا کہ پھر تمہاری قوم جب تک کچھ نہ کہو
راضی نہ ہوگی ولید نے کہا کہ اچھا فک کر کے یہ کہا کہ ایک چا دو چھو چلا آتا
ہو اور دوسروں سے حاصل کر لیا ہو۔

۱۔ اسے پیغمبر کہہ دو کہ اگر آدمی اور جن اسلئے جمع ہوں کہ سٹل اس قرآن کے لائین تو مثل اُسکا نہ لاسکیں گے
اگرچہ ایک دوسرے کی مدد کرے ۱۲
۲۔ صرف جن واسطے ذکر کیا گیا کہ انھیں دونوں کی طرف نبی علیہ السلام بھیجے گئے تھے یا یہ کہ فرشتوں کا
اصطلاح کے مقابلے کے لیے جمع ہونا غیر ممکن تھا اسلئے اُنکا تذکرہ نامناسب سمجھا گیا ۱۲

وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَلِدِ قِيْنٌ ۝ (پارہ ۱۲- سورہ ہود- رکوع ۲)
 سورہ ہود کہ میں نازل ہوئی تھی اور جب کفار قریش دس سورہ نہلا سکے تب ایک ہی سورہ کے ساتھ
 تحدی یعنی مقابلہ کی استدعا کی گئی قَالَ اللَّهُ تَعَالَى قُلْ قَاتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ۝ وَاَدْعُوا مَنِ
 اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَلِدِ قِيْنٌ ۝ (پارہ ۱۱- سورہ یونس رکوع ۴)
 وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ م وَادْعُوا
 شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَلِدِ قِيْنٌ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا
 الذِّكْرَ الَّذِي وَفُوْدَهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ۝ اُعِدَّتْ لِلْكَافِرِيْنَ ۝ (پارہ ۱- سورہ البقرہ رکوع ۳)
 باوجود اس سہولت کے جو دی گئی منکروں نے ایک چھوٹی سورہ بھی تالیف کر کے پیش نہیں
 کی پس کیا شک ہو کہ اس کلام میں کچھ ایسے ہی محاسن ہیں جنکا مقابلہ انہی درجہ کی لیاقت بشری
 نہ کر سکی۔ ہر گاہ ایسی سہولت کا بھی مقابلہ نہ ہو سکا تو پھر وہ لوگ اس تحدی عام کا کیونکر معاوضہ کرتے

۱۔ کیا وہ لوگ کہتے ہیں کہ قرآن کو اپنے دل سے بنالیا ہو تم کو کہ لاؤ تم بھی مثل اُس کے دس سو تین بنائی ہوئی اور سوائے
 اللہ کے جس شخص کو بلا سکتے ہو بلا لو اگر سچے ہو ۱۲۔ تحدی ساتھ دس سورتوں کے تحدی سورہ واحد سے پہلے
 ہوئی چاہیے لیکن شکل یہ کہ سورہ یونس کا نزول سورہ ہود سے پہلے بقام کہ عظیم بیان کیا جاتا ہے ہاں بعض
 اورایتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ سورہ یونس میں نازل ہوئی یعنی سورہ ہود کے بعد (العلقان)۔ یہ روایت اگرچہ مشہور نہیں ہے
 لیکن بقرہ تحدی اُسکی وقت ترجیح حاصل ہے۔ امام رازی تسلیم کرتے ہیں کہ سورہ یونس کہ میں نازل ہوئی لیکن بقرہ تحدی
 فرماتے ہیں کہ اُسکا نزول سورہ ہود کے پہلے ہونا چاہیے ۱۲۔ کیا کہتے ہیں بنالایا ہو کہو اسے پیغمبر کا اگر تم لوگ
 سچے ہو تو تم بھی ایک سورہ مثل قرآن کے بنالادو اور سوائے اللہ کے جسکو بلا سکتے ہو بلا لاؤ ۱۲۔ اور اگر تم کو اللہ
 کلام میں شک ہو جسکو جتنے اپنے بندے پر نازل کیا ہو تو تم بھی ایسی ہی ایک سورہ بنالادو اور سوائے اللہ کے
 اپنے مددگاروں کو بھی بلا لو بشرطہ کہ سچے ہو پس اگر ایسا نہ کر سکو اور ہرگز نہ کر سکو گے تو اس آگ سے ڈرو جس کے
 ایندھن آدمی و پتھر ہیں و منکروں کے لیے مہیا کی گئی ہے ۱۲

اکمل ہوا لیکن اس میں بجا فاقوت وضعف اختلاف پایا نہیں جاتا وہل هذا الا انہ فی غمارہ
مسلمانوں نے سیکڑوں کتابیں تفسیر کی تالیف کی ہیں جن میں اس مقدس کتاب کے
محاسن لفظی اور محاسن معنوی کی تشریح کی گئی ہو اور بالیکہ گراہیوں کا ربط دکھایا گیا ہو علاوہ
تفسیروں کے ایسی مستقل اور سید کتابیں بھی موجود ہیں جن میں حقیقت و مجاز، استعارہ، تشبیہ
تمثیل، حقیقت، نظم، تقدیم و تاخیر، ایجاز، حذف، وغیرہ کی مامیت اسیلے بیان کی گئی ہو
کہ انکے علم سے قرآن کے محاسن لفظی کا اندازہ کیا جاسکے۔ اس مختصر رسالہ میں اتنی وسعت
کہاں ہو کہ اجمالاً بھی محاسن مذکور کا کچھ بیان ہو سکے اسیلے میں نے انکے بیان کا ارادہ
نہیں کیا شایقین کو اگر خدا توفیق دے تو بقدر اپنی ہمت کے بسوط کتابوں سے استفادہ کریں
اب ایک نازک مسئلہ زیر بحث آگیا جسکی طرف دیگر مذاہب کے پیروا شائے کرتے ہیں
اسیلے خاص ضرورت داعی ہو کہ اس مسئلہ کی نسبت ایسی معقول رائے ظاہر ہو جائے جو
تقلید محض کے عیب سے پاک مکابرہ سے برطرف عام دانشمندوں کے نزدیک بھی پسندیدہ ہو

مسئلہ

کیا زمانہ حال میں کوئی ذی علم علوم عربیہ کا ماہر ایک یا چند سورتیں قرآن کے مثل
پیش کر سکتا ہو؟ اگر پیش کر سکتا ہو تو دعویٰ کتنا ہی پر جو قرآن میں کیا گیا ہو اسکا کیا اثر پڑیگا۔

جواب

آقان میں نقل عن القاضی ابی بکر لکھا ہو کہ بعض کہتے ہیں کہ قرآن بمقابلہ قریش
کے معجز تھا مگر اب وہ معجز نہیں ہو اس رائے پر قاضی نے تعجب ظاہر کیا اور اسکو محض دعوت

ثانیاً معمولاً نصحاء عصر کسی ایک مضمون میں اعلیٰ درجہ کی جود دکھا سکتے ہیں لیکن قرآن کا بیان مختلف مضامین پر حاوی ہوا و سب میں اسکا پایہ ایک ہی طور پر بلند ہے۔

ثالثاً غیر مری چیزوں کا بیان عذاب اور عقاب کا تذکرہ اور پھر اس بیان تذکرہ میں پڑھنے والوں کی غیر معمولی دلچسپی اگر جلوہ اعجاز زمین ہر تو کیا ہے۔

رابعاً منتشر مضامین کا بیان اور اس بیان میں تکرار موجود ہے یا نہ حیرت ہو کہ ذوق سلیم کو وہ بیان موتیوں کی لڑی نظر آتا ہے اور بہ لحاظ سیاق و سباق کے ہر ایک تکرار میں اور ہی لذت محسوس ہوتی ہے۔

خامساً صریح الفاظ ہی میں جود نہیں بلکہ اس کے معانی بھی حکمت و اخلاق میں ڈوبے ہوئے ہیں اور اس کے علاوہ اخبار الغیب کا بھی ایک فنیہ موجود ہے جنہیں بعضوں کا طور ہو چکا ہے۔

سادساً بیان میں غیر معمولی شوکت اور غیر معمولی اثر ہے جس کا وجود بشری کلام میں پایا نہیں جاتا۔

سابعاً اعلیٰ سے اعلیٰ دلپسند کلام جب بار بار پڑھا جائے تو اس کی لطافت و فہرمت اگھٹی جاتی ہے لیکن قرآن پاک کا یہ خاصہ ہے کہ وہ جب قدر زیادہ پڑھا جائے اُسی پیاد سے پڑھنے والوں کو لطف مزید ملتا ہے۔

ثامناً بشری و ستوریہی ہے کہ نصحاء کی مشافی جو لاگاہ سخن میں جب قدر بڑھتی ہے اُسی پیانے سے اُنکی فصاحت میں بھی ترقی ہوتی جاتی ہے قرآن کا مجموعہ مقدس تسکین میں

امام رازی کی دو برین نگاہ اس نازک مسئلہ کی نازکی نہایت پہنچ گئی تھی چنانچہ سورہ البقرہ کی تفسیر میں جہاں تحدی بسورہ واحد کا تذکرہ ہے اعتراض پیدا کیا ہے خدا کا ارشاد قُلْ اَنْتُمْ لَا تَسُوْرُوْنَ مِنْ شَيْءٍ سورہ الکوثر والعصر اور قُلْ لَا يَشَاءُ الْكَافِرُوْنَ کو بھی شامل ہے اور ہم بالبدہاہم جانتے ہیں کہ ایسی سورتوں کا یا ان کے قریب قریب لانا غیر ممکن نہیں ہے اب اگر تم کہو کہ ان سورتوں کا مثل لانا طاقت بشری سے باہر ہے تو یہ بیان از قسم مکارہ ہوگا اور اسطرح کے مکارے دین کے بنام کرنے والے ہیں۔ پھر جواب اعتراض کا یوں دیا ہے کہ اگر ان سورتوں کی فصاحت تسلیم کی جائے کہ حد اعجاز کو پہنچ گئی تو ہمارا دعویٰ ثابت ہو گیا کہ قرآن معجز ہے اور اس کے مثل قوت بشری نہیں لاسکتی اور اگر کہا جائے کہ انکی فصاحت حد اعجاز کو نہیں پہنچی ہے تو باوجود حرص توہین کے منکروں کا معارضہ سے قاصر بننا داخل اعجاز کے پہنچے اس جواب کی وٹون شوق مجروح ہیں پہلی اسلئے کہ بنیاد اعتراض تو یہی ہے کہ چھوٹی چھوٹی سورتیں معجز نہیں ہیں ایسی صورت میں شوق اول کا معرض بیان میں لانا فضول ہے اور دوسری شوق کا حاصل صرف اس قدر نکلا کہ زمانہ تنزیل میں جو لوگ منکر تھے وہ معارضہ نہ کر سکے لیکن اس واقعہ سے یہ نتیجہ پیدا نہیں ہوتا کہ زمانہ بعد میں بھی معارضہ غیر ممکن اور طاقت بشری سے باہر ہے لہذا ہر امام صاحب کی یہ رائے معلوم ہوتی ہے کہ تحدی بال سورہ در تنزیل تک محدود تھی اور اب وہ قائم نہیں ہوئیں یہ وہی رائے ہے جس کو نظام نے ظاہر کی اور جسکی تردید خود امام رازی نے اپنی کتاب غایۃ الايجاز فی درایۃ الاعجاز میں کی ہے ہر حال اس سوال وجواب سے چند امور مستنبط ہوتے ہیں۔

قرار دیا ہوا انھیں قاضی پر منحصر نہیں کسی عہد علیہ عالم نے اس رے کی وقعت نہیں کی ہے جو توفان ہو جائے قوت اعجازی کے ظاہر کی گئی لیکن یہ وہ زمانہ نہیں ہے کہ ہم اپنے ہی گروہ کے علما کی رے ظاہر کر کے غیروں کے دستبرد سے گلو خلاصی حاصل کر سکیں اسلئے اگر ہمارے اعتقادات کی بنیاد مستحکم ہو تو ہم کو مخالفوں کے مجامع میں ایسی حجت پیش کرنی چاہیے جسکی واضحیت کی عقل سلیم تسلیم کرے۔ ان دنوں اگر ہمارا کوئی مخالف دینی دس بیس جملے عربی کے جسکی پر د از نظم قرآنی کے تشکل ہو پیش کر کے کہے کہ دونوں میں فرق نکالو تو عام طور پر اُسکے جواب کی دو ہی شکلیں دیکھی جائیں گی۔

اولاً اگر مجیب کی طبیعت میں جدوت ہو تو وہ اپنے سمند خیال کو ہمہ گیر کر کے کچھ نقص عبارت میں نکال دیکھا لیکن فریق مخالف بھی جاہل نہیں ہے وہ تردیدی حجتوں کے قیام کرنے میں کب پہلو تہی کرنے لگا الغرض اگر دونوں فریق عربیت سے بدرجہ مساوی بہرہ مند ہیں تو نتیجہ آخر یہی ہوگا کہ جلسہ برخاست ہوا اور ہر فریق اپنے کو کامیاب اور دوسرے کو ناکام متاثر گھر کی راہ لے۔ اور وہ کاجو کچھ خیال ہو مگر میری رے میں تو اس طرح کا معرکہ حجت باہرہ سہلایہ کے ثایان شان نہیں ہے۔

ثانیاً اگر مجیب میں مادہ تقلیدی بختہ ہو تو جواب یہ ہوگا کہ فرق ضرور ہو مگر ہم میں اتنی قابلیت کہان ہے کہ محاسن قرآنی کے بحر مواج میں غوطہ لگائیں اور فرق نکالیں لیکن ظاہر ہے کہ ایسی تقریر مخالفان اسلام کو سالت نہ کرے گی بلکہ اندیشہ ہے کہ اس کمزوری کو دیکھ کے انکے حوصلے واسطے گستاخ حملوں کے زیادہ بڑھ جائیں۔

کہ خدا کی استثنائے مدد سے مراد الہام ربانی نہ تھا کیونکہ نہ اسکی توقع خدا کے دشمنوں کو تھی اور نہ خدا رسول اللہ کے دشمنوں کو ایسی الہامی مدد دے سکتا تھا پس مقصود باری تعالیٰ یہ ہے کہ تم لوگ خود اپنے ایجاد طبع سے کوئی سورہ بنالاء یا بحوالہ انشا پر داری اپنے سلا واجب کے کوئی سورہ مثل قرآن کے پیش کر لو لیکن شرط یہ ہے کہ خدا سے یعنی اُسکے کلام پاک سے بذریعہ اقتباس الفاظ و معانی یا نظم و اسلوب کی استمداد نہ کرو۔ اگر اُس نے ان کے منکر قرآن سے مدد لے کے کوئی سورہ پیش کر دیتے تو مضمون متحد ہی پر ہرگز اثر مضر نہ پڑتا لیکن وہ جو ش تعصب میں بگوش و موش قرآن کا سنگ گوارا نہیں کرتے تھے اقتباس کی طرف کب مائل ہوتے قال اللہ تعالیٰ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ (پارہ ۲۴ - سورہ حم اسجدہ رکوع ۴)

بعد فنا ہو جانے اُس طبقہ کے علوم عربیہ ایجاد ہوئے فنون صنائع و بدائع کی تدوین عمل میں آئی لیکن ان سب کا ماخذ اعظم خدا کا کلام ہے اور شک نہیں کہ زمانہ بحال آئندہ میں بھی عین مقابلہ بلا امداد ان علوم کے بغیر استمداد نظم قرآنی کے چند فصیح و بلیغ جملے جو معانی بلند پر شامل ہوں پیش نہیں کر سکتے خلاصہ تقریر یہ ہوا کہ قرآن ہی سے مدد لیکے معارضہ بالشور شرط متحدی کے خلاف نہ

تقریر ثانی

قرآن محض نظم کا نام نہیں ہے بلکہ معنی بلند بھی اُسکے رکن کین ہیں۔ کفار عرب اُسکے

لے کہا کافرون نے کہ قرآن کو نہ سناؤ گے پڑھنے میں کب کب کرو شاید تم غالب ہو جاؤ ۱۲

(۱) امام رازی کی رے اس طرف اٹل ہو چھوٹی سورتوں کا مقابلہ زمانہ حال آئیڈ
مین قوت بشری کر سکتی ہو۔

(۲) تحدی بالسورہ دور تنزیل کے بعد جبکہ طبقہ منکرین اول مرشاختم ہو گئی۔

(۳) فصاحت قرآنی نے معارضہ سے مجبور نہیں کیا تھا بلکہ خدائی قدرت نے
اور طور پر منکرون کو مقابلہ کرنے سے روک رکھا تھا۔

بغرض حل کرنے مشکلات اس مسئلہ کے مین و تقریرین حسب ذیل پیش کرتا ہوں عجیب
ہو کہ انصاف پسند حامیان دین انکو پسند فرمائیں اور معقول پسند دشمنان عصر بھی ان کی
مقولیت کا اعتراف کریں۔ بحجایت ان تقریروں کے خلاصہ جواب یہ ہو گا کہ زمانہ حال آئیڈ
مین باقی بچے کاں مائلت ممکن گرد عوی تحدی پر جو قرآن پاک میں کیا گیا ایسی مائلت غیر متصور

تقریر اول

ہم کو پہلے مضمون تحدی کی تشریح کرنی اور اُس کے بعد قصد تردید دعویٰ مقابلہ کرنا چاہیے
خدا نے سورہ ہود میں دس سورتوں کے ساتھ تحدی کی لیکن جب منکرین معارضہ نہ کر سکے
تب سورہ یونس اور سورہ البقرہ میں انکو سہولت مزید دی گئی اور ارشاد ہوا کہ اچھا ایک ہی رہ
مائیل پیش کرو مگر باوجود عطاے ایسی سہولت کے بھی من دُونِ اللہ کی قید مثل پہلی آیت کے
بچھلی آیتوں میں علیٰ حالہ برقرار رکھی گئی جس کا منشا یہ ہو کہ دوسروں سے تم لوگوں کو دینے کی
اجازت ہو لیکن یہ اجازت نہیں ہو کہ خدا سے مدد حاصل کرو۔ ہر انصاف پسند اقرار کرے گا

کسی گروہ نے مدعیان اسلام کے جیلہ محبت البیت مگر خلاف اس نص قرآنی کے کہ خوقات قرآن کا حافظ ہو یہ خیالی مضمون تراش لیا ہو کہ جامع قرآن عثمان بن عفان نے چند سو مرتبہ تین علی مرتضیٰ اور انکی اولاد امجاد کی فضیلتیں بیان کی گئی تھیں مجموعہ قرآنی سے خارج کردی ہیں چنانچہ ان مخرج سورتوں میں ایک سورہ دبستان مذاہب میں نقل کی گئی ہے اور میں بھی اسکو بحسنائیلے تحریر کرتا ہوں کہ ناظرین اندازہ کریں کہ دو ستون کا روپ بھر کے دشمنان دین کیسی کیسی گہری چال چلاؤ قصد کیا کہ قرآن کو جو ایہ ناز اہل اسلام اور البیت اطہار کا ہر شتبہ کردیں لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکے اور انکی کوشش سے آفتاب عالم کتاب کے چمکیلے دائرہ چراغ نہ پڑ سکی۔ اس سورہ میں خیرہ چشمی کے ساتھ الفاظ قرآنی کا کھلے خزانہ سرفرا کیا گیا ہے لیکن جہان جہان اپنی طرف سے جوڑ ملایا ہے وہ صاف کھلا ہوا دکھائی دیتا ہے الغرض اس جعلی سورہ کو دیکھ کے ہم مسلمانوں کا یہ اعتقاد زیادہ متحکم ہو جاتا ہے کہ مقابلہ کرنیوالوں کی آنکھ پر قدرت پر وہ ڈال دیتی ہے اور وہ چور بن کے بھی اپنی تالیف کو نظم قرآنی کے ہمشکل بنانہیں سکتے۔

جعلی سورہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ابْتَغُوا الثَّوْرَيْنِ أَنْزَلْنَاهُمَا يَتْلُوَانِ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُخَبِّرَانِكُمْ
عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ثَوْرَانِ بَعْضُهُمَا مِنْ بَعْضٍ وَأَنَا السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ
بِعَهْدِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ فِي آيَاتِهِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا

اسلاف ہر چند نظم بیان پر قدرت کامل رکھتے تھے لیکن الہیات کے مسائل اور محاسن اخلاق کے
 ضوابط سے انکو بہرہ مندی نہ تھی۔ تحدی بعشر سور یا بسورہ واحدہ جیسا کہ نماز خطاب سے
 واضح ہوتا ہے صرف ساتھ کفار عرب کے تھی اور منشاء احتجاج الہی یہ تھا کہ محمدؐ نے تمھیں لوگوں
 میں نشوونما پائی اسلئے انکی ذاتی لیاقت تم پر فائق نہیں بلکہ بوجہ امی ہونے کے بعضوں سے
 گھٹی ہوئی ہے پس جسطرح کا کلام فصیح یعنی بلند و پیش کرتے ہیں تم بھی پیش کرو اور اگر اسکی شبی
 سے معذوری لاحق ہو تو سمجھ لو کہ محمدؐ نے اس کلام کو خود نہیں بنایا بلکہ بالہام ربانی اُن تک
 پہونچا جواب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اکثر چھوٹی چھوٹی سورتیں کسی مسئلہ دقیق پر الہیا کے
 ایکسی انوکھے اخلاقی ضابطہ پر شامل نہیں ہیں انکا مثل گدہ مخالفت کیوں پیش نہ کر سکا۔ میرے
 خیال میں معقول جواب اس سوال کا یہ ہے کہ سورہ ہود میں س سورتوں سے محض چھوٹی
 چھوٹی سورتیں مراد نہیں تھیں بلکہ مقصود باریؑ یہ تھا کہ چھوٹی بڑی اور متوسط سورتیں سی کہ
 قرآن میں ہیں تم لوگ بھی پیش کرو۔ سورہ یونس اور سورہ بقرہ میں مثل انھیں سورتوں کا مقصود
 تھا جنہیں آیہ تحدی واقع ہوا اور وہ دونوں بالیقین ایسے معانی بلند پر شامل ہیں جو ذخیرہ
 معلومات عرب میں نہ تھے چنانچہ امام رازی بھی تفسیر میں سورہ یونس کے لکھتے ہیں کہ آیہ
 تحدی میں مراد سورہ سے یہی سورہ یونس ہے

تذکرہ

دنیا کے عوارض متوارث میں خطا عقلی کا بھی ایک عارضہ ہے چنانچہ اسی خطا میں مبتلا ہونے کے

يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ قَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فِيهَا مِنْ يَتَوَفَّاهُ مَوْلَانَا
وَمَنْ يَتَوَلَّاهُ مِنْ بَعْدِكَ يَضِلُّ فَإِنْ فَعَرَضَ عَنْهُمْ إِيَّاكُمْ مُعْرِضُونَ + إِنَّا
لَهُمْ مُخَصَّرُونَ فِي يَوْمٍ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ شَيْءٌ وَلَا هُمْ يُرْجَوْنَ + إِنَّ لَهُمْ فِي
جَهَنَّمَ مَقَامًا عَنْهُ لَا يُعَدُّونَ + قَسِيحٌ بِأَسْمِ رَبِّكَ وَكَفٌّ مِنَ السَّاجِدِينَ +
وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَهَارُونَ بِمَا اسْتَخْلَفَا قَبْعَا هَارُونَ فَصَبَّرَ هَيْلًا
فَجَعَلْنَا مِنْهُمْ الْفِرْدَوْسَ وَالْخَنَازِيرَ وَلَعَنَهُمُ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ + قَاصِدٌ
فَسَوْفَ يُبْصَرُونَ + وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ الْحُكْمَ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ
وَجَعَلْنَا لَكَ مِنْهُمْ وَصِيًّا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ + وَمَنْ يَتَوَلَّ عَنْ أَمْرِي فَإِنِّي
مَرْجِعُهُ فَلَيْدٌ مَتَّعُوا بِكُفْرِهِمْ قَلِيلًا فَلَا تَسْأَلُ عَنِ السَّاكِنِينَ + يَا أَيُّهَا
الرَّسُولُ قَدْ جَعَلْنَا لَكَ فِي أَعْنَاقِ الَّذِينَ آمَنُوا عَهْدًا فَخُذْهُ + وَكَفٌّ
مِنَ الشَّاكِرِينَ إِنَّ عَلَيْنَا يَا لَيْلٍ سَاجِدًا بِحَدِّ الْآخِرَةِ وَيَرْجُوا ثَوَابَ
رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ ظَلَمُوا وَهُمْ يَعْبُدُونِ يَعْلَمُونَ + سَيَجْعَلُ
الْأَغْلَى فِي أَعْنَاقِهِمْ وَهُمْ عَلَى أَعْمَالِهِمْ يَنْدِمُونَ + إِنَّا بَشَرْنَا لَكَ دُونَ رَيْبٍ
الصَّالِحِينَ وَإِنَّهُمْ لَكُمْرًا لَا يَخْلِفُونَ + فَعَلَيْهِمْ مَتْنِي صَلَوَاتُكَ وَرَحْمَةُ
أَحْيَاءٍ وَأَمْوَاتٍ يَوْمَ يُبْعَثُونَ + وَعَلَى الَّذِينَ يَبْغُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ بَعْدِكَ
غَضَبِي إِنَّهُمْ قَوْمٌ سَوِيٌّ خَاسِرِينَ + وَعَلَى الَّذِينَ سَكَنُوا مَسَلَكَهُمْ
مَتْنِي رَحْمَةً وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ آمِنُونَ + وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ +

يَقْضِيهِمْ مِيثَاقَهُمْ وَمَا عَاهَدَهُمُ الرَّسُولُ عَلَيْهِمْ يُقَدِّفُونَ فِي الْحَيْزِ ظَلَمُوا
أَنْفُسَهُمْ وَعَصَوْا وَصِيَّ الرَّسُولِ أُولَئِكَ يُسْقَوْنَ مِنْ حَيْثُ شَاءَ اللَّهُ الَّذِي
تَوَارَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بِمَا شَاءَ وَأَصْطَفَعَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّسُلِ وَجَعَلَ مِنَ
الْمُؤْمِنِينَ، أُولَئِكَ فِي خَلْقِهِ يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ يَسْلُبُهُمْ فَأَخَذَ نُهُمُ بِمَكْرِهِمْ إِنَّ أَحَدِي
شَدِيدُ الْعِقَابِ إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ عَادًا وَثَمُودَ بِمَا كَسَبُوا وَجَعَلَهُمْ كَلِمٌ
تَذَكُّرَةً فَلَا تَتَّقُونَ وَفِرْعَوْنَ بِمَا طَغَى عَلَى مُوسَى وَآخِيهِ هَارُونَ أَعْرَفْتُهُ
وَمَنْ تَبِعَهُ أَجْمَعِينَ لِيَكُونَ لَكُمْ آيَةٌ وَلَئِنْ أَكْثَرْتُمْ قَاسِقُونَ إِنَّ اللَّهَ يَجْمَعُهُمْ
فِي يَوْمٍ الْحَشْرِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ الْجَوَابَ حِينَ يُسْأَلُونَ إِنَّ الْحَيَمَةَ مَا وَهَمُوا
وَإِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِمْ حَكِيمٌ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ إِنْ دَرَيْتَ قَسُوفَ يَعْلَمُونَ قَدْ خَسِرَ
الَّذِينَ كَانُوا عَنْ آيَاتِي وَحُكْمِي مُعْرِضُونَ مَثَلُ الَّذِينَ يُؤْتُونَ يَعْمَدُ لِقَائِي
جَزِيَّتُهُمْ حُجَّتِ التَّعْلِيمِ إِنَّ اللَّهَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَاجْرِعْ عَطِيئَتِمْ وَلَئِنْ عَلِيًّا
مِنَ الْمُتَّقِينَ وَإِنَّ التَّوْفِيقَ حَقُّهُ يَوْمَ السِّدِّينِ مَا نَحْنُ عَنْ ظُلْمِهِ بِغَافِلِينَ
وَكَرَّمَنَاهُ عَلَى أَهْلِكَ أَجْمَعِينَ فَإِنَّهُ وَدِدْتُكَ بِصَابِرُونَ وَإِنَّ
عَدُوَّهُمْ مِمَّا أَمَّ الْمُجْرِمِينَ قُلِ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ مَا آمَنُوا طَلَبْتُمْ زِينَةَ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاسْتَحْجَلْتُمْ بِهَا وَتَسَيَّيْتُكُمْ مَا وَعَدَ اللَّهُ رَسُولُهُ وَلَقَضَيْتُمْ
الْعَهْدَ مِنْ بَعْدِ تَوْكِيدِ مَا وَقَدْ حَرَبْنَاكُمْ لِأَمْتَالٍ تَعْلَمُونَ تَهْتَدُونَ

قرآن کے جوازمین بھی جو لغت قریش سے تعلق رکھتی تھیں کوئی اثر مضر پڑا۔ بعض کم فہمون نے سبعہ حروف کی تعبیر ساتھ ہفت گانہ قرأت کے کی ہوا اور ان کے خیال میں جواز قرأت سبعہ انھیں حدیثوں سے مستند ہوتا ہے جبکہ حوالہ حدیقہ مذکور میں دیا گیا ہے لیکن ابوشامہ نے کہا ہے کہ یہ را باجماع اہل علم کے غلط ہے اور محض چند جاہل اُسکا اعتقاد کرتے ہیں اور ان کی نے بھی اس تعبیر کا تحظیہ کیا ہے خواص بنیاد اس تحظیہ کی یہ ہے کہ نبی علیہ السلام کے عہد میں قرأت سبعہ کا تعین ہوا تھا اور نہ اُسکا نام کسی نے سنا تھا۔

نبی علیہ السلام کے زمانے میں بعض لغت قریش بھی مختلف حروف یا مختلف ہیئت خواہ مختلف لہجے میں پڑھے جاتے تھے وقت ترتیب عثمانی نہ ایسا اختلاف نہ رجحان آیا اور نہ اُس کے جواز سے کسی قسم کا تعرض ہوا چنانچہ اب تک اُسطح کے اختلافات بوساطت ائمہ قرأت ماثور چلے آتے ہیں۔ چنانچہ سیوطی کی تحریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگلے زمانے میں اختلاف قرأت کا دائرہ زیادہ وسیع تھا لیکن جب ہمتیں قاصر ہو چلیں تو اُس وقت اسی آسان طریقے پر مدار کار کر لیا گیا کہ قرآن پاک انھیں حرفوں اور ہیئتوں میں پڑھا جائے جو صحف عثمانی کے رسم خط کے خلاف نہ ہوں۔ اُن دنوں قاریان قرآن کی کمی نہ تھی لیکن بغرض انضباط مشہور اور مستند قراتون کے دشمنندون نے اسلامی دنیا کے بڑے بڑے خطے سے ایسے کسے شخص کو منتخب کر لیا جو لحاظ اپنے فضل کمال کے لائق انتخاب کے پایا گیا چنانچہ اس طور پر قراتین مجرب ہوئیں اور اُن سات قراتون کی بنیاد پر ہی جو ہم لوگوں تک بتواتر پہنچی ہیں۔

چنانچہ سیوطی فرماتے ہیں کہ ان سات قراتون کے ہر تہ اور قراتون کا بھی وجود ہے اور علیہ السلام

تبصرہ

ابی بن کعب نے جیسا کہ حدیقہ چارمین لکھا گیا دعائے قنوت کی دو سورتیں قرار دی تھیں اور انکو اپنے مصحف میں لکھ لیا تھا ہر چند وہ دونوں سورتیں باتفاق جمہو صحابہ داخل قرآن نہیں سمجھیں گئے لیکن روایتوں سے ظاہر نہیں ہوتا کہ کسی نے واسطے تردید قرآنیت کے حجت پیش کی تھی کہ انہیں قرآن کی اعجازی فصاحت و بلاغت پائی نہیں جاتی اسلئے یہ شبہ پیدا ہوتا ہو کہ اگر قرآن معجز ہو تو دعائے قنوت کی ایسی مشابہت اُسکے ساتھ کیوں پیدا ہوئی کہ بعض صحابہ نے اُسکو بھی جزو قرآن سمجھ لیا تھا۔ یہ شبہ اس طور پر رافع ہو جاتا ہو کہ مقصود تحری صرف یہ ہو کہ قنوت جنیۃ انسیم قرآن کا مماثل نہیں لاسکتی لیکن یہ عا تو خدا ہی کی طرف سے نازل ہوئی تھی اگرچہ اُسکا نزول بطور جزو قرآن کے نہیں ہوا تھا۔ یہی حالت جملہ اوعیہ ماثورہ کی ہو بلکہ وہ سب عائین جو بزرگان میں سے منقول ہیں وہ بھی دعائے ماثورہ کی تابع ہیں اُنکا القاء ان لوگوں کے نورانی قلب میں بجانب اسد ہوا تھا۔

حدیقہ (۱۴)

بیان میں قرأت اور تذکرہ میں قاریوں کے

حدیقہ (۹) میں لکھا گیا کہ لفظ سبع احرف جو حدیث میں وارد ہوا ہو اُس سے مختلف قبائل کے لغت مراد ہیں جن میں بغیر وقت پڑھنا قرآن کا جائز رکھا گیا تھا لیکن بعد رفع ضرورت قرآن لغت قریش پر قرأت قرآن کی محدود ہو گئی اُس حد بندی سے یہ سمجھنا نہیں چاہیے کہ مختلف

رہتے ہیں۔ کسر صورتیں ایسی پیش آتی ہیں کہ معنی میں اسطرح کا تغیر پیدا ہو جاتا ہے جس سے استخراج احکام پر مختلف اثر پڑتا ہے۔ ہر گاہ ناظرین کے روبرو کسی نظیر کا پیش کرنا مناسب ہو اسلئے واسطے تمثیل حالت اول کے میں لفظ مَلِک کو منتخب کرتا ہوں جس میں حسبِ دایرۃ صنف اعراب القرآن ذیل کے اختلاف قاریوں نے کیے ہیں۔

ترکیب نحوی

حلیہ

مَلِک	کسرہ لام و کاف	{ دو وزن صورتوں میں لفظ اسم کی صفت ہو یا اُس کا بدل۔
مَلِک	بکون لام کسر کاف	
مَلِک	باضاؤ الف کسرہ کاف	بدل لفظ اسم کا ہو مگر اُس کو صفت اسلئے قرار نہیں دے سکتے

آدم فاعل اضافی سے استفادہ تعریف نہیں کرتا اور ذکر توین یہاں
نہیں ہو کہ معرف کی صفت ہو سکے۔

مَلِک	باضاؤ الف فتح کاف	مفعول اعنی مخدوف کا ہو لفظ اسم کا حال اور بعض کے خیال میں منادی ہو۔
-------	-------------------	---------------------------------------------------------------------

مَلِک	باضاؤ الف و ضحک کاف	خبر مبتدئے مخدوف یعنی ہو کا ہو۔
-------	---------------------	---------------------------------

مَلِک	بد کسر لام جس سے حرف کی	ہر صورتوں میں ترکیب نحوی وہی ہو جو لفظ مَلِک
	آواز پیدا ہو کر بے فائدہ اضافی کی	کے لیے بیان کی گئی۔

مَلِک	بفتح لام و کاف	فعل ہو اور یوم اُس کا مفعول ہو یا مفعول فیہ اور اسم اُس کا فاعل۔
-------	----------------	------------------------------------------------------------------

انہی وقت کا اعتراف کیا ہو لیکن بات یہ ہے کہ قبولیت عام خدا کی بہت بڑی نعمت ہو اور سچ یوں ہے کہ وہ نعمت انھیں سات قاریوں کے حصے میں آگئی جبکہ مفصل تذکرہ ہم کرین گے اور جبکہ قرأتین مدتوں سے جماعت مومنین کی مقبول ہیں۔

سیحیح اور معتمد ضابطہ شرعی یہ ہے کہ علاوہ قرأت سبعہ جب کسی دوسری قرأت کی سند کافی موجود ہو اور وہ عریت کے قاعدہ اور مصحف عثمانی کے رسم خط کے خلاف نہ ہو تو ایسی قرأت پر نمازین خواہ نماز کے باہر قرآن کا پڑھنا جائز ہو اور اگر ان شرطوں میں ایک کن بھی مفقود ہو تو وہ قرأت شاذ سمجھی جائے گی اور اُس کے موافق قرآن کا پڑھنا جائز نہ ہوگا۔

جو لوگ دور اندیشی سے بے بہرہ ہیں یا بیجا نکتہ چینی کو ذریعہ اپنی نمود کا سمجھتے ہیں انکو اختیار ہے کہ سلسلہ سخن کو جتنا چاہیں دراز کریں لیکن دشمن نہ ہوا خواہ ان اسلام باور کرتے ہیں کہ بزرگان سلف نے بعض جائز اختلاف کے دائروں کو اسلئے چھٹا کر دیا ہے کہ دامن اسلام کو خود غرضوں کے ہاتھ سے ضرر نہ پہونچے اور جہاں تک ممکن ہو نفاق کی دست برد سے امت مرحومہ کا شیرازہ اتفاق محفوظ رکھا جائے۔ الفاظ قرآنی کا لغت قریش پر محد و کرنا سات قرأتوں کا باغراض تلاوت منتخب کر دینا واسطے تقلید عام کے چار نامور مجتہدین کا تعین سچ پوچھیے تو یہ سب مین تدبیروں کے شعبے ہیں جو بلحاظ ضرورت وقت اختیار کی گئیں اور اسلامی دنیا نے اُسے بٹے بٹے فائے اٹھائے۔

اب نتیجہ اختلاف قرأت کو ملاحظہ کیجیے اسکی اکثر یہ حالت تو یہی ہے کہ اُس سے ہر چند معنی میں کم و بیش تغیر پیدا ہوتا ہے لیکن اصل مقصود نہیں بدلتا اور بعض شکلوں میں تو معنی بھی علیٰ حالہ قرار

قرأت بالتشديد کے مطلب یہ ہیں کہ جب انقطاع حیض اقل مدت میں ہو تو ایسی حالت میں قبل مقاربت غسل کا ہونا لازم ہوا و جب اکثر ایام حیض یعنی دس دن پر خون کا آنا بند ہو جائے تو ایسی حالت میں جواز مقاربت کے لیے صرف خون کا انقطاع کافی ہوا اور موافق اس تفرقہ کے دو نون قراتوں پر عمل ہو جاتا ہے۔ بتائیں کہ امام ابو حنیفہ پر دس تقریریں بھی ختیار کیا جاسکتا ہے کہ جواز مقاربت مشروط بانقطاع خون ہر گز اس کے لیے انقطاع بعد عشرہ کی قید باقتضاے احتیاط لگائی گئی ہے اور بغرض اسی احتیاط کے جب انقطاع خون اندر دس دن کے ہو تو غسل قبل مقاربت کے واجب ہو جاتا ہے صورت اول میں بھی وجوب انہیں تو استحباباً قبل از مقاربت غسل کر لینا مناسب ہے جیسا کہ لفظ قطعہ دس سے اس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے اور یہ طہرت بالتشديد کی قرات سے اس کی تائید ہوتی ہے مجتہدان شیعہ آٹھ عشرہ کے نزدیک اظہر ہے کہ بعد انقطاع حیض و قبل از غسل وطی فی بعض صورت کو وہ ہر یک صحیح دق نے حرام لکھا ہے اور وطی فی غیرہ ایام حیض میں بھی جائز ہے مگر مکروہ۔ (اللمع) مجاہد و عطا و طاؤس کی یہ رائے ہے کہ بعد انقطاع حیض صرف غسل فرج و وسطہ جواز مقاربت کے کافی ہے۔ فاضل سیوطی نے بصورت اختلاف قراتوں کے اقوال ذیل دربارہ انکی تخریل کے بستان البیضاء میں قندمی سے نقل کیے ہیں۔

(۱) خداوند عالم نے اُن مختلف ہیئتوں میں اپنے کلام پاک کو ارشاد کیا۔

(۲) ارشاد کسی ایک قرات میں ہوا مگر دوسری قرات پر بھی ٹھہرنے کی اجازت دی گئی۔

(۳) اگر ایک قرات کی تفسیر دوسری قرات کے خلاف ہو تو خدا نے دونوں طرح پر ارشاد کیا ہے

اسی لئے دو قراتیں بمنزلہ دو مختلف آیتوں کے ہیں اور اگر تفسیر میں اختلاف نہ ہو تو ارشاد ایک قرات کے

اگلے زمانے میں حروف پر اسطرح حرکتیں نہیں دیجاتی تھیں جیسی کباب دیجاتی ہیں اور مصحف عثمانی بھی موافق دستور زمانے کے حرکات سے معر تھا ایسے جیسے اختلافات کا ہننے نشان یا ہجوان سکی استناد صرف لفظ کی ایک ہی شکل پر مکن تھی چنانچہ اسطرح کے اختلاف کرنے والے بجاوالہ اپنی مروی سندوں کے مصحف امام سپہولت استدلال کرتے تھے اور انکے مخالفوں کو کوئی ذریعہ تردید کا ہتھللا رسم خط کے چال نہیں ہو سکتا تھا۔

ایسی صورت کی مثال کا اختلاف قرأت سے استخراج احکام پر اثر پڑے یہ ہر قال للہ تکما
 کَلَّا تَقْرُؤْ هُمْ تَوَكَّلُ عَلَىٰ يُطَهِّرُونَ (سورہ البقرہ رکوع ۲۸) طاسے یطہرون کو حمزہ و کسائی اور ایک
 عاصم کے راوی نے ساتھ تشدید کے اور باقی جملہ قاریان سبعہ نے ساتھ سکون کے پڑھا ہے،
 موافق استعمال اہل عرب کے بجاالت تشدید ترجمہ یہ ہوگا تا آنکہ غسل کر لیں اور بجاالت سکون
 یہ معنی ہونگے کہ تا آنکہ خون حیض کا آنا بند نہ ہو اسی اختلاف قرأت کی بنیاد پر امام شافعی فرماتے ہیں کہ حائضہ
 عورتیں جب تک کہ بعد انقطاع حیض غسل نہ کر لیں انکے ساتھ مرد کو مقاربت کرنا جائز نہیں اور انکی
 رلے کی تائید لفظاً طہرت سے بھی ہوتی ہے جو اسی آیہ میں واقع ہوا ہے اور جس سے مغفلة غسلین
 کے پیدا ہوتے ہیں کچھ شک نہیں کہ عمل مقاربت کے لیے شرط غسل ہر حال میں تقضائے احتیاط ہے
 ایسے امام ابو حنیفہ غسل کو قبل عمل مقاربت کے مستحب قرار دیتے ہیں لیکن انکی یہ رلے بھی بڑی وقعت
 رکھتی ہے کہ جو قرأت اکثر قاریوں کی روایت سے درجہ ثبوت کو پہنچی ہے محفل چھوڑی نہیں جاسکتی لہذا
 قال قاموس میں لکھا ہے المرأة طهرت وطهرت انقطع دمها واعتسلت من الحيض وغيره كسطهرت
 اور صراح میں طہارت اور طہر دونوں کے معنی لکھے ہیں پاک شدن پس در میان یطہرون و یطہرون کے کوئی فرق معنوی پیدا
 نہیں ہوتا لیکن تفسیر میں دو معنی مختلف تسلیم کیے گئے ہیں ۱۲

قرأت سبعہ کے بعض اختلاف ایسے بھی ہیں جن کا حوالہ ایک ہی رسم خط پر نہیں دیا جاسکتا اور ایسے اختلاف کی بنیاد یہ ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ساتھی صحف ایک ہی زبانی میں تیار کرائے لیکن ان سب کی تحریر ایک ہی قرأت پر محدود نہ تھی بلکہ مختلف قرأتوں کا اظہار مختلف مصاحف میں کیا گیا تھا پس یہ سات منتخب قرأتیں کسی نہ کسی مصحف کے رسم خط سے موافق ہیں اور روایتوں سے ان سب قرأتوں کی سند ملتی ہے چنانچہ ابن الجری نے لکھا ہے کہ ابن عامر سورہ البقرہ میں قالوا اتخذنا اللہ صبغہ واو کے اور بالذنب ویا لکتاب کو ساتھ دباے جا کے پڑھتے ہیں اور یہ قرأت موافق مصحف شامی کے ہے۔ ابن کثیر آخرین سورہ برآۃ کے من تحتہ الا نھار باضافہ من پڑھتے ہیں اور یہ قرأت موافق مصحف مکی کے ہے۔

تذکرہ قاریان

قرآن سبعہ کو جو ان کی شہرت کے شمس کے لقب کے ساتھ یاد کرتے ہیں اور ان کے علاوہ قاریان دیگر بدور رکھے جاتے ہیں۔ بدور کی جماعت میں قاریان ذیل کا نام لیا گیا ہے اور وہ بھی شمار میں سات ہیں،
ابو جعفر مدنی - ابن الجعفی - یعقوب بصری - حسن بصری - سلیمان اعمش کوفی - خلف کوفی - یحییٰ ترمذی -

لیکن ہم لوگوں کا خاص تعلق فرقہ شمس سے ہے اس لیے میں ان کے حالات کو تفصیل وار

آفاقان فی علوم القرآن میں تحریر کر رہا ہوں جو غور نے براعات شمار مصاحف عثمانی کے سات قاریوں کا انتخاب کیا ہے ۱۲

موافق ہوا اور دوسری قرأت پر تلاوت کی اجازت دی گئی، مین کہتا ہوں کہ پہلے اور دوسرے قول کے موافق نتیجہ واحد پیدا ہوتا ہے یعنی یہ کہ دونوں قراتوں پر حکم الہی تلاوت قرآن کی جائز ہے لیکن تیسرے قول پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اگر دونوں قراتین میں مختلف آیتوں کا ترتب رکھتی ہیں تو اولاً کہا جاسکتا ہے کہ ہر ایک قاری کا قرآن ناقص ہے کیونکہ ایک آیہ منزل آسمین متروک ہو گیا یا لفظی طہران کے اختلاف پر نظر کیجئے کہ خدا کا مقصد اغتسال سے ہو گا یا انقطاع خون سے پس مختلف احکم کلام کا ایک ہی جملہ میں ارشاد فرما خدا کی حکیمانہ شان کے خلاف ہے اسیلے میرے خیال میں واضح طریقہ بیان کا یہ ہے کہ تنزیل دونوں قراتوں پر ہوئی ہو یا یہ کہ تنزیل الکی ہی قرات میں ہوئی ہو اور دوسری قرات کی اجازت دی گئی ہو لیکن بندگان خدا دونوں قراتوں پر تلاوت کے مجاز میں اور بصورت اختلاف تفسیر کے بھی کوئی اعتراض وارد نہیں ہوتا کیونکہ اختلاف قرات مشہورہ سے ایسے نتائج جو ایک دوسرے کے متناقض ہوں پیدا نہیں ہوتے زیادہ سے زیادہ انکے اختلاف کا اسی قدر اثر پایا جاتا ہے کہ کسی قرات کے منشاء میں عمل کے لیے زیادہ بہت ہے اور دوسری قرات میں اس سے کچھ کم پس دائرہ حکم کی وسعت حد جواز کو ظاہر کرتی ہے اور اسکی تنگی شیوہ احتیاط کی ہدایت کرتی ہے چنانچہ خدا نے یطہران کا بتشدید طار اور لبکون طار دونوں طور پر استعمال فرمایا یہ کہ ایک کا استعمال کیا اور دوسری طور پر پڑھنے اور عمل کرنے کی اجازت دی لیکن سکون طار کی قرات میں حد جواز اور تشدید طار کی قرات میں احتیاط کی حد بتائی گئی ہے پس حقیقت احکام الہی میں واقعی تضاد نہیں ہے بلکہ ایسی پر از تقریر سے بلاغت قرآنی کی ایک عمدہ ہند ہے

۱۔ اعتراض کو جواب دینا جاسکتا ہے کہ دونوں قراتیں واقعی دایرہ میں ہیں بلکہ واسطے عمل کے دونوں کا ترتب رکھتی ہیں ۱۲

ابو جعفر یزید بن ققاع مدنی مخزومی۔ ابو داؤد عبد الرحمن بن ہرمز الاعرج۔ شیبہ بن لیث
مدنی۔ ابو عبد اللہ مسلم۔ یزید بن دران۔

اور ان پانچوں نے ابن عباس اور ابن ابی ربیعہ سے اور ان دونوں نے ابی بن کعب
اور انھوں نے خود رسول علیہ السلام سے اخذ قرأت کیا تھا۔ جنہاں سیوطی لکھتے ہیں کہ نافع
کو شتر تابعین سے اخذ قرأت کی عت حاصل تھی۔

عبد اللہ امام اہل مکہ

بن کثیر الدارمی مولیٰ عمر بن علقمہ الکسانی یہ بزرگ مکہ معظمہ کے رہنے والے تھے ابن حجر نے انکو صدق
الکھاہ اور طبقہ سادسیہ یعنی ایسے تابعین میں شمار کیا ہے جنکی ملاقات کسی صحابی رسول اللہ سے
درج ثبوت کو نہیں پہونچی۔ وہ خود مکی تھے اور مقدس سرزمین پر مکہ کے بعد سلطنت ہشام بن
عبد الملکؒ کے ہجری میں انتقال فرمایا۔ انکی قرأت کے بھی دو راوی ہیں ایک ابو عمر محمد بن
عبد الرحمن مکی مخزومی مشہور قبیلہ حبکہ کا انتقال ۲۰۰ ہجری میں ہوا اور دوسرے احمد بن محمد مکی
مشہور بہ بڑی درمیان قبیل اور ابن کثیر کے چار واسطے اور درمیان بڑی اور ابن کثیر کے بھی دو
واسطے درمیانی ہیں باہن ہمدانی و راویان بالواسطہ کی شہرت اسلئے ہو گئی کہ انکے ذریعہ سے ابن کثیر
کی قرأت اسلامی دنیا میں زیادہ شائع ہوئی تھی۔ ابن کثیر نے تین قاریوں سے اخذ قرأت کیا تھا
۱۔ القنبل الرجل القلیظ القنبل بالضم و لقب محمد بن عبد الرحمن القاری کہ افی القاموس شاید تعلیم قرأت میں اپنے
شاگردوں کے ساتھ درستی کرتے تھے اسلئے ساتھ اس لقب کے لقب ہوئے ۱۲

۲۔ منسوب بہ بڑا جہد بنجام احمد بن محمد کے تھے ۱۲

نافع امام اہل مدینہ

بن عبد الرحمن بن ابی نعیم مولیٰ بنی لیث کبھی اُن کی نسبت اُن کے دادا کی طرف کی جاتی ہے اور بن ابی نعیم کہے جاتے ہیں بروایت غالب اُنکی کنیت ابو ریم تھی اور بعض نے ابو عبد اللہ ابو عبد الرحمن یا ابو الحسن بھی کہا ہے ابن حجر نے تقریب التہذیب میں اُنکو صدوق ثبت فی القراءۃ لکھا اور طبقہ سابع یعنی کبار تابعین میں شمار کیا ہے اصل اُنکی اصفہان سے ہے لیکن مدینہ میں رہتے تھے اسلئے مدنی کہے جاتے تھے۔ اور اُسی بلدہ طیبہ کے اندر بزناہ خلافت ہادی عباسی ۱۶۰ ہجری یا ۱۶۹ ہجری میں وفات کی۔ اُنکی قرأت کے دو راوی ملا واسطہ شخص ذکر کے ہیں ایک ابو عیسیٰ معروف بقالون ۱۷۰ ہجری میں بیوند خاک مدینہ ہوئے اور دوسرے عثمان بن سعید معروف بورش جنھوں نے بلک مصر ۱۹۰ ہجری میں وفات پائی بحوالہ قول کی فضل سیوطی فرماتے ہیں کہ از رے سند کے قرأت نافع اور عاصم کی صحیح ہے اور یہ کیا کم فخر کی بات ہے کہ مدینہ رسول اللہ کے اکابر بن قرأت میں اُنکو اپنا پیشوا تسلیم کرتے تھے۔

نافع نے پانچ قاریوں سے جنکے نام ذیل میں تحریر میں اخذ قرأت کیا تھا۔

۱۔ قالون رومی زبان کا لفظ ہے اور اُسکا ترجمہ (خوب) ہے یہ لقب بوجہ وجود اُنکی قرأت کے خود اُنکے اُستاد نافع نے دیا تھا ۱۸
 ۲۔ قال زہری نے خیات النجید ان میں لکھا ہے کہ عثمان بن سعید پستہ قدس سرہ زنگ فرما نام تھے اور انکھیں کربخی تھیں ۱۹
 ۳۔ کریمہ خوش آواز تھے اسلئے اُنکے اُستاد انھیں درشان (قری زرا) کہا کرتے تھے جو انکا لقب ہو گیا زناہ تابعین کثرت استعمال ۲۰ العنار و فون کو ساقط کر دیا اور صرف لفظ درش باقی رہ گیا ۱۲

بوساطت ابو محمد یحییٰ بن المبارک العدوی البعروکی قرأت کے راوی ہیں اور خود ابو عمرو نے اہل مکہ و مدینہ و بصرہ کی بڑی جماعت سے جن میں سعید بن جبیر اور حسن بصری بھی شامل ہیں اخذ قرأت کی تھی۔ ان لوگوں نے صحابہ متذکرہ صدر و دیگر صحابیوں سے تعلیم قرأت پائی تھی۔

عبد اللہ امام اہل شام

ابن عامر بن یزید بن تمیم الجعفی حضرت عمرؓ کے زمانہ خلافت میں پیدا ہوئے دمشق کے رہنے والے تھے ستانوے برس عمر پائی اور ۱۰۰ھ ہجری میں وفات کی انکی کنیت بروایت غالب ابو عمران تھی اور ولید بن عبد الملک کے عہد حکومت میں دمشق کے قاضی بھی مقرر ہو گئے تھے ابن حجر نے انکو ثقہ لکھا اور طبقہ سادسہ یعنی ایسے تابعین میں شمار کیا ہے جنکی ملاقات ساتھ صحابہ کے ثابت نہیں انکی قرأت کے بھی دور راوی ہیں ایک ہشام بن عمارہ بن نصیر سلمی کہ وہ بھی دمشق کے قاضی تھے اور ۱۰۰ھ ہجری میں عمر بنانوے برس انتقال کیا ابن حجر نے انکو صدوق لکھا ہے دوسرے ابن ذکوان القریشی الشقی حکما انتقال بعد سلطنت متوکل عباسی ۲۰۰ھ ہجری میں ہوا یہ دونوں بذریعہ دو واسطہ درمیانی کے قرأت کی روایت ابن عامر سے کرتے ہیں اور خود ابن عامر نے ابو دردا و معاذ بن جبل وغیرہ سے قرأت سیکھی تھی۔

عاصم امام اہل کوفہ

ابو بکر انکی کنیت تھی ہمدان کا اور ابو النخود باپ کا نام تھا ابن حجر انکی نسبت تحریر

۱۰۰ھ بعض ہمدان نام ابو النخود پدر عاصم کا کہتے ہیں جو نوحدیفہ کے مولا تھے (ابن خلکان) ۱۲

عبد اللہ بن السائب الخرمی صحابی رسول اللہ مجاہد بن زبیر کہ جسے ابی بن کعب سے قرأت حاصل کیا تھا ریاس مولیٰ ابن عباس جسے خود ابن عباس سے قرأت اخذ کی،

ابو عمر و امام اہل بصرہ

ابن العلاء بن عمار بن العریان المازنی ان کے نام میں بہت اختلاف ہو کر زیادہ شہور زبان ہو اور اصمعی سے منقول ہو کہ ان کو خود ابو عمر نے اپنا یہی نام بتایا تھا لیکن ابن حجر نے لکھا ہے کہ موصی کے نزدیک زیادہ صحیح یہ روایت ہو کہ ان کا نام جزر بفتح جیم کے تھا۔ وہ بصرہ کے رہنے والے تھے اور پورا سی برس اور بڑھتے چھ یا سی برس کی عمر کو پہنچ کے ۵۲ھ ہجری یا ۵۳ھ ہجری میں بزمانہ خلافت منصور عباسی بمقام کوذا انتقال کیا۔ وہ علاوہ فن قرأت کے علم نحو کے بڑے ماہر تھے اصمعی سے اور ان سے صحبتین رہیں چنانچہ اصمعی کا بیان ہو کہ میری آنکھوں نے ابو عمر بن العلاء کا مثل نہیں دیکھا میں جب ان کے پاس بیٹھا کرتا تو یہ خیال پیدا ہوتا کہ دریاے ناپیدائیاں کے نزدیک بیٹھا ہوا ہوں ابن حجر نے ان کو ثقہ من علماء العربیۃ لکھا اور طبقہ خامسہ یعنی طبقہ صغریٰ میں تابعین کے شمار کیا ہے۔ ان کی قرأت کے دو راوی ہیں ایک ابو عمر حفص بن عمر بن عبدالغفر ازہری مشہور بہ دور لٹھی ہو چھپا نوے برس زندہ رہے اور ۱۳۱ھ ہجری میں مے ابن حجر نے ان کی نسبت لکھا ہے کہ لا باس بہ یعنی ان کی حدیث قبول کر نہیں مضائقہ نہیں ہے۔ دوسرے ابو شعیب صالح بن یزید ابن عبد اللہ مشہور بہ سوسٹھی جن کا ۱۳۱ھ ہجری میں انتقال ہوا ابن حجر نے ان کو ثقہ لکھا ہے جو دونوں

۱ منسوبہ دور بغداد سے پورا ایک جگہ ۱۲۷۱ھ سوس ایک شہر ہوا زمین و مل مغرب میں تیسرا وہم ہیں کہ

۱۲ ایک گاؤں کا یعنی ان کے انھیں جگہ میں سے کہیں کے رہنے والے تھے

صلوٰۃ زلہد رقبہا وھومن السابۃ وہ شہہ ہجری میں پیدا ہوئے اور ۱۵۰ھ ہجری ۱۵۰ھ
 میں بمقام حلوان بڑائیہ خلافت منصور عباسی انتقال کیا انکا معمول تھا کہ ہر مہینے میں قرآن کے
 پچیس ختم کرتے تھے اور کہا جاتا ہے واللہ اعلم بالصواب کہ فرقہ بن کے افراد بھی انکی صحبت
 سے مستفید ہوتے اور ان سے قرآن پڑھتے تھے۔ ایک مرتبہ ان بزرگ نے بنی علیہ السلام
 کو خواب میں دیکھا اور قرآن پڑھا حضور نے ارشاد کیا ہکذا انزل علی ایسا ہی مجھ پر اتر ہے حمزہ
 نے امام جعفر صادق سے قرأت سیکھی تھی جسکی سند بذریعہ انکے آبا کے کرام رضوان اللہ علیہم
 جناب سالٹ اب تک پہنچتی ہے اور پھر بذریعہ ابن اعین کے بھی وہ اپنی سند بوساطت امیہ
 اہل بیت علی بن ابی طالب تک اور بذریعہ دوسروں کے ابن مسعود تک پہنچاتے ہیں انکی
 قرأت کے دوراوی ہیں ایک ابو عیسیٰ خلا بن خلا و الکوفی الصیرفی جنھوں نے بلا واسطہ حمزہ
 سے اخذ قرأت کی تھی اور بمقام کوفہ ۲۲۰ھ ہجری میں انتقال کیا دوسرے محمد خلف معروف سیرا
 جو بیک واسطہ حمزہ کے شاگرد ہیں اور انکا انتقال بمقام بغداد ۲۲۹ھ ہجری میں ہوا۔

کسانی امام اہل کوفہ

ابو الحسن علی بن حمزہ بن عبد اللہ بن ہبہن۔ انکو کسانی اس واسطے کہتے ہیں کہ احرام میں

۱۵۰ھ اور زائد تھے کبھی کبھی انکو ۱۵۰ھ بھی ہوا۔ طبقہ سابع یعنی کبار تابعین میں تھے ۱۱۰ھ میں سید علی کہتے ہیں
 کہ حمزہ نے عجم و آتش السبعی و منصور بن اعمر وغیرہ سے استفادہ قرأت کیا تھا ۱۱۰ھ میں خلکان نے انکو علی بن حمزہ بن
 عبد اللہ بن عمرو زاسدی الاولاد لکھا ہے۔ اتفاق میں تحریر ہے کہ دوسری صدی کے آخر تک یعقوب بصری قاری مہتمم تسلیم کیے جاتے
 لیکن شرف میں تیسری صدی کے ابن مجاہد نے انکو ساطر کے کسانی کو شمار سابع میں داخل کر دیا ۱۱۰ھ

تحریر فرماتے ہیں صدق لہ اوہام مجتہد فی القراءۃ وحديث فی الصحیحین مقرون من السادسة
 انھوں نے بمقام کوفہ ۲۸۰ھ ہجری یا ۲۸۰ھ ہجری میں اُس وقت انتقال کیا کہ دولت بنی امیہ
 کا چار اعلیٰ حکومت بھللار ہاتھ انکے لیے بڑے فخر کی بات یہ کہ امام عظیم ابو حنیفہ کو فی انھیں کی قرأت
 پر قرآن پڑھا کرتے تھے چونکہ ہندوستان کے عام اہل سنت حنفی ہیں اسلئے اس ملک میں
 انھیں کی قرأت بروایت حفص مروج ہو گئی ہو عاصم نے اخذ قرأت ابو عبد الرحمن بن حبیب سلمی
 سے و نیز ابو ریم سے کیا تھا ابو عبد الرحمن نے علی وزید بن ثابت و ابی بن کعب و عبد اللہ بن
 مسعود سے اور ریم نے علی و عثمان و ابن مسعود سے اخذ قرأت کی تھی اسلئے عاصم کی
 قرأت سند بہت صحیح تسلیم کی جاتی ہے۔ ان کے بھی دو راوی ہیں ایک ابو بکر بن سالم جسکے
 نام میں بہت اختلاف ہے کوئی شعبہ کہتا ہے کوئی مطرف کوئی عبد اللہ کہتا ہے کوئی سالم انھوں نے
 تانویہ برس کی عمر پائی اور بمقام کوفہ ۹۲۰ھ ہجری میں بعد خلافت مامون الرشید انتقال کیا
 دوسرے حفص بن سلیمان بن مغیرہ کہ وہ بھی نوے برس زندہ رہے اور ۲۸۰ھ ہجری میں انتقال
 کیا عاصم کو اسلئے اسدی کہتے ہیں کہ وہ بنی اسد کے موالی سے تھے اور انکے دونوں اولاد
 کا شمار بھی اسی قبیلہ کے موالی میں کیا جاتا ہے۔

حرمہ امام اہل کوفہ

ابو عمارہ بن حبیب الزیات مولیٰ ابنی تیم۔ ابن حجران کی نسبت لکھتے ہیں

لے سچے تھے گرا کو شبہ نہ تھے قرأت میں انکی سند صحیحین میں انکی وایت کی ہوئی حدیث موجود ہے طبقہ سادہ کے نزدیک تھے

اسلامی گروہ کو کلامِ ہر گمراہ قرآن ہی کی برکت اور اُسکی کرامت ہو کہ قرآن سبکۂ نکتہ چینی سے محفوظ
ہیں۔ سنی۔ شیعہ۔ معتزلی۔ خارجی۔ یکساں طور پر اُن سب کی عزت کرتے اور اُنکی قرأت کو کی مندانہ ہیں

حلیقہ (۱۵)

اس بیان میں کہ قرآن پاک دستِ ازی تحریف سے محفوظ ہو
قبل اسکے کہ اصل عاچرت لائی جائے مقدمات ذیل کا تحریر کرنا مناسب ہو۔

مقدمہ (۱)

بعض کی یہ رائے ہو کہ جب سات عادل کسی خبر کی روایت کو نہ تو وہ خبر متواتر کسی جاسکتی ہو
اور بعض نے چالیس، اویون کی اور بعض نے ستر کی شرط واسطے ثبوت تواتر کے لگائی ہو لیکن
حق یہ ہو کہ اس خصوص میں کوئی تعداد معین مشروط نہیں ہو بلکہ جب اویون کی کثرت اُس حد تک
پہونچ جائے کہ اتنے آدمیوں کا اوپر کذب کے متفق ہونا عادتاً غیر ممکن سمجھا جائے تو اُس
خبر کو متواتر کہیں گے۔ دنیا میں متواتر خبریں دریعہ حصول اطمینان قلبی ہوا کرتی ہیں اور کوئی
دشمن آدمی جو الامکان عقلی اُنکی صداقت میں شبہ نہیں کرتا اگر یہ کثرت جسکا تذکرہ کیا گیا ہر زمانہ
میں درکار ہو اگر کسی حصہ میں ازمنہ گذشتہ کے ایسی کثرت مفقود ہو تو پھر خبر کو متواتر نہ کہیں گے
اور یقین کے درجے سے اُس خبر کی صداقت کچھ نہ کچھ نیچے کھسک آئیگی۔

بعض گمراہ جو قرآن موجودہ کی قرآنت سے منکر ہیں وہ اقل قلیل اور حقیقت اسلامی گروہ سے خارج ہیں ۱۲

کسا کا استعمال کرتے تھے ہارون الرشید کی خدمت میں انکو رسوخ تھا انکے ساتھ خراسان جاتے تھے
 بانٹے سفر ۱۹۰ھ ہجری میں انتقال کیا۔ حمزہ مسبوق الذکر اور دوسروں سے بھی انھوں نے
 اخذ قرأت کی تھی لیکن خاص مدارانگی قرأت کا حمزہ کی شاگردی پر ہے۔ چائل سیوطی نے بحوالہ قول
 اکی کے لکھا ہے کہ ابو عمرو اور کسائی کی قرأت سب قرأتوں میں زیادہ فصیح ہے۔ کسائی کے دوروی
 بلا واسطہ ہیں ایک ہی ابو عمرو حصص معروف بہ دوری جو ابو عمرو امام اہل بصرہ کے بھی راوی
 ہیں اور دوسرے ابوالحارث بن خالد البغدادی۔

اس موقع میں چند باتیں لائق انتخاب اور قابل تذکرہ کے ہیں۔

اولاً منجملہ سات قاریوں کے جبکا انتخاب ہوا صرف خطہ کو ذمہ تین تین کی قرأتیں مروج
 تھیں اور باقی چار کی قرأتیں مکہ معظمہ و مدینہ منورہ و دیار شام و ملک مصر میں رواج پذیر تھیں اسلئے ظاہر
 ہوتا ہے کہ کو ذمہ قرأت کا زیادہ چرچا تھا اور اس فن کے کامل بمقابلہ دوسرے خطوں کے وہاں
 زیادہ پائے جاتے تھے۔

ثانیاً متذکرہ بالا تذکروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ قرآن سبعہ کی سندیں خاص کر بذریعہ صحابہ
 ذیل رسول علیہ السلام کثرت ہو چکی ہیں۔ علی۔ عثمان۔ زید بن ثابت۔ عبداللہ بن مسعود۔ ابی بکر
 معاذ بن جبل۔ ابوالدرداء۔ عبداللہ بن السائب۔ رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

ثالثاً صرح حمزہ کو یہ فخر حاصل ہے کہ انکی سند بسلسلہ ائمہ اہل بیت رسول خدا تک منتهی ہوئی ہے
 با اینہما فرقہ شیعہ میں بھی کوئی خاص کچپی انکی قرأت کے ساتھ پائی نہیں جاتی۔

رابعاً فقہائے مجتہد ائمہ حدیث یہاں تک کہ خلفائے راشدین کی نسبت بھی بڑے

اور آپ نے آخر عمر تک اسکی تلاوت کے احکام کو برقرار رکھا پس جو آیتیں قلوب سے بقدرت الہی
 محو کر دی گئیں اُنکا تو وجود ہی باقی نہیں رہا اور جبکی تلاوت حکماً روک دی گئی وہ بھی تعریف سے
 قرآن کے خارج ہیں۔ ہمارا دعویٰ تو صرف یہ ہے کہ نبی علیہ السلام نے جو کلام منزل ہوا اُسے
 واسطے تلاوت کے چھوڑا اُس میں کسی قسم کا تصرف ناجائز نہ آیا بعد میں انسانی دستکاریوں سے
 نہیں ہوا ہے۔ کہنے والے کہہ سکتے ہیں کہ انسانی دستکاری سے نہ سی لیکن ممکن ہے کہ خود خدا ہی
 نے بعد وفات نبی علیہ السلام کے کوئی جزو قرآن کو مسلمانوں کے حافظہ سے سلب کر لیا ہو
 اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ اولاً ایسی صورت میں تفصیلاً نہ سی تو بالاجمالاً ایسے حادثہ کی روایت
 کی جاتی تھیا کہ اس حادثہ کی روایت کی جاتی ہے جو عہد نبوی میں پیش آیا تھا ثانیاً جیسا کہ الفاظ دعا
 سے ظاہر ہے یہ شک ہمارے حلقہ بحث سے خارج ہے اسلئے کوئی ضرورت نہیں ہے کہ ہم سلسلہ گفتگو
 کو اس خصوص میں زیادہ دراز کریں۔ میں قرآن کی عمر کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہوں ایک حصہ اُس
 زمانے پر شامل ہے جو بعد وفات نبی علیہ السلام اور قبل ترتیب عثمانی کے گزر گیا اور دوسرا حصہ ہے
 جو اُس ترتیب کے بعد گزرا اور اب گذر رہا ہے۔ بروایت غالب رسول اللہ نے تاریخ ۱۲۔ ربیع الاول
 ۳۰ ہجری دینا سے رحلت فرمائی ابن الاثیر لکھتے ہیں کہ اُسی سنہ میں بعد فتح یمامہ کے ابو بکرؓ نے
 ترتیب اول کا حکم دیا لیکن حسین بن محمد تاریخ خمیس میں فرماتے ہیں کہ ربیع الاول ۳۰ ہجری میں
 یمامہ کی لڑائی ہوئی اسلئے ظاہر ہے کہ موافق اُنکی تحقیق کے ایک سال بعد وفات نبویؐ تیبا کے ل کی توثیق
 لے کیونکہ دعویٰ تو یہ ہے کہ انسانی دستکاریوں نے بعد رحلت سرور کائنات کے قرآن میں کوئی تصرف ناجائز نہیں کیا ہے
 پس محض قدرت الہی نے بالفرض اگر کوئی تصرف کیا ہو تو وہ دعویٰ مذکور کے حلقہ سے باہر ہے ۱۲

مقدمہ (۲)

بِجَوَالِهِ كَرَمِهِ مَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَسَبَهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (پارہ ۱- سورۃ البقرہ رکوع ۱۳)

جمہور مفسرین کہتے ہیں کہ بعد نبی علیہ السلام قرآن کی بعض آیتیں منسوخ التلاوت ہوئیں اور کچھ آیتیں بقدرت الہی انسانی حافظہ سے محو بھی ہوئیں مگر ابو مسلم ایک محقق مفسر نے جمہور کی رے سے اختلاف کیا اور اپنی رے یہ ظاہر کی ہے کہ جس نسخ و نسیان کا ذکر اس آیه میں آیا ہے اُس سے نسخ و نسیان شرائع سابقہ کا مراد ہے۔ اس رے کی تائید قوی بالخصوص بابرہ نسیان کے اس آیه کریمہ سے ہوتی ہے: **وَأَن نَّخُنُّ نَزْلَنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ** (پارہ ۴ سورۃ الحجرات) جمہور کی طرف سے اس دلیل کا یہ جواب دیا جاسکتا ہے کہ خدا نے ایسی نیت بروئے زمین ارادہ مخلوقات کی مداخلت ہو قرآن کی حفاظت اپنے ذمہ لی ہے مگر اُس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اُس نے اپنے قادرانہ اختیارات کو بھی ساقط کر دیا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ شاہ وقت اپنے خزانہ کا محافظ ہو گا مگر اُس سے کوئی ذی شعور یہ نتیجہ اخذ نہیں کرتا کہ وہ خود بھی اُس خزانہ میں تصرف کا مجاز نہیں ہے۔ حال اگر تسلیم کر لیا جائے کہ جمہور کی رائے صحیح ہے تو بھی ہمارے مدعا پر اُس کا مضرت نہیں پڑتا کیونکہ مسلمانوں کے عرف میں قرآن خدا کے اُسی کلام کو کہتے ہیں جو سیدنا محمد مصطفیٰ صلوٰۃ اللہ علیہ پرنازل ہوا

جاء یہ منسوخ کرتے ہیں یا بھلا دیتے ہیں پہنچاتے ہیں اُس بہتوار کے برابر کیا کہ کو معلوم نہیں کہ اسے چرچہ قاد ہے

ہے آپ آماری ہے نصیحت اور ہم کے حافظ ہیں ۱۲

امراے بنی امیہ اور بالخصوص حاکم شام سے قرض نہ کیا جائے لیکن خلیفہ برحق نے ایسے نازک معاملہ میں بھی گوارا نہیں کیا کہ کسی قدر مسامحت کریں اور ان لوگوں کو جنہیں ناقابل حکومت خیال کرتے تھے چند دن اپنی حالت پر چھوڑ دین پس ہم ایک لمحہ کے لیے فرض کر لیں کہ جمع قرآن میں کچھ بے ترتیبی ہوئی اور بخوف خلیفہ وقت کے کوئی شخص اعتراض کر سکا تو بھی حیرت اور سخت حیرت ہوگی کہ خلیفہ چارم نے معرکہ صفین سے پہلے اصلاح قرآنی کی ضرورت کو محسوس نہیں فرمایا ہم یہ بھی تسلیم کر لیں کہ صفین کی لڑائی زیادہ ضروری تھی لیکن تاریخ سے ثابت ہو کہ بعد اُس جنگ کے عرصہ تک امیر علیہ السلام محسوس کو فہمین مقیم ہے اُس وقت کیون نہین مصحف کو بطرزیہ ترتیب دیا اور اگر انکے پاس کوئی دوسرا مرتب مصحف موجود تھا تو اُسکی اشاعت میں کیون تامل فرمایا۔ نہج البلاغت میں بڑے بڑے خطبے نصیح و تبلیغ موجود ہیں اور اُس کتاب کے مؤلف نے خطبہ تشقیق کی نسبت بھی آنجناب کی طرف کی ہر گز اُسمیں بھی کوئی تیز کر متعلق باختلال نظام قرآنی موجود نہیں ہر بیچ فرقہ سائیکہ قدس علوی کے نظم قرآنی پر معترض ہو یا یہ کہتا ہو کہ جزو خواہ کل قرآن بدل دیا گیا اُسکو چند ساعت برحیب گریبان ہو کے غور کرنا چاہیے کہ ایسے ہفتوات کا کیا اثر اسلام پر پڑتا ہے خلیفہ ثالث کو چھوڑ دیجیے خلیفہ چارم کا بھی تو دامن سخت الزامات سے ملوث ہوا جاتا ہے حالانکہ ان معترضوں کو محض اُنکے تقدس کا اعتراف ہی نہیں بلکہ نصیری تو انکو خدائی کے درجہ پر پہنچا دیتے ہیں۔ ترتیب اول اور ترتیب ثانی کے وقت پورے قرآن کے حافظوں کا وجود تھا اور مختلف سورتوں کے حافظہ جملے کے اجتماع سے کامل مجموعہ قرآنی کی سند حاصل ہو سکے ہزاروں موجود تھے اسلئے کسی شہمند

آئی تھی اچھل کم از یک سال یا ایک سال سے کچھ دن زیادہ رحلت کو سرور کائنات کے گزرتے تھے
 کہ قرآن پاک اصلی درجہ کی تحقیق کے ساتھ موافق اُس تصریح کے جو حدیث (۹) میں کی گئی ہو کیا کر لیا گیا
 تاریخ کے پٹھنے والے اقرار کریں گے کہ اُس وقت تک مسلمانوں میں دینی حیمت کا ایسا جوش تھا
 جسکی نظیر دنیا میں نہیں ملتی مال کی نوکونی تحقیقت نہ تھی وہ لوگ اعلیٰ کلمۃ اللہ کے مساعی میں
 اپنی جان کی بھی تو خس برابر قدر نہیں کرتے تھے پس موجودگی ایسے جوش کے اتنے قلیل نہ ہانے
 کے اندر کوئی ذی شعور قیاس نہیں کر سکتا کہ ان فلائیان اسلام نے کسی کو یہ موقع دیا ہو گا کہ وہ ہاتھ
 یا بے پروائی سے کسی آیہ کو قرآن سے خارج کرے خواہ کوئی آیہ بڑھا دے یا یہ کہ ترتیب آیات
 کو جو عہد میں نبی علیہ السلام کے تھی کسی دوسری ترتیب سے بدل سکے اب ترتیب ثانی نظر کیجیے
 تو اُسکی اصل بنیاد ترتیب اول پر تھی یعنی امین کوئی جدت سولے اسکے نہیں تھی کہ قرآن کی
 سورتیں ترتیب وار لکھی گئیں اور محدوبہ لغت قریش مصاحف کی اشاعت عمل میں آئی یہ
 ترتیب ثانی ہر چند کچھ عرصہ کے بعد عمل میں آئی لیکن اُس وقت تک جو شیعہ عقیدت منہ مجاہد رسول
 کی جماعت قائم تھی شیر خدا علی رضی اللہ عنہ زندہ تھے معمولی الزام لگا کے تو چند مصری انکار کو یہ موقع ملا
 کہ خلیفہ وقت کو مار ڈالیں عقل سلیم تسلیم نہیں کر سکتی کہ انصار و مہاجر کی جماعت نے دیکھا کہ قرآن کی
 ترتیب بگاڑی جاتی ہو پھر بھی بند نیام توڑ کے انکی خون آشام تلواریں اگل نہیں پڑیں۔ بعد
 شہادت خلیفہ ثالث کے زام حکومت حضرت علی کے ہاتھ میں آئی دنیاوی بالستی تھی کچھ دنوں
 بعد اس واقعہ کے کہ کربلا میں خلیفہ جنگ آذربایجان سے لڑتا اور ضرورت ترتیب پر توجہ دلائی چنانچہ اسی سن میں قرآن
 بشکل موجودہ مرتب کیا لیکن چنانچہ قطلانی مزاحم کے ساتھ لکھتے ہیں کہ آذربایجان کی لڑائی بہرہ اری ولید بن عتبہ شہید ہو گئے
 ہوئی تھی اور ابن عمر عقیلانی نے جنگی تحقیق بمقابلہ ابن اثیر بہت زیادہ باوقعت ہجو تحریر کیا ہے کہ ترتیب صحیحہ ہجری میں ہوئی تھی

کھوٹی اور اس کمال سے باہر ہیں۔

ترتیب ثانی کے بعد جسکو ہفتے دوسرا حصہ عمر قرآنی کا قرار دیا ہوا طینانی حالت نے زیادہ گارڈ ہارنگ پکڑا مختلف خطون میں مجموعہ مرتب پہنچ گیا نقل اور نقل در نقل کی کاروائی زور و شور کے ساتھ جاری ہوئی سیکڑوں ہزاروں لاکھوں سے تجاوز کر کے اب مجموعہ قرآنی کا شمار کروڑوں کی تعداد سے تجاوز کر گیا اور صحت نقل میں جو کچھ اہتمام کیا جاتا ہے اسکو دیکھ کے ہر شخص یقین کے ساتھ اقرار کرے گا کہ اس سے زیادہ دنیا میں کسی تحریر کی تصحیح کا اہتمام نہیں کیا جاتا۔ کتابت سے قطع نظر کجائے تو بعد ترتیب ثانی لاکھوں مسلمان پورا قرآن صندوق سینہ میں محفوظ رکھتے آئے ہیں جسکو وہ اپنی نجات کا ذریعہ سمجھتے تھے اور اب تک سمجھ رہے ہیں اور حیرت تو یہ ہے کہ ہر چند دیگر معاملات میں مسلمانوں کی ہمتیں بہت ہو گئی ہیں مگر قرآن کے ساتھ اس قوم کو ایسی دلچسپی ہے کہ حفظ کا شوق روز بروز ترقی کرتا جاتا ہے جسکا محرک حقیقت سبب الاسباب کا وہی وعدہ ہے جو دربارہ حفاظت قرآن کے اُسنے اپنی کتاب پاک میں فرمایا ہے۔

معقولیت کے ساتھ اب یہ بحث پیش آتی ہے کہ حسب بیانات حدیثہ (۱۶) کے اہل سنت کا ایک گروہ تسمیہ کو جزو قرآن کہتا ہے اور دوسرا گروہ اُس سے منکر ہے پس اگر تو اتر کا وجود ہے تو گروہ منکر پر اسکا جزو قرآن کا الزام عائد ہوتا ہے اور بصورت دیگر گروہ اول پر یہ الزام قائم ہوتا ہے کہ وہ غیر متواتر کو شامل قرآن کرتا ہے۔ یہ بحث اس طور پر طر ہو جاتی ہے کہ فرقہ مالکیہ کے نزدیک اس خبر کا تو اتر کہ تسمیہ جزو قرآن ہے درجہ ثبوت کو نہیں پہنچا اور خلاصہ انگلی رلے کا یہ معلوم ہوتا ہے کہ نبی علیہ السلام ہر عمل کے شروع کرنے سے پہلے تسمیہ کا استعمال فرماتے تھے

مخالفت و موافق کو موقع باقی نہیں ہو کہ دو راویوں کے تواتر روایت میں شبہ ظاہر کرے سچے مسلمانوں کو تو یہ اعتقاد ہو کہ بقتضائے آیت کریمہ جو مقدمہ (۲) میں مبعض بیان آئی خدا خود قرآن کا حافظ ہے اس لیے اسکی تحریف لفظی قوت بشری سے باہر ہے اور دوسری قوم کے عقلا بھی اسکے مستند ہونے کے معترف ہیں چنانچہ ایک بہت بڑے عیسائی عالم سر ولیم میور صاحب اپنی کتاب لالیف آف محمد میں یوں تحریر کیا ہے ”نہایت قوی قیاس سے ہم کہتے ہیں کہ ہر ایک آیت قرآن کی محمد کے غیر محرف و صحیح الفاظ میں ہے“

یہ سچ ہے کہ زید بن ثابت کو وقت ترتیب اول چند آیتیں سورۃ التوبہ کی صرف ابو خزیمہ کے پاس مکتوب ملین اور وقت ترتیب ثانی ایک آیت سورۃ الاحزاب کی صرف خزیمہ بن ثابت کے پاس لکھی ہوئی پائی گئی لیکن محقق راویوں نے لکھا ہے کہ زید وقت ترتیب قرآن ایسی کتابت کی جستجو کرتے تھے جس کا مکمل حضور میں نبی علیہ السلام کے ہوا ہو اس لیے روایت مذکورہ سے یہ ثبوت حاصل نہیں ہوتا کہ ایسی تحریریں بھی منقود تھیں جو بغیبت نبی علیہ السلام مکرانہیں کے عہد میں حوالہ قلم ہوئی ہوں یہ بھی نہ سہی تو تواتر کے لیے زبانی روایتیں کافی ہیں اور وہ بڑا نہ ترتیب کثرت کے ساتھ موجود تھیں۔ ابن سعد و ابی بن کعب نے جو اختلاف وقت ترتیب ثانی ظاہر کیا اسکی معقول تردید تینے حدیقہ (۹) میں کر دی ہے اور ہر انصاف پسند سمجھ سکتا ہے کہ بقابلہ ہزاروں راویوں کے دو چار کا اختلاف جسکی بنیاد سمجھ کی غلطی پر تھی غل تو اتر نہیں ہو سکتا اب بھی خدا و قرآن کا تحریری وجود پایا جاتا ہے لیکن ہم لوگ اسکی قرآنی وقعت نہیں کرتے جسکی خاص وجہ یہ ہے کہ قرآن کی روایت کو متواتر ہونا چاہیے اس لیے احادیث میں اگرچہ اسکے راوی کتنے ہی بڑے متقی اور مہتمم ہوں

فی نفسہا متواتر تھیں اور اب تک متواتر چلی آئیں ہیں ان قاریوں نے اپنے لیے انھیں اُستادوں کو منتخب کیا تھا جو کسی قرأت متواتر کے ماہر تھے اگر یہ لوگ شاذ قرأتوں کے پڑھنے والے ہوتے تو انکی قرأتوں کو با اتفاق علمائے امت عورت انتخاب کی کیوں حاصل ہوتی اور جیسا کہ میں نے قبل اسکے تحریر کیا ہے بڑے بڑے اسلامی فرقے انکو کب مستند تسلیم کرتے اس زمانے میں بھی معمولاً ایک ہی اُستاد سے قرأت اخذ کی جاتی ہے لیکن بوجہ وحدت استاد کے وہ قرأت درجہ تو اتر سے ساقط نہیں ہوتی کیونکہ فی نفسہ وہ متواتر ہیں یہی حالت بحبۃ قرآن سب سے اور انکی قرأت کی بھی تھی خلاصہ یہ کہ مثل الفاظ قرآنی کے یہ سب سے قرأتیں بھی بقرائن متذکرہ بالا متواتر ہیں اور زکشی کی رائے اس خصوص میں غلط ہے۔

حذیقہ (۱۶)

اس بیان میں کہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قرآن کی مستقل آیت ہے یا نہیں اور نماز میں اُسکو کس طرح پڑھنا چاہیے

سورۃ النحل میں ارشاد ہوا ہر اناہ من سلیمان و اناہ بسم اللہ الرحمن الرحیم اس موقع میں تسمیہ پوری آیت کا ایک ٹکڑا ہے اور اس طور پر اُسکے جز و قرآن ہونے سے کوئی صادق الا یمان انکار نہیں کر سکتا لیکن اُسکے سوا ایک سوتیرہ سورتوں کے شروع میں بھی تسمیہ بشکل مستقل آیہ کے لکھا گیا ہے جسکے جز و قرآن ہونے میں کلام ہے۔

امام مالک رحمہ اللہ کی یہ رائے ہے کہ جو تسمیہ سورتوں کے شروع میں لکھا جاتا ہے وہ جزو

اور ہر گاہ قرأت قرآن بھی افضل اعمال میں ہوا سیلے اُسکے پہلے عام ازین کہ پوری سورہ پڑھتے
یا چند آیتیں بہر حال تسمیہ کا استعمال فرمایا کرتے تھے اور محض ایسے استعمال سے تسمیہ کا جزو
قرآن ہونا ثابت نہیں ہو جاتا لیکن حق یہ ہے کہ تسمیہ کا منزل من اللہ ہونا بتواتر ثابت ہوا البتہ
بدرجہ خبر متواتر یہ امر درج ثبوت کو نہیں پہنچتا کہ وہ صرف سورہ فاتحہ کا جزو ہی یا تمام سورتوں
کا یا یہ کہ جملہ سورتوں سے علیحدہ وہ ایک آیت منزل من اللہ محض اس غرض سے ہے کہ اُس سے
سورتوں کی جدائی پہچانی جائے الغرض مالکیہ پر سوائے اجتہاد ہی غلطی کے دوسرا کوئی سخت
الزام عائد نہیں ہوتا۔

بعد اقرار تواتر قرآن کے زکرشی نے اپنی رے یہ ظاہر کی ہے کہ زمانہ قراۃ سبعہ سے انگلی
قرأتیں بھی متواتر ہیں لیکن خود انکی سندین جو کتب قرأت میں تحریر ہیں درج احاد سے زیادہ بلند
درج پر نہیں پہنچتی ہیں اسلئے نبی علیہ السلام سے بتواتر کسی قرأت کا مروی ہونا غیر ثابت پایا جاتا
ہے خلاصہ یہ کہ الفاظ قرآن متواتر اور قرأتیں غیر متواتر ہیں۔ فاضل سیوطی نے نقل اعلان
ابن الجندی زکرشی کی تحقیق پر یوں اعتراض کیا ہے کہ الفاظ بے ہیئت متواتر نہیں
ہو سکتے اسلئے جب لفظیں متواتر ہیں تو ہیئتوں کو بھی جو بنیاد قرأت ہیں متواتر سمجھنا لازم ہے
مگر میں کہتا ہوں کہ الفاظ کے متواتر ہونے سے کسی خاص ہیئت کا متواتر ہونا ثابت نہیں
ہو سکتا زیادہ سے زیادہ کسی ایک ہیئت کا اعلیٰ تعیین متواتر ہونا ظاہر ہوتا ہے جو واسطے
ثبوت تواتر کسی قرأت کے غیر کافی ہوا اسلئے میرے خیال میں رے زکرشی کی تردید یوں کرنی چاہیے
کہ ہر چند قراۃ سبعہ کی مروی سندین احاد ہیں لیکن انکے زمانے میں اور اسے پہلے بھی وہ قرأتیں

کہ سب بالپڑھے۔ نماز سترہ میں کیوں صرف ایک آیت قرآن کی باجمہر پڑھی جاتی ہو اسکا جواب ہے
 کہ احادیث سے ایسا ہی ثابت ہوا ہے۔ بسم اللہ کی قرأت ہر رکعت کے شروع میں قبل از فاتحہ کرنی
 چاہیے یا صرف کعت اولیٰ میں علماء خفیہ کا اختلاف ہو مگر یہ روایت صاحب ہدایہ کی زیادہ تر
 لائق قبول ہے کہ باقتضا احتیاط امام ابوحنیفہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم
 پڑھ لیتے تھے۔ جو گروہ تسمیہ کو صرف کعت اولیٰ پر محدود کرتا ہو اسکی حجت یہ ہے کہ جملہ رکعات کی
 قرأتین مجرودہ میں شامل ہیں اسلئے مثل لغو کے ہر رکعت میں تسمیہ کی تکرار بھی غیر ضروری
 ہو اور دوسرا گروہ قرأت تسمیہ کو ہر رکعت میں اسلئے مقتضائے احتیاط کہتا ہے کہ بعض علماء کے
 نزدیک تسمیہ جزو فاتحہ ہے اسلئے بذریعہ تکرار کے اُن لوگوں کی رے کا پہلو محفوظ رہتا ہے۔ نماز
 جبری ہو خواہ سری علماء خفیہ صرف سورہ فاتحہ کے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم کا پڑھنا مسنون
 قرار دیتے ہیں مگر امام محمد کو اس رے سے اختلاف ہے اور اُنکے نزدیک ہر سورہ کے پہلے
 تسمیہ کو پڑھنا چاہیے اور یہ بھی روایت کی جاتی ہے کہ وہ صرف صلوٰۃ سریہ میں تسمیہ کو مسنون
 کہتے ہیں۔ صاحب درمختار فرماتے ہیں کہ ہر چند خلاف سنت ہے لیکن اگر درمیان سورہ و فاتحہ
 کے بسم اللہ کی قرأت کیجائے تو بالاتفاق غیر مکروہ ہے اور مصنف والحقار بحوالہ اسناد کے لکھتے ہیں
 کہ نزدیک ابوحنیفہ کے بہتر طریقہ یہی ہے کہ ہر سورہ کے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ لیجائے
 جسکی وجہ یہ ہے کہ بعض علماء تسمیہ کو باستثنا سورہ التوبہ ہر سورہ کا جزو قرار دیتے ہیں پس
 اگر ہر سورہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھ لی جائے تو اُن لوگوں کی رے کی طبیعت بھی بلاشبہ
 کراہت ہو جاتی ہے۔

قرآن نہیں ہوا سبلے نماز فرض میں بالسر خواہ بالکھر کسی طرح اسکا پڑھنا جائز نہیں ہوا مگر شافعی سے دور وایتین کی گئی ہیں۔

(۱) تسمیہ صرف سورہ فاتحہ کا جزو ہے۔

(۲) وہ باشتنا ہے سورہ التوبہ جملہ سورہ قرآنی کا جزو ہے۔ محققین شافعیہ اسی سری روایت کو ترجیح دیتے ہیں اور اس وہ کے عالموں کے نزدیک حسب طرح سورہ پڑھی جائے اس طرح اس کے جزو یعنی تسمیہ کو بالسر یا بالکھر پڑھنا چاہیے۔

امام احمد حنبل کی یہ رائے ہے کہ تسمیہ ایک آیت سورہ فاتحہ کی ہے لیکن نماز میں اس آیت کو بالسر پڑھنا چاہیے۔

امام ابو حنیفہ سے بھی دو قول مروی ہیں۔

(۱) تسمیہ ایک آیہ منزل من اللہ ہے جسکا نزول بغرض ظاہر کرنے فضل سورہ تون کے ہوا ہے لیکن وہ سورہ فاتحہ کا خواہ باشتنا ہے سورہ اہل کسی دوسری سورہ قرآنی کا جزو نہیں ہے صاحب نے مختار نے اسی روایت کو صحیح تسلیم کیا ہے۔

(۲) تسمیہ جزو سورہ فاتحہ کا ہے یعنی امام ابو حنیفہ اور شافعی دونوں ایک ہی رائے کی حمایت فرماتے ہیں۔ جو علما اس رائے کے پیرو ہیں وہ مثل سورہ فاتحہ کے تسمیہ کی قرأت کو واجب قرار دیتے ہیں اور پہلی روایت کے پیرو اسکی قرأت کو قبل از فاتحہ صرف سنون کہتے ہیں شیخ شافعی کے نزدیک تسمیہ ہر سورہ قرآنی کا جزو ہے نماز سریرہ و بھرہ دونوں میں امام اور منفرد کو چاہیے

لے داخل میں امام مالک مصلیوں کو اجازت دیتے ہیں کہ اگر چاہیں تسمیہ کو پڑھیں اور اگر چاہیں تو ترک کریں ۱۲ (تفصیل کے لیے)

امام سلم نے اپنی صحیح میں ایک باب اُن لوگوں کی حجت کا قائل کیا ہے جو کہتے ہیں کہ اللہ
کو باجھڑھنا نہیں چاہیے اور عبداللہ بن عمرو بن العاص بن مالک سے اسناد مختلف روایت کی ہے
کہ نبی علیہ السلام اور ابوبکر و عمر و عثمانؓ نمازون میں بسم اللہ کو باجھڑھنا نہیں پڑھتے تھے۔ ابن ماجہ نے
بھی باب افتتاح القراءات میں متعدد روایتیں اسی مضمون کی لکھی ہیں جن میں ایک کو میں بلفظ
نقل کرنا مناسب خیال کرتا ہوں۔

حدیث

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُغَفَّلِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ وَقَدْ
مَارَيْتُ رَجُلًا اشْتَدَّ عَلَيْهِ فِي الْأَسْلامِ حَدَّثَانِهِمَا
فَمَعْنَى وَأَنَا أَقْرَأُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَقَالَ
أَيُّنِي أَيَاكَ وَالْحَدَّثَانِ فَانْصَلَيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ وَمَعَ
عُثْمَانَ فَلَمَّا سَمِعْتُ رَجُلًا مِنْهُمْ يَقُولُ فَإِذَا قُرِئَتْ
فَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

سنن نسائی میں ترک الجہر بسم اللہ الرحمن الرحیم کا ایک مستقل باب موجود ہے جس میں متعدد حدیثیں
بتائید رلے امام ابو حنیفہ کے تحریر ہیں۔

بلوغ الرام ایک منتخب کتاب حدیث کی ہے اور کہا جاتا ہے کہ اُسکے مصنف نے جو فتح الباری شرح

فقہائے خفیہ کے درمیان میں جیسے اختلافات کا نشان دیا گیا ہو اس طرح کے اختلافات
 بکثرت اجتہادی مسائل میں دیکھے جاتے ہیں پھر ان کے امام ہمام کی طرف مختلف اوتیوں کا
 منسوب ہونا بھی محل اعتراض نہیں ہو بلکہ یہ تو انصاف پسندی کی نشانی ہے کہ ان کو اپنی رسلے
 پر جو ایک مرتبہ قائم ہو گئی اصرار نہ تھا اور حق مینی کے ساتھ مستحکم دلیلوں کی تبعیت کے لیے
 آمادہ رہتے تھے چنانچہ اختلاف روایات کی صحیح بنیاد یہی ہے کہ ان کو بھی عمر کے متعدد زمانے میں
 مثل دیگر ائمہ کے ایسے اتفاقات پیش آئے کہ بعد ظاہر کرنے ایک لے کے قومی کچھ مخالف سنین
 مل گئیں جنھوں نے پہلی رسلے کو بدل دیا لیکن جو روایت مشہور ہو چکی تھی اس کا واپس لینا غیر ممکن
 تھا۔ یہ واقعہ کہ کون رسلے پہلے ظاہر کی گئی کون رسلے پیچھے قائم ہوئی ہم مقلدون کے لیے
 بہت کارآمد تھا لیکن افسوس ہے کہ کتب فقہ میں عام طور پر اس طرح کی تفصیل موجود نہیں پائی جاتی
 امام ابو حنیفہ کے نزدیک علم ازین کہ نماز کی قرأت بالسر ہو خواہ باجمہر تسمیہ کو بالسر
 پڑھنا چاہیے اور ہم دیکھتے ہیں کہ فقہائے خفیہ میں کسی نے اس کے خلاف اپنی رسلے ظاہر
 نہیں کی ہے۔ یہ رسلے عقلاً اس لیے معقول ہے کہ تسمیہ کے جزو قرآن ہونے میں بعض کا برعلائے
 اختلاف ظاہر کیا ہو پس اس کا بھر پڑھنا سامعین کو شبہ دلا سکتا ہے کہ وہ بھی مسلماً قرآن کا جزو
 قرآن کے معاملہ میں ہر شخص کو احتیاط کرنی لازم ہے اس لیے بہت بڑے محتاط مجتہد نے جو
 طریقہ احتیاط کا اختیار کیا وہ یقیناً معقول اور پسندیدہ اور باب عقول ہے۔ حدیث خوان نرگ
 ہرگز ایسا خیال نہ فرمائیں کہ تسمیہ کا اخفا محض ایک خیالی بنیاد پر گوارا کیا گیا ہو بلکہ باور کرین
 کہ ہمارے علمائے قبضہ میں بہت بڑا ذخیرہ اسناد کا موجود ہے جس کو ہم بالاختصار بیان کرتے ہیں

شأنیا ممکن ہو کہ بغرض تعلیم کے کبھی کبھی نبی علیہ السلام نے بسم اللہ کو جہر کے ساتھ پڑھا ہو اور اُسی کا تذکرہ ابن عباس نے اس روایت میں کیا ہو۔

الحاصل بسم اللہ الرحمن الرحیم کے بالسرِ پڑھنے کی جتنی سندیں موجود ہیں انکے مساوی لوہان معتقدین جہر کی اسناد کا وجود پایا نہیں جاتا لیکن تعجب ہے کہ شافعیہ کے جوش نے امام فخر الدین رازی کو مجبور کر دیا کہ انھوں نے تفسیر کبریٰ میں پہلے چھ جتین اپنے مذہب کی تائید میں تحریر کیں اور بعد میں کرہ دلائل خفیہ کے اُس جوش نے کچھ اور بھی ترقی کیا اور سات دلیلین دوسری اضافہ کر کے تیرہ جتین پوری کر دیں پھر موافق عادتِ ستمہ کے امام ابو حنیفہ پر تعریض کرنے میں انکو پس و پیش نہیں ہوا اسیلے میں نے بھی مناسب سمجھا کہ اُنکے دلائل پر گہری نگاہ ڈالوں اور دیکھوں تو سہی کہ اس بہت بڑے شافعی عالم کی دلیلون میں کتنی قوت ہے۔ میں اُنکے دلائل کو تفصیل وار مگر بہت مختصر طور پر نقل کروں گا اور میری تردید میں بھی اختصار کا پورا لحاظ رکھا جائے گا کیونکہ لفاظی کو معرکہ استدلال میں حقیقت کوئی دخل نہیں ہے۔

تردید

تسمیہ کے جزو فاتحہ ہونے میں خود امام شافعی کے استاد کو اختلاف ہو چکا اور اسلئے اظہار اختلاف کے تسمیہ کا بہتر بڑھانا مناسب ہے اور قویٰ منقولی سندوں اُنکے بالسرِ پڑھنے کی قطعی مانعت کر دی ہے۔

دلیل

۱۔ تسمیہ جزو فاتحہ ہے اسلئے اُسکا ایک جزو خلاف دیگر جزو کے کیوں بالسرِ پڑھا جائے۔

۲۔ خدا فرماتا ہے فاذکروا اللہ کذا کہ اباؤکم خدا نے قیون بھی ارشاد کیا ہے ادعوا ربکم تضرعا

صحیح بخاری کے بھی مصنف ہیں اپنی اس کتاب میں صرف اُنھیں حدیثوں کو منتخب کیا ہے جو اپنے باب میں صاحب اور ثابت ہیں چنانچہ مصنف مذکور نے ایک روایت بھی جہر بسم السد کی تائید میں نقل نہیں کی اور بعد تحریر حدیث انس کے جسکی روایت امام مسلم نے کی ہے تحریر کرتے ہیں،

وفي رواية لأحمد النسائي وابن خزيمة
 اور ایک روایت احمد و نسائی و ابن خزيمة کی یہ ہے کہ ہر کے ساتھ
 لا يحمرون بسم الله الرحمن الرحيم وفي
 (نبی علیہ السلام اور ابو بکر و عمر و عثمان) بسم الله الرحمن الرحيم نہیں
 پڑھتے تھے اور دوسری روایت ابن خزيمة سے یہ ہے کہ آہستہ پڑھتے

ان حدیثوں میں حضرت علی کا نام نہیں لیا گیا ہے لیکن طبرانی نے انس سے جو روایت کی ہے شہین
 نبی علیہ السلام اور چاروں خلفائے راشدین کا نام موجود ہے اور یہ بھی تحریر کیا ہے کہ سفیان ثوری
 کا یہ نہ ہے کہ تسمیہ کو بالستر پڑھنا چاہیے۔

عالی قدر صنف فتح القدیر نے دونوں فریق کی سندوں کو بیان کر کے نتیجہ موافق یہ
 حنفی کے اخذ کیا ہے اور وہ ساتھ سند ابن عباس کے تحریر کرتے ہیں کہ بسم اللہ کا جہر اعراب (عرب)
 کے گنواروں کی قرأت ہے اور یہ کہ جو حدیثیں بسند جہر کے پیش کی گئیں ان کی اسناد میں کچھ نہ کچھ
 گفتگو بہت بڑی سند جہر کی تائید میں ایک ہی حدیث ہے جو ابن عباس سے روایت کی گئی
 ہے اور حاکم و دارقطنی نے اُسکی تصحیح کی ہے اس حدیث کا خلاصہ مضمون یہ ہے کہ نبی علیہ السلام
 بسم اللہ کو جہر کے ساتھ پڑھتے تھے مگر اُسکا جواب صاحب فتح القدیر نے حسبِ فیلِ یا ہے۔
 اولاً ابن عباس سے ایک دوسری حدیث مشعر آہستہ پڑھنے تسمیہ کے روایت
 کی گئی ہے اسلئے بوجہ تعارض کے معتقدین جہر ابن عباس کی روایت سے فائدہ نہیں اُٹھا سکتے۔

دلیل

اُڑا لیا پس معاویہ نے نماز پھر سے پڑھی۔

تردید

اتنے خیر ہوئے کہ بالسر بھی نماز میں اُنکو تسمیہ کا کہنا ناگوار ہوتا۔ خود امام رازی کے بیان میں اختلاف ہوا ایک مقام پر لکھتے ہیں کہ حضرت علی تسمیہ کے بالجہ پڑھنے میں مبالغہ فرماتے تھے اسلئے بنی امیہ نے آنار علی کے مٹانے میں مبالغہ کیا اور شاید انس نے اُنھیں کے خون سے بالجہ تسمیہ پڑھنے کے خلاف ایک روایت کئی تھو میں کہتا ہوں کہ اولاً یہ تمت بحق ایک صحابی خادم رسول اللہ کے بہت سخت ہوتا تھا صاحب ہما جزوا انصار اس قدر امور دینی میں زیر تھے کہ برسر جماعت معاویہ پر اعتراض کیا اور اُن کو چور بنایا تو پھر کنوکر قیاس کیا جائے کہ انس خلفائے بنی امیہ سے ایسے دُشمن کُراں کی را کے موافق جھوٹ بیان نسبت عمل نبی علیہ السلام کے کر دیا۔ مثالاً اگر آنار علی کے مٹانے کا ارادہ ہوتا تو شاہان بنی امیہ کے سرگروہ معاویہ بنی

دلیل

اواشد ذکال موقع افتخار میں باپ ادا کے
تذکرے بالجہر کیے جاتے ہیں اسلئے اس حیثیت
کو بھی بالجہر پڑھنا چاہیے۔

تردید

و خفیہ لیکن بات یہ ہر کا اعلان اخفا کے محل ہوا
کرتے ہیں آپ کی دلیل اگر دعا کو ثابت کر سکتی ہو
تو صلوة بالسر میں صرف تسمیہ کو نہیں بلکہ جملہ آیات
کو بھی خفیہ خدا کا ذکر ہو بالجہر پڑھنا چاہیے و ما
قال به احد۔

۳۔ جہین اطہار افتخار کا ساتھ ذکر اس کے ہر
اور اخفا تو اس چیز کا کیا جاتا ہے حسین عیب ہو
چنانچہ اسی بنیاد پر حضرت علی کا یہ مسلک تھا کہ
تسمیہ کو ہر نماز میں بالجہر پڑھتے تھے،
اگر یہ دلیل واقعی کوئی نتیجہ پیدا کرتی ہو تو شافعیہ کو
صلوة سری میں بھی تسمیہ کو بالجہر پڑھنا لازم کر
خفیون نے ثابت کر دیا کہ رسول علیہ السلام
تسمیہ کو بالسر کہتے تھے پس باوجود عامی غلطی کے
حضرت علی کے فعل سے سنت نبوی کی تردید
نہیں ہو سکتی پھر روایت طبرانی ایسا ثبوت لگیا
کہ جناب ولایت مآب بھی تسمیہ کو بالسر کہتے تھے۔

۴۔ معاویہ نے مدینہ میں نماز پڑھائی اور
بسم اللہ الرحمن الرحیم بالجہر نہیں پڑھا اسلئے جملہ
مہاجر و انصاف و شریک جماعت تھے پکار اٹھے
کہ لے معاویہ تم نے نماز میں سرور کیا یعنی تسمیہ کو
علمائے شافعیہ انصاف کرین کہ اگر اس روایت کی
کچھ بھی صلیت ہوتی تو کیا امام مالک رحمۃ اللہ علیہ
جو عالم مدینہ کہے جاتے تھے اور امام شافعی کے
استاد بھی تھے ایسے اتفاق سے مہاجر و انصار

دلیل

تردید

دھری و ونون میں بھر پڑھتے تھے یا انہیں حب
اُنکے پیشوا نماز سری میں تسمیہ کا بھر پڑھنا ناجائز
کہتے ہیں تو پھر امام موصوف کیوں فخر کرتے ہیں
اُنکے گروہ کو تقلید علوی کی عزت حاصل ہے۔

عقلاً جس وجہ سے انفا گوارا کیا گیا ہے وہ قبل کے
مفضل تحریر کی گئی اور اسناد منقولی کا بھی بیان
ہو چکا اب ناظرین انصاف کریں کہ بحایت اس
ناقص حجت کے ہر تسمیہ کو ہم لوگ کیوں بدعت کہیں
اور بتسلیم امام رازی کی منطق کے اسکو دھسل
فی الشنن کر لیں۔

جن لوگوں کے نام نامی لیے گئے اُنکی عظمت ہم بھی
تسلیم کرتے ہیں لیکن عرض یہ کہ اُن لوگوں سے
بسنہ صحیح کوئی حدیث بتائید ہر کے مروی نہیں ہے
ارباب عقول و دلیلون کا موازنہ کر کے ارشاد
کریں کہ سکی رے کی کیا حالت ہے۔

بجائے ابن المغفل کے خود ابن مغفل کا نام لیجیے کیونکہ

۶۔ چھٹی حجت کا یہ خلاصہ اخذ کیا جاتا ہے کہ ہر
تسمیہ سے رجوع الی اللہ کی رغبت سامعین کو
پیدا ہوتی ہے اسلئے اسکو بدعت قرار دینا بیجا ہے۔

۷۔ انس اور ابن المغفل سے راویان
بہر زیادہ باخبر تھے۔

۸۔ ابو حنیفہ کی رے عقل اور قیاس کے
خلاف ہے۔

۹۔ تسمیہ کو ضعیف آواز سے رسول علیہ السلام نے

دلیل

تردید

کیونکہ و سروں کے بیان کو قبول کر کے نماز کو ہرگز
تعب ہو کہ امام رازی انس کو مضطرب البیان
کہتے ہیں اور خود اپنے بیان کی حالت نہیں سمجھتے
پہلے اُن وایتوں کو ملاحظہ کیجیے جن کا حوالہ کتب
صحاح سے دیا گیا ہے۔ ابن تیمیہ نے دقطنی سے
روایت کی ہے کہ دربارہ ہجرت تسمیہ کوئی حدیث صحیح
نبی علیہ السلام سے مروی نہیں ہے۔ دقطنی نے
ایک کتاب اس خصوص میں بتائی ہے شافعی تحریر
کی لیکن جب بعض لکھیے نے قسم دلا کے پوچھا تو انکو
اقرار کرنا پڑا کہ دربارہ ہجرت تسمیہ کے کوئی حدیث درج
صحت کو نہیں پہونچی (فتح القدیر) ہمارا حکم عقیدہ
ہے کہ علی علیہ السلام کا عمل خلاف عمل رسول اللہ کے
نہیں ہو سکتا تھا ایسے جیسا کہ طبرانی نے روایت
کی ہے آپ بھی تسمیہ کو بالسر پڑھتے تھے ہاں اگر کبھی
بغرض تعلیم کے بھر پڑھا ہو تو اسکی دوسری بات
ہے امام رازی کو اقرار ہے کہ جناب علی تسمیہ کو مصلوہ ہے

۵ یہی قی نے وایت کی ہے کہ عمر بن خطاب بن عباس
ابن بکر اور ابن عمر تسمیہ کو بالسر پڑھتے تھے اور علی
سے تو تسمیہ کا ہر تواتر مروی ہے ایسے دلیل
ارشاد نبوی جس نے علی کے دینی معاملہ میں تقلید
کی اسے ہدایت پائی و حقیقت شافعیہ کو راہ ہدایت
کی مل گئی ہے۔

دلیل

اور روایت اثبات کی روایت نفی پر لائق ترجیح کے ہو۔

۱۳۔ دلیل عقلی اور عمل علوی دونوں امام شافعی کے حامی ہیں اسلئے انکی رائے کو مرجع تسلیم کرنا چاہیے۔

تردید

ثابت کر دیا جائے تو پھر کوئی وجہ نہیں ہو کہ بیان وجودی خواہ مخواہ اسپر مرجع ہو۔

دونوں کی تردید پورے طور پر قبل اسکے گزارش کی گئی اور حقیقت حال سے حقیقت پردہ اٹھا دیا گیا یعنی واجب طور پر ثابت کر دیا گیا کہ امام ابو حنیفہ کی رائے رزین اس باب میں معقول اور لائق قبول کے ہو۔

جیسا کہ میں نے تصریح کے ساتھ تحریر کیا فحول علما کا دربارہ تسمیہ کے اختلاف ہو اور ہر قول کی تائید میں قرائن عقلی اور دلائل نقلی موجود ہیں کل حزب بما لدیہم فرحون لیکن باستثنائے امام مالک رحمہ اللہ تسمیہ ملاتہ کسی نہ کسی نہج پر تسمیہ کو جزو قرآن قرار دیتے ہیں پس احتیاط کا یہی تقاضا ہو کہ اسکو بطور تلاوت جنب اور حائض اور نفسا نہ پڑھیں (الرحمتہ) لیکن ہمیں سے نتیجہ اخذ کیا جاتا ہو کہ بغرض توسل بنام باری تعالیٰ یہ لوگ بھی اگر اس کلمہ طیبہ کا استعمال کریں تو مضائقہ نہیں ہو اور فتاویٰ عالمگیری میں تو یہاں تک مسعت دی گئی ہو کہ بطور دعا کے جنب کو قرأت فاتحہ کی جائز ہو

جو لوگ تسمیہ کو بطور آبیہ مستقل جزو قرآن خواہ جزو جملہ سور قرآنی کا نہیں کہتے ان سے پوچھا جاسکتا ہو کہ پھر صحت عثمانی میں یہ آیت مسلمہ ہر سورہ کے پہلے کیوں لکھی گئی ہو امام

دلیل

پڑھا ہوگا اسلئے ممکن ہو کہ انس اور ابن مغفل نے اُسکو نہیں سنا اور علی وابن عباس اور ابن عمر کے کان تک وہ آواز پہنچ گئی۔

تردید

ابن المغفل نے اپنے باپ سے روایت کی ہے ابن عمر کی روایت کو صحیح مسلم میں اور ابن عباس کی روایت کو طحاوی میں بتائید انخلا حظہ کیجیے۔ پھر اس گزارش کو سن لیجیے کہ انس نے دس برس رسول اللہ کی خدمت کی تھی اور انکو نقل سماعت کی بھی تھی نہ تھی اُسکے بعد غور کیجیے کہ اپنی تاویل کتنی با وقعت ہو۔ ہم مسلم کی حدیث پر استدلال کرتے ہیں جس میں یہ الفاظ موجود ہیں فلم اسمع احدایقرأ بسم اللہ الرحمن الرحیم لہذا جوتأویل کیجاتی ہو وہ صریحاً ساقط ہو۔

۱۰۔ امام شافعی نے فرمایا ہو کہ انس کے بیان کا یہ مطلب ہو کہ رسول علیہ السلام سورہ الحمد سے قرأت کو شروع کرتے تھے اور ہر گاہ آیسلم لہ بھی جزو اس سورہ کا ہوا اسلئے اُن کے بیان سے نفی قرأت تسمیہ لازم نہیں آتی۔

ہم نے ابن ماجہ سے اس حدیث کو بلفظ نقل کر دیا ہو اُسکو دیکھ لیجیے کہ اُس میں اس طرح کی تاویل کی سطحی گنجائش نہیں ہو کیونکہ اُس میں یہ تصریح موجود ہو کہ لفظ الحمد سے قرأت شروع کیجائے۔

۱۱۔ ابن المغفل کی حدیث سے یہ مراد ہو کہ رسول اللہ جہر میں مبالغہ نہیں فرماتے تھے۔

۱۲۔ جہر کیفیت ثبوتیہ اور انخلا کیفیت عملیہ کی بیان نفی جب بطور دعویٰ کے پیش ہو کہ

اولاً۔ احادیث صحیحہ سے ثابت ہو کہ ابتدائے تنزیل لفظ اقرأ سے ہوئی پس کیا امام رازی تسلیم کریں گے کہ پوری آیت سے نزول قرآن شروع نہیں ہوا تھا؟
ثانیاً۔ بادی النظر میں بھی ذوق سلیم تسلیم نہیں کرتا کہ باوجود وحدت حالت کے بسم اللہ کو سورہ فاتحہ میں آیت مستقل کہیں اور دوسری سورتوں میں اسکو جزو آیت قرار دیں۔

صاحب رد المحتار تحریر فرماتے ہیں کہ تلاوت خارج از صلوة میں اختلاف ہو کہ تسمیہ کو بکھر پڑھنا چاہیے یا باخفا اور صحیح یہ ہو کہ دونوں طریقے جائز ہیں لیکن قاری کو اپنے امام قرأت کی تبعیت مناسب ہو اور پھر فرماتے ہیں کہ جملہ قرأت تسمیہ کا جہر کرتے تھے مگر حمزہ کا معمول انہما تھا۔

حذیقہ (۷۱)

اندر نماز قرأت فاتحہ کے بیان میں

امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ رکعت اولی و ثانیہ میں قرأت فاتحہ کی واجب ہو اور باتی رکعتوں میں اسکا پڑھ لینا افضل ہے لیکن امام شافعی سورہ فاتحہ کی قرأت کو رکن نماز قرار دیتے ہیں جسکا حاصل یہ نکلا کہ اگر اسکا پڑھنا ترک کیا جائے تو نماز باطل ہے۔ امام مالک اور اکثر علمائے حدیث کی وہی رائے ہے جسکو امام شافعی نے ظاہر کی ہے اسیلئے عوام کو یہ خیال پیدا ہو گیا ہے کہ امام ابو حنیفہ کی رائے بے بنیاد ہے لہذا میں نے ضروری سمجھا کہ واسطے رفع کرنے اس خیال فاسد کے دونوں فریق کی حجتوں کو بیان کروں تاکہ ناظرین پر حقیقت حال کھل جائے۔
حقیقہ ان احکام شرعیہ کو جسکا لازم عمل ہو نا بدلیل قطعی ثابت ہو فرض کہتے ہیں اور جو

رازی نے اُن لوگوں کی طرف سے یہ توجیہ کی ہو کہ صرف بطور نشان فصل سورتوں کے یہ کلمہ طیبہ لکھا گیا تھا اور اب تک لکھا جاتا ہو لیکن اس توجیہ پر دو اعتراض وارد ہوتے ہیں۔
 اولاً آسانی کے ساتھ خط فہل کھینچ کے سورتوں کی جدائی کا ظاہر کرنا ممکن تھا
 اسکو چھوٹے ایک پوے جملہ کی تحریر کیلئے گوارا کی گئی۔

ثانیاً سورہ فاتحہ کے پہلے نو کوئی دوسری سورہ نہیں ہوا کیلئے فرقہ مالکیہ پر انحصار یہ جرح ہو سکتی ہو کہ فاتحہ کے پہلے تحریر بسم اللہ کی کیا ضرورت داعی تھی۔ میرے خیال میں اُن لوگوں کی طرف سے جو تسمیہ کو سورتوں کا جزو قرار نہیں دیتے مکمل جواب یوں دیا جاسکتا ہو کہ تسمیہ نشان شروع ہونے سورہ کا ہے اور زمانہ نزول وحی میں سورتوں کی ابتدا اسی نشان سے معلوم کی جاتی تھی لہذا کتابت قرآنی میں بھی وہ نشان تبرکاً محفوظ رکھا گیا ہو۔

امام رازی نے شافعی کی اس سائے کو ترجیح دی ہو کہ جسطح کتابت سے ظاہر ہوتا ہو اسطرح بسم اللہ کی آیت ہر سورہ کی جزو ہو لیکن جب اُنکے خیال میں اس واقعہ نے خطور کیا کہ موافق روایت ابو ہریرہ کے سورہ الکوتر کی تین آیتیں اور سورہ الملائک کی تیس آیتیں بیان کی گئی ہیں اور یہ تعداد بغیر بسم اللہ کے پوری ہو جاتی ہو تو اسوقت یہ حجت پیش کی کہ باستثنائے سورہ فاتحہ ہر سورہ کی اول آیت کا تسمیہ جزو ہو یعنی بسم اللہ الرحمن الرحیم انا اعطیناک الکوتر سب مل کر ایک آہ ہو کیلئے تسمیہ کے شمول سے آیتوں کے شمار میں اضافہ نہیں ہوتا لیکن میں کہتا ہوں کہ بوجہ دلیل امام رازی کی یہ دلیل وقعت قبول حاصل نہیں کرتی۔

جیسا کہ اس حدیث سے مستنبط ہوتا ہے امام ابو حنیفہ کہتے ہیں کہ نماز باطل نہیں بلکہ ناقص ہے۔
مثلاً بخاری اور مسلم دونوں نے ابو ہریرہ سے ایک حدیث روایت کی جس کا
خلاصہ یہ ہے کہ حضورؐ نے ایک شخص کو نماز کی تعلیم دی اور علاوہ دیگر امور کے یہ بھی
ارشاد فرمایا۔

اذا قمت الى الصلوة فكبّر ثم اقرأ | جب تو نماز کے لیے کھڑا ہو تو تکبیر کہ پھر جتنا قرآن
ماتیسرے صحت | تجھے پڑھا جائے پڑھے۔

اس حدیث سے پوری تائید ملے امام ابو حنیفہ کی اور توثیق اُس آیت قرآنی کی ہوتی ہے
جس کا حوالہ دلیل اول میں دیا گیا۔

امام شافعی نے چند حدیثوں پر استدلال فرمایا ہے جن میں سے زیادہ قویٰ یہ حد
ہو جس کو بخاری اور مسلم نے عبادہ بن لصامت سے روایت کی ہے۔

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا صلوة | فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز نہیں ہوتی
لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب | اُس شخص کی جو سورہ فاتحہ نہ پڑھے۔

حنفیہ اس دلیل کا یہ جواب دیتے ہیں کہ مراد حدیث کی یہ ہے کہ صلوٰۃ کامل بہ ترک فاتحہ نہیں
ہوتی اور کہتے ہیں کہ اس قید کا لگانا اس لیے ضروری ہے کہ اُن حدیثوں سے تطابق ہو جائے
جو ضمیمہ ہماری دلیلوں کے نمبر ۲ و ۳ بیان کی گئی ہیں۔ ممکن ہے کہ اس قید کے اضافہ پر حجت

اس طرح کا اطلاق حدیثوں میں اور احادیث عرب میں بہت ہے جیسا کہ حدیث من سمع النداء فلم يجبه

فلا صلوة له الا من عذر او لا ايمان لمن لا امانة له

احکام بدلیل ظنی درج ثبوت کو پہنچیں اُن کو واجب کے ساتھ تفسیر کرتے ہیں۔ بشرط واجب فرض و ونون پر عمل کرنا لازم ہے اور اُن دونوں کا تارک بدرجہ مساوی مستوجب ہے کہ فاسق سمجھا جا سکے لیکن فرق یہ ہے کہ منکر فرض کا فرض ہو جاتا ہے اور منکر واجب کے حق میں کفر کا فتویٰ صادر نہیں کیا جاتا امام ابو حنیفہ وجوب قرأت فاتحہ کے معترف ہیں لیکن اُسکو فرض خواہ رکن صلوٰۃ اسلئے نہیں کہتے کہ اُسکا لازم اہل ہونا دلیل قطعی سے ثابت نہیں ہے اب چند دلائل کو ملاحظہ کیجیے جو بتائیں گے کہ امام ابو حنیفہ کے نشان یسے جاتے ہیں۔

اولاً خدا فرماتا ہے فاقروا ما نیتس من القرآن ط (پارہ ۲۹ - سورہ المزمل کوع ۱۴) یعنی جتنا قرآن آسانی سے پڑھا جاسکے پڑھ لیا کرو۔ یہ فقرہ ہر چند بسلسلہ نماز تہجد ارشاد ہوا لیکن اُسکا مضمون عام ہے اور قرآن کے کسی آیہ سے اُسکی تخصیص ظاہر نہیں ہوتی پس اب یہ کہنا کہ سورہ فاتحہ کا پڑھنا نماز میں فرض ہے کتاب اس پر زیادتی کرتا ہے اور میں حدیقہ (۲۲) میں مفصل بیان کروں گا کہ ایسی زیادتی موافق معقول اصول حنفیہ کے بذریعہ احادیث و احادیثی کے نہیں ہو سکتی چنانچہ اُن حدیثوں سے جن پر شافعیہ کو استدلال ہے اگرچہ امام ابو حنیفہ کتاب اسکی تغیر و بارہ فرضیت گوارا نہیں کرتے لیکن بحفاظت عظمت حدیث کے قرأت فاتحہ کو واجب کہتے ہیں۔

ثانیاً مسلم نے ابو ہریرہ سے ایک طویل حدیث روایت کی ہے جس میں یہ فقرہ موجود ہے۔

قال من صلی صلوٰۃ لم یقرأ فیہا بآم القرآن
فراہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص نماز میں سورہ فاتحہ نہ پڑھے اُسکی نماز ناقص ہے میں نے اسکو ارشاد کیا اور بھی فرمایا کہ اگر تم

فہو خدا ہم نڈا غیہام۔

مانع نہیں ہیں کیونکہ یہ ایک شیعہ چھوٹ جاتی ہے کہ قرأتِ فاتحہ و بغیر فاتحہ بھی جائز ہوں بقیہ
 افضل ہوا اور بغیر فاتحہ مفضول۔ اور اگر تخییر سے مراد حد جواز کا اظہار آپ لیتے ہوں تو کیوں
 تخییر درمیانِ کامل و ناقص کے ناجائز سمجھی جائے میں یہ بھی کہتا ہوں کہ اگر آپ کی تفسیر
 صحیح ہو تو پھر کسی حکم شرعی میں جواز و استحباب کے مختلف درجے پیدا نہوسکیں گے و فسادہ لایحفظ

قال

سورہ فاتحہ سب مسلمانوں کو محفوظ اور ان کے لیے اُسکی قرأت آسان ہے اور
 دوسری سورتیں عام طور پر مسلمانوں کو محفوظ نہیں ہیں اس لیے مانتے ہیں کہ سورہ فاتحہ ہی

اقول

یہ آپ کا ادعا ہے محض ہر ذرہ سورہ اخلاص بمقابلہ سورہ فاتحہ کے کم محفوظ و آسان
 نہیں کہی جاسکتی پھر یاد کیجیے کہ اسی بحث کے شروع میں خود آپ نے لکھا ہے کہ امام شافعی کہتے
 ہیں کہ جو شخص اچھی طرح سے سورہ فاتحہ پڑھ سکتا ہو اور ایک حرف اُسکا ترک کرے تو نماز اُسکی
 صحیح نہیں ہے۔ مسلم نے بھی اپنی صحیح کے ایک باب میں تشبیل عنوان لکھا ہے کہ جو شخص قرأتِ فاتحہ
 نہ کر سکے اور نہ اُسکو فاتحہ کیلئے ممکن ہو تو وہ کوئی دوسری سورہ پڑھے جسکا پڑھنا اُسکو آسان
 معلوم ہو پس ان بیاناتِ معتد سے ظاہر ہوا کہ ایسے مسلمانوں کا وجود ہے یا اُنکا وجود ممکن ہے جو قرأتِ
 فاتحہ نہ کر سکتے ہوں لہذا آپ نے جوادعا کیا اُسکا ابطال سند اظاہر ہو گیا۔

قال

اگر نماز ساتھ فاتحہ اور بغیر فاتحہ کے بھی جائز ہو تو صلوة ساتھ فاتحہ کے اولیٰ نہوگی

کیجائے لیکن جب مخالف حدیثوں کا بھی وجود ہو تو کیا وجہ موجب ہو کہ اس حدیث کو ترجیح
دیجائے پھر احادیث مستدلہ حنفیہ کا اس قدر اثر و ضرور لائق تسلیم کے ہو کہ احادیث
مستدلہ شافعی ظنی غیر قطعی الدلالت بھی جائیں اور ایسی دلیلوں سے فرضیت ثابت نہیں
ہوتی اور نہ کتاب اسد پر زیادتی، سحابت اُنکے گنجائش پذیر ہو۔

امام رازی نے اس بحث میں بھی دل کھول کے امام ابو حنیفہ پر اعتراض کیے
اور اٹھارہ دلیلیں اپنے مذہب کی تائید میں بیان کی ہیں۔ وہ بار بار ہائے امام کی لے
پر تعجب کا اظہار کرتے ہیں مگر جھکواُنکے اس تعجب پر تعجب ہو۔

جو دلیلیں اُنھوں نے بیان کی ہیں اُنکی بے وقعتی ناظرین پر بعد ملاحظہ حجت حنفیہ
کے مخفی نہیں رہ سکتی لیکن میں بطور مشتمل نمونہ از خروائے چند دلیلیں اُنکی تردید کے ساتھ
الکھدینا مناسب سمجھتا ہوں۔

مثال

ما ندی شر من القرآن سے مراد سورہ فاتحہ ہی یا غیر سورہ فاتحہ یا یہ کہ مصلیٰ کو
اختیار دیا گیا کہ سورہ فاتحہ پڑھے یا کوئی اور سورہ۔ پہلی صورت میں دعائے شافعی حاصل
ہو گیا دوسری صورت خلاف اجماع ہو تیسری صورت صحیح نہیں کیونکہ صلوٰۃ بلا فاتحہ کو ابو حنیفہ
ناقص اور مع الفاتحہ کو کامل کہتے ہیں اور تخمیر درمیان ناقص و کامل کے جائز نہیں ہو۔

اقول

اگر تخمیر سے آپ کا مطلب ہو کہ دونوں مساوی المرتبت ہیں تو آپ کی شقیں جامع اور

کیونکہ وہ سب اعمال داخل حلقہ فرض ہو جائیں گے۔

مثال

نبی علیہ السلام اور خلفائے راشدین نے اپنے زمانہ عمر میں اوپر قرأت فاتحہ کے مواظبت کی ہر اسلئے اسکی قرأت نماز میں واجب ہے۔

اقول

مواظبت سے سنت الہدیٰ اور سنت موکدہ کا ثبوت ملتا ہے اور حنفیہ قرأت فاتحہ کو تو نہ صرف سنت بلکہ واجب کہتے ہیں اصل بحث یہ ہے کہ کیا فاتحہ کی قرأت اس طور پر کن صلوٰۃ ہے کہ بغیر اس کے نماز فاسد ہو جائے؟ امام شافعی اس سوال کا جواب اثبات میں اور امام ابوحنیفہ نفی میں دیتے ہیں امام مسبق الذکر احادیث ظنی سے فاتحہ من القرآن میں ایک قید کا اضافہ کرتے ہیں اور ہمارے امام احکام قرآنی میں اسطرح کے پیوند کو ناجائز سمجھتے ہیں بات صرف اتنی ہے مگر آپ بنیاد بحث کو بنشین نہیں کرتے اور غیر نتیجہ دلیلون سے امام عظمیٰ کی رائے کی خواہ مخواہ تحقیر کرتے ہیں۔ اگر آپ کی یہ دلیل صحیح ہے تو پھر تعوذ کو جس پر حکم قرآن نبی علیہ السلام مواظبت فرماتے تھے کیون نہیں شافعیہ داخل ارکان صلوٰۃ کر لیتے

قال

احادیث سے وجوب قرأت فاتحہ ثابت ہوتا ہے۔

اقول

آپ لفظ وجوب سے فرض مراد لیتے ہیں جسکے لیے موافق ہمارے اصول کے

کیونکہ پیشگی سے اوپر قرات فاتحہ کے ترک دوسری سورتوں کا لازم آتا ہے جو غیر جائز ہے لیکن علما کا اجماع اس امر پر ہے کہ قرات ساتھ فاتحہ کے اولیٰ ہے پس ثابت ہو گیا کہ قرات بغیر فاتحہ کے ناجائز ہے۔

اقول

مولانا بحر العلوم فواتح الوجوہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ امام رازی کی عادت ہو کہ امور ظاہر میں تشکیکیت کرتے ہیں چنانچہ تائید اس رائے کی امام رازی کی اس دلیل سے ہوتی ہے جو اوپر بیان کی گئی ہے۔ تاہم جو قرات فاتحہ کو صرف اولیٰ نہیں بلکہ واجب کہتے ہیں لیکن یہ تو نہیں کہتے کہ سورہ فاتحہ کے ساتھ کوئی دوسری سورہ نہ پڑھی جائے پس حیرت ہو کہ مواظبت کے اوپر قرات فاتحہ کے دوسری سورہ کا ہجران جیسا کہ امام رازی خیال کرتے ہیں کیونکر لازم آگیا اور کس طرح وہ نتیجہ پیدا ہوا جسکو انھوں نے پیدا کر لیا ہے۔

مثال

اقیموا الصلوة من الف لام عہد کا اوپر لفظ الصلوة کے داخل ہوا اور معنہ وہ نماز مع الفاتحہ ہے جو نبی علیہ السلام پڑھا کرتے تھے یعنی اس طور پر قرآنی حکم مفید شافعی ہو گیا۔

اقول

معہود خدا کی وہ عبادت ہے جو رکوع و سجدہ پر شامل ہو اور اگر آپ کی رائے صحیح ہو اور صیغہ امر واسطے وجوب کے تسلیم کیا جائے تو پھر نماز کے اندر کسی سنت کا نشان نہیں دیا جاسکتا

۱۷۸ تفسیر کبیر، جلد اول صفحہ ۱۰۵ میں یہ تقریر زیر بحث نمبری ۱۲ تحریر ہے

سورۃ الاعراف رکوع ۲۴

ابن عباس نے روایت کی ہے کہ رسول اللہ نماز فرض میں قرآن پڑھتے تھے مقتدیوں نے بھی بلند آواز سے قراءت شروع کی جسکے سبب غلط پیدا ہوا اور یہ آیت کریمہ نازل ہوئی امام ابو حنیفہ اسی روایت کے معتقد ہیں۔

سعید ابن جبیر نے روایت کی ہے کہ یہ آیت دربارہ سکوت وقت خطبہ کے نازل ہوئی امام شافعی کو اس روایت پر اعتماد ہے۔ امام رازی کے نزدیک پسندیدہ یہ رہا ہے کہ آیہ مذکور میں کفار کی طرف خطاب ہوا ہو اور وہ اپنے خیال کی تائید میں چند منطقی جہتیں پیش کرتے ہیں جنہیں درحقیقت واقعی قوت نہیں ہے۔ فرقہ محدثین کا میلان اسی شان نزول کی طرف پایا جاتا ہے جو کہ ابن عباس سے مروی ہے چنانچہ امام نسائی نے زیر عنوان تاویل اس آیہ کریمہ کے انھیں حدیثوں کو لکھا ہے جو ترک قراءت خلف الامام سے تعلق رکھتی ہیں پس بلحاظ اسی شان نزول کے امام ابو حنیفہ سمجھے امام کے مقتدی کو اجازت پڑھنے سورہ فاتحہ کی نہیں دیتے۔ مجتہدین شیعہ اثناعشریہ بالاتفاق صلوٰۃ جہرہ مسموعہ میں قراءت مقتدیوں کو مکروہ یا حرام کہتے ہیں اور ایسی صورتوں میں کہ مقتدی قراءت جہر کو نہ سنے یا نماز جہرہ کی دیکھ لی رکعتیں ہوں یا یہ کہ نماز سرری ہو درمیان انکے اختلاف ہے لیکن مصنف روضۃ البصیۃ فی شرح اللعۃ الدمشقیہ لکھتے ہیں کہ ترک قراءت ان سب صورتوں میں جواب خواہ مستحب ہے کیونکہ زرارہ نے امام باقر سے روایت کی ہے کہ کان امیر المؤمنین یقول من قرأ سورۃ علی فرما کرتے تھے جو قراءت کرے سمجھے اپنے امام کے وہ اٹھ اٹھ جائے گا اور غیر ظرت کے۔ امام طہاوی نے بھی ابن ابی علی سے روایت کی ہے کہ علی رضی اللہ عنہ من قرأ خلف الامام فلیس علی المعطر

دلیل قطعی کی ضرورت ہو ہم کب کہتے ہیں کہ احادیث سے تاکید قرات فاتحہ مستند نہیں ہوتی ہاں بوجہ ظنی ہونے احادیث کے قرات فاتحہ کو ہم صرف واجب کہتے ہیں جو اگرچہ اعتقاداً فرض کے برابر نہیں ہو لیکن عملاً اُسکے مساوی المرتبہ ہو پھر یوں سمجھئے کہ بوجہ ظنی ہونے دلیل کے خفیفہ قرات فاتحہ کو رکن صلوٰۃ نہیں کہتے اور شافعیہ درمیان دلیل قطعی اور دلیل ظنی کے امتیاز نہیں کرتے اسلئے قرات فاتحہ کو رکن صلوٰۃ قرار دیتے ہیں۔

صاحب صحیح القدر کی ایک پذیر تقریر کا خلاصہ یہ ہو کہ شافعیہ تسلیم کرتے ہیں کہ وجہ قرات فاتحہ دلیل ظنی سے ثابت ہوتا ہو لیکن قطع نظر اس جہ کے کہ وہ لوگ بہ حمایت دلیل ظنی زیادتی اور پر کتاب اس کے جائز رکھتے ہیں انکی ایک حجت یہ بھی ہو کہ لفظ صلوٰۃ بہم ہو اسلئے اُسکے ارکان بھی دلیل ظنی سے ثابت کیے جاسکتے ہیں لیکن خفیفہ کہتے ہیں کہ صلوٰۃ کے معنی عبادت کے ہیں اور عبادت نام ارکان کا ہو پس لفظ صلوٰۃ کے معنی قطعی ہیں اسلئے اُسکے ہر ایک کن کو بھی بدلیل قطعی ثابت ہونا چاہیے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ اختلاف عالمانہ مباحث سے پیدا ہوا ہو اور سچ یہ ہو کہ اپنے اپنے طور پر دونوں فریق کے خیالات بنیاد مقبول رکھتے ہیں انصاف پسند دشمنند کو یہ موقع حاصل نہیں ہو کہ انہیں کسی رے کی توہین کر سکے۔

فائن

قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (پارہ ۸)

۱۔ جب قرآن پڑھا جائے تو کان لگا کے سنو اور خاموش رہو عجب نہیں کہ تم پر رحم کیا جائے ۱۲

سند نہیں ملتی اور دوسری خرابی یہ ہے کہ امام محکوم مقتدی ہو جاتا ہے یعنی اُسپر لازم ہوتا ہے کہ تاختم قراءت مقتدیان چُپ چاپ کھڑے رہیں چنانچہ امام رازی اس تہذیب کو بھی پسند نہیں کرتے۔ نماز سرری میں گنجائش قراءت کی ضرور محل سکتی تھی لیکن اَنْصَتُوا کے لفظ نے اُسکی بھی تردید کر دی اور بطا ہر آیت کریمہ کا یہی مطلب نکلتا ہے کہ بحالت جہر قاری کے قرآن کو سنوا اور بحالت اخفا چپ چاپ مودب کھڑے رہو۔ شافعیہ کہہ سکتے ہیں کہ اَنْصَتُوا سے مراد وہ سکوت ہے جو بغرض استماع نماز جہرہ میں کرنا چاہیے لیکن اگلی تاویل کی معقول تردید یوں ہو جاتی ہے کہ ایسی صورت میں حسن نظم کا اقتضا تھا کہ لفظ اَنْصَتُوا لفظ اَنْصَتُوا پر مقدم لایا جاتا۔ موافق اصول شافعیہ کے اجماع صحیح جواب جبکہ امام رازی بھی پسند کرتے ہیں یہی ہو سکتا ہے کہ اُنکے نزدیک عموم قرآن کی تخصیص بذریعہ حدیث احاد کے جائز ہے اسیلے احکم سکوت کے عموم کو حدیث لا صَلَوَةَ اِلَّا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ نے محدود کر دیا ہے لیکن

۱۔ سمرہ نے روایت کی ہے کہ نبی علیہ السلام دو سکتہ فرمایا کرتے تھے ایک سوت کہ تکبیر کہتے اور دوسرے اُسوت کہ قراءت خیر کرتے شافعیہ اپنی تہذیب کا جو الاسی حدیث پر دیتے ہیں لیکن اُس سے تو یہ بات پیدا نہیں ہوتی کہ درمیان فاتحہ اور دوسری سورت کے سکوت کیا جائے اور جب تک سطح کا سکوت ثابت نہ ہو شافعیہ کو کامیابی نہیں ہو سکتی۔ ہاں ترمذی روایت کرتے ہیں کہ قتادہ نے بغیر ختم کرنے حدیث سمرہ کے کہا وَاِذَا قَرَأَ وَلَا الضَّلَالِینَ جس سے قیاس کیا جاتا ہے کہ اپنے خیال کے موافق لفظ قراءۃ واقع شد سمرہ کی قتادہ نے یہ تفسیر کی تھی لیکن ابو داؤد نے بطریق دیگر جو روایت اس حدیث کی قتادہ سے کی ہے اُس سے ظاہر ہوتا ہے کہ قتادہ سمرہ نے کہا تھا کہ دوسرا سکتہ بعد قراءت وَلَا الضَّلَالِینَ کیا جاتا تھا ظاہر موافق اپنی خیالی تفسیر کے سمرہ کی حدیث کو قتادہ نے لہجہی اس شکل سے روایت کی ہوگی کہ ابو داؤد نے مختلف طریقوں سے سمرہ کی حدیث کو حسن سے روایت کی ہے ایک کا مضمون یہ ہے کہ سکتہ ثانیہ بعد فراغت کل قراءت کے فرماتے دوسری روایت کا مضمون یہ ہے کہ نبی علیہ السلام بعد قراءۃ فاتحہ اور سورہ کے ہنگام رکوع دوسرا سکتہ فرمایا کرتے تھے۔ پھر روایت ترمذی قتادہ کا بیان ہے کہ یہ سکتہ بقدر راست کرنے اُوم کے ہوا کرتا تھا پس اُسکے دوران میں اتنی گنجائش کہاں تھی کہ مقتدی سورہ فاتحہ پڑھے ۱۲

خلف الامام یا تبعہ بعث علی غیر الفطر۔

امام مالک نماز جہری میں امام ابو حنیفہ کی رے سے متفق ہیں لیکن نماز سری میں فرماتے ہیں کہ مقتدیون پر بھی قراءت فاتحہ لازم ہو امام شافعی پہلے اس تفریق کے معتقد تھے لیکن زمانہ ما بعد میں انہی نے رے قرار پائی کہ نماز جہری و سری دونوں میں لازم ہو کہ مقتدی سورہ فاتحہ کی قراءت کرے۔

ہر گاہ نماز جہری میں قراءت فاتحہ سے صراحۃً خلاف ورزی حکم شرعی کی لازم آتی ہو اسلئے شافعیہ نے مفرکار استے نکالنا چاہا لیکن سچ یہ ہو کہ وہ ناکام رہے۔

واحدی کہتے ہیں کہ انصہات کے معنی ترک جہر کے ہیں اور استماع کا مطلب یہ ہو کہ قرآن کے الفاظ کان میں پڑ جائیں پس کافی ہو کہ مقتدی قراءت امام کو سنتا جائے اور خود بھی آہستہ آہستہ سورہ فاتحہ پڑھ لے مگر امام رازی باوجود تعصب شافعییت کے اس رائے کی تردید میں تحریر کرتے ہیں کہ قرآن میں استماع کا حکم ہو جسکے مطلب یہ ہیں کہ کلام سموع کا احاطہ پورے طور پر کیا جائے اور بجا لیا قراءت مقتدیون کو اسطرح کا احاطہ کر لینا غیر ممکن ہو۔

بعد غور و فکر شافعیہ نے بچاؤ کی یہ تدبیر نکالی کہ امام فاتحہ پڑھ کے سکوت کرے اور دوران میں اس سکوت کے جماعت مقتدی سورہ فاتحہ پڑھ لے تدبیر تو اچھی تھی لیکن اولاً کسی حدیث سے اس کی کافی

کہ انھیں راویوں میں جگانام لیا گیا سفیان شریک و عبد الحمید نے بطریق صحیح جابر تک روایت کی سند پہونچائی ہے۔ بہت بڑی سند رفع کی موطاے امام محمد میں موجود پائی جاتی ہے۔
 محمد بن الحسن ابن ابی حنیفہ حدثنا ابو الحسن موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبد اللہ بن شداد عن جابر عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم انہ قال من صلی خلف امام فان قراءۃ الامام لہ قراءۃ (فتح القدیر بحصلہ)

صاحب نصب الراية فی تخریج الہدایہ لکھتے ہیں قال الدارقطنی ابن عدی لم یسنہ غیر ابی حنیفہ و تابعہ الحسن بن عمارہ و ہما ضعیفان میں اس حدیقہ کے ذیل میں مختصر ذکر امام ابو حنیفہ کا ہدیہ ناظرین کروں گا اس موقع میں صرف اس قدر کہنا کافی ہے کہ اتنے بڑے فضل اجل کو جسکی تقلید اسلامی دنیا کے مشارق و مغارب میں پھیلی ہوئی ہے ضعیف کہنا شرمناک تعصب ہے جسکی بدولت کہنے والوں کے دیگر بیانات تضعیف پر اعتماد مشکل ہو سکتا ہے۔

تنبیہ

شافعیہ اس مسئلہ کی تردید میں کہ عموماً قراءۃ امام کی قراءۃ مقتدی متصور ہے حدیث میں کہ روایت کی محمد بن حسن نے کہ بخبری مجملہ ابو حنیفہ نے کہ حدیث کی مجملہ ابو الحسن موسیٰ بن ابی عائشہ نے عبد اللہ بن شداد سے انھوں نے جابر سے انھوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ حضور نے فرمایا جو نماز پڑھے پیچھے امام کے قراءۃ امام کی اسکے لیے قراءۃ ہے ۱۲
 ۱۲ کہ ماہ دارقطنی اور ابن عدی نے کہ اس حدیث کی سند سولے ابو حنیفہ کے کسی دوسرے نے نہیں پہونچائی اور حسن بن عمارہ نے اسی متابعت کی اور وہ دونوں ضعیف ہیں ۱۲
 ۱۳ امام طحاوی نے بذریعہ احمد بن عبد الرحمن و ابواسمہ و ابن ابی داؤد و ترمذی چار طریقوں سے جابر کی حدیثوں کو مرفوعاً روایت کی ہے اور بذریعہ ترمذی مضمون کو ابن عمر سے بھی مرفوعاً روایت کیا ہے ۱۳

ہر انصاف پسند جو احادیث کی استناد پر نظر خاص فرماتا ہو تسلیم کرے گا کہ احادیث حاوی
حمایت سے صریح احکام قرآنی میں جو بندگان کا احتیاط کے خلاف ہیں۔ اب حنفیوں کی
حجتوں کو سنئے اور بغور سنئے۔

الحجۃ الاولى

جیسا کہ ہم نے مفصل بیان کیا آیہ قرآنی سے امام اعظم کے قول کی تائید ہوتی ہے اس لیے
اُن کے مقلدون کو وہ فخر حاصل ہے جس کے عاملان بالقرآن مستحق سمجھے جاتے ہیں۔

الحجۃ الثانية

مضمون حدیث میں نہ تھا کہ امام فقہاء الامام لہ فتراعة طرق متعدده
مرفوعاً مروی ہے شافعی محدثین ان سب ایتوں کو ضعیف کہتے ہیں لیکن شکر ہے کہ خدا نے
دارقطنی و ہیثمی اور ابن عدی کو اتنی توفیق دیدی کہ وہ اقرار کرتے ہیں کہ درحقیقت حدیث صحیح
مگر ہر مسئلہ پر کیونکہ سفیان بن ابوالاحوص - شعبہ - اسرائیل - شریک - ابو خالد الدالانی -
جریر - عبد الحمید - زائدہ - زہیر کے ایسے حفاظ حدیث نے عن موسی بن ابی عائشہ
عن عبد اللہ بن شداد عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کی روایت کی ہے لیکن حق یہ ہے
کہ جس کے لیے امام ہو پس قرأت امام کی اُن کے واسطے قرأت تصور ہے ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶

نماز ہر یہ بین مقتدی بھی بلند آواز سے سورۃ فاتحہ کو ساتھ امام کے پڑھتے تعجب ہو کر شافعیہ اس حدیث پر استدلال کرتے ہیں مگر خود بھی امام کے ساتھ بلند آواز سے سورۃ فاتحہ نہیں پڑھتے۔ الغرض پوری تعمیل اس روایت کی بالاتفاق غیر مشروع ہو۔

صحیح مسلم میں روایت کی گئی ہے کہ ابو ہریرہ سے پوچھا گیا کہ پیچھے امام کے قرات کیونکر کیجائے انھوں نے فرمایا اقرؤ فی نفسک شافعیہ اس روایت سے بھی متحانت کرتے ہیں میں کہتا ہوں کہ حضرت ابو ہریرہ جلیل القدر صحابی رسول اللہ اور کثیر الروایت بھی تھے لیکن جیسا کہ صاحب منار نے تصریح کی ہے انکا شمار فقہائے صحابہ میں نہ تھا اور ممکن ہے کہ انھوں نے لفظ قرات کا استعمال مجازاً کیا ہوا اور مراد یہ ہو کہ مقتدی سورۃ فاتحہ کے مضمون کو صرف دل نشین کرے اب ہو کہ دیکھنا چاہیے کہ انکی دلیل وہ نتیجہ جسکو انھوں نے پیدا کیا ہے حقیقت پیدا کرتی ہے یا نہیں وہ فرماتے ہیں فاذا سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم يقول قال الله تعالى قسمت الصلوة بيني وبين عبدی نصفين لعبدی ما سال اذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى حمدی و اذا قال الرحمن الرحيم

۱۲ اپنے جی میں پڑھو ۱۲
۱۲ میں نے سنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے تھے کہ کما اللہ تعالیٰ نے المناصفہ تقسیم کی میں نے نماز کو درمیان
اور اپنے بندے کے میرے بندہ کو لیگا جو وہ سوال کرے پس جب کہتا ہے بندہ الحمد لله رب العالمين تو خدا فرماتا ہے کہ حمد کی
بڑائی میرے بندہ نے اور جب کہتا ہے الرحمن الرحيم تو فرماتا ہے میری تعریف کی میرے بندے نے جب کہتا ہے ملائک يوم الدين
تو فرماتا ہے کہ میری بزرگی کی میرے بندے نے جب کہتا ہے کہ ايا العبد و ايا المستعین تو فرماتا ہے کہ یہ درمیان میرے اور
میرے بندے کے ہے اور میرے بندہ کو وہ لیگا جسکا اسنے سوال کیا اور جب کہتا ہے و اهلنا الصواب الخ تو فرماتا ہے
کہ یہ واسطے میرے بندے کے ہے اور اسکو لیگا جو اسنے سوال کیا ۱۲

پیش کرتے ہیں عن عبادۃ بن الصّامت رضی اللہ عنہ کنا خلف النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی صلوۃ الفجر فقرأت علیہ القراءة فلما فرغ قال رکنکم تقرءون وراع امامکم قلنا نعم یا رسول اللہ ای واللہ قال لا تفعلوا الا بما أمر القرآن فانہ لا صلوۃ لمن لم یقرأ بها اس حدیث کی روایت ترمذی نے کی ہے اور ابوداؤد نے بھی اپنی کتاب میں ساتھ تغیر الفاظ کے لکھا ہے لیکن ان دونوں کے طریقہ مروی میں محمد بن اسحاق ایک اوی بن جبلی تعریف ابن حجر نے تقریب التہذیب میں ساتھ ان الفاظ کے کی ہے صدوق من العاشق ورمی بالتشیع والقدر ابوداؤد نے یسکی ہم منہ عبادہ سے دوسری حدیث وایت کی ہے حسین یہ الفاظ ہیں فلا تقرؤا بشیء اذا ہجرت الابدانم القرآن مکررا ویون میں ایک صاحب نافع بن محمود میں جنکو ابن حجر مستور الحال لکھتے ہیں ہیں اہل انصاف انصاف کریں کہ حدیث مستدلہ شافعیہ کی بلحاظ استناد کے کیا حالت ہے اور اُس پر یہ ہے کہ اُس کے ساتھ حدیث مستدلہ حنفیہ کا مقابلہ کیا جاتا اور ان سب کو ضعیف کہا جاتا ہے اب بلحاظ معنی دیکھیے تو متن حدیث سے اور عمل سے عبادہ بن الصامت کے جیسا کہ نافع سے مروی ہے ثابت ہوتا ہے کہ اختلال قرات امام کی بیروانہ کیجائے اور عبادہ بن الصامت سے روایت کی ہے کہ ہم لوگ نماز میں بھی علیہ السلام کے پیچھے تھے آپ نے قرات کی اور وہ آپ پر اگر ان گزری جب فارغ ہوئے تو فرمایا کہ میں دیکھتا ہوں کہ تم لوگ امام کے پیچھے قرات کرتے ہو ہم لوگوں نے عرض کیا کہ ہاں قسم خدا کی اے رسول اللہ ضرور نے فرمایا کہ ایسا مت کرو مگر ساتھ ام القرآن (سورہ فاتحہ) کے بیشک اس شخص کی نماز نہیں ہوتی جو اسکو نہ پڑھے ۱۲

۱۲ سچے تھے دوسوین طبقہ میں انکا شمار ہے اور ساتھ شیعہ ہونے اور قدری ہونے کے متم تھے ۱۲

۱۳ مت پڑھو کچھ قرآن جبکہ میں باواز چہر پڑھوں مگر ام القرآن کو ۱۳

فی الثقة ولو لم یکن عن صحیح المرسلہ ولم یقل قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
وعند الشافعی ان اعتضد بوجه لخرم رسلہ وُسْنَدُہ ان کان ضعیفا قبل وعن احمد
قولان وهذا کلمہ اذا علم ان عادة ذلك التابعی ان لا یرسل الا عن الثقات
وان کان عادته ان یرسل عن الثقات وعن غیر الثقات فحکمه التوقف بالاتفاق
دارقطنی وغیرہ تسلیم کرتے ہیں کہ اس حدیث کو بڑے بڑے اکابر نے بطور مرسل روایت کیا ہے
و دیگر طرق سے بھی اسکی تائید ہوتی ہے پس میں برسیل ترزل فرض کر لیتا ہوں کہ حقیقت حال
ایسی ہی ہے لیکن پھر بھی بوجہ اعتضاد ایک دیگر حدیث مرسل بالاتفاق مقبول اور حجت ہے۔ یہ
رسلے کی سب راوی جنکی عظمت دارقطنی وغیرہ بھی کرتے ہیں ثقات وغیر ثقات دونوں سے
روایت کرنے کے عادی تھے کسی نے ظاہر نہیں کی اور اگر کوئی اسطرح کی رسلے ظاہر کرے
تو اسکو فسطہ سمجھنا چاہیے۔

الحجة الرابعة

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انما جعل الامام لیومۃ بہ
فاذا کبر فکلمہ واذا قرأ فانصتوا اس حدیث کی روایت نسائی اور ابن ماجہ نے ساتھ
کسی قدر زائد مضمون کے (جو زیر بحث نہیں ہیں) کی ہے ابو داؤد نے بھی ایسی ہی روایت مکرر ظاہر
ابو ہریرہ نے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ امام ایسے بنایا گیا ہے کہ اسکی تقلید کی جائے
پس جب تکبیر کہے تو بھی تکبیر کرے اور جب قرات کرے تو چپ رہے ۱۲

قال الله تعالى انفع على عبدی واذا قال مالك يوم الدين قال محمد بن عبدی واذا
قال يا ابا عبدی وایا استعین قال هذا یکتبی وبن عبدی ولعبدی ما سال
فاذا قال هذا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیهم غیر المغضوب علیهم
ولا الضالین قال هذا العبدی ولعبدی ما سال سبحان السیر وروکار
کی کسی رحمت اور سورہ فاتحہ کی کتنی بڑی شان ہے لیکن اس سے تو نتیجہ نہیں نکلتا کہ تفسیر
بھی اپنی زبان سے ان آیات کو پڑھے درحالیکہ قرأت امام خود اسکی قرأت متصور ہے البتہ اس
تقریر سے یہ نتیجہ پیدا ہوتا ہے کہ ابو ہریرہؓ کے ذخیرہ معلومات میں کوئی حدیث نبویؐ دوبارہ قرأت
خلف الامام موجود نہ تھی ورنہ سچاے اس دلیل کے وہ اُسی حدیث کا حوالہ دے دیتے۔
اب میں جماعت شافعیہ کو توجہ دلاتا ہوں کہ یہ رے عبادہ بن الصامت کی حدیث اور اس
عمل کے مخالف ہے کمالا ینفع علی اللہیب

الحجة الثالثة

شیخ عبدالحق محدث دہلوی مقدمہ مشکوٰۃ میں تحریر کرتے ہیں عند ابی حنیفہ ومالك
المرسلمقبول طلقا وهم يقولون انما ارسله لکمال الوثوق والاعتماد لان الکلام
له نزدیک ابو حنیفہ ومالك حدیث مرسل طلقا مقبول ہوا اور وہ کہتے ہیں کہ ارسال بھن بوجہ کمال وثوق اور اعتماد کیا گیا ہے کہ
کلام تقدرا دیون کی بابت ہر اگر اس کے نزدیک حدیث صحیح نہیں ہوتی تو ارسال نہ کرتا اور نہ کہتا کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
اور نزدیک شافعی کے اگر وہ سری حدیث مرسل ائسنہ اگرچہ وہ ضعیف ہوتا لیکن کہے تو مقبول ہوا اور احمد سے دو قول بروی ہیں
یہ سب اُس صورت میں ہے کہ معلوم ہو کہ عادت تابعی کی یہ کہ صرف ثقات سے ارسال کرتا ہے اور اگر ثقات وغیر ثقات سے
ارسال کرنے کا عادی ہو تو اس حدیث کے قبول کرنے میں توقف کرنا چاہیے ۱۲

منازعت صرف بصورت ہر ممکن ہو اور ہم تو بالسرقرات فاتحہ کے معتقد ہیں علاوہ برین
یہ ارشاد و بارہ قرأت ایک دوسری سورہ کے ہوا تھا نہ دربارہ قرأت فاتحہ کے۔

میں کہتا ہوں کہ متن حدیث میں تو قرأت کی ساتھ ہر کے تخصیص نہیں کی گئی ہے
آپ لوگ اپنی حالت پر قیاس کر کے اُس قرأت کو مقید بالجہر کرتے ہیں لیکن نبی علیہ السلام
کے حاسہ کی قوت اور اُن کے قلب مبارک کی نورانیت دوسری تھی اس لیے کیوں نہ کہا جائے
کہ مقتدی نے قرأت بالسر کی تھی با اینہما اُسکی وجہ سے حضور کی قرأت میں خلل پڑا تھا
چنانچہ اس رے کی تائید الفاظ علمت اور عرف سے ہوتی ہے جو حدیث میں واقع
ہیں کیونکہ اگر قرأت بالجہر کی گئی ہوتی تو آپ ارشاد فرماتے قد سمعت ان بعضکم قد
خالجہا یعنی میں نے ایسا کرتے ہوئے نکوٹا ہے۔ یہ بھی سچ ہے کہ اُس مقتدی نے
سورہ بسم اللہ کے اعلیٰ پڑھی تھی لیکن انصاف کیجیے کہ سورہ فاتحہ کی قرأت
میں بھی تو وہی شکل منازعت پیدا ہوتی ہے جو دیگر سورتوں کی قرأت میں پیدا ہو سکتی ہے۔

الحجۃ السادسة

جو شخص رکوع میں شریک جماعت ہو وہ بالاتفاق پانیوالا اُس رکعت کا سمجھا جاتا ہے

۱۔ یہ بات خلافت قیاس ہے کہ نماز پڑھتی نبی علیہ السلام بالاتفاق قرأت کرتے تھے با اینہم مقتدی قرأت بالجہر شروع کی ۱۲
۲۔ امام طحاوی نے شرح معانی الآثار میں ایسے اتفاق لکاز کر دیا ہے لیکن امام بخاری نے رسالہ الفرقۃ خلف الامام میں
ابو ہریرہ سے روایت کی کہ جو شخص رکوع میں شامل ہو وہ اُس رکعت کا پانیوالا سمجھا جائیگا ابن عبد البر فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی سنہ
میں گفتگو ہو اور میں کسی تہید کو نہیں جانتا جو اس رے کا پیرو ہو ۱۲

اپنی اس رے کے کسی ہر کہ ابو خالد کو وہم ہو اور اُس نے الفاظ و الاقرآن فانتصوا متن حد
 میں بڑھادیے لیکن وہ کوئی بنیاد اپنی رے کی نہیں لکھتے شاید یہ فقرہ اُنکے ذاتی خیال کے
 خلاف تھا اسلئے ناقابل اعتماد قرار پایا۔ اب ناظرین انصاف کریں کہ کیا یہ حدیث کتاب اسد
 کے موافق نہیں ہوا اور کیا اُس پوہی تائید مسلک خفیہ کی نہیں ہوتی؟
 شافعیہ کہہ سکتے ہیں کہ راوی حدیث حضرت ابوہریرہ ہیں جنکو قرات خلف اللام پر
 اصرار تھا اور حدیث کا راوی اعلم بالمراد قیاس کیا جاتا ہے اسلئے سمجھنا چاہیے کہ قرات
 سے قرات بالجر اور وہ بھی امام کے ساتھ ساتھ مراد ہے لیکن اس تقریر کا معقول جواب خفیہ
 یہ دین گے کہ ہر حافظ قرآن کو وقت مفسر کی حامل نہیں ہوتی اور ہر گاہ لفظ قرات عام ہے
 تو ہم راوی کے ذاتی خیال کے موافق اُسکو پابند قید بھر کا کیوں کریں۔

الحجۃ الخامسة

نسائی نے باب ترك القراءة خلف الامام فیما لا یجہر فیہ میں عمران بن حصین
 سے روایت کی ہے کہ نماز نظر خواہ عصر میں کسی شخص نے پیچھے نبی علیہ السلام کے قرات کی
 آپ نے (برسبیل انکار) فرمایا کہ مجھکو معلوم ہوا کہ تم لوگوں میں بعض نے مجھ سے نزاع فی القرات
 کی ہے شافعیہ کہتے ہیں کہ اُس شخص نے باوازن بلند قرات کی تھی کیونکہ اسطرح کی
 لہ انصاف کیجیے کہ اگر قرات جہر سے یہ حدیث متعلق ہوتی تو ہمارے حضور بجائے فانتصوا کے فاستمعوا ارشاد کریں
 ہر گاہ جہر دیر۔ دونوں میں مانعت قرات اموم مقصود تھی اسلئے فانتصوا کا جامع لفظ ارشاد ہوا ۱۲

معتقد علیہ مصنفون کی روایت کو دیکھیے بلکہ صرف ابن عمر و زید بن ثابت کے ایسے جلیل القدر صحابہ کے فتوے پر غور کیجیے تو کیا آپ کے قیاس میں یہ بات آتی ہو کہ انھوں نے بلا سند معاملہ صلوٰۃ میں ایسی قطعی رے ظاہر فرمائی ہوگی۔

دوستو صرف اجتہاد پر امام عظیم کے کیون طعن کرتے ہو اگر حجت مذہبی اجازت دیتی ہو تو سیدھے ابوالدرداء۔ جابر۔ زید بن ثابت۔ ابن عمر۔ ابن مسعود۔ سعید۔ عمر۔ ابن عباس کو نشانہ ملامت بناؤ۔

اب ہم اسناد منقولی سے قطع نظر کر کے عقلاً جانچتے ہیں تو شافعیہ کی یہ رے دلچسپی سے خالی نہیں ہو کہ علاوہ کلام ربانی ہونے کے سورہ فاتحہ بلغ دعا پر بھی شامل ہو اسلئے مثل دیگر ادعیہ کے جسکے پڑھنے کی مقتدی کو بالاتفاق اجازت دی گئی ہو اسکو سورہ فاتحہ بھی پیچھے امام کے پڑھنا چاہیے دوسری جانب خفیہ کا یہ بیان مقول نظر آتا ہے کہ امور مہتم بالشان کو جیسی کہ قرأت قرآن ہو صرف بذریعہ اپنے پیشوا کے بارگاہ جلالت میں پیش کرنا مقتضای حسن ادب ہو اور بوجہ اشتمال دعا کے اگر کوئی تفریق گو ارا کیجا تو پھر مقتدیوں کو عام اجازت دینی چاہیے کہ جب امام کسی ایسے قرآنی مسئلہ دعا کی قرأت کئے تو وہ بھی اسکو دہرایا کریں و ما قال بہ اجد

قول فیصل

قَالَ مُحَمَّدٌ أَحَبَُّنَا إِلَى اللَّهِ زَيْدُ بْنُ أَبِي زَيْدٍ لَمْ يَلِدْ فِي حَدَّثَنَا سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ
ابن امام محمد نے ساتھ اپنے اسناد کے روایت کی ہو کہ سالی نے ابن عمر پیچھے امام کے قرأت نہیں کرتے تھے اسکی بہت سی قاسم پر مجھے ہے
انھوں نے فرمایا اگر تم نہ پڑھو تو بعض پیشواؤں نے نہیں پڑھا ہو اور اگر پڑھو تو بعض پیشواؤں نے پڑھا ہو اور تم نہ پڑھتے والوں میں سے ہو

پس ظاہر ہو گیا کہ قراءت فاسخہ اوپر مقتدی کے فرض نہیں ہو ورنہ اسکا تارک پانے والا رکعت کا کیوں سمجھا جاتا۔

الحجة السابعة

نسائی نے ابوالدرداء اور ترمذی نے جابر بن عبد اللہ سے ترک قراءت خلف الامام کی روایت کی ہے۔ مسلم اور نسائی نے باب سجود التلاوة میں روایت کی ہے کہ زید بن ثابت سے دوبارہ قراءت خلف الامام تفسار کیا گیا انھوں نے فرمایا لا قراءۃ مع الامام فی شیء امام مالک نے موطا میں روایت کی ہے کہ ابن عمر نے ایک سوال کے جواب میں ارشاد فرمایا کہ مقتدی کو امام کی قراءت کافی ہے منفرد کو البتہ قراءت کرنی چاہیے اور نافع کا یہ بیان بھی لکھتا ہے کہ خود ابن عمر امام کے پیچھے قراءت نہیں کرتے تھے۔ ان بیانات میں قراءت فاسخہ وغیر فاسخہ ونازحیرہ و سیرہ کی کوئی تفریق نہیں ہے ہاں یہ دوسری بات ہے کہ امام مالک تقلید دیگر صحابہ کے عبد اللہ بن عمر کے فتویٰ و طریق عمل سے نازیرہ میں اختلاف کرتے تھے۔

ابن حجر عسقلانی نصب الراية فی تخریج الہدایہ میں لکھتے ہیں کہ مسئلہ ترک قراءت خلف الامام ابن عمر و جابر و زید بن ثابت اور عبد اللہ بن مسعود سے ثابت ہے اور سعید و عمرو ابن عباس بھی اسکی روایت آئی ہے۔ یوں تو خفیہ نے بہت آثارات کا نشان دیا ہے یہاں تک کہ عینی شرح میں لکھتے ہیں کہ اسی صحابی سے منع قراءت خلف الامام مروی ہے لیکن آپ صرف اپنے ہی

۱ کسی قسم کی نماز میں ساتھ امام کے قراءت نہیں ہو ۱۲

کہ اصل نام زوطی تھا لیکن جب مشرف باسلام ہوئے تو اس وقت جیسا کہ اکثر معمول ہے
مذہب کے ساتھ نام بھی بدلا گیا اور لغمان کے ساتھ موسوم ہوئے۔

ماہ اور زبان کے اختلاف کی یہ وجہ معلوم ہوتی ہے کہ ایک ہی آدمی کے دو نام
یا یہ کہ انہیں سے ایک علم رہا ہو اور دوسرا لقب۔ زوطا کو مورخین مولانا بی تیم کہتے ہیں لیکن
یہاں مولائے دوست یا ہم سوگند مراد ہے کیونکہ دوسرے معنی (غلام آزاد) کی تردید
سے اسمعیل قاضی کے ہوتی ہے اور اگر تسلیم کر لیا جائے کہ زوطا کی آزادی کچھ دنوں کے لیے
چھن گئی تھی تو بھی کوئی تعجب کا مقام خواہ حقارت کا محل نہیں ہے ان دنوں نور اسلام عجم کی
اعتقادی اور اخلاقی تیرگی کے دور کرنے میں مصروف تھا گاویانی درفش پرغور سر جھکائے
عربوں کے نقش قدم چومتا اور اپنی قسمت پر رورہا تھا۔ یزدجر کی بیٹیاں غلامی کے طوق
زیب گلو کیے دربار خلافت میں منتظر کھڑی تھیں کہ اب بختی انگو کیا دوسرا سین دکھاتی ہے
ایسی انقلابی حالت میں اگر اعیان فارس گرفتار ہوئے غلام بنائے گئے تو تعجب یا نسبی
حقارت کی کیا بات ہے ان دنوں کا غیر متوقع انقلاب دنیا کے لیے سخت عبرت انگیز تھا لیکن
جیسا کہ واقعات مابعد سے ثابت ہو ا قدرت اسی کو منظور تھا کہ عجلۃ الوقت اہل عجم کے
کاسۂ غرور کو توڑے اور پھر مشرف باسلام کر کے انکا قومی اعزاز روحانی برکات کے ساتھ
واپس کر دے۔ مسبب الاسباب کی تدبیریں دنیا کو بڑے بڑے تماشے قدرت کے دکھاتی ہیں

غالباً وہ بڑے کسی تیمی کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا اور وہی ذریعہ حصولِ ملاے بی تیم ہوا تھا جیسا کہ مغیرہ لہا بچا

کے پردادا یان جعفی کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اور تعلق دلا کے جعفی کہلائے ۱۲

قال كان ابن عمر لا يقرأ خلف الامام قال فسالت القاسم بن محمد عن ابي فقال
ان تركته فقد تركت ناسي يقتدي بهم وان قرأته فقد قرأ ناسي يقتدي بهم
وكان القاسم ممن لا يقرأ۔

قاسم بن محمد کا شمار فقہائے مدینہ میں ہوا اور ابن حجر نے ایوب سے روایت کی ہے کہ
کہ میں نے اُسے اُنھیں کسی کو نہیں دیکھا یہ رے جو اُنھوں نے ظاہر کی بلا کسی اشتباہ کے
سیج اور تعصب کے خالی ہر بات صرف اتنی ہے کہ زمانہ میں صحابہ کرام کے مسئلہ مختلف فیہ تھا
اور اسی اختلاف کا اثر فقہاء پر بھی پڑا ہوا اس لیے اہل سنت کو جائز نہیں ہے کہ اختلاف کرنے والوں
میں کسی کا تحظیہ اہانت کے ساتھ کریں۔

تذکرہ امام ہمام ابو حنیفہ نعمان بن ثابت

آپ کے اجداد کے تسمیہ میں اختلاف ہے اکثر مورخ ثابت کو ابن زوطی بن ابی لکھتے
ہیں لیکن خود امام کے بنوہ اسمعیل بن حماد نے جو بصرہ کے قاضی تھے اپنا نسب نامہ یوں
بیان کیا تھا انا اسمعیل بن حماد بن النعمان بن الثابت بن النعمان بن المرزبان
من ابناء فارس من الاحرار والله ما وقع علينا الروت قط قیاس غالب یہ ہے

امام مالک نے ربیعہ سے روایت کی ہے کہ قاسم بن محمد خلف الامام قرائت کرتے تھے مگر کہہ کر اُنھوں نے کبھی ایسا بھی کیا ہو
بصرہ لے مجھ کو فتح طائے مملہ اور بعضوں نے تحقیق بھی کہا ہے جو دتعالیق الافار علی الدر الخیار صاحب تاریخ
نخس ثابت کو پسر زوطی لکھتے ہیں ۱۲

اس میں اسمعیل شیخ الحداد ابن نعمان بن زبائون بن فارس ہوں خدا کی قسم ہمارے خاندان پر داغ خدای کبھی نہیں لگا ۱۲

اب میں چند محدث شریف کا انتخاب معتدروایتوں سے کر کے تفصیل وار لکھا ہوں۔

علم و درایت عقل و ذہانت کا بیان

خطیب بغدادی کہتے ہیں کہ ابوحنیفہ تیمی اہل عراق کے فقیہ تھے انس بن مالک کی زیارت کی تھی اور عطاء بن رباح۔ ابو اسحاق لسبعی۔ محارب بن ڈثار۔ الہشیم بن حبیب اصوا قیس بن مسلم۔ محمد بن المنکدر۔ نافع مولا ابن عمر۔ ہشام بن عروہ۔ یزید الفقیر۔ سماک بن حرب۔ علقمہ بن مرثد۔ عطیۃ العوفی۔ عبدالعزیز بن رفیع۔ عبدالکریم ابوامیہ وغیرہ سے حدیثیں سنی تھیں اور خود ابوحنیفہ ابویحییٰ الحنفی۔ ہشیم بن بشر۔ عباد بن العوام۔ عبدالسب بن المبارک وکیع بن الجراح۔ یزید بن ہارون۔ علی بن عامر یحییٰ بن نصر۔ ابو یوسف قاضی۔ محمد بن الحسن عمرو بن محمد بغرقری۔ ہودہ بن خلیفہ۔ ابو عبد الرحمن لمقری۔ عبد الرزاق بن ہمام وغیرہ نے حدیثوں کی روایت کی ہے (تہذیب الاسماء واللغات مصنف امام نووی) امام کو دست و دشمن بالاتفاق وکی طبع تسلیم کرتے ہیں پس ایسے طالب نے جب اتنے بڑے بڑے کاملان فن سے تربیت پائی تو اسکو عقل سلیم کب ناقص العلم فی الحدیث تسلیم کر سکتی ہے دوسرا ثبوت اُنکے کامل الفہم ہونے کا یہ ہے کہ انکو بڑے بڑے عالم قدر دانشمندوں نے اپنا استاد بنایا محمد بن محمود خوارزمی نے اپنے مسند میں مفصل تحریر کیا ہے کہ ابوبکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب کا شمار معاندین میں امام ابوحنیفہ کے ہونے مطاعن امام میں بڑا اہتمام اور سخت مبالغہ کیا اور سلطان عیسیٰ بن ابی بکر والی شام نے اُسکے ذمہ ان شکن جواب پس موجودگی ایسے عناد کے خطیب کا بیان متذکرہ بالا آپ بھی

اُسی نے یوسف علیہ السلام کو ایک دن غلام بنایا جسکی بدولت آخر کار عزیز مصر بن گئے زوطا کو دیکھیے کہ کس حالت میں کوفہ پہنچے اور تیسری پشت میں اُنکے صلیب ایسا آفتاب ملت طالع ہوا کہ دین و دنیا کے بٹے بٹے نامور اُسکے حلقہ بگوش ہوئے اور اب تک کہ بارہ سو برس زیادہ گزرے ہیں اسلامی دنیا اُسکے نقش قدم پر چلنا ذریعہ سعادت سمجھ رہی ہے۔ امام ہمام شہ ہجری میں بعد خلافت عبدالملک بن مروان کوفہ میں پیدا ہوئے وہیں نشوونما پائی حماد بن ابی سلیمان سے فن فقہ کو سیکھا اور شہ ہجری میں بعد خلافت ابو جعفر منصور عباسی بمقام بغداد انتقال فرمایا قبر شریف اُسی شہر میں زیر قبہ عالی واقع اور زیارت گاہ خلعتی ہے۔ آپ متوسط القامت خوشرد اور بڑے خوش بیان تھے تجارت ذریعہ معاش تھی پاکیزہ لباس کا ہمیشہ استعمال فرماتے اور ملنے والوں سے شفقت اور اخلاق کے ساتھ جو بزرگان دین کا شعار ہی پیش آتے تھے۔ ولادت با سعادت ایسے مقدس دور میں ہوئی کہ صحابہ کرام کے جو بچے سے دنیا بہرہ مند تھی حنفیہ کو اصرار ہے کہ اُنہیں سے پسند بزرگواروں کی زیارت کی اور حشین بھی حشین و سرافرقی ان واقعات سے منکر ہے لیکن انھیں میں کبار مصنفوں نے تسلیم کیا ہے کہ آپ نے یا ظم علی بن النس بن مالک کی زیارت کی تھی اور ابن حجر عسقلانی شافعی فرماتے ہیں انہ ادرک جماعۃ من الصحابة كانوا بالكوفة بعد مولده بثمانۃ ثمانین و لم یثبت ذلك لاحد من ائمة الامة المعاصرين لہ

ابو حنیفہ نے یا ایک جماعت کو صحابہ کے جو کوفہ میں تھے بعد اپنی پیدائش کے جو شہ ہجری میں ہوئی تھی اور یہ قر ثابت نہیں ہوا کسی کو ان اماموں سے جو ان کے ہم عصر تھے حاصل ہوا ہو ۱۲

عیال کسائی اور جو تجرفی اشعر کا ارادہ کرے وہ عیال زہیر بن سلمیٰ اور جو تجرفی المغازی کا ارادہ کرے وہ عیال علی بن اسحق کا ہے (حیوة الحمیدان) صاحب بیع الابراہم لکھتے ہیں کہ چار ماہر فن کی نسبت کہا جاتا ہے کہ نہ انکا مثل اگلون میں پایا گیا نہ پھیلون میں ابو حنیفہ کا فقہ میں خلیل کا نحو میں جاحظ کا تالیف میں اور ابو تمام کا شعر میں۔ ضہل و میری بہت بڑے محقق شافعی المذہب تھے وہ فرماتے ہیں کہ لیث بن سعد بن عبد الرحمن حنفی مذہب اور مصر کے قاضی تھے امام شافعی کا قول ہے کہ وہ امام مالک سے زیادہ فقیہ تھے لیکن اُنکے شاگردوں نے انہیں ہونے پس جس امام کے مقلد امام شافعی کے استاد سے بھی فائق فی الفقہ ہے ہوں اُن کے کسی قسم کی تعریض کرنا حاسدانہ تعصب ہے یا عامیانہ جہالت۔

مروی ہے کہ امام ابو حنیفہ ابو جعفر منصور عباسی کے دربار میں طلب کیے گئے عیسیٰ بن موسیٰ عباسی بھی حاضر دربار تھا اُس نے خلیفہ سے عرض کیا یا امیر المومنین ہذا عالم الدنیا الیوم منصور نے پوچھا کہ اے نعمان تم نے علم کس سے حاصل کیا ہے آپ نے فرمایا کہ صاحب عمر بن الخطاب و علی بن ابی طالب و عبد اللہ بن مسعود و عبد اللہ بن عباس سے و ما کان فی وقت ابی عباس علی وجہ الارض اعلم منہ منصور نے کہا کہ آپ نے موقوف طور پر تحصیل علم کی ہے۔ میزان شعرانی میں تحریر ہے کہ تحقیق بخئی کہتے تھے کہ ابو حنیفہ سب آدمیوں سے زیادہ پرہیزگار صاحب علم زیادہ عبادت کرنے والے زیادہ بزرگ اور زیادہ احتیاط کرنے والے اور قول ابی الریاس

جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں کہ صوفی نے کہا کہ منقولہ علم انسان الحدیث الانساب و طلب علم کے لیے شہوت تھامیں اس کی مجلس میں ابو حنیفہ کو عالم الدنیا کہا جاتا اور پھر اس کی توثیق کیونکہ دلیل غلط سمجھی جائے ۱۲

علمی عظمت کی عمدہ سند تصور ہو۔

خوارزمی بسند اپنے مسند میں تحریر کرتے ہیں کہ امام کو چار ہزار مشائخ تابعین سعادت
تلمذ کی حامل تھی اور اسی قدر طالبان علم آپ کے تفقہ سے فیضیاب ہوئے تھے اس بڑی
جماعت میں شاگردوں کے چالیس بزرگ مرتبہ اجتہاد تک صعود کر گئے تھے معمول یہ تھا کہ جب
کسی مسئلہ کی تحقیق مقصود ہوتی تو آپ جامع مسجد کوفہ میں اپنے تلامذہ کی مجلس منعقد کرتے یا ایک
مہینہ اور کبھی اُس سے زیادہ سلسلہ بحث قائم رہتا بعد روکد کے آخر کار جوئے قرار پاتی تھی
یا دو اشنت امام ابو یوسف قلبند کر لیتے۔

خطیب نے ساتھ اپنے اسناد کے لکھا ہے کہ کسی نے مجلس میں وکیع بن الجراح کے بیان کیا
کہ ابو حنیفہ نے خطا کی وکیع نے فرمایا کہ ابو حنیفہ کیونکر خطا کر سکتے ہیں جبکہ مثل ابو یوسف و محمد زفر
کے صاحبان قیاس و اجتہاد اور مثل یحییٰ بن زکریا و حفص بن غیاث و جہان و مندل پسران علی
حافظان عارفان حدیث و مثل قاسم بن معن و نیر و عبد اللہ بن مسعود و عارف لغت و عربیت اور مثل
داؤد و طائی و فضیل عیاض و اہان متورع انکے ساتھ موجود ہیں اور جسکے اصحاب مجلس ایسے لوگ
ہوں وہ خطا نہیں کر سکتا کیونکہ اگر وہ غلطی کرے تو اُسکے ساتھی حق کی طرف پھیر لیں جس علمائے عصر
کی ایسی مجلس اور اسطرح کے مجلس ہوں اُسکے فضل و کمال کا اندازہ وہی بزرگوار کر سکتے ہیں جو
خود بھی صاحب مرتبہ ہوں۔ چنانچہ حرملہ بن ابی یحییٰ نے امام شافعی سے روایت کی ہے کہ اُنھوں نے
فرمایا کہ سب آدمی (اہل علم) پانچ شخص کے عیال ہیں جو تہجری الفقہ کا ارادہ کرے وہ عیال اضعیف
اور جو تہجری تفسیر کا ارادہ کرے وہ عیال مقابل بن سلیمان اور جو تہجری النحوا کا ارادہ کرے وہ

اعل ذکر نعمان لنا ان ذکره هو اسلک ماکر تر بتضويع

تنبیه

لفظ فقہ کے لغوی معنی علم کے ہیں لیکن عرفاً وہ علم شریعت کے ساتھ مخصوص ہو گیا ہے۔
صہ طلاً علماے اصول کہتے ہیں فقہ نام ہے علم احکام شرعیہ کا جو اولہ تفصیلیہ سے اخذ کیے گئے
ہوں اور فقہاء کی صہ طلاح میں حفظ فروع شرعیہ کا نام فقہ ہے جس فقہ کا ذکر اقوال محولہ بالا میں
ہوا اُس سے مراد وہی علم ہے جسکو اصولی علما فقہ کہتے ہیں۔ اولہ شرعیہ جنکی تعبیر ساتھ اصول
شرع کے کیجاتی ہے چار قسموں میں محدود ہیں کتاب سنت و اجماع امت اور قیاس اصل چہاں
یعنی قیاس دلائل ثلثہ مقدم الذکر سے پیدا کیا جاتا ہے اور صرف اُسی صورت میں کہ اصول مذکورہ
میں حکم صریح غیر محتمل غیر متعارض موجود نہ ہو اصل چہاں سے کام لیا جاتا ہے پس جب تک
اصول ثلثہ کا ذخیرہ معلومات محفوظ نہ ہو کوئی شخص فقیہ (مجتہد) نہیں ہو سکتا چند افراد ان
وقائق نظریہ کے ادراک سے جنکو قدرت نے حصہ میں امام ابو حنیفہ اور اُنکے صحاب کے
دیدیا تھا اگلے زمانے میں بھی قاصر پائے گئے اور بعض اہل نظر کی آنکھیں عبا جسد سے مکدر
ہو گئی تھیں ایسے ان دونوں قسم کے افراد الزام لگاتے تھے کہ ابو حنیفہ نے محض اپنی فاتی
رے سے مسائل شرعیہ کی ایجاد کی ہے چنانچہ مامون الرشید عباسی کی طبیعت کو جدت پسند
پاکے معاندوں نے اطلاع کی کہ صحاب ابو حنیفہ جنکی دربار خلافت میں عظمت کیجاتی ہے حدیثوں

۱۵ اعادہ کر دکر نغان کا کینہ نہ اُنکا ذکر شک ہے جتا کر دکر خوشبوئے ۱۲

پر ہیز کرنے والے تھے اور ابراہیم بن عمر کہتے تھے کہ میں نے اپنے زمانے میں کسی عالم کو زیادہ
 پرہیزگار اور زیادہ ذہنی علم امام ابوحنیفہ سے نہیں دیکھا۔ ذہبی کا شمار اجلہ شایخ حدیث میں
 ہر وہ فخر کرتے تھے کہ میرے علوی سند کا یہ کمال ہے کہ چھ واسطہ سے ابن مبارک تک پہنچتی ہے
 انکی قبولیت اس درجہ تک ہو چکی تھی کہ بڑے بڑے بزرگ انکی محبت کو ذریعہ تقرب الٰہی سمجھتے تھے
 وہ امام اعظم کے فن فقہ میں شاگرد تھے اور بعد انکی وفات کے امام مالک کا تلمذ اختیار کیا تھا
 (بستان الحدیث) ابو جعفر شیعہ اماری انھیں عبداللہ بن مبارک سے روایت کرتے ہیں کہ میں کو فو گیا
 اور لوگوں سے پوچھا کہ سب سے بڑا عالم کون ہے؟ بلا میں کون ہے؟ سب نے کہا کہ ابوحنیفہ اسطرح
 ورع وزہد و عبادت و اشتغال بالعلم و جملہ اخلاق حسنہ سے سوال کیا گیا اور سب نے بالاتفاق کہا
 کہ یہ سب صفتیں بدرجہ اکمل سوائے ابوحنیفہ کے ہمارے علم میں دوسرے کو حاصل نہیں ہیں۔
 صاحب ربیع الا برار لکھتے ہیں کہ جب ثوری سے کوئی مسئلہ دقیق پوچھا جاتا تو فرماتے کہ
 اس معاملہ میں بہتر اس شخص (ابوحنیفہ) سے جسکا ہم لوگوں نے حد کیا دوسرا گفتگو نہیں
 کر سکتا۔ علی بن عاصم کا بیان ہے کہ اگر ابوحنیفہ کی عقل کا موازنہ تمامی اہل ارض کی عقل سے
 کیا جائے تو ابوحنیفہ کا پلہ بھاری رہیگا۔ یزید بن ہارون فرماتے تھے کہ میں نے کسی کو ابوحنیفہ
 سے زیادہ عقلمند نہیں دیکھا (تاریخ خمیس) اسناد تو بہت ہیں لیکن اس مختصر میں انکی کہان
 گنجائش ہے اسلئے میں مجبوری سکوت کرتا ہوں اگرچہ جو ش عقیدت اب بھی باطل ہے کہ ہا
 اور آئندہ بھی کہتا ہے گا۔

کس دباؤ سے اختیار کیا تھا اور اب بھی شاہان عظام حامیان لوے اسلام کیوں امام ابوحنیفہ کے حلقہ گروش ہیں۔ حنفیہ کو ہمیشہ اقرار تھا اور اب بھی اقرار ہے کہ اللہ و دیگر کی تعبت میں بہت سے اکابر ملت نے اپنی مقدس عمریں بسر کیں لیکن تذکروں کے پڑھنے سے بہت بڑی جماعت علما نامدار اور صوفیہ کبار کی حنفیہ کے حلقہ میں دیکھی جاتی ہے اور حسب حالت زمانہ اب بھی علما کرام و فقرائے کامل کا جوہر ماشار اسد اسی سرکار میں نظر آتا ہے۔ حقیقت حال یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ کا زمانہ عہد سے صحابہ کرام کے بہت قریب تھا ان کے عصر میں مقدس تابعین کثرت کے ساتھ وجود تھے جنھوں نے بزرگان صحابہ کی صحبتیں اٹھائیں اور براہ راست اُن سے علمی و علمی استفادہ کیا تھا بسبب نزاع خلافت و مصالح الملکی باب نیہ لعلم مولائی علی بن ابی طالب کی خلافت کا تقریباً پورا دور کو فہم ختم ہوا منتخب اصحاب رسول بحایت طریقیہ تقسیم رضوی اسی سرزمین پر جلوہ انگن تھے اسلئے آخر زمانہ خلافت راشدہ میں وہی خطہ فضل و کمال کا خیمہ گاہ بن گیا تھا جہاں امام ابوحنیفہ نے نشوونما پائی الغرض جو موقع متقیح مسائل شرعیہ کا امام ابوحنیفہ کو حاصل تھا دوسروں کو مشکل حاصل ہو سکتا تھا فطرۃ طبیعت میں بے نظیر جود و دماغ میں بمثل قوت خیالات میں خدا واد پاکیزگی موجود تھی اسلئے جب تحصیل علم کی طرف متوجہ ہوئے تو تھوڑے ہی دنوں میں اساتذہ عصر کے استاد بن گئے اور جب مساجد اجتہاد پر جلوہ افروزی کی نوبت پہنچی تو اسلامی دنیا میں مسائل حنفی کی ایسی دھوم مچ گئی کہ ایک عالم آپ کی تعبت پر چھک اُڑا یہ قبولیت عام بعض خاص کے لئے خاص امام القزالی امام ابوحنیفہ کے شیخ فی القزالی تھے لیکن آخر کار امام صاحب سے سیکھ پوچھتے اور اس پر عمل کرتے اور یہ بھی فرمایا کرتے تھے انیتنا صغیرا وایتنا الکبیرا یعنی تم لوگوں میں ہمارے یہاں اور ہم بڑھاپے میں تمہات

پس آئے۔ (دعوات زمی ۱۲)

عمل نہیں کرتے اُن لوگوں کے جوڑ توڑ پر مطلع ہو کے عیسیٰ بن ابان نے کتاب الحجۃ الصغیرہ
جسمین خفی جتوں کا تذکرہ تھا تالیف کر کے خلیفہ کے روبرو پیش کی یہ سچ ہو کہ مامون الرشید
کی طبیعت کبھی کبھی شاہانہ تھی متاثر ہو جاتی تھی لیکن پھر بھی ابن عباس کا خون اُسکی لہگون
میں موجود تھا کتاب کو پڑھ کے امام الایمہ کے پایۂ اجتہاد کو سمجھ گیا اور باظہار سہروردی ابن
المبارک کے یہ اشعار پڑھے۔

حسد والفتی اذالم یبالوا سعیہ فالقوم اعداء لہ وخصوم
کضرایر الحسنا قلن لو جہما حسداً وبعضاً انہ لذمیم

شاید قدسی صفات امام کے بدگوئیوں کی چشمِ ادراک پر بجانب اس پر وہ پڑ جاتا ہوا اور وہ یہ موٹی بات
بھی نہیں سمجھ سکتے کہ اگر ابو حنیفہ مثل مقتنان یورپ اصول شرعیہ سے علیحدہ ہو کر احکام کی
تجویر محض اپنی رے سے کرتے تھے تو کیا اسلامی دنیا متبدل ہو گئی تھی؟ کہ اُسے ایسے شخص
کی تقلید اختیار کی اور آج بھی تمام دنیا کے اہل سنت قریب و ثلث کے خفی المذہب ہیں اور باقی
ایک ثلث میں شافعی، مالکی، حنبلی اور چند عریان عمل بالجریث کی تعداد محدود ہے۔

آخر ایسی اشاعت دیرپا مسلک خفیہ کی کیوں ہوئی ابو حنیفہ کے قاضی بنانے کے لیے
خلافت مروانیہ و عباسیہ دونوں میں سخت اصرار کیوں ہوا اُسے بڑے شاہان اسلام نے مسلک خفیہ کو

حسد کا لوگوں نے جائزہ لیا اسکی کوشش کو پہنچ نہ سکے۔ پس قوم اُسکی عدو دشمن ہو، مثل خوبصورت عورت کی سرکون
کے چہرہ نے اُسکے منہ کو۔ حسدا و بعض سے کہا کہ بڑا ہوا **۱۷** کہا جاتا ہے کہ محض ابو یوسف کا عین اقتضائے اثر سے فقہ خفی
کی اشاعت ہوئی لیکن حیرت ہو کہ ایک مسلک کو خالق قرآن کے مامون الرشید اور اُسکے دو جانشین اسلامی دنیا کو تسلیم نہیں کر سکے جو خفیہ
فقہ خفی ایک قاضی کے دباؤ سے کیونکر مقبول عام ہو گئی ۱۲

اور دیانت فی الدین کے قنوجی کو اجتہاد کا دعویٰ تھا اور تقیر میں امام ابو حنیفہ کے ہمیشہ ماحی رہے۔
 دو تو بدایون وہ قصبہ ہر جہان محبوب الہی مرشدنا حضرت نظام الدین اولیاء پیدا ہوئے
 اور اُس مقدس زمین پر سیکڑوں مقبولان بارگاہ گوشہ طہ میں خدا کی رحمتوں کا استفادہ کر رہے
 ہیں چنانچہ امیر خسرو فرماتے ہیں۔

زبس کز مرقداہل بصیرت منبج جو دست بجائے سرمہ درویدہ کشم خاک بدایون ا
 قائل نے صرف اس شریف قصبہ کے ساتھ گستاخی نہیں کی بلکہ محض جوش تعصب میں طرہ تفسیر
 حدیث کو بھی بدنام کیا ہے۔ نعوذ باللہ من شر و لانفسہم بد گوئی حنفیہ کا شعرا نہیں ہو لیکن
 محض بطور تذکرہ ایک حکایت اور بھی حوالہ ظلم کی جاتی ہے۔

حکایت

د ارقطنی کی خدمت میں مسافت بعیدہ طر کر کے ایک طالب حدیث حاضر ہوا اور آپ نے
 بحیلہ عدم الفرستی اُسکی تعلیم سے انکار کیا لیکن جب ایک معزز ذی رتبہ نے سفارش کی تب
 تعلیم شروع کی اور سب سے پہلے بحوالہ میں سندون کے اس حدیث کی روایت کی نفع الشیخ
 الحدیثہ اصام الحاجۃ اچھی چیز تحفہ پر قبل پیشی غرض کے دوسرے دن وہ غریب ہرید مناسب
 لایا تب آپ نے بحوالہ سترہ سندون کے اس حدیث کی روایت کی اذا انکاکہ کو یقوم فاکرموہ
 جب کوئی بزرگ قوم تھا ہے پاس آئے تو اُسکی بزرگی کرو (بستان المحذین)
 امام ابو حنیفہ کے حضور میں بھی ایک طالب علم سفارشی خط لایا تھا آپ نے فرمایا کہ سفارش کی

گران گزری اور بھلی جنگی آزاد طبیعتین بند تعصب میں پھنس گئیں اخلاقی حدیثوں پر جو شہیدین
 عمل کرنا دشوار تھا اسلئے جو کچھ زبان پر آیا قدسی نفس مسود کے حق میں کہہ دیا اور جو کچھ ظلم میں
 آیا لکھ ڈالا لیکن وہ لوگ کہتے ہی اور لکھتے ہی رہ گئے اور فقہ حنفی کے انوار نے الکاف
 عالم کا احاطہ کر لیا یہ تو معاصران امام کی کارروائیاں تھیں زانا مابعد میں بھی بعض عجالت پید
 تند مزاجوں نے طبقہ اول کی ریس کی مگر مسجد اہل کی خاصیت بھی بے اثر رہی حیرت تو یہ ہے
 کہ اس زمانے کے چند مجاہد اپنی نافہمی سے امام ابو حنیفہ کو اسی طرح غاصب مرتبہ اجتہاد
 کہتے ہیں جیسا کہ فرقہ شیعہ شیخین کو غاصب خلافت قرار دیتا ہے مجاہد اہل ایک طرف اس دور
 میں بلجوق مسودے نمود بعض اہل علم مدعیان اہل الحریث کی حالت زیادہ تر افسوسناک ہو گئی
 ہے چنانچہ میں ایک نمونہ اُن لوگوں کی نفسانیت کا ناظرین کو دکھاتا ہوں۔ ایک صاحب نے
 بفراہم صاحب صدیق حسن خان بھوپالی صحیح مسلم کا ترجمہ کیا اور اسکا نام معلوم رکھا ہے جو صرف ترجمہ
 نہیں بلکہ مترجم نے شرح مضامین کی طرف بھی اپنی توجہ مبذول کی ہے۔ اس کتاب کی جلد اول صفحہ
 (۱۶۳) میں مترجم صاحب یہ حدیث غلطۃ القلوب والجفاء فی المشرق والایمان
 فی اہل الحجاز تحریر کرتے ہیں مترجم نے مولانا بشیر الدین صاحب مرحوم قنوجی سے سنا
 فرماتے تھے کہ مشرق سے مراد بایون کا قصبہ ہے جو مدینہ منورہ سے پورب جانب واقع ہے اور
 وہاں سے قرن شیطان نکلا جس نے دنیا میں بدعت کا رواج دیا اور موحیدین کو کافرو فاسق قرار
 دیا اللہ تعالیٰ اُسکے شر سے تمام مسلمانوں کو بچائے آمین یا رب العالمین۔ قرن شیطان کا اشارہ
 طرف مولانا فضل رسول حنفی اعلیٰ المدقامہ فی اعلیٰ علیین کے ہے اور حیرت ہے کہ موجودگی ایسی قوت

دوسروں کی دُور دُور چوپ کے لیے چھوڑ دیا اور خود ہمہ تن اخذ مسائل فقہیہ و کلامیہ کی طرف متوجہ ہو گئے۔ حضرت امام کی ذہانت اور اُنکے استقلال کا ثبوت ہم اس موقع میں امام ازی کی تحریر سے پیش کرتے ہیں جنہوں نے باوجود تعصب شافعیہ آپ کو سیف علی الدہریہ (قاطع عقائد دہریت) کے لقب سے یاد کیا اور سورہ فاتحہ کی تفسیر میں یہ حکایت لکھی ہے۔

حکایت

ابو حنیفہ رحمہ اللہ دہریوں کے حق میں سیف تھے اسیلے فرقہ دہریہ اُنکے قتل کی فکر میں رہا کرتا تھا ایک دن آپ مسجد میں بیٹھے تھے دشمن تلواریں سونتے ہوئے پہنچے اور تیغ آزمائی کا ارادہ کیا آپ نے فرمایا کہ ایک بات کا جواب دو پھر چوچا ہو کر و اُن لوگوں کو کہا کہ اہل دہلوا! تم پوچھا کہ ہوا کا طوفان بپا ہوا اور لدی ہوئی کشتی دریا میں موج کا تھپیر اٹھاتی ہوئی بغیر ملاح کے سیدھے راستے پر چلے کیا یہ بات تمہاری عقل میں ساتی ہو جنہوں نے نفی میں جواب دیا تب آپ نے فرمایا کہ پھر اتنی بڑی دنیا کا قیام ساتھ اختلاف آراء و غیر اعمال و عوت اطراف و تباہ کنان کے بے صانع کیونکر ممکن ہو اس تقریر پر پذیر کوٹن کے سب دپٹے اور اقرار کیا کہ آپ سچ کہتے ہیں تلواریں میان میں رکھ لیں اور اپنے عقیدہ باطل سے تائب ہو گئے انتہی اس استقلال کو دیکھیے کہ کیسی خطرناک حالت میں بر جا رہا ذہانت کو دیکھیے کہ وہ

صفحہ ۲۲۳) جلد اول تفسیر کبیر چھاپہ پشاور ۱۲۷۵ھ (۱۸۵۹ء) اور اس کے بعد مضمون میں متعدد حکایتیں دکاوت و تجر علی امام ابو حنیفہ کی تحریر کی ہیں جن میں ایک کا نتیجہ یہ ہے کہ سفیان نے بالمشافہ امام موصوف کے فتویٰ کی تحسین ساتھ اقرار اپنی غلطی کے فرمایا تھا ۱۲

کیا ضرورت ہو عالم کا منصبی فرض ہو کہ جو کچھ اُسے آتا ہو دوسروں کو بتائے پھر اپنے خلیفہ منصوبہ کے روبرو ایک مسئلہ بتایا تھا جو اُسکی بی بی کو پسند آیا اور اُسنے پچاس ہزار درہم بطور شکریتہ نذر بھیجے مگر یہ چاندی کے کھلو نے تقوے کی نگاہ میں خذف ریزوں سے بھی کم وقعت تھے چنانچہ امام نے انکو واپس کیا اور کہلا بھیجا کہ میں تو اپنا فرض کیا تھا اُسکا معاوضہ کیوں نہ کر

بین تفاوت رہ از کیاست تا بجا

ایسے بزرگ پر در اقطنی ضعف کی تمت لگاتے ہیں غالباً فرق خفیہ بھی بلاتامل تسلیم کر لیا کہ باقتضای احتیاط جسکا تذکرہ آئندہ ضبط تحریر میں آئے گا باوجود کثرت معلومات کے امام ابو حنیفہ کثیر الروایت بننا پسند نہیں فرماتے تھے اور ایسے مواقع میں کہ اپنی ذاتی اور دنیوی غرض کا لگاؤ ہو اور روایت کے مرحلہ میں طبعی جودت دکھانا تو انکی شان کے حقیقت تھا تھا لیکن سطح کی احتیاطی کارروائی کی تعبیر ساتھ ضعف کے سخت بید روی اور خود د اقطنی کے ضعف درایت کی نشانی ہو۔

دوسری صدی میں مسلمانوں کے تمدن میں بہت بڑی وسعت ظاہر ہوئی غیر قوم اور غیر مذہب افراد کے اختلاط نے اسلامی دنیا میں شورش پیدا کی باہمی فتنہ و فساد نے بھی وارانہ شین کو طوطح کے اندیشے دلائے الغرض عقلائے ملت جو سچے حامی دین متین تھے چونک پرکا اور اپنی طبیعتوں کا اندازہ کر کے ہر ایک نے کسی کسی سمت اسلامی کے لیے اپنے وقت عزیز کو وقف لو جاسد کر دیا امام ابو حنیفہ کی طبیعت آخذا و زکمتہ سنج تھی ایسے یگانہ روزگار کا تعلیم قرآن خواہ روایت حدیث میں مصروف ہونا ضرورت وقت کے مناسب تھا اسلئے اپنے اُس میدان کو

پانچ سو اثنالیس۔

عمر الفاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ایک سو چھیالیس۔

عثمان ذوالنورین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

پانچ سو چھیاسی۔

علی مرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اب وہ دن آگیا ہر کبشکل طنز امام ابوحنیفہ (جس نے بذریعہ ترتیب فقہ اہم خدمت لے سلائی
کو انجام دیا) سحاب الزلّے میں شمار کیے جاتے ہیں اور اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ وہ قلیل الروایہ
اور مجمع میں محدثین کے گناہ تھے حیرت ہے کہ بسطیح امام ابوحنیفہ پر یہ لوگ منہ آتے ہیں حضرت
صدیق اکبر اور باب مدنیہ العلم کے حق میں کیوں یہ اعتراض لے لے ظاہر نہیں کرتے کہ وہ اقوال و
اعمال نبوی سے مثل ابوہریرہ کے باخبر تھے افسوس ہے کہ خود نہیں سمجھتے اور دوسروں کے
سمجھانے سے بھی اس حکیمانہ شعر کا مضمون اُنکے دل نشین نہیں ہوتا۔

ہر کسے راہر کائے ساختند میل آن اندر دوش انداختند

علاوہ مشغولی کا رہا ہے دیگر کے ایک دوسری وجہ قوی موجود تھی جسکی بنیاد پر اکابر صحابہ کثرت
روایت سے پرہیز کرتے تھے اور اس وجہ کا پتا ہے کہ عبد اللہ بن زبیر کی اس حکایت سے
لگتا ہے کہ اُنھوں نے اپنے باپ زبیر بن العوام سے کہا کہ میں آپ کو مثل فلان فلان اشخاص
کے پیغمبر علیہ السلام سے روایت کرتے نہیں سنتا اُنھوں نے جواب دیا کہ میں حضور و رفیقین
حضور سے جدا نہیں رہا ہوں لیکن میں نے اُنکو فرماتے سنا ہے کہ کن جعلیستو أمقعد
من الدّٰلہ (رواہ البخاری) حاصل جواب یہ ہے کہ میرے معلومات بوجہ حضوری و الٰہی بہت
ہیں لیکن روایت کرتے ہوئے ڈرتا ہوں کہ میں سہو اُنکوئی بات غلط منہ سے نکل جائے

تلواروں کے سایہ میں بھی بستور جو لانی کرتی رہی اثر کو دیکھیے کہ اسنے ایسے دشمنوں کو
 اتنا جلد جادہ مستقیم پر لا ڈالا حتیٰ یہ کہ یہ سب باتیں منجانب اللہ تھیں اور خداوند عالم نے
 ایسے قدسی نفس بلند خیال کو محض واسطہ تائید دین متین کے پیدا کیا تھا رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 تنزل کے دور میں اقوام دنیا کی یہ معمولی روش ہو کہ خود غرضی بڑھ جائی ہو طالبان
 نمود اکابر قوم سے آماوہ اختلاف ہو جاتے ہیں اور شیرازہ اتفاق کے ٹوٹنے میں اپنا وقت
 برباد کرتے ہیں لیکن عروج کے زمانے میں حالت بالعکس پائی جاتی ہو تمام قوم کے کصغیر فکیر
 اپنی اپنی قوت کے موافق قومی صلاح میں مساعی جمیلہ سے کوتاہی نہیں کرتے چنانچہ جب
 اسلام دولت اقبال سے بہرہ مند تھا تو ایسی ہی کارروائیاں ہوا کین اور آج دنیا کی
 اقبال مند قومیں اسی راستہ پر چل رہی ہیں ایک دن وہ تھا کہ عالی دماغ شیخین مکرین عقلائے
 صحابہ کی مجلس شوالیہ منعقد کیے ہوئے نظم مالک و وضع اعدا کی تدبیریں سوچتے تھے خالد
 ابو عبیدہ و دیگر صاحبان فتوت میدان رزم میں جان بازی کے جوہر دکھاتے تھے ان ضروری
 خدمتوں سے جو بزرگوار سبکدوش تھے انھیں کا ایک گروہ قرآن پڑھاتا اور صوم و صلوة
 کے مسائل بتاتا اور پیغمبر علیہ السلام کے قول و فعل کی حکایتیں سناتا تھا اسی تقسیم خدمات
 کا ہم نتیجہ موجود پاتے ہیں کہ ابوہریرہ سے پانچ ہزار تین سو چھیالیس حدیثیں مروی ہیں لیکن
 خلفائے راشدین کی حدیثیں ذیل کے اعدا میں محدود ہیں۔

ایک سو بیالیس حدیثیں

ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

کہ اُس کے دل میں واقفیت حدیث کا شوق نہ تھا بان علم اور چیز کا اور اس کا افادہ (روایت حدیث) دوسری چیز کا سیلے اگر افادہ میں بوجہ مذکورہ بالا کمی ہوئی ہو تو ممکن ہے لیکن اُنکے عالم بالحدیث ہونے میں گفتگو کرنا توصاف و صریح تعصب ہے۔

اجتہاد میں احتیاط اور وقت نظر کا بیان

خفیعہ کے کتب اصول میں جو ضوابط بیان کیے گئے اکثر اُسی چشمہ فیض سے مستفاد ہیں اور غیر متعصب دانشمند اُنکو دیکھ کے سمجھ سکتا ہے کہ اخذ مسائل میں کس قدر ضروری احتیاط طرعی تھی اس مختصر میں ہر چند معتد ب ضوابط کا بیان کرنا غیر ممکن ہے لیکن کچھ بھی سادہ طور پر میں چند ضوابط کو عرض کرتا ہوں۔

- (۱) بحایت حدیث احاد زیادتی اور قرآن اور حدیث شہور خواہ متواتر کے جائز نہیں۔
- (۲) احادیث متواتر اور مشہور بلا عذر مقبول ہیں لیکن متواتر حدیثین (اگر اُنکا وجود ہے) اقلیل الوجود ہیں اور مشہور حدیثین بھی تھوڑی ہیں کثرت کے ساتھ کتب حدیث میں ہی آیتین موجود پائی جاتی ہیں جو حسب تعریف اہل اصول حلقہ احاد میں داخل ہیں ایسی حدیثوں کی سند کیسی ہی قوی ہوا اور کیسے ہی عارف بالحدیث نے اُسکی توثیق کی ہو جب تک معاف مجتہدانہ اصول کے کامل اعیانہ سمجھی جائیں غیر مقبول ہیں کیونکہ معتبراوی بھی معصوم عن الخطا نہ تھا ممکن ہے کہ اُسکی قوت حافظہ نے لغزش کی یا یہ کہ مطلب نہ سمجھ سکا اور موافق اپنے خیال کے نیک نیتی کے ساتھ بلعنی روایت کر دی میرا خیال یہ ہے کہ بوجہ اسی احتیاط کے جو مذہب اہلین

اور مستوجب وعید کا ہو جاؤں پس امام ابو حنیفہ کے ایسے محتاط مجتہد کا قلیل الروایت ہونا دلیل قلت معلومات نہیں ہو بلکہ نشانی احتیاط کی ہو۔ روایت نہ کرنا ایک طرف اس کے مدعا پر اور اندیش خلیفہ عمر الفاروق تو روایت حدیث میں دوسروں پر بھی تشدد کرتے تھے چنانچہ ابو موسیٰ کو ایک حدیث روایت کر کے جو وقت اٹھانی پڑی اسکو میں حدیث (۲۲) میں بیان کروں گا اور یہ بھی روایت کیجاتی ہو کہ ابوسلمہ نے ابوسہریرہ سے پوچھا کہ کیا آپ عیدین عمر کے اس طرح روایتیں کیا کرتے تھے انھوں نے فرمایا کہ اس وقت اگر ایسا کرتا تو عمر دُور سے خبر لیتے۔ یہ روک ٹوک آخر حضرت عمر کیوں کرتے تھے؟ یقیناً اس لیے کہ شوق میں کثیر الروایت ہونے کے جھوٹی حدیثیں نہ بنائی جائیں بلا امتیاز نسخ و منسوخ اور بغیر تنقیح محل بیان اور موقع گفتگو کے لوگ حدیثوں کی روایتیں کر کے امت محمدیہ کو گمراہی خواہد میں نہ ڈالیں یہ خیالات فاروقی روشن ضمیر امام پر بھی مخفی نہ تھے جنکی بنیاد پر انھوں نے باوجود کثرت معلومات کے کثیر الروایت بننا گوارا نہیں کیا بلکہ انھیں حدیثوں کی بصورت و باتیں کیں جو اخذ مسائل میں کار آمد تھیں تاہیں اس بیان کی قرائن ذیل سے ہوتی ہو۔

اولاً ان دنوں روایتوں کا جمع کر لینا دشوار نہ تھا کیونکہ بڑے بڑے ماہران حدیث جنکی جامعیت مسلم ہو موجود تھے۔

ثانیاً آپ کی ذہانت کو فریق مخالف بھی تسلیم کرتا ہو ہم فرض کر لیں کہ حافظہ کمزور رہا ہو تو بھی تحریری یادداشتوں کا مرتب کر لینا دشوار تھا۔

ثالثاً ایسا شخص جو مستاجتہاد پر جاگزیں اور مرجع خلائق رہا ہو عقل تسلیم نہیں کرتی

حق یہ ہے کہ عموماً اکابر علمائے امت بابت مخصوص مجتہدان اربعہ نے بقا خاص ضرورت اپنی
 توجہ طرقت ترتیب مسائل شرعیہ کے مبذول کی اور نیک نیتی کے ساتھ ہمیشہ انگلی ہی متفتہ
 کو شش رہی کہ سنداً و قیاساً شارع علیہ السلام کے طریقہ سننیہ کی پیروی کریں لیکن اختلافات
 فطرت انسانی میں داخل ہوا سلیے مختلف احادیث مرویہ میں کسی نے ایک کو قوی الروایت
 حسن الدرایت سمجھا اور کسی نے دوسری کو۔ اُن دنوں متعارض حدیثیں موجود ہو گئی تھیں
 جس کا سبب یہ تھا کہ راوی نے جھوٹ کہا یا اُس نے تعبیر میں غلطی کی یا یہ کہ ابتدائی زمانے میں
 مصلحت وقت نبی علیہ السلام نے کوئی حکم صادر کیا یا خود کسی طریقہ پر عمل کیا اور زمانہ تابعین
 قولی یا فعلی سنت سے اس کی تفسیر خواہ ترمیم عمل میں آئی لیکن راوی کو قول و فعل مابعد کی خبر نہیں
 ملی اس لیے جو کچھ اُس نے سنایا دیکھا تھا آخر دم تک اُسی کی روایت کرتا آیا۔ موقع اور محل بیان کو
 تعبیر مقصود میں بہت بڑا دخل ہوا کثرتاً اسکے سمجھنے اور بیان کرنے میں کوتاہی یا غلطی ہوئی بعض
 وجوہ متذکرہ بالا کی بدولت سلسلہ مراد بہت الجھ گیا تابعین کے دور میں سلجھانے کا کام شروع
 ہوا اور اُن کے بعد کچھ اور بھی ترقی ہوئی لیکن ہر ایک قرن میں سودا اتفاق سے اختلاف چٹھتا ہی گیا
 چنانچہ مختلف الاعتقاد فرمے معرکہ آرائی کے لیے کھڑے ہو گئے متحد الاعتقاد گروہ نے بھی
 فروعی مسائل میں اس تشدد کے ساتھ اپنی جدا گانہ رائے ظاہر کی کہ باہم جنگ و جدال کی
 نوبت پہنچی خیریت یہ ہوئی کہ محدثین رضوان اللہ علیہم اجمعین نے مناسب وقت پر جانکاہی
 کے ساتھ حدیثوں کے مجموعے تالیف کیے اسماء الرجال کی فہرست بھی باندازہ اپنے دسترس
 کے مرتب کر دی جس کا اقل درجہ یہ اثر پیدا ہوا کہ بڑھتا ہوا سیلاب وایتون کا رک گیا دوسری نظر

زیادہ تر باب ظواہر کو حوصلہ نکتہ چینی کا اور پر فقہ حنفیہ کے پیدا ہوا ہے۔

(۳) احاد و روایتین راوی فقہیہ کی بلا عذر مقبول ہیں لیکن فقہ کی صفت ایسی

اگر ان وزن ہو کہ جماعت صحابہ میں صرف خلفائے راشدین و عبداللہ بن عباس و ابن عمر و ابن مسعود و ابن زبیر و عائشہ و معاذ بن جبل و ابو موسیٰ اشعری فقہ تسلیم کیے جاتے ہیں علاوہ راویان فقہیہ کے اگر روایت کرنے والا حدیث کا عدالت و ضبط و حفظ میں معروف ہو تو اسکی روایت بھی مقبول ہو مگر قیاس کی کسوٹی پر جانچ لی جاتی ہو ان دونوں جماعت کے علاوہ جو راوی عدالت و ضبط و حفظ میں غیر معروف ہوں انکی روایتین اگرچہ مقبول ہیں مگر قبولیت کے چند شرائط دیگر کی پابندی میں من شاء فلینظر فی کتاب الاصول۔

(۴) ائمہ صحابہ (فقہائے صحابہ) نے اگر ان معاملات میں جو اکثر پیش آتے رہتے

ہیں حدیث احاد کے خلاف عمل کیا ہو تو وہ حدیث ساقط العمل ہوگی اور قیاس کیا جائے گا کہ زمانہ مابعد میں حکم نبوی منسوخ ہوگئی۔

(۵) اگر حدیثوں میں تعارض ہو تو قیاس پر عمل کرنا چاہیے یا صحابہ کے اقوال پر

درمیان علما کے اختلاف ہو کہ ان دونوں میں کون طریقہ صحیح ہو۔

مجتہدوں نے ان مشکل مراحل کو طوکر کے مسائل فقہیہ کو مرتب کیا ہو کم علم عوام کی

فہم کا قصور ہو جو ان لوگوں کو حدیث سے ناواقف خواہ بلا وجہ موجود حدیث کا تارک سمجھتے ہیں کہ یہ ضابطہ اور نیز ضابطہ بعد ہر بی و رائے بی سے وضع کیا گیا ہے ہنری ہوش اخبار کی حالت کے اور خاص کر جبکہ گزشتہ نبی کا سلمان موجود ہو گیا ہو و اتف ہو پس اگر عقائد اعتقاد سے بے پروائی کی جائے تو کیا شک ہو کہ سیدھا راستہ ملنا دشوار ہوگا افسوس ہو کہ محدثین اس پر کو دشمن نہیں کرتے اور محض رفع حدیث پر سادگی ساتھ بھروسہ کرتے ہیں ۱۲

کرتے اور قرین انصاف سمجھتے ہیں چنانچہ چند مسائل کا اس موقع میں حوالہ دیا جاتا ہے۔

مسئلہ (۱)

مسلمان قصاص کی بنیاد اور پرمائیت کے ہر لیکن ہم فرض کریں کہ ایک شخص ساتھ انواع تعذیب کے قتل کیا گیا تو صورت مفروضہ میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا قاضی قاتل کی جان اُسی طریقہ سے لے یا یہ کہ سادہ قتل پر اکتفا کرے امام شافعی اور محدثین پہلے طریقہ کی تائید کرتے ہیں اور امام ابو حنیفہ دوسرے طریقہ کے حامی ہیں۔ مخالفون کو اوپر اس روایت کے بھروسہ ہے کہ ایک یہودی پتھر مار کے مرکب قتل ہوا اور نبی علیہ السلام کے حکم سے وہ بھی پتھروں سے مارا گیا (رواہ مسلم) حنفیہ کہتے ہیں کہ یہ خاص کارروائی بمقتضا سیاست اور صلیت وقت کی گئی تھی مگر عام حکم یہ ہے کہ لا قَوْدَ اِلَّا بِالسَّيْفِ (رواہ ابن ماجہ) اس حدیث کی نسبت ایک محدث فرماتے ہیں کہ میرے خیال میں راوی نے مخصوص نفع حدیث غلطی کی کیونکہ اوروں نے بشکل مرسل روایت کی ہے اور باقی کہتے ہیں کہ قصاص السیف کی سب حدیثیں ضعیف ہیں ہر چند اس طرح کی تعریض میں اوپر اسناد مفید حنفیہ کے محدثوں کے معمولات سے ہو گئی ہیں لیکن ہر انصاف پسند سمجھ سکتا ہے کہ جس روایت کی توثیق امام ہمام نے کی ہے وہ کشف الاصول انصاف کے موافق اور شایستہ طریقہ کی بتانے والی ہے۔ ہم نے مان لیا کہ قاتل بے رحم اور سخت ستمگار تھا لیکن یہ تو نامناسب ہے کہ مہذب قاضی بھی اس طرح کا

مفسرون اور فقہاء نے تعبیر مقصود میں قابلیت کے جوہر دکھائے جسکی بدولت دوسرا میدان اختلاف کا کسی قدر محدود ہو گیا مگر جو اختلاف پہلی اور دوسری صدی میں پیدا ہو گئے تھے وہ نہ مٹ سکے اور اب بھی جدت پسند طبیعتیں کمترین نیتی سے اور زیادہ بشوق نمود اگلے اختلاف کے ریزے جمع کر رہی ہیں اور کسی قدر اپنی طباعی کاسفوف چھڑک کے ایک قسم کا معجون مرکب طیار کر لیتی ہیں۔ بمقتضائے کل جدید الذہن ایک ایک جماعت ایسی ایجاد کو دلچسپی سے دیکھتی ہے مگر صدمہ برس کے تجربہ نے ثابت کر دیا کہ یہ عارضی شورش اکثر چند روز قائم رہ کر معدوم ہو جاتی ہے اور آخر کار اٹنڈا ہوا پانی پھر اپنے مرکز پر جا کے ٹھہر جاتا ہے۔

بات یہ ہے کہ علماء متقدم علاوہ تجربہ علمی کے خلوص فی الدین کی صفت سے بہرہ مند تھے انھوں نے محض لوجہ اسلام کی خدمت میں کین جو شوق نمود سے بالکل بے لوث تھیں یہی وجہ ہے کہ تباہی آئی اُنکے آفتاب ہدایت کے روبرو دوسروں کے ایجاد کا چرلغ فروغ حاصل نہیں کر سکتا اور تھوڑے ہی دنوں میں جھللا جھللا کے بجھ جاتا ہے۔ وہ بزرگوار بھی انسان تھے یہ کہنا کہ اُنکے کسی قسم کی غلطی یا فروگزاشت نہیں ہوئی ایک ایسی خوش عقائدی کا بیان ہے جسکو انصاف پسند ہٹ نہری کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں لیکن یہ صحیح ہے کہ کُل یہی مگر تقریباً کل مسائل شرعی جو انھوں نے بیان کیے مستند ہیں اور کوئی نہ کوئی پہلو و جانبیت کا اُن کی رائے کی حمایت کرتا ہے۔ امام ابو حنیفہ نے مرحلہ اجتہاد میں جو رائے قائم کی وہ مثل رائے دیگر مجتہدین کے مستند ہے لیکن اُنکے اجتہاد میں ایک خاص خوبی یہ پائی جاتی ہے کہ عام طبائع کے دلپذیر ہیروانیک کہ غیر اسلامی فرقے بھی معاملات میں اُنکی رائے کو پسند

(۱) اگر حبندی مقصود ہوتی تو جملہ اشکال ممکنہ کا بیان ہوتا حالانکہ مختلف محسن قاتلین کا کوئی تذکرہ نہیں ہے یعنی غلام قاتل آزاد۔ آزاد قاتل غلام۔ عورت قاتل مرد۔ مرد قاتل عورت (۲) مرد و عورت غلام اور آزاد کی تفریق ہوئی ہے بصورت حبندی عورتوں میں بی بی اور لونڈی کی بھی بالضرورت تفریق کیجاتی۔

(۳) تم بھی کہتے ہو کہ عورت قاتل مرد اور مرد قاتل عورت مستوجب قصاص ہے اس لیے خود تمہارے ہی قول سے حبندی کی تردید ہوتی ہے اور یہ گنجائش باقی نہیں بچاتی کہ بحوالہ حبندی آزاد قاتل بمعاضہ غلام مقتول کے مارا جائے۔

الحاصل خفیہ کے نزدیک وہی حکم جو توریت میں لکھا گیا تھا مسلمانوں پر بھی جب التعمیل ہے قال اللہ تعالیٰ وَكُنْتُمْ عَلَیْہِمْ فِیْہَا أَنْفُسٌ بِالنَّفْسِ (پارہ ۶۔ سورہ مائدہ کوع) یہ تو تعبیر اسناد کے اختلافات ہیں اب اُسکے ساتھ یہ بھی دیجیے کہ امام ابوحنیفہ کی رائے کس قدر طریقہ انصاف کی حامی ہے اور میرا تو یہ خیال ہے کہ کوئی انصاف پسند آزاد و طبیعت باور نہ کرے گا کہ اسلام نے بشرطیکہ مرحلہ معدلت میں اُسکا دعوے تفویض صحیح ہے وہ ناوجب تفریق جائز رکھی ہو جسکی حمایت فرقہ شافعیہ کرتا ہے۔

مسئلہ (۳)

سوال یہ ہے کہ اگر مسلمان کسی ذمی (رعیت حکومت اسلامی) کو مار ڈالے تو قاتل صرف

۱۔ ہم نے توریت میں یہود کو مکرم تحریری دیا کہ جان کے بدلے جان ۱۲

بے رحم بن جائے اور ناکروٹی طریقہ کی پیروی کر کے قاتل کو دنیا سے رخصت کرے۔ تعذیب کی جزئیات میں ٹھیک اندازہ مساوات غیر ممکن ہو اس لیے باقتضاے دیانت اتنی ہی مساوات پر اکتفا کرنا لازم ہو کہ جان کے بدلے قاتل کی جان لی جائے۔

مسئلہ (۲)

مرد آزاد اگر کسی غلام کو مار ڈالے تو نزدیکی امام شافعی کے قاتل سے صرف تاوان نقد لینا چاہیے لیکن امام ابوحنیفہ ایسی صورت میں بھی قاتل کو مستوجب قصاص قرار دیتے ہیں۔ شافعیہ یہ کہتے ہیں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ وَالْحُدُودُ بِالْحَرْبِ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأَنْثَىٰ بِالْأُنْثَىٰ** (سورہ البقرہ رکوع ۲۲) کو مستند لانا پیش کرتے ہیں حنفیہ کہتے ہیں کہ زمانہ جاہلیت کے عربوں میں یہ دستور جاری تھا کہ انہیں جو قبیلہ عظمت و شرافت کا دعویٰ دیا رہتا وہ بمجاوضہ اپنے غلام کے دوسرے قبیلہ کے آزاد کو مار بجا وضہ اپنی عورتوں کے دوسرے قبیلہ کے مردوں کو چاہتا کہ قتل کرے۔ اسلام نے اس نا واجب طریقہ کو روک دیا اور یہ آیت کریمہ بغرض تردید ایسی نامنصفانہ دستور کے نازل ہوئی۔ تفصیل متذکرہ آیہ سے حد بندی مقصود نہیں ہو کیونکہ۔

۱۔ بعض شافعیہ نے ایک خاص معاملہ میں مساوات پیدا کرنے کی تدبیر بتائی جو جسکو میں لکھ نہیں سکتا دیکھو ہر ایک مطبوعہ ۱۲ ہجری صفحہ ۴۵۲ کا حاشیہ نمبر ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

مستوجب ہوگا تو کیا آپ اس حکم کو منصفانہ تسلیم کریں گے اور کیا اس حکم قانونی ہے مسلمانوں کی جان عزیز محفوظ رہیگی؟ مشکل یہ ہے کہ کوئی ذی شعور ان سوالات کا جواب اثبات میں نہیں دے سکتا نفی میں جواب دینا شرمناک ہے کیونکہ آپ نے تو خود آسمانی شریعت کا معاملہ قصاص میں قومی طرفدار ہونا تسلیم کیا ہے رفتہ رفتہ ولا تعجلوا

مسئلہ (۴)

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا تَنْكِحُوا مَا أَنْكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ (پارہ ۴۰ سورہ النساء کو ع ۳)
درمیان امام ابوحنیفہ اور امام شافعی کے معنی میں لفظ نکاح کے اختلاف ہوا میں ہمارے ایک متقدموں نے جن حجتوں سے اپنے اپنے امام کی تائید کی ہے اسکو ابوبکر رازی خفی اور فخر الدین رازی شافعی نے اپنی تفسیر میں لکھا ہے مگر اس مختصر میں لائل فریقین کی توثیق خواہ نزدیک کا موقع نہیں ہے ہاں خلاصہ مطلب اسقدر اخذ کیا جاتا ہے کہ شافعیہ لفظ نکاح سے عقد نکاح مراد لیتے ہیں اور حنفیہ کے نزدیک لفظ بمعنی وطی جائز و ناجائز، مقاربت پر مرد اور عورت کے حاوی ہے اس اختلاف تعبیر سے اہم صورتیں پیدا ہوتی ہیں مثلاً زید کی زوجہ بدخول سے بیٹی اور اُس عورت کے بطن سے جسکے ساتھ عقد ہوا تھا بیٹا پیدا ہوا جسکا نام خالد رکھا گیا اب سوال یہ ہے کہ خالد اپنے باپ کی زن بدخول خواہ اُسکی بیٹی کو زوجہ بنا سکتا ہے یا نہیں شافعیہ جواب اثبات میں دین گے اور حنفیہ نفی میں۔ قطع نظر علمی حجتوں کے اپنے دل میں سوچے کہ کیا

مسئلہ مت کر نکاح اُن عورتوں کے ساتھ جن سے تمہارے باپ نے نکاح کیا ہو ۱۲

۱۲ شافعیہ حنفیہ دونوں فرقے اس خصوص میں مختلف حدیثوں پر بھی تائید اپنی رائے کے استدلال کرتے ہیں ۱۲

دیت کا ذمہ دار ہو گا یا مستوجب قصاص کا محدثین اور امام شافعی شکل اول پر اور حقیقت آگاہ ابو حنیفہ شکل ثانی پر فتوے دیتے ہیں۔

شافعیہ کو اوپر اس بیان ابو حنیفہ کے استدلال ہو کہ صحیفہ میں حضرت علی کے تحریر تھا لا یقتل مسلم بکافر (رواہ مسلم) حنفیہ کہتے ہیں کہ مراد کافر سے کافر حربی ہو کیونکہ امام شافعی نے قیس بن عباد سے روایت کی ہو کہ صحیفہ علی میں یہ الفاظ تھے لا یقتل مؤمن بکافر ولا ذو عہد بعہدہ جس کے ظاہر مطلب یہ ہیں کہ مسلمان اور وہ کافر جس کے ساتھ معاہدہ ہوا ہو بے عوض کافر کے قتل نہ کیا جائے۔

ذہبی کا بے عوض قتل ذہبی کے مارا جانا مسلمہ فریقین ہوا ایسے ثابت ہو گیا کہ کافر سے مراد کافر حربی ہو۔ یہ تو ترویج بحث مخالفت کا بیان تھا اور خود حنفیہ کو اوپر عمل نبی علیہ السلام و علی و عمر ابن الخطاب و عمر بن عبدالعزیز کے استدلال ہو ان کی اسناد کا تذکرہ ابن حجر شافعی نے نصب الراية فی تخریج احادیث الھدایہ میں کیا ہو لیکن حیرت ہو کہ ان آثارات مفید حنفیہ کی تضعیف میں حسب عادت ستمہ دار قطنی وغیرہ محدثوں کو پس پیش نہیں ہوا اور نہ انھوں نے مرحلہ میں قبول ردایت کے ردایت کو موقع مداخلت کا دیا

پوچھنے والے اُس گروہ سے جو ہائے عصر میں علما حدیث کا دعویدار ہو کہہ سکتے ہیں کہ ہم فرض کر لیں کہ معدلت پڑوہ اسلام کا وہی مسلک ہو جس کو آپ ظاہر کرتے ہیں لیکن آج کل کروڑوں مسلمان عیسائی گورنمنٹ کے رعیت ہیں اگر وہ گورنمنٹیں اپنے قانون میں ایک دفعہ اس مضمون کا بھی داخل کر دیں کہ بصورت قتل مسلمان کے عیسائی قاتل صرف ادا لے تاوان کا

قول ابو حنیفہ اسیلے ظاہر ہوتا ہے کہ امام ابو حنیفہ سے اس خصوص میں کہ امام کو امین کہنا چاہیے یا نہیں؟ و قول مروی ہیں لیکن مشہور اور مختاریہ روایت ہے کہ امام اور امام^۱ موم اور منفرد سب کو امین بالاختصاص کہنا لازم ہے حنفیہ اور شافعیہ دونوں کے مسلک میں امین کہنا سنت ہے لیکن بعض علما نے اُسکو واجب بھی کہا ہے۔ ابراہیم نخعی بڑے ثقہ تابعی اور اہل کوفہ کے مفتی تھے کتاب آثار میں ہر چند اخلائے امین کا مسئلہ اُننے نقل کیا گیا ہے لیکن یہیں لکھا ہے کہ وہ کس بنیاد پر اخلا کے قائل تھے ممکن ہے کہ اُنکے روبرو اور بھی اسناد موجود رہی ہو لیکن یہ کہو تو بعد تجس بنیاد اُنکے بیان کی وہی حدیث معلوم ہوئی جسکو احمد و ابویعلیٰ و حاکم و طبرانی و دارقطنی نے بذریعہ شعبہ کے ابوداؤد سے روایت کی ہے کہ نبی علیہ السلام نے بعد فراة وَاَلَا الضَّالِّیْنَ کے آواز خفی سے امین کہا تھا مگر اسی حدیث کو ابوداؤد کے ترمذی اور ابوداؤد نے بذریعہ سفیان کے روایت کی حسین بن مصوت کا اظہار کیا گیا ہے بعض محدثین روایت کو سفیان کے ترجیح دیتے ہیں اور قائلین جہر نے دیگر احادیث پر بھی استدلال کیا ہے جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ نبی علیہ السلام نماز میں بعد قرات فاتحہ امین کو جہر کہتے تھے پس اگر اذرے روایت کے دیکھا جائے تو امین بالجہر کی سند قوی ہے لیکن روایت بھی ایک ایسی کسوٹی پر جس سے روایتوں کی وقعت کھل جاتی ہے اسیلے دشمنندون کو مناسب نہیں ہے کہ بحالت

۱۔ نماز تہن میں امام کو موقع تا میں معلوم نہیں ہو سکتا لیکن اگر کسی اشارہ سے معلوم ہو یا اُسکا امام تا میں بالجہر سے تو امام کو بھی بالا خلا امین کہنا چاہیے ۱۲

۲۔ ترمذی نے امام بخاری سے ذیل کا اعتراض اپر حدیث شعبہ کے نقل کی ہے من (۱) بجا ابن مسعود کے ابو حنیفہ کہ امام اور امام موم (۲) علقہ کو اسناد میں بجا ابن مسعود کے اخلاص کو کیا محقق یعنی نے جواب دیا ہے کہ ابن مسعود کی ایک کنیت ابو اسیم بھی تھی اسی دو اعتراض بخاری کے احوالی ہیں (۳) بجا ابن مسعود کے اخلاص کو کیا محقق یعنی نے جواب دیا ہے کہ ابن مسعود کی ایک کنیت ابو اسیم بھی تھی اسی دو اعتراض بخاری کے احوالی ہیں

غیر مذہب کا بھی کوئی حیا و ارجمند و نون کی تقلید سے آزاد ہو گا اور اگر گناہ کا باپ کی زن دخول
خواہ اسکی صلیبی بیٹی سے اسطرح کا تعلق پیدا کرے؟ پس دشمنانِ دین کو سخت حیرت ہوگی اگر
وہ پہلو تعبیر کا پسند کیا جائے جسکو عام طبائع انسانی نفرت کے ساتھ دیکھتی ہیں اور کہا جائے
کہ اسلامی شریعت کا یہ مسئلہ ہے۔

مسئلہ (۵)

آمین بد و قصر فعل منبئی علی الفتح ہے اور اُسکے معنی ہیں قبول کرایہ کہ ایسی ہی ہو سوہ فاش
کے بعد اس کلمہ کا استعمال بغرض توثیق اُس دعا کے کیا جاتا ہے؟ جیسے یہ سورہ شامل ہے۔ امام شافعی
کہتے ہیں کہ امام اور مقتدی کو نماز ستری اور جہری دونوں میں یہ کلمہ نہ جہر کہنا چاہیے۔ امام مالک
سے مختلف اقوال مروی ہیں بروایت وہ صلوٰۃ جہریہ میں امام کو اجازت بالجہر خواہ بالا خفا کہنے
آمین کی نہیں دیتے دیگر صورتوں میں بقولے اُنکو امام ابو حنیفہ کی رائے سے نسبت اخفا
آمین و بقولے شافعی کی رائے سے نسبت جہر کے پورا اتفاق ہے۔ امام محمد نے موطا میں
لکھا ہے کہ امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ مقتدیوں کو آمین کہنا چاہیے اور امام کو نہیں لیکن اب آثار
میں لکھتے ہیں اخبرنا ابو حنیفہ عن حماد عن ابراہیم اربع یحافظ یمن الامام سبحانک
اللہم محمدک والتعوذ من الشیطن وبسم اللہ الرحمن الرحیم آمین نہ ناخذ وهو
لے خبر دی مجھکو ابو حنیفہ نے حماد سے اور انھوں نے ابراہیم سے کہ چار چیزیں وہ کہتا ہے کہ امام آہستہ پڑھے سبحانک
اللہم محمدک والتعوذ من الشیطن و بسم اللہ الرحمن الرحیم آمین اور اسی یہ عمل کرتے ہیں اور وہی
قول ہے ابو حنیفہ کا ۱۲

ظاہر ہوتا ہے کہ نبی علیہ السلام کے عہد میں یا تو جہر بالآمین کا حکم منسوخ ہو گیا تھا یا وہ محض تعلیماً تھا جس کے رمز کو ابو ہریرہ معلوم نہ کر سکے ورنہ کب ممکن تھا کہ ایسے عمل ظاہر کو جس سے سجدہ گونج جاتی تھی خلیفہ ناطق بالصواب اور وہ خلیفہ جو باب مدینۃ العلم تھے متروک کر دیتے خواہ متروک ہونے دیتے۔

(۲) صلّ عاين اخفاہو قال اللہ تعالیٰ اُدْعُوا لَكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً آمِينَ بھی ایک دعا ہے اور سننے والا دعا کا سمیع ازلی ہے پس کیا وجہ ہے کہ خلاف دیگر ادعیہ کے جو نماز میں بالاختفا پڑھی جاتی ہیں خاص کر آمین کے لیے غیر معمولی شور اور غل مچایا جائے۔ حتیٰ یہ ہے کہ ہر گاہ جہر بالآمین روایت اور اسکا افتاد رائے قوت کے ساتھ ثابت ہے اس لیے اس کے دو قبول میں اتنا اصرار کہ ایک فریق دوسرے فریق کو شائبہ تم کرے یا سجدہ سے خارج کر لے سخت بیجا ہے۔ اکابر متقدمین رضوان اللہ علیہم اجمعین کی یہ روش تھی کہ اختلاف کو منہج بغداد ہونا پسند نہیں کرتے تھے بلکہ شایستگی کے ساتھ انہی ہی کو شش رہا کی کہ اختلاف کو دور کریں اور تقاضا اسناد کے رفع کرنے میں ایسی سلسلے ظاہر کریں جو معقول ہو چنانچہ یگانہ زمانہ شیخ الاسلام ابن الہمام حنفی فتح القدیر میں اپنی ذاتی رائے نسبت اس مسئلہ کے یوں ظاہر کرتے ہیں کہ روایات اختفا سے مراد یہ ہے کہ سخت شور نہ مچایا جائے اور روایات جہر سے مراد صرف ایک صیغہ شغفی ہے۔

متعدد حدیثوں سے خود نبی علیہ السلام کا آمین بالہر گستاہت ہوتا ہے اور ممکن ہے کہ امام کا جہر بالآمین کرنا اس لیے اختیار کیا گیا ہو کہ مقتدیوں کو موقع آمین معلوم ہو جائے مگر یہ واقعہ کہ نبی علیہ السلام کے ساتھ مقتدی بھی آمین بالہر گستاہت تھے اس کی بنا پر ابو ہریرہ کی حدیث سے ملتی ہے جب کو ابن عباس نے زیادتی فیہ تہجد المسجد روایت کی ہے لیکن ابو داؤد نے تو اسی حدیث کو بغیر اس زیادتی کے روایت کیا ہے۔ تبیان میں تحریر ہے کہ ایک گروہ شافعیہ کا مقتدی کے لیے جہر بالآمین جائز نہیں رکھتا ۱۱

اختلاف روایتوں کے درایت سے بے پروائی کرین اور محض تعدد روایت پر قطعاً بھروسہ کر لیں۔ خفیہ از روے درایت حدیث شعبہ کو ترجیح دیتے ہیں اور نسبت دیگر احادیث مستلہ شافعیہ کے اٹکایہ خیال ہو کہ نبی علیہ السلام نے کبھی کبھی بغرض تعلیم کے آئین کو بالکل ہٹا دیا تھا اور یہ روایتیں اُسی تعلیمی جہر کا اظہار کرتی ہیں بنیاد اس خیال کی وجوہ ذیل کو سمجھنا چاہیے۔

(۱) منجملہ احادیث مستلہ شافعیہ کے ایک ہی حدیث ہے جسکو ابن ماجہ نے ابو ہریرہ

سے بالفاظ ذیل روایت کی ہے **رَوَى النَّاسُ الثَّامِينَ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ**

وَسَلَّمَ إِذَا قَالَ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ قَالَ آمِينَ حَتَّى يَسْمِعَهَا أَهْلُ الصَّفِّ

الاول فیرتجی بھا المدیجۃ نفس حدیث سے تو پتا نہیں چلتا کہ اُسکی روایت کس زمانہ

میں کی گئی لیکن حضرت ابو ہریرہ نے ۳۷ ہجری میں دنیا سے رحلت کی اسلئے ظاہر ہے کہ

انتہاد درجہ دومین خلافت امیر معاویہ کے ابو ہریرہ نے دیکھا ہو گا کہ لوگوں نے آمین کا یہ جہر

کہنا چھوڑ دیا ہے۔ ایسے ترک میں کوئی فائدہ مالی یا غرض ملکی نہ تھی اور اسوقت تک معقول

جماعت صحابہ کرام کی برقرار تھی پس حیرت ہو کہ یہ عمل خیر ایسے مقدس دور میں بلا وجہ کیوں

متروک ہوا۔ امام طحاوی نے ساتھ اپنی اسناد کے ابو وائل سے روایت کی ہے کہ حضرت عروہ

حضرت علی آمین بالہر نہیں کہتے تھے (شرح معانی الآثار) پس کیا شک ہو کہ ابو ہریرہ کی شکایت

نہ صرف زمانہ حکومت امیر معاویہ بلکہ دور سے خلفائے راشدین کے بھی تعلق رکھتی تھی اسلئے

لوگوں نے آمین کہنا چھوڑ دیا حالانکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب غیر المغضوب علیہم ولا الضالین کہتے

امین کہتے کہ مردان صف اول اسکو سنتے اور پھر سجدہ اذانہ آمین سے گونج جاتی ۱۲

۱۳ سند میں اس حدیث کے ایک ادوی بشر بن رافع ہیں جنکو تقرب التہذیب میں ضعیف الحدیث لکھا ہے ۱۲

اوپر ضعف کسی راوی مابعد کے رکھی جاے لیکن ہر گاہ امام کے عہد تک راوی متوسط تھا اسلئے بیان تضعیف اُنکے اجتہاد پر کیونکر موثر ہو سکتا ہے۔ گستاخ طاعنون کی زبان سے خود رسول مقبول اور خلفائے راشدین محفوظ نہ رہے ہیں اگر چند متعصبوں نے امام ابوحنیفہ کو بڑا کہا تو سوائے اسکے کبیر کیا اور کیا کر لیا آخر امام مالک کو بھی تو ابن ابی ذر نے امام احمد بن حنبل کو خطیب نے اور امام شافعی کو ابن معین نے نشانہ مطاعن بنایا اور خود ابن معین کی بلکہ دیگر محدثین کی بھی بکرا بن حماد شاعر نے یوں چٹکی لی ہے۔

أرى الخيف الدنيا بقل كثيره
وينقص نقصها والحديث يزيد

ولا ين معين في الرجال مقالة
سيئل عنها والمليک شهيد

لیکن کیا ایسی تعریفوں سے اُن بزرگوں کے دامن عصمت پر کوئی دھبا لگایا طرح کے مطاعن سے اُنکے آفتاب جلالت پر غبار آیا؟ نہیں ہرگز نہیں۔

عبادت و ریاضت کا بیان

فطرۃ انسان اپنے ہمجنسوں کے معائب کو سہولت کے ساتھ تسلیم کر لیتا لیکن مجاہدین کے بیان پر شبک اعماد کرتا ہے جو یہ کہ کچھ پھلی صورت میں وہ اپنی طبیعت کے پیمانے سے صداقت کی

لے فن فقہ عصارہ احادیث کا ہر اُسکی ایجاد نے حدیثوں کی گرم بازار کی کو سرور کیا اور یہی خاص نیا و بخش کی ساتھ فقہاء ہوئی ہر گاہ امام ابوحنیفہ ابو القضاہ میں اسلئے اُنکے ساتھ اکثر غیر فقہ حدیثوں کا سلوک زیادہ تر تعصبانہ رہا ۱۲

لے میں دیکھتا ہوں کہ نیکی دنیا میں بہت گھٹ رہی ہے۔ اور نقصان پذیر ہو لیکن حدیثیں بڑھتی جاتی ہیں۔ ابن معین رجال میں گفتگو کرتے ہیں۔ اس گفتگو کی بابت خدا کے روبرو اون سے سوال کیا جائے گا ۱۳

فائدہ

اگر سوال کیا جائے کہ صحت حدیث کا کیا ثبوت ہے تو اس کا جواب صرف یہی ہوگا کہ معتد مولفون نے اپنے مجموعہ میں اُسکی روایت کی ہو اور اسما الرجال کی کتابوں کے راویوں کا لائق اعتماد ہونا پایا جائے لیکن سائل پھر کہیگا کہ مجموعہ حدیث و کتب اسما الرجال کے مولفون کا لائق اعتماد ہونا ثابت کیجیے اور اُسکے جواب میں آخر کار کہنا پڑیگا کہ توثیق کرنے والوں کی ہکوا اعتقاد ابدگمانی نہیں ہوتی۔ خلاصہ یہ کہ غیر متواتر روایتوں کا اعتماد محض خوش اعتقاد یا پسینی ہر خفیہ ہر خبیث تین متحد الاعتقاد کا ادب کرتے ہیں لیکن باعتبار علم فضل و ایت و اہمیت انہیں کسی کو اوپر امام ابو حنیفہ کے مرجع تسلیم نہیں کرتے اسلئے جس حدیث کی امام ابو حنیفہ نے قولاً خواہ عملاً توثیق کی ہو وہ اُنکے خیال میں دیگر حدیثوں سے (اگرچہ اُنکی روایت امام بخاری نے کیوں نہ کی ہو) فائق الاعتبار تصور ہے اب انکے مقابلہ میں یہ حجت کہ فلان محدث نے حدیث مستد کو تضعیف لکھا ہے بزم مناظرہ میں ناقابل قبول ہے کیونکہ خفیہ تضعیف کرنے والے کو کب اپنے امام سے فائق خواہ اُنکے مساوی المرتب تسلیم کرتے ہیں۔ ممکن ہے کہ تضعیف کی بنیاد

۱۔ امام عظیم کی کئی خاص تصنیف و جرد پائی نہیں جاتی لیکن کئے شاگردوں کی مصنف کتابیں اور خفیون کے مولف سانیہ موجود ہیں جن میں حضرت امام کی رسی حدیثوں کا اور ان سائل کا جنکو خود اُنھوں نے اخذ کیا تھا پاتا ہوتا ہے۔ یوں تو ایسے سانیہ کی تعداد بہت بیان کی جاتی ہے لیکن زیدہ الحدیث مولانا شاہ عبدالغفری تحریر فرماتے ہیں کہ انہیں صرف تین مسند و متن رواج پایا اور انکے متداول ہیں اور میں نے ہی اپنے شیوخ سے اُنکی اجازت حاصل کی ہے۔ مسند قاضی القضاۃ ابوالموید محمد بن محمود بن محمد الطرازری۔ مسند حافظ اللہ محمد بن یعقوب بن یحیٰی۔ مسند حافظ الوقت حسین بن محمد بن خسرو ۱۲

معتدروایتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام ہمام نے عمر شریف کے تین شنبہ اری
 میں بسر کیے اور اکثر ایک کعت میں ختم قرآن کرتے تھے باوجود اس محنت شاقہ کے اس قدر
 گریہ و بکا فرماتے کہ پڑوسیوں کا دل دردمند ہوتا اور سب کے سب آپ کی حالت پر رحم کرتے
 قاضی القضاۃ حسن بن عمارہ نے بڑی جماعت کے ساتھ آپ کے جنازہ کی نماز پڑھائی تھی اور
 غسل میت بھی انھیں نے دیا تھا بروقت دینے غسل کے فرماتے تھے رحمۃ اللہ وغفر لہ
 لم تفتطر منذ ثلاثین سنۃ ولم یتوسل عینک فی اللیل منذ اربعین سنۃ معمول تھا
 کہ گرمی کے دنوں میں مابین ظہر و عصر اور جاڑے کے موسم میں جبکہ رات بڑی ہوتی ہوا وائل
 شب میں صرف تھوڑی دیر سو لیتے زمانہ عمر میں پچپن مرتبہ حج بیت اللہ کیا تھا اور چالیس
 نماز عشا کے وضو سے نماز فجر ادا کی تھی۔ علی بن یزید الصدائے کہتے ہیں کہ میں نے خود دیکھا کہ
 ابو حنیفہ نے ماہ رمضان میں ساٹھ ختم شب کو اور اسی قدر دن میں کیے۔ حیوۃ الحیوان میں لکھا ہے
 کہ آپ نے جس موقع پر انتقال فرمایا وہاں سات ہزار ختم قرآن پاک کے کیے تھے صاحب بیع الابرار
 فرماتے ہیں کہ چار اماموں نے ایک کعت میں پورا قرآن پڑھا ہے عثمان بن عفان۔ تیمم الداری
 سعید بن جبیر۔ ابو حنیفہ اسی کثرت تعب کا یہ اثر ہم لوگ دیکھتے ہیں کہ بڑا حصہ اسلامی دنیا کا
 امام ابو حنیفہ کو اپنا پیشوا تسلیم کرتا ہے اور بڑے بڑے مورخ انکی عظمت کے معترف ہیں یہی ایک
 اثر ہے کہ خود نماد گویان امام گئی ستا خیال جب اعتدال سے تجاوز کرتی ہیں تو قدرت الہی
 اسی دنیا میں انکے ادعائے تقویٰ کی قلعی کھول دیتی ہے چنانچہ میں نے خود اپنے عہد میں اسے
 رحمت کرے تبارک و تعالیٰ کہ تین تیس سال درہ رکھا اور تھا کہ اپنے پہلے جالینس کی کتاب لکھ کر اس کا سہارا بن گیا

جانچ شروع کرتا ہوا اور جب مطابقت نہیں ہوتی تو اپنی ناقابلِ سیست قطع نظر کر کے روایت کو جھٹلاتا
 آیا اسکو مبالغہ پر محمول کر لیتا ہو۔ حتیٰ یہ کہ مقبولانِ بارگاہِ اہلِ حق کی ہمتیں اور تھیں اُنکے دل و دماغ
 دوسرے تھے عام طبائع پر انکی حالتوں کا قیاس بجا ہوا انصاف کیجیے کہ ہم مبتلائے شہرِ نفسانی
 اداسے فرائض میں بھی کوتاہی کرتے ہیں مگر اکابر ملت نے تو اولے نوافل میں اپنے تئیں شایا دیا
 اور پھر بھی یہ حسرت باقی رہ گئی کہ حق عبادت ادا نہیں ہوا۔ متحد النوع افراد میں اتنا عملی تفاوت
 و حقیقت تفاوت عرفان سے پیدا ہوا ہو کہ نہ کسی عرفانی کیفیت یہ اثر رکھتی ہو کہ دنیا کی حرمت
 اور اُسکی تمام نعمتیں دور میں نگاہوں کے سامنے حقیر کر کے خدا پرستی کا ولولہ عبادت کا جوش
 طبیعت میں پیدا کرنے چنانچہ ابوہریرہ روایت کرتے ہیں قَالَ ابوالقاسم صلی اللہ علیہ
 وسلم وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوَلَّيْتُكُمْ مَا اعْلَمْتُ بَكَيْتُمْ كَثِيرًا وَلَفْضَكُمْ قَلِيلًا (رواہ البخاری)
 امام ابو حنیفہ کی ریاضت فی العبادت کی نظیر اگلے قرون میں بھی بہت کم ملتی ہو اسیلئے روایتوں
 کو سننے سننے والوں کو حیرت ہوتی ہو لیکن ہر گاہ یہ روایتیں درجِ شہرت تک پہنچ گئی ہیں
 اچھی تکذیب کی جرات معاذون کو نہیں ہوتی ہاں تعصب کا بُرا ہودہ حالتِ مجبوری میں بھی
 کوئی نہ کوئی شبکہ تاک جھانک کے لیے پیدا ہی کر لیتا ہو چنانچہ ایسے معاذون نے حضرت امام
 کی تحسیر عبادت پر یہ نہمت لگائی ہو کہ اتنی محنت شاقہ داخلِ بعت ضالہ تھی جسکا ارتکاب
 ابو حنیفہ کرتے تھے ایسی تہمتوں کا مناسب جواب نحوشی ہو یا یہ کہ

چشمِ باندیش کہ بر کند باد عیبِ نایہ ہر شس در نظر

فرمایا ابوالقاسم صلی اللہ علیہ وسلم کہ قسم جو انسان کی جسکے بغیر میں یہ جان ہو اگر تم جانتے ہو میں تاہوں تو ہرگز نہ رہے بغیر ہمتیں

مقام الحدید فی الآخرة بعد اس آزمائش کے خدائے بے نیاز نے اپنے بندہ صالح کی دوسری آزمائش کی۔ ابو جعفر منصور عباسی نے بھی آپ سے استدعا سے قبول عہدہ قضا ظاہر کی ادھر سے انکار ادھر سے اصرار بڑھا اور نتیجہ انکار میں امام علیہ الرحمہ کو حکم خلیفہ سو کوٹے مائے گئے اور قید خانہ میں جانا پڑا جان آپ نے جل کو لبیک کہا رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه یہ روایت یافعی کی اور زیادہ تر مشہور ہے مگر بعضوں نے کہا ہے کہ ابو جعفر نے جبر مسموم سویق بلایا جس کے اثر سے آپ درجہ شہادت پر فائز ہوئے ۲۱۰ ہجری میں امام احمد حنبل کو بھی حکم معصم باند عباسی اس الزام میں کہ قرآن کو مخلوق نہیں کہتے تھے کوٹے مائے گئے اور وہ بڑے استقلال کے ساتھ اپنی راہ پر قائم رہے لیکن امام ابو حنیفہ کی مصیبت اتنے بہت زیادہ سخت تھی کیونکہ انکو مکرر بارستم اٹھانا پڑا پھر امام احمد حنبل بعد اٹھانے مصیبت کے مدتوں زندہ رہے اور ۲۴۱ ہجری میں انتقال فرمایا لیکن امام ابو حنیفہ نے تو اسی سلسلہ سحر و جہا میں اپنی جان بھی نذر تقویٰ کر دی بعد اپنے مضروب ہونے کے خود امام احمد حنبل اندازہ مصیبت امام عظیم فراتے اور جب تذکرہ اس واقعہ کا ہوتا تو روتے اور امام شہید کے ساتھ درد مندی کا اظہار کرتے۔ امام ابو حنیفہ کو عہدہ قضا سے انکار محض اسوجہ سے تھا کہ وہ مروان اور ابو جعفر دونوں کو طریقتیہ شیعہ سے منحرف پاتے تھے اور انکو وارانہ تھا کہ غیر متشرع بادشاہوں کے اعدا و انصار میں پختہ داخل کریں۔ تقویٰ پر اس طرح کی استقامت حیرت انگیز جزا و گزائش کیجائے تو دنیا میں کی نظیر بہت کم ملے گی۔

چند واقعات دیکھے و سنے ہیں جن سے بدگویوں کی عبرت حاصل کرنی چاہیے مولانا سے روم
بہت سچ فرماتے ہیں۔

چون خدا خواہد کہ پروہ کس درد میلش اندر طعنہ پاکان برد

زہد و تقویٰ کا بیان

مروان حمار آخر خلیفہ مروانی کی طرف سے ابن ہبیرہ فراری عراق کا حاکم تھا بلحاظ
شہر و فضل و کمال حضرت امام کے اُس نے قصد کیا کہ آپ کو کوذ کا قاضی مقرر کرے اپنے وطن
میں ایسی جلیل القدر حکومت کا بلجا نا شک نہیں کہ دنیا داروں کے لیے فوز عظیم تھا لیکن یہ
پاک باز خدائے بندے تو ایسی خدمتوں کو خلاف شان بلکہ وبال جان خیال کرتے تھے
اس لیے آپ نے اس عہدہ کے قبول کرنے سے انکار کیا پھر تو ابن زیاد کا جانشین کوذ کا
حاکم مقرر کیا اور اُس کے حکم سے ایک سموس کوٹے امام کو اس طور پر لگائے گئے کہ دس کوٹے
ہر روز مانے جاتے تھے۔ اس ترتیب سے ایذا رسانی کی سختی مقصود تھی یا یہ خیال کیا گیا ہو کہ وہ
تعمیل سزا میں حکم کی تعمیل کی جاگی لیکن امام کے استقلال میں لغزش نہیں ہوئی اور بدستور
اپنے انکار پر ثابت قدم رہے آخر کار ابن ہبیرہ نے مجبور ہو کر چھوڑ دیا۔ یہ کوٹے حسبِ
صاحبِ بیعِ البربر سر پر مانے گئے تھے جس کی وجہ سے سر اور رے مبارک سوچ گیا مگر اس

سیکسی کی حالت میں بھی آپ کا یہی مقولہ تھا الضروب بالسیاط فی الدنیا اھون من

۱۲ اس بد بخت کا نام بعضوں نے زید اور بعضوں نے عمر لکھا ہے ۱۲

۱۳ دنیا میں ضربِ ساقہ کوڑوں کے آسان آخرت کی خیال سے آہنی سے ۱۳

بلکہ نام کے بھی ثابت ہوتی ہو لیکن بعض معتدل المزاج علماء خفی اور وہ محدثین بھی جو حضرت امام سے غنا و نہیں رکھتے ایسی حدیثوں کی صحت سے منکر ہیں پس کیا ضرورت ہو کہ مشتبہ روایتوں کی صحت پر خواہ مخواہ اصرار کیا جائے لہذا ذیل میں صرف وہ حدیثیں ایسی نشان دہجائی ہیں جنکی صحت مسلم اور قرین قیاس بھی ہو۔

حدیث

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَوْ كَانَتِ الدِّينُ عِنْدَ الثَّرِيكَ لَذَهَبَ بِهَذَا جُلٌّ مِنْ فَارِسٍ أَوْ قَالَ مِنْ أَبْنَاءِ فَارِسٍ حَتَّى تَمُوتَ لَهُ (رداءہ سلم)
بخاری سیوطی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث نبیاً صحیح ہے جس سے اشارہ طرٹ ابو حنیفہ کے ظاہر ہوتا ہے اور کوئی ضرورت باقی نہیں رہ جاتی کہ ان حدیثوں کی سند پیش کی جائے جنکو بے واریت مضامین و کذا میں نے روایت کی ہے علامہ شامی نے تلمیذ کہتے ہیں کہ ہمارے شیخ نے صحیح رائے قائم کی ہے اور کوئی شک نہیں کہ اس حدیث سے ابو حنیفہ مراد ہیں کیونکہ فارسیوں میں کوئی دوسرا اس مبلغ علم تک نہیں پہنچا (رد المحتار)

حدیث

يُرفَعُ زَيْتُ الدُّنْيَا لِسَنَةِ خَمْسِينَ وَهَاهُ خَيْرَاتُ الْحَسَانِ مِنْ ابْنِ جَعْفَرٍ كُنِي
ابو ہریرہ کہتے ہیں کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اگر دین خیر یا پھر نہ تو بھی سکو ایک دوسری ناس کا پاجانا ۱۱۰
دینا کی نیت شلہ پھری سے پھری کی مصلح حضرت عمر کی خلافت میں مقرر ہوئی لیکن اس بات پر گزیدہ صفات پر جسے اتنی دیکھ کر شہر کی
کی یہ واقعہ بھی بخفی نہ تھا کہ جس سال میں نیت نیا سلب کیا گیا ۱۱۰ سنہ حسین ۱۱۰ ہجرت کے ساتھ مصلح امت موسوم ہو گا ۱۱۰

حفص بن عبد الرحمن اپنے شریک فی التجارت کے پاس حضرت امام نے کچھ تجارتی
 کپڑے بھیجے اور کہدیا کہ ان میں فلان فلان عیب ہو خریداروں کو عیوب موجودہ سے پہلے
 مطلع کر کے پیچھے مال بچنا حفص کو خیال نہ رہا اور کپڑے بلا اظہار عیب کے فروخت کر ڈالے
 امام کو جب خبر ملی تو آپ نے کل زرشن اُن کپڑوں کا صدقہ کر دیا۔ یہ کارروائی محض صیالی
 تھی ورنہ بائع پر لازم نہیں ہو کہ مشتری کو متاع مبیعہ کے عیوب سے اطلاع دیا کرے۔ ہاں
 ایسی صورتوں میں مشتری کو صرف خیال العیب سے استفادہ کا موقع شرعاً دیا گیا ہو یعنی اِذَا
 اطلع المشتري على عيب في المبيع فهو بالخيار ان شاء اخذهُ بجميع الثمن
 وان شاء رده -

ابن المبارک نے سفیان ثوری سے تذکرہ کیا کہ ابو حنیفہ کسی کی غیبت نہیں کرتے
 یہاں تک کہ میں نے ان کو دشمنوں کی بھی غیبت کرتے نہیں سنا ہو سفیان ثوری نے فرمایا کہ
 وہ دشمنی کے ساتھ اپنے حسات کی حفاظت کرتے ہیں اور اُس چیز کو غالباً نے نہیں
 دیتے جو اُسکے ذخیرے کو اڑا لیجائے۔ غیبت کف لسان بہت بڑی بات ہو اور کمتر افراد
 انسانی دنیا میں ایسے نشان دیے جاسکتے ہیں جو اس بلا کے شکار نہ ہوے ہوں۔

اُن حدیثوں کا بیان جن سے امام کی فضیلت ثابت ہوتی ہے

جو شیخ حنفی متعدد حدیثوں کا نشان دیتے ہیں جن سے حضرت امام کی عظمت ساتھ تصریح کنیت

۱۔ جب مطلع ہو خریدار کو عیب نہ دیا ہوئی چیز کے تو اُسکو اختیار ہو کہ بجا و منہ کل زرشن کے اُسکو لے لیا کہ پھر نہ

حقیقہ (۱۸)

بیان میں تعوذ کے

نفت میں تعوذ کے معنی التجا و پناہ مانگنے کے ہیں اور بظن استعاذہ شرعی کے کلمہ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ کا متکلم باعتراف اپنے عجز اور قوت و وسوسہ شیطانی کے قاذم مطلق سے اپنی حفاظت کی استدعا کرتا ہے عوام الناس کا کیا شمار انبیاء و مرسل نے بھی ایسے وسوسوں سے اندیشہ کیا اور خدا سے طالب مدد ہوئے ہیں۔ اندازہ شد ضرورت اس واقعہ سے کیا جاسکتا ہے کہ نبی علیہ السلام معصوم عن الخطا اور سید المرسلین تھے با این ہمہ انکو متواتر ہدایتیں ہوئیں کہ بغرض حفاظت اس طرح کے وسوسوں کے عاطفت الہی کا سایہ طلب کرتے رہیں قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَلَمَّا يَنْزِعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللّٰهِ طَانَهُ سَمِيعٌ عَلِيْمٌ (پارہ ۹- سورہ الاعراف رکوع ۲۲)

پھر یہی آیت بحسبہا پارہ ۲۲ سورہ حم السجدہ رکوع ۵ میں دوبارہ ارشاد ہوئی ہے قرآن کی قرائت طبقہ عباد کے لیے بہت بڑی دولت ہے لہذا اسکی حفاظت کے لیے حاکم حکم صادر ہوا فَادْفِرَاتِ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ (پارہ ۱۴- سورہ النحل رکوع ۱۳)

۱۔ اور اگر شیطان کے گدگانے سے تمھارے دل میں گدگدی پیدا ہو تو خدا سے پناہ طلب کرو کیونکہ وہ سمیع و علیم ہے ۱۲

۲۔ پس جب تم قرآن پڑھنے لگو تو شیطان مردود سے خدا کی پناہ مانگو ۱۳

اس حدیث کو صحیح تسلیم کر کے عظم و شان پر امام ابو حنیفہ کے استدلال کیا ہو کیونکہ آپ نے
 ششم ہجری میں دنیا سے رحلت کی اور مسلمانوں کی علمی دنیا تاریک ہو گئی چنانچہ شعبہ کو جب
 رحلت امام کی خبر ہو چکی تو افسوس کیا اور فرمایا کہ بہت بڑی روشنی نور علم کی اہل کوفہ چھین گئی
 اور سمر نے جب خبر وفات کی سنی تو کہ اٹھے کہ مسلمانوں کا سب سے بڑا فقیہ مر گیا۔ مروی ہو کہ
 ثابت کو اُنکے باپ نے عہد طفلی میں بحضور جناب ولایت آب علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ پیش
 کیا حضور نے اُنکے اور اُنکی ذریات کے حق میں دعائے برکت فرمائی چنانچہ اس دعا کی مقبولیت
 دوسری ہی پشت میں شل سپیدہ صبح کے ظاہر ہوئی یعنی امام لفقہا اُنکی صلب سے پیدا ہوئے
 جو ستر یا دنیا کے لیے خیر و برکت تھے اور اُنکی وفات کے بعد حدیث شریف کی پیشین گوئی
 پوری ہو گئی کہ دنیا کی زینت یا یون کہو کہ اسکی برکت ششم ہجری میں جاتی رہیگی۔

۱۱ مؤلف ہر چند فاروقی النسل ہو لیکن میری جدہ مرحومہ نعمانی اور نوین پشت میں مخدوم ابراہیم ہانسوی متوطن موضع
 کھرانچی کی تھیں اسلئے خدا کا شکر ہو کہ میں بھی اس دعائے برکت میں شامل ہوں مخدوم ابراہیم کا تذکرہ مرآۃ الکرام
 میں اس طور پر تحریر ہے ۱۲

احوال حضرت مخدوم شیخ ابراہیم دشمند نیرہ شیخ اسمعیل کلان

از فرزند ان شیخ جمال الدین ہانسوی شیخ بہاء الدین جد شیخ اسمعیل از سند ہالہ وقت سلطان شہرتی
 در قصبہ محمد آباد گوہلہ ستقامت نموده اور اغراق عادات بشمار دوران دیار معروف ست رحمۃ اللہ علیہ
 روضہ متبرکہ کہ شیخ ابراہیم در موضع کھرانچی سعاد قصبہ مذکور ست و تاریخ ہشتم صفر روز عرس دوست
 اکبر بادشاہ در وقت تسخیر بنگالہ در خدمت اور ذمتہ بود و لقت اول از زبان او گرفتہ۔ حضرت مخدوم شیخ بوہمن
 ساکن ایچولی از کمل خلفائے دوست ۱۲

قبل قرات کے نازمین استعاذہ کرتے تھے۔ امام رازی نے بعض عالمون کی یہ رائے بیان کی ہے کہ قبل قرات اور اُس کے بعد بھی استعاذہ کیا جائے اور شک نہیں کہ اس رائے میں احتیاط کا پہلو زیادہ تر محفوظ ہے۔

ثانیاً امام ابو حنیفہ اور امام محمد فرماتے ہیں کہ استعاذہ تابع قرات ہے اس لیے مقتدی کو تعوذ کی ضرورت نہیں اور عیدین میں بعد بحیرات کے متصل قرات تعوذ کرنا چاہئے ان بزرگوں کی تائید قرآن کے الفاظ سے ہوتی ہے لیکن امام ابو یوسف کہتے ہیں کہ تعوذ تابع صلوة کے ہے اس لیے مقتدی کو بھی استعاذہ کی ضرورت ہے اور یہ کہ استعاذہ قبل بحیرات عیدین کے کرنا چاہیے۔

ثالثاً بعض عالمون کی یہ رائے ہے کہ تعوذ قبل از قرات ہر رکعت میں نماز کے ضروری ہے لیکن جمہور علماء صرف رکعت اولیٰ میں اُسکی ضرورت کے قائل ہیں اور انکی دلیل یہ ہے کہ نماز کی کل قراتیں ایک ہی سلسلہ میں اور بمنزلہ قرات واحدہ کے ہیں۔

رابعاً قبل قرات قرآن کے اگرچہ وہ بقدر ایک ہی آیہ کے کیونکہ نہواستعاذہ محکوم قرآن ہے اور جب سلسلہ قرات قطع ہو مثلاً اثنائے قرات میں گفتگو کی جائے یا سلام کا جواب دیا جائے تو پھر قبل شروع کرنے قرات کے اعادہ استعاذہ لازم ہے۔ نووی نے کہا ہے کہ اگر قاری کسی گروہ کے پاس سے گزے اور اُن پر سلام کرے تو صرف تحب ہے

سبق یعنی ایسا شخص جسے پوری نماز ساتھ امام کے پڑھی ہو جب باقی رکعات کا پڑھنا شروع کرے تو پھر

ہر سہ آیتوں میں نبی علیہ السلام کی طرف خطاب ہوا ہے لیکن انکی ذاتی عظمت کا لحاظ کر کے کوئی شک باقی نہیں رہ جاتا کہ عام عباد کی حالت سخت خطرے میں ہے اور وہ سفینہ اعمال کو بغیر خدا کی مدد کے دوسو سون کے طوفان میں تباہی سے خود بچا نہیں سکتے۔

بعض عالموں کی رے ہے کہ قبل قرات قرآنی عام اذین کہ وہ نماز کے اندر کیجا یا اُسکے باہر استعاذہ واجب ہے لیکن جمہور علمائے اہل سنت اور اثنا عشری بھی اُسکو صرف سنت قرار دیتے ہیں۔ شرعی احکام جو کچھ ہوں لیکن بحفاظت اپنی حالت کے ہم لوگوں کو یہی اعتقاد رکھنا قرین مصلحت ہے کہ ایسی موثر تدبیر حفاظت کا ترک کرنا جسکو خود حکیم علی الاطلاق نے واسطے حفاظت کے تجویز کر دیا ہے سخت خطرناک ہے۔ ہر گاہ اس تدبیر پر عمل کرنا مسلمانوں کے لیے عمدہ ذریعہ کتاب سعادت کا ہے اسلئے میں اُسکے استعمال کے بقیہ بتصریح اختلاف علمائے ملت حسب ذیل بیان کرتا ہوں۔

اولاً نفعی اور اصفہانی اور بروایت ابن سیرین نے یہ رے ظاہر کی ہے کہ جزا ربّہ بعد از شرط وقوع پذیر ہوتی ہے اسلئے سورہ النحل کی آیت کا یہی منشا ہے کہ استعاذہ بعد ختم قرات کے کیا جائے چنانچہ یہ لوگ بحایت اپنی اسناد کے کہتے ہیں کہ نماز میں بعد قرات فاتحہ اور تائین کے اَعُوْذُ بِاللّٰہِ کہنا چاہیے لیکن جمہور علمائے یہ رے ہے کہ ابتدائے قرات میں استعاذہ محکوم ہے اور اِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ کی تفسیر کرتے ہیں اِذَا رَدْتَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ جیسا کہ اِذَا قُمْتُمْ اِلَى الصَّلَاةِ کی بالاتفاق تفسیر کیجاتی ہے اور اِذَا رَدْتَ الْقِيَامَ اِلَى الصَّلَاةِ ان علماء نے جو تفسیر کی ہے اُسکی تائید ان حدیثوں سے ہوتی ہے جن میں بیان کیا گیا ہے کہ نبی علیہ السلام

کہ استعاذہ کا اعادہ کر لے۔

خامساً تلاوت قرآن کے وقت تعوذ کا نزدیک اکثر قاریوں کے بہرہ کننا پسند ہے اور شاطبی فرماتے ہیں کہ نافع اور حمزہ اخفا کرتے تھے لیکن صاحب تیسیر نے یہ روایت کی ہے کہ نافع جملہ قرآن کی قرات میں اخفا تعوذ کرتے تھے اور حمزہ صرف بوقت قرات سورہ فاتحہ تعوذ کو بہرہ کہتے تھے (نفائس الفنون) علامہ سیوطی نے ابوشامہ کی یہ رائے بیان کی ہے کہ جب کسی جماعت کے سامنے قرآن پڑھا جائے تو قاری کو استعاذہ بالجہر کہنا چاہیے تاکہ وہ لوگ متنبہ ہوں اور سکوت کے ساتھ اوپر سماعت کے متوجہ ہو جائیں۔ بالقتاق امام ابوحنیفہ اور شافعی کے تعوذ کو نماز کے اندر عام ازین کہ وہ نماز جہری ہو یا ستری بالاخفا کہنا چاہیے۔

سادساً بحالت اخفاء تعوذ بعض کی یہ رائے ہے کہ صرف اپنے دل میں استعاذہ کا خیال کر لینا کافی ہے لیکن جمہور کی یہ رائے ہے کہ اُسکے ساتھ تلفظاً اور خود اپنے کان میں اُسکی آواز ڈالنا بھی ضروری ہے۔

سابعاً الفاظ استعاذہ میں اختلاف کثیرہ کا نشانہ لگیا ہے امام ابوحنیفہ و شافعی کے نزدیک مختار اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ کا کہنا ہے کیونکہ یہ نظم سورہ النحل کی آیت کے موافق ہے۔ علمائے شیعہ بھی اسی طرح استعاذہ کرتے ہیں۔ امام احمد حنبل کہتے ہیں کہ اولیٰ یہ ہے کہ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ اِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ کہا جائے تاکہ آیات سورۃ الاعراف و سورہ حم السجدہ کی مناسبت بھی متروک نہ ہو۔ بہیقی نے ابوسعید خدری

نمبر شمار	نام	مختصر حال
۳	ادیس	مقتضی ہوا کہ ادیس ہی حنوک جد فوج تھے۔ فوج ایک سو چھپیس برس بعد آدم کے پیدا ہوئے اور بعض نے کہا کہ دس قرن کے بعد چالیس برس کی عمر میں نامور برسات ہوئے نو سو پانچ برس اپنی قوم کی دعوت میں بسر کی پھر طوفان آیا اور بعد طوفان کے ساٹھ برس زندہ رہے۔ توریت کے حساب سے فوج ایک سو چھپیس برس بعد آدم کے پیدا ہوئے آٹھ پشتیں درمیان میں گذری تھیں۔ توریت میں عمر فوج۔ ساٹھ نو سو برس بیان کی گئی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ بعد طوفان کے وہ ساٹھ تین سو برس زندہ رہے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ وہی موجد فن کتابت کے ہیں ساٹھ تین سو برس دنیا میں رہے اور پھر چھٹے آسمان پر یا بہشت برین میں انکو جگہ مل گئی لیکن اگر یہ وہی حنوک متذکرہ بالا ہے ہوں تو انکی عمر حسب بیان توریت میں سو سیڑھ برس کی پائی جاتی ہے۔
۴	ابراہیم	قرآن کی ظاہر عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ آزر کے بیٹے تھے مگر بعض کہتے ہیں کہ یہ آزر بھائی تاریخ پر ابراہیم کے تھے اور قرآن میں چچا کی تعبیر آپ کے ساتھ مجاز لگی گئی ہے۔ واقعہ کی

۱۷ مدت ایک قرن کی بعض نے تیس بعض نے ستر اور بعض اسی برس بیان کی ہے ۱۲

نمبر شمار	نام	مختصر حال
۲	نوح	<p>پورے ایک ہزار برس کی لکھی ہوئی کتاب میں چلتا کہ اعمار انبیاء کی تعداد ان لوگوں نے کہا ان سے اخذ کی ہو اگر اس خصوص میں کوئی صحیح حدیث نبی علیہ السلام سے مروی ہو تو کچھ شک نہیں کہ وہ بڑی با وقعت سند تصور ہو ورنہ میرے خیال میں تورات کی سند بخصوص ایسے واقعات کے زیادہ لائق اعتماد سمجھی جاسکتی ہو چنانچہ تورات موجودہ میں صاف تحریر ہے کہ آدم نے نوستویں برس عمر پائی تھی۔</p> <p>غالب روایت یہ ہے کہ نوح ادریس سے پہلے گزرے ہیں لیکن بعض مورخان اسلام کی یہ رائے ہے کہ نوح کے دادا خنوخ تھے جبکہ دوسرا نام ادریس ہے۔ تورات میں نوح کے دادا کا نام حنوک لکھا ہے اور یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ حنوک خدا کے ساتھ چلتا تھا اور غائب ہو گیا ایسے کہ خدا نے اسکو لے لیا قرآن میں بھی نسبت ادریس کے ارشاد ہوا ہے ^{لے} وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا حنوک اور خنوخ بن تھوڑا فرق ہے اور اٹھائیے لے کا تذکرہ قرآن و تورات دونوں میں ملتا جلتا ہے ایسے قیاس</p>

نمبر	نام	مختصر حال
۷	یعقوب	حضرت ابراہیم کے جنکی قربانی کا اشارہ خداوندی باپ نے ارادہ کیا تھا۔
۸	یوسف	ایک سو تالیس برس بروایت توریت ایک سو انسی برس زندہ رہے انھیں کا لقب اسرائیل ہے اور انکی اولاد کو بنی اسرائیل کہتے ہیں عربی ترجمہ لفظ اسرائیل کا عبد اسد کیا جاتا ہے۔
۹	لوط	حدیث شریف میں وہ الکریم ابن الکریم ابن الکریم ابن الکریم کہے گئے ہیں بارہ برس کی عمر میں بھائیوں نے کنوئین میں گرایا غلام بنے پھر عزیز مصر ہوئے الغرض انسی برس کے بعد مصیبت زدہ باپ یعنی یعقوب نے انکے دیدار سے اپنی آنکھوں کو روشن کیا۔ یوسف کی عمر ایک سو بیس برس و بروایت توریت کل ایک سو دس برس کی تھی۔
		ابراہیم کے بھتیجے اور ہاران بن آزر کے بیٹے تھے انھوں نے دولوڈیان پالی تھیں جن سے انکی اولاد کا سلسلہ قائم ہوا مترجمین توریت نے اپنی غلط فہمی سے اُس لفظ کا جسکا ترجمہ چھو کری کے ساتھ کرنا چاہیے ساتھ لفظ بیٹی کے ترجمہ کیا ہے جسکی وجہ سے سخت الزام خدا کے نبی پر عائد ہوتا ہے اور

نمبر شمار	نام	مختصر حال
۵	اسمعیل	<p>رہے ہر کہ وہ دویزار برس بعد خلقت آدم کے پیدا ہوئے تھے لیکن جو حساب اعمار کا اوپر لکھا گیا اُس سے اس لئے کی تردید ہوتی ہے۔ سوا سو برس کی عمر میں ابراہیم نے اپنا ختنہ کیا اور دو سو و بروایت پونے دو سو برس زندہ رہے تو ریت میں لکھا ہر کہ وقت ختنہ ابراہیم کی عمر ننانوے برس اور اسمعیل کی عمر تیرہ برس کی تھی اور موافق ایک روایت سلامی کے تو ریت میں بھی عمر ابراہیم پونے دو سو برس تحریر ہے۔</p> <p>ابراہیم کے ولد اکبر بن جوبطن ہاجرہ مصری سے پیدا ہوئے تھے اور چودہ برس اسحاق سے موافق روایت تو ریت و روایت مورخان اسلام بڑے تھے۔ عدنان سلماً اولاد اسمعیل سے تھے اور قحطان کو بھی بعض مورخ اولاد اسمعیل میں شمار کرتے ہیں علامہ ابن خلدون کہتے ہیں کہ اگر قحطان بھی اولاد اسمعیل سے تسلیم کیے جائیں تو کل عرب اولاد اسمعیل ہیں کیونکہ انکی سب شاخیں قحطان و عدنان تک منتهی ہوتی ہیں۔</p> <p>ایک سو برس زندہ رہے عموماً اہل کتاب اور بعض علماء اسلام بھی انھیں کو فیج السد سمجھتے ہیں یعنی وہ عزیز و فرزند</p>
۶	اسحاق	

نمبر شمار	نام	مختصر حال
		<p>کارروائیان بالمقابل ایک دوسرے کے بہت مشابہ پائی جاتی ہیں قرآن میں موسیٰ کا ذکر بہت مقام پر ہوا ہے اور اکثر ایک ہی مضمون کر رہا ہے جس کی خاص وجہ یہ ہے کہ زائد تفسیر میں وزن شائستہ است یعنی یہود و نصاریٰ شریعت موسوی کا اپنے تئیں مقلد ظاہر کرتی تھیں اور عرب کے مشرکوں کے کان بھی حضرت موسیٰ اور ان کے قصص سے بوجہ اختلاط یہود کے آفتاب سیلے مصاحح خداوندی کا یہی اقتضا ہوا کہ انھیں کے قصص سے لوگوں کو عبرت دلائی جائے۔</p>
۱۴	ہارون	<p>موسیٰ کے حقیقی یا اطلاق یا خیالی بھائی تھے ایک سال حضرت موسیٰ سے بڑے تھے اور انھیں کے سامنے وفات پائی۔</p>
۱۵	داؤد	<p>ایک برس زندہ ہے چالیس برس سلطنت کی ان کے صلہ سے بارہ فرزند زینہ پیدا ہوئے۔ بروایت کتاب سلاطین داؤد نے سات برس جبرون میں اور تینتیس برس و شلم میں سلطنت کی۔</p>
۱۶	سلیمان	<p>بہت بڑے نامور بادشاہ تھے بیت المقدس کی تعمیر ان کے عہد میں انجام کو پہنچی تیرہ برس کی عمر میں بقائم مقامی اپنے باپ کے مالک تاج و تخت ہوئے اور صرف تین برس کی عمر میں انتقال کیا</p>

نمبر شمار	نام	مختصر حال
۱۰	ہود	جواب اس الزام کا معتقدان توریت یوں دیتے ہیں کہ اُن چھوڑ کر نے شراب پلانے کے تعلق میں بستی حاصل کیا تھوڈا لٹھیرن ذلت درمیان ان کے اور نوح کے بقول رائج دس پستین درمیانی گذری ہیں۔
۱۱	صلح	درمیان ان کے اور نوح کے بقول شعبی دس پستین درمیانی گذری چالیس برس اپنی قوم کی دعوت میں مصروف رہے اور اٹھاون برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔
۱۲	شعیب	بروایت ابن اسحاق یعقوب کے اور بروایت نووی مدین ابن ابراہیم کی احاد سے تھے وہ خطیب الانبیا کے لقب سے بھی ملقب کیے جاتے تھے صحاب مدین و صحاب ایکہ و مختلف قوموں کے لیے مختلف وقفوں میں انکا مبعوث ہونا بیان کیا گیا یہ بڑے اولوالعزم رسول تھے درمیان ان کے اور ابراہیم کے چھ پستین گذری تھیں مورخان اسلام ایک سو بیس برس کی عمر ظاہر کرتے ہیں اور توریت کتاب استنسا سے بھی ہی تعداد ظاہر ہوتی ہے کتاب استنسا باب امین ہمارے نبی علیہ السلام کی اُن سے تشبیہ دی گئی ہے اور حقیقت میں ان دونوں رگوں کی
۱۳	موسیٰ	

نمبر شمار	نام	مختصر حال
		کہا ہوا اور بعض نے انکو مثل خضر کے زندہ جاوید بیان کیا ہے۔
۲۱	الیسع	ابن اخطوب ابن اعجوز۔
۲۲	زکریا	حضرت سلیمان کی احفاد سے تھے فوت ہوئے یا نہ ہوئے یا ایک سو تیس برس کی عمر میں علی اختلاف الروایہ انکو ولادت یحییٰ کی بشارت دی گئی تھی۔
۲۳	یحییٰ	پھر مینے عیسیٰ سے پہلے پیدا ہوئے اور اُنکے خالہ زاد بھائی تھے قبل اپنے باپ کے مظلوم ماں گئے۔
۲۴	عیسیٰ	بے باپ کے مریم کے بطن سے پیدا ہوئے وقت ولادت انکی ماں کی عمر دس برس و بروایت پندرہ برس کی تھی تینتیس برس بقول ساٹھ تینتیس برس بقول ابن خلدون صرف بتیس برس کی عمر میں آسمان پر صعد کیا اور لوقا کی انجیل بابل سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ نے تیس برس کی عمر میں منادی کلمہ حق کی شروع کی تھی۔
۲۵	محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم	آپ خاتم الانبیاء سید المرسلین شافع محشر رحمۃ اللعالمین ہیں ولادت علیہ وسلم علی سائر الانبیاء باسعادت عالم الفیل میں وقت صبح روز و شنبہ بامہ ربیع الاول میں تھی
۲۶	عمر	صاحب جرائس البیان لکھتے ہیں کہ خداوند عالم نے عیسیٰ علیہ السلام کو صفات مکتوبی عطا کی اور انھوں نے بیعت ملاکھواہی عرض کو صعد کیا۔ محمد الدیرجی اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ کو چوتھے آسمان پر جگہ ملی اور ایسا ہی مشہور بھی ہے احادیث صحیحہ سے ثابت ہے کہ شب معراج میں نبی علیہ السلام کو حضرت عیسیٰ دوسرے آسمان پر لے گئے تھے ۱۲

نمبر شمار	نام	مختصر حال
۱۷	ایوب	<p>کتاب سلاطین میں بھی مدت سلطنت سلیمان چالیس برس لکھی ہے۔ ان کے زمانہ بعثت میں مسلمان مورخوں نے اختلاف کیا ہے بعض کہتے ہیں کہ قبل موسیٰ اور بعض کہتے ہیں کہ بعد سلیمان مبعوث ہوئے تھے ستر برس کی عمر میں خدا نے عوارض سخت میں مبتلا کر کے تین برس و بروایت سات برس و بروایت تیرہ برس اُن کے صبر کی آزمائش کی۔ طبرانی روایت کرتے ہیں کہ وہ تیرا نوے برس زندہ رہے تھے۔</p>
۱۸	ذوالکفل	<p>کہا جاتا ہے کہ وہ ایوب کے بیٹے تھے اور بشر اُن کا نام تھا اور بعض نے کہا ہے کہ الیاس کا اور بعض نے کہا ہے کہ یوشع بن نون کا اور بعض نے کہا ہے کہ الیسع کا یقین تھا ملک شام میں وہ قیام پذیر تھے پچھتر برس کی عمر پائی ایک قول ضعیف یہ بھی ہے کہ وہ نبی نہ تھے۔ واسطہ علم بالصواب۔</p>
۱۹	یونس	<p>وہ بروایت تین و بروایت سات و بروایت چالیس برس مچھلی کے پیٹ میں رہے اور انکی بعثت بزناذیرانی ملوک طوائف کے بیان کی گئی ہے۔</p>
۲۰	الیاس	<p>بعض نے انکو اولاد ہارون سے اور بعض نے اولاد یوشع بن نون سے</p>

نمبر شمار	نام	مختصر حال
	۲ ذوالستین	<p>کرتے ہیں اعتقاد مذکور کی نسبت یہود کی طرٹ کی گئی اور پھر یہ بھی فرماتے ہیں کہ شاید اُس زمانے میں یہود کا کوئی فرقہ جواب باقی نہ رہا اس طرح کا اعتقاد رکھتا تھا۔ رکوع ۳۔ سورہ البقرہ میں نام کی تصریح نہیں ہے لیکن مفسرون نے لکھا ہے کہ سو برس کے بعد ہی حضرت زندہ کیے گئے تھے۔</p> <p>اس لقب کی توجیہ میں بہت وجوہ بیان کیے گئے ہیں لیکن میرے خیال میں زیادہ تر واضح یہ ہے کہ بوجہ اپنی شجاعت کے وہ اس لقب لائق ہوئے تھے جیسا کہ مرد شجاع کو کبش (ذیہا) کہتے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ لقب شمس بن عبیر حمیری کا تھا۔ جسکی سلطنت مشارق و مغارب ارض میں پھیل گئی تھی لیکن تاریخ سے اس بیان کی تائید نہیں ہوتی بعض کہتے ہیں کہ سکندر رومی کا یہ لقب ہے لیکن ایسی سبب جیسی کہ قرآن میں بیان کی گئی اسکندر کی بنوائی موجود نہیں ملتی اور نہ یونانی مورخوں نے ایسی تعمیر ذکر کیا ہے۔ سید احمد خان دہلوی نے اپنی رے کی بنیاد چین کی مشہور دیوار پر رکھی ہے اور ایک سالہ موسوم بہ اذالۃ الغین عن ذی القرنین اس خصوص میں تحریر کیا ہے خلاصہ انکی لے کا یہ ہے</p>

نمبر شمار	نام	مختصر حال
		<p>چالیس برس کی عمر میں درج نبوت پر فائز ہوئے تیرہ برس مکہ میں اور دس برس مدینہ میں خدمت رسالت کو انجام دیا اور پھر پندرستھ برس ۱۲-ربیع الاول السہ ہجری میں واپس آئے اس عالم سے رحلت فرمائی۔</p>
		<p>بشمول عرب و لقمان و ذوالقرنین کے اٹھائیس انبیاء کی تعداد پوری ہو جاتی ہے لیکن ہر گاہ ان بزرگوں کی نبوت میں اختلاف ہوا سیلے ان کو میں طبقہ ثانیہ میں شمار کروں گا جیسا کہ علامہ سیوطی نے بھی کیا ہے۔</p>
		<p style="text-align: center;">طبقت دوم مقبولان بارگاہ</p>
۱	عزیز	<p>موجودہ فرقہ یہود ان کو ابن اسمٰئیل کہتا مگر سورہ التوبہ رکوع ۵ میں خدا نے ایسے عقیدہ کی نسبت یہود کی طرف اشارہ فرمایا ہے اور امام رازی اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ فتیاح بن عازر الیک یسوی نے ربوہ بن عباس سلام بن شکم اور اسکے و ہنجیال یہودیوں نے ایسا اعتقاد نبی علیہ السلام کے ربوہ و ظاہر کیا اور محاورہ عرب کے موافق کہ اسم جاعت کا اطلاق شخص واحد پر بھی</p>

نمبر شمار	نام	مختصر حال
		<p>تعجب ہو کہ اناجیل اربعہ میں یہ تذکرہ نہیں ہوا ہے کہ حضرت مریم کس عمر میں حاملہ ہوئیں یا وضع حمل کیا اور جو کچھ مسلمان موزنون نے لکھا ہے اسکو ہنسنے تذکرہ میں عیسیٰ علیہ السلام کے بیان کر دیا۔</p>
<p style="text-align: center;">طبقت سوم ملائکہ کا</p> <p>اس طبقہ میں ذیل کے الفاظ سے بالاتفاق خواہ باختلاف علمائے ملت خاص خاص فرشتے مراد ہیں۔</p> <p>جبریل۔ میکائیل۔ ہاروت۔ ماروت۔ الرعد۔ البرق۔ یاک۔ اسجیل۔ ملک موکل۔ لصف۔ قعید۔ کاتب سیئات۔ الشکینہ۔</p> <p>بعض نے ذوالقرنین کو بھی فرشتہ بیان کیا اور بعض کی یہ رائے ہے کہ روح علاوہ جبریل کے کسی دوسرے عظیم الشان فرشتہ کا نام ہے۔</p> <p style="text-align: center;">طبقت چہارم گفتار کا</p>		
<p>۱۱ صاحب مجمع البحرین نے ایک قول یہ بھی نقل کیا ہے کہ ذوالقرنین کی ان آدمی اور باپ انکے فرشتہ تھے ۱۲</p>		

نمبر شمار	نام	مختصر حال
		<p>کہ ذوالقرنین سے مراد چچی وانگ بیانی دیوار چین کا ہے جس نے یہ تعمیر بغرض روک انراک غارتگر کی تھی بہر حال کسی بڑے اور صالح بادشاہ نے کوئی مضبوط باندھ بنوایا تھا جسکی تعمیر ساتھ لفظ ذوالقرنین کے کی گئی۔</p> <p>دنیا کے تغیرات نے اگر اُس تعمیر کو معدوم کر دیا ہو تو حیرت کی کیا بات ہے۔</p> <p>نگور سکندر نہ ہے قبر دارا مٹے نامیوں کے نشان کیسے کیسے جہشی غلام تھے بخاری کا پیشہ کرتے تھے لیکن خدا نے اُن کو ایسی روشن ضمیری عطا کی تھی کہ اب تک اُن کے نصائح و پذیر زبان زو خلائق ہیں اور سورہ لقمان میں بھی اُن نصائح کا تذکرہ ہوا ہے جو آپ نے اپنے فرزند کو کی تھیں۔</p> <p>بنت عمران جبکی منگنی یوسف ایک شخص کے ساتھ ہوئی تھی ہو دیون کو اصرار ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام انھیں یوسف کے فرزند صلی تھے لیکن عیسائی اور مسلمان دونوں بالاتفاق یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ مریم کسی مرد کے ساتھ ہمبستر نہیں ہوئیں اور خدا کی قدرت سے سچر نہایتا جنی تھیں۔ قرآن میں سوا انکے کسی عورت کا نام نہیں ہے</p>
۳	لقن	
۴	مریم	

چند شرفِ مصلحتیں بھی مضرتھیں۔

اولاً سب لوگ جان لیں کہ پیغمبر علیہ السلام ازلے فرض رسالت میں کسی کے ساتھ مہمانت نہیں کرتے تھے کیونکہ اگر اُسکی کچھ بھی گنجائش ہوتی تو آپ اُس سورہ کو پھپھپاتے جس سے حقیقی چچا کی ابدی بدنامی متوقع تھی۔

ثانیاً اس مسئلہ کا بھی جواب دینا مقصود تھا کہ خداوند عالم مشرکین سے بری ہوا اگرچہ وہ کیسے ہی قدسی نفس کے ساتھ نسبی تعلقات رکھتے ہوں چنانچہ جب آیہ کریمہ **وَآذِّنْهُمْ** **عَشِيرَتَكَ الْأَثَرِيْنَ** (پارہ ۱۹ سورۃ الشعراء کوع ۱۱) نازل ہوئی تو آپ نے کوہِ صفا پر چڑھ کے بنی عبدالمطلب وغیرہ قبائل کو آنا کہ عباس اور صفیہ کو بھی آواز دی اور فرمایا **إِنِّي لَا أَكْمِلُكَ لَكَ مِنْ اللَّهِ شَيْعًا** یعنی اگر تم لوگ نیک عمل نہ کرو تو مجھ میں یہ قدرت نہیں ہو کہ میں تم لوگوں کو خدا کے عذاب سے بچاؤں۔ قرآن میں بہت آیتوں کا نزول شان میں خاص خاص مسلمانوں کے اور تخطیہ میں خاص خاص کافروں کے نشان دیا جاتا ہے چنانچہ حضرت علی فرماتے تھے کہ قریش میں کسی ایسے شخص کا وجود نہیں ملتا جسکے متعلق کوئی آیت قرآن کی نازل نہ ہوئی ہو۔ ہر چند خاص آدمیوں کی یا کسی خاص جماعت کی نیک کاری و بدکاری محرک نزول ہوئی ہو لیکن وعدہ اور وعید دونوں کا بیان شبکِ ضابطہ عام کے اسلیے ہوا کہ ایک ہی شخص یا ایک ہی گروہ اشخاص پر منحصر نہیں بلکہ جو اس طرح کا نیک کام کرے وہ مستحقِ ثواب ہو اور جو ایسے بُرے کام کا قریب ہو وہ عقاب کا سزاوار۔ قرآن کا طرزِ بیان بھی

۱ اور ڈراؤ اپنے رشتہ داران قریب کو ۱۱

البلیس - فرعون - قارون - ہامان - آزر - ابولہب - سامری -

طبقہ پنجم

اُن لوگوں کا جنکا تذکرہ محض ضمن واقعات ہوا ہے
عمران - تیج - زید - طالتوت - جالتوت -

طبقہ ششم

اس طبقہ میں اُن لوگوں کا شمار ہے جنکے نام یا کنیت نحو اہلب
قرآن میں بیان نہیں کیے گئے لیکن شخصی خصوصیت کے طور پر اشارہ صریح ہوا ہے

ابنا آدم - امۃ نوح - امۃ لوط - امۃ فرعون - امۃ عزیز -
ابن نوح - ابن لقمان - امۃ عمران - اُمّ موسیٰ - امۃ ابراہیم - امۃ الیہب
تفصیل متذکرہ بالا سے ظاہر ہے کہ امت محمدیہ میں صرف زید کا نام مذکور فی القرآن ہے اور وہ بھی
ضمن میں ایک تذکرہ کے لیکن سچ یہ ہے کہ ایسا تذکرہ بھی اُنکے نام اور انکی ذات کے لیے مایہ فخر
وسرِایہ افتخار ہے۔ کافران زمانہ تنزیل میں صرف عبدالعزیٰ مکنی - ابولہب کا شخصی ذکر قرآن میں
ہوا ہے جسکی خاص جہتی کدہ باوجود قرب قرابت کے حضور کی ایذا اور منادی حق کے روکنے
میں سخت مزاحمتیں کرتا اور غیر معمولی بے اعتدالیوں کا مرتکب ہوا کرتا تھا ایسے تذکرہ میں

دل ڈلگتا ہے تجھے بہرہ بان ہوا اُن پر بیشک اسدُن پر تھا
درجہ کا مہربان و رحم کرنے والا ہے۔

وعدہ کیا اس نے اُن لوگوں سے جو تم میں ایمان لائے اور
عمل نیک کرتے رہے اُنکو ملک کی خلافت ضرور عنایت کرے گا
جیسی کہ اُن لوگوں کو خلافت عطا کی تھی جو اُن سے پہلے
گزرے ہیں اور جسین کو اُس نے اُنکے لیے پسند کیا ہے جو اُنکے
اور خوف کے بدلے اُن کو امن دے گا وہ لوگ میری بندگی کریں گے
اور میرا کوئی شریک نہ کریں گے اور جزا شکر کی کرے گا جسے
تو ایسے ہی لوگ نافرمان ہیں۔

بہ تحقیق راضی ہوا اللہ مومنین سے جب کہ وہ دُست کے بیٹھے
تم سے بیعت کر رہے تھے اور جانا جو کچھ اُنکے جی میں تھا پس اُنکو
اطمینان عطا کیا اور اُنکو بدست ایک فتح نصیب کی اور یہی
غنائم تھیں جن پر اُن لوگوں نے قبضہ کیا اور اُسے بدست رکھا والا
ہے۔ اس نے تم لوگوں سے بہت غنائم کا وعدہ کیا ہے جو جیسے
تم قابض ہو گے عجاہلہ الوقت تمکو عطا کیا ہے اور لوگوں کے
ہاتھ تم سے روکے ہیں مقصود یہ تھا کہ یہ تم مسلمانوں کے لیے

مَکَاذِ رِیْجٍ قُلُوبٍ رَاقِبِهِمْ لَمْ تَلْعَلِمْ ط اِنَّہُمْ
رَکُوعٌ سَاجِدٌ (پارہ ۱۱- سورۃ النور- رکوع ۱۳)

(۳) قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَعَدَ اللّٰهُ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا
وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ لَنَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِی
اَلْاَرْضِ کَمَا اسْتَخْلَفْنَا الَّذِیْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَنُمِکِّنَنَّ
لَهُمْ دِیْنَهُمُ الَّذِیْ ارْتَضٰی لَهُمْ وَلَنُبَدِّلَنَّهُمْ
مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ اٰمَنًا ط یَعْبُدُوْنِیْ
لَا یُشْرِکُوْنَ بِیْ شَیْءًا ط وَمَنْ کَفَرَ بَعْدَ
ذٰلِکَ فَاُولٰٓئِکَ هُمُ الْفٰسِقُوْنَ ۝
(پارہ ۱۸- سورۃ النور- رکوع ۷)

(۴) قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی لَقَدْ رَفَعْنَا لَكَ اٰیٰتِنَا
اِذْ یُبَايِعُوْنَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ
فَاَنزَلَ السَّکِیْنَةَ عَلَیْہُمْ وَاٰتٰہُمْ فِتْحًا قَرِیْبًا
وَمَعَاہِمْ کِتٰبٌ یَّاخُذُوْنَ بِہَا وَہَا وَاَنَّ اللّٰہَ عَزِیْزٌ
حَکِیْمٌ ۝ وَعَدَ اللّٰہُ لِمَنْ اٰمَنَ کِتٰبٌ یَّاخُذُوْنَ بِہَا
فَعَجَّلَ لَکُمْ ہٰذِہٖ وَکَفَّتْ اَیْدِی السَّآئِسِ
عَنْکُمْ ۝ وَلَئِنْ کُنْتَ اٰیۃً لِّلْمُؤْمِنِیْنَ

اُسکے منزل من اسد ہونے کی نشانی ہے کہ چونکہ اگر یہ بنائی ہوئی کتاب ہو تو جیسا کہ مقتضی فطرت انسانی ہے دوستوں اور عزیزوں کا نام بنام تذکرہ ہوتا اور انکی مع سرائی کیجاتی ہیں چن کے ذاتی دشمنوں کے نام لیے جاتے اور کلمات ثقیل کی ان پر بوجھاڑیں پڑتیں۔

تفسیر میں آیتوں کی شان نزول شرح و بسط کے ساتھ تحریر ہوئی ہیں علماء اسلام نے جداگانہ کتابیں بھی اس بیان میں لکھی ہیں تاریخ الخلفاء کے علامہ مصنف خلفا راشدیہ کے متعلق جو آیتیں نازل ہوئیں ان کو منتخب کر کے ذیل میں انھیں کے حالات کے لکھ دیا ہے لیکن اختصار کی پالیسی نے مجھ کو اجازت نہیں دی کہ اس خصوص میں سلسلہ بیان کو دراز کر سکوں

حدیقہ (۲۰)

تذکرہ میں مہاجرین اور انصار کے

(۱) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَالشَّيْقُونَ لَا وَكُونِ مِنَ	اور اگلے اور پہلے ایمان لانے والے مہاجرین اور انصار کے
الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ	اور وہ لوگ جنھوں نے زمانہ مابعد میں خوبی کے ساتھ ان کی
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ	تقلید کی خدا اُن سے خوش ہوا اور وہ لوگ خدا سے خوش ہیں
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا	اور اس نے اُن کے لیے ایسے باغ تیار کیے ہیں، جس کے تلے نہریں
ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (پارہ ۱۱۰ سورہ توبہ رکوع ۱۳)	جاری ہیں اور ان بخونین وہ لوگ ہمیشہ رہیں گی یہی بڑی کامیابی ہے
(۲) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَقَدْ تَلَّيْتُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ	تحقیق اسد مہربان ہوا اور پر نبی اور مہاجرین اور انصار کے
وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ	جو ساتھ ہے نبی کی تنگ دستی کی گھڑی میں جبکہ بعضوں کے

پورا ایک فتر بھی بے اثر ہو بے وقت ہو مکابرہ کرنے والوں کے نزدیک غیر متعلق ہو اللہ
يَعْدِي مَنْ يَنْشَأْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

پہلی اور دوسری سند زیادہ توضیح کی محتاج نہیں ہو لیکن میں اس قدر کہنا مناسب
سمجھتا ہوں کہ دنیا و ارتنگ دل بھی خادمانِ قدیم کو وقعت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اچانک
اگر اُن سے کوئی خطا صادر ہو جاتی ہو تو حقوقِ خدمتِ سابقہ سخت مزاجوں کو بھی معافی
پر مائل کر لیتے ہیں خداوند و جہان تو بہت بڑا بندہ نواز عطا پاش کرم گستر ہو اُن سے اپنے
عفو و دراپنی رافت کی قرآنِ پاک میں عام مسلمانوں کو امیدیں دلائی ہیں اسکی شان کا
ہرگز یہ اقتضا نہیں ہو کہ نیک بندوں کی خدمات کو ایک سخت فراموش کر دے پس جو
کچھ ان آیات میں ارشاد ہوا وہ سب ہر چند الطافِ الہی کے جلوے ہیں لیکن اُن کے
ساتھ یہ بھی سچ ہو کہ سابقین اولین جنکی خدمت کا غیر قویں بھی اعتراف کرتی ہیں ایسے ہی
الطاف کے مستحق تھے۔

تیسری سند مقبولیتِ خلفائے راشدین کی پوری شاہد ہو آخر جملہ میں منکر
کا لفظ کلامِ بلاغتِ نظام میں اس لیے لایا نہیں گیا کہ یہ بزرگانِ دین علمِ الہی میں
اکفرانِ نعمت کرنے والے نہ تھے ہاں فرمانِ رویاں مابعد جو اپنے تئیں اس نعمت سے
گروہ کا قائم مقام کہتے تھے اُن کے اکثر انفرادین ناشکریوں کا وجود
ضرور پایا گیا اور یہ جملہ آخر انھیں لوگوں کی تنبیہ کے واسطے ارشاد
ہوا ہو۔

دلیل ہوا اور مکتوب سیدھے راستے پر چلائے۔ اور دوسری سچ
جو لکھا ہے تابو میں نہ آئی وہ اللہ کے تابو میں ہوا اور اللہ
ہر چیز پر قادر ہے۔

محمد اللہ کے رسول ہیں اور ان کے ساتھی کافرون پر بہت
سخت ہیں آپس میں رحم دل ہیں تم ان کو رکوع میں اور
سجدہ میں مشغول دیکھتے ہو خدا کے فضل اور خوشنودی کے
طالب ہیں انکی شناخت یہ ہو کہ انکی پیشانی پر سجدہ کے
گھٹے ہیں یہی اوصاف انکے توریت اور انجیل میں ہیں
مثل کھیتی کے کرانے اپنی سوئی نکالی اور پھر اسکو توی
کیا اور موٹی ہوئی اور اپنے نال پر سیدھی کھڑی ہو گئی
لگی کسانوں کو خوش کرنے یہ سب اسلئے ہو کہ کافرون کو
جلائے۔ وعدہ کیا اللہ نے ان لوگوں سے جو ان میں سے
ایمان لائے اور نیک عمل کیے مغفرت کا اور اجر عظیم کا۔

وَيَحْمَدُ يَكُونُ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ۝ وَالْآخِرَىٰ لَمْ يُقَدِّرْهَا
عَلَيْهَا قَدْ احْطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرًا (پارہ ۲۶ - سورۃ الفتح - رکوع ۴)

(۵) قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ
مَعَهُ أَتَانَا عَلَىٰ الْكُفْرِ ثُمَّ لَمْ نَمُوتْ لَهُمْ
وَلَمْ نَجْعَلْ لِمَنْ يَتَّبِعُهُمْ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ رِضْوَانًا
سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ۚ ذَٰلِكَ
مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ ۖ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ
كَزُرْعٍ أَخْرَجَتْ شَطَاؤَ ۖ فَزَرَعُوا فَاسْتَفْظَظُوا
فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سَوَاقِهِ ۖ يُعْجِبُ الشَّرَاعَ
لِيُعْظِ بِعَمَلِكُمْ ۖ وَوَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً
وَأَجْرًا عَظِيمًا

(پارہ ۲۶ - سورۃ الفتح - رکوع ۴)

قرآن کی بہت آیتیں محاسن صحابہ کرام کی شہادت دیتی ہیں لیکن میں نے صرف پانچ
سندوں پر نظر باختصار اس کتاب کے کفایت کی ہوا ورنہ سچ یہ ہو کہ اگر حجاب تعصب حائل نہ ہو
اور خدا کی توفیق بھی مدد کرے تو اتنی سند میں واسطے تصحیح اعتقاد کے کافی ہیں اور بصورت دیگر

ایک مصنوعی گھوڑا ایک مصنوعی اونٹنی مع اپنے سواروں کے مکمل ہوا ہر گران بہا بڑی قیمتی چیزیں تھیں پھر انکے علاوہ ایک فرش ساٹھ گز کا لانا اور اسی قدر چوڑا ملا تھا اس فرش پر جب موسم بہار گزر جاتا اکا سرۂ فارس بیٹھ کے خزان میں فصل ربیع کا لطف اٹھاتے شراب کے دور چلتے جشن جمشیدی کا سامان باندھا جاتا۔ بہار آگین فرش کا سطح مذہب تھا نہرین جواہرات کے پتے حریر کے شاخیں سونے کی کلیان نقرئی وطلانی پھل اور خوشے جواہرات کے بنے ہوئے تھے۔ ساٹھ ہزار فوجی آدمیوں نے فی نفر بارہ ہزار درم مال غنیمت سے حصہ پایا لیکن بساط مذکور میں خود انکی رضامندی سے فوج کا حصہ لگایا نہیں گیا اسلئے سعد بن وقاص سرشکر اسلام نے بساط کو مع خمس مال غنیمت خلیفہ وقت کی خدمت میں بھیج دیا۔ قناعت گزین بوریا نشینوں کی نگاہ میں جواہر نگار فرش قابل ہتعال کب تھا اسلئے وہ کاٹا گیا اور بشمول دیگر اموال اُسکے ٹکڑے مسلمانوں کو بانٹ دیئے گئے حضرت علی کے حصہ میں بھی متوسط درجہ کا ایک ٹکڑا آیا تھا جسکو آپ نے بیس ہزار درم پر بیچ ڈالا۔ میرا یہ قیاس ہے کہ یہ قیمتی چیزیں اُن دنوں کوڑیوں کے مول کی ہوئی گی کیونکہ سادہ مزاج عرب اُنکے قدر دان تھے کسی کا گھر خود لوٹ رہا تھا قیصر اپنے حال میں پریشان تھا پس خریدار کہاں تھے کہ واجب قیمت پر خریداری کا حوصلہ ظاہر کرتے کاش یہ چیزیں مناسب ام پر کمیتیں تو خدا ہی جانتا ہے کہ کتنی قیمت ملتی۔ ایسی قیمتی چیزیں بڑی دیا نکے ساتھ لشکر اسلام نے اپنے سردار کے پاس حاضر کر دی تھیں چنانچہ حضرت عمر کو اسلامی فوج کی اہانت پر قہجوب ہوا حضرت علی نے فرمایا کہ ہر گاہ آپ پر ہیز گار ہیں اسلئے آپکی رعیت بھی پر ہیز گار ہو گئی ہے

حدیث

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوَّلُ دِينِكُمْ
بِكُلِّ عِبَادَةٍ وَرَحْمَةٍ تَوَكُّفُكُمْ خِلَافَةَ وَرَحْمَتِهِمْ
يَكُونُ مُلْكًا وَجَبْرِيَّةً (رواه البزار)

فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلے تمہارا دین شروع
ہوا نبوت اور رحمت پہ خلیفہ اور رحمت اُس کے بعد بادشاہی
(اور جبر ہو گا۔)

حدیث

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخِلَافَةُ ثَلَاثُونَ
عَامًا ثُمَّ يَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ الْمُلْكُ -
(رواه احمد باسناده وصحیح ابن حبان)

فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خلافت تیس برس ہو
اور اُس کے بعد بادشاہی ہو گی۔

چوتھی سند میں صاف اشارہ اُن فتوح کا موجود ہے جو خلافت راشدہ میں پہیم ہوئی ہیں
قاد رہو تا ایک طرف عام مسلمانوں کے خیال میں بھی مشکل آ سکتا تھا کہ خرد اُن قیصر و کسریے
اُن کے قدموں پر نثار ہوں گے لیکن جیسا کہ وعدہ کیا گیا تھا خدا کی قدرت نے یہ سب کچھ کر دکھا
اُن سب غنائم کا جو بے تصدیق اس پیشین گوئی کے حامل ہوئیں درستان دراز ہوا سیلے میں
اس موقع میں صرف ایک نمونہ اُسکا دکھاتا ہوں۔ مدائن کی فتح سلسلہ ہجری میں بڑا نہ خلیفہ
عمر بن الخطاب ظہور میں آئی اور بیشمار زر و جواہر قیمتی چیزیں تاریخی ہتھیار مسلمانوں کے ہاتھ
لگے ابن الاثیر نے اپنی تاریخ میں اُن غنائم کا کچھ تذکرہ کیا ہے جنہیں تاج کسری اُسکی لوہا رکھا اور

رابعاً اگر شیخین جماعت مومنین سے خارج تھے تو پھر موافق سند تین کے
! اسن خلافت کا کس نے استفادہ کیا؟۔

خامساً منافق کثیرہ متذکرہ سند چار کو کسنے دشمنوں سے چھین لیا اور مسلمانوں کو
یکسکی بدولت غیر متوقع فتوحات سے بہرہ مندی ہوئی؟۔

یہ گروہ مقبولان بارگاہ آہی کا معصوم عن الخطاء تھا معصوموں کو بھی زمانہ زندگانی
میں لغزشیں ہوئی ہیں پس ان غیر معصوموں نے اگر کسی صغیرہ یا احیاناً گناہ کبیرہ کا بھی ارتکاب
بالفرض کیا ہو تو اُس پر یہ طائفہ فطرت انسانی تعجب کی کوئی بات نہیں ہے لیکن تمام اسلامی فرقے
خدا کو ارحم الراحمین نبی علیہ السلام کو رحمتہ للعالمین تسلیم کرتے ہیں اسی بنیاد پر ہم ہی دست گداگر
بھی انھیں سرکاروں کے در و دولت پر نظر کر لے ہوئے امیدوار رحمت شٹھے ہیں لیکن عقل
اور انصاف دونوں کا یہ خیال بہت صحیح ہے کہ عفو و کرم شفاعت ائم کی لہر میں پہلے اُن لوگوں
کو سیراب کرے گی جنکی خدمات کا خداوند عالم نے خود اعتراف کیا ہے اور پھر اُنکا چھٹا اگر قسمت
نے یاوری کی تو ہم تہہ کاروں کا یہ ہونچیکا خدا نخواستہ اگر بابقین اولین پیاسے رہ گئے
تو پھر دوسروں کو بہرہ مندی کی توقع رکھنا فضول ہے۔

فائدہ

بعد شہادت حضرت عثمان آپس کے عناد نے شیرازہ مذہب کو بھی توڑ دیا جسکی
ملتین ظہور میں آئیں اپنے اپنے مذاق کے موافق روایت حدیث کی کارروائی سرگرمی سے

پانچویں سند میں اُن کامیابیوں کا ذکر ہے جو اسلامی گروہ کو نصیب ہوئیں اور آخر کار دنیا نے خود کو کھ لیا کہ جب اس شجرہ اقبال پر بہارِ شباب آگئی تو اس وقت حسد کی آگ نے دشمنوں کے خرمین امید کو بلا کے خاکستر کر دیا لیکن سخت افسوس ہے کہ بعد ایسی نمایاں کامیابی کے چند افسردہ دل مسلمانوں نے اس خاکستر کو بھی مالِ غنیمت سمجھا اور اُسکی رہی سہی بیچاریوں کو اس طرح جگایا کیے کہ اپنا گھر بھی پھونک دیا۔

صاحبِ مجمع البحرین لکھتے ہیں کہ وقتِ وفات سرورِ کائنات کے ایک لاکھ چوبیس ہزار اہل الروایہ صحابہ موجود تھے پس یہ اعتقاد کہ اُن میں سترہ یا اٹھارہ خواہ معدوٹے چند سیڑھی راہ پر چلے اور باقی سب کے سب بھٹک گئے ایک ایسا اعتقاد ہے جو صرف سابقینِ اولین کی توہین نہیں کرتا بلکہ تعلیمِ محمدی پر بھی تمّت لگاتا ہے کہ وہ حقیقتِ ناکمل اور غیر دلنشین تھے۔ یوں تو سخن پرستی کا میدان بہت وسیع ہے لیکن میں انصاف پسند عاقلوں کے روبرو سوالاتِ ذیل کو پیش کرتا ہوں جن کا صحیح جواب اپنے دل میں وہ خود دے لیں گے۔

اولاً مذہبِ حقہ کا دامن چھوڑ کے بسلسلہ اعلائے کلمۃ اللہ مسلمانوں نے کس جوش کی تحریک سے وہ جانبِ ازیان دکھائیں جن کا تذکرہ مسلم و غیر مسلم مورخوں بالاتفاق کیا ہے ثانیاً اعلانِ اترداد کو کیا انھیں اٹھارہ بزرگوں کی جماعتِ قلیل نے روک رکھا تھا جو مومن صادق تسلیم کیے جاتے ہیں۔

ثالثاً کیا نظرِ عموم اسنادِ خمسہ حیرت نہیں ہوتی کہ الطافِ الہی کا مواجہہ دیرا ایک کوزہ میں سما گیا۔

علحدہ ہو گیا یہ لوگ شیخین کے معتقد ہیں لیکن عثمان علی پڑھتین لگاتے اور انکاسب و شتم کرتے ہیں۔

تیسرا فرقہ شیعہوں کا ہے جس میں بہت سے ضمنی گروہ موجود ہو گئے ہیں لیکن اثنا عشریہ کی جماعت سب میں زیادہ ہے اور ان میں بڑے بڑے علمائے ماہر گزے اور اب تک موجود ہیں یہ لوگ خلفائے ثلاثہ سے محض بے اعتقاد ہی نہیں ہیں بلکہ انکو بُرا کہنا بیجھنا انکے خیال میں لوازم دین سے ہے۔ مشترک ضابطہ ہر سہ فرقہ کے متذکرہ بالا کا یہ ہے کہ جو آیتیں مجاہدین صحابہ کرام کے موجود پائی جاتی ہیں انکو اپنے ہی معتقد علیہ بزرگوں کے ساتھ محدود کرتے ہیں اور جو آیتیں منافقان زمانہ تنزیل کے حق میں وارد ہوئیں انکا جوڑاں مہاجرین و انصار سے ملاتے ہیں جن سے انکو مذہبی غنا و ہر۔

چوتھا فرقہ اہل سنت و جماعت کے ساتھ موسوم ہے اور جملہ فرق اسلامیت سے شمار میں زیادہ ہے

لہذا اگر اس فرقہ کی تحقیق کے موافق دنیا میں نہ کرو با و لا لکھ نئے ہزار مسلمان ہیں اور غالباً تعداد انھوں نے درم شمار کی ہے اس سے اخذ کیا ہے لیکن انکا یہ عقیدہ لائق اعتماد نہیں سمجھا جاتا اور واقعی تعداد مسلمانوں کی درمیان چالیس و پچاس کروڑ کے قیاس کی جاتی ہے۔ موافق تحقیق مسلمانیت صفت قیوم آؤنا اسلام کے شیعہوں کا شمار بڑھ کر دس سے زیادہ نہیں ہے جن میں اس لکھ عاقلین و پچاس لاکھ ہندوستان میں اور زیادہ سلطنت ایران آباد ہیں نیز مالک سلاسیہ نامی تعداد ست کم ہے مگر انکی ایک طاعت قلیل نواح مدینہ میں بھی ایک سے جو پائی جاتی ہے۔ اس فرقہ کے سفر نامہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ پچھٹی صدی ہجری میں انھوں نے اکثر فرقے کو کوئی دینی رشتہ فیصلہ نہ پایا تھا اور حرم شریف میں پھانچا نہ سلی اور لوگوں کا بھی موجود تھا مگر اب تو ہم کہیں انکا مصلحت ہے اس فرقہ کو وہاں کئی حکم کا نسخہ حاصل ہے۔ اسی سیاح کی تحریر سے ایک عجیب و غریب معلوم ہوتا ہے کہ ان دنوں یا رشام میں شیعہوں کی تعداد سینوں سے زیادہ تھی اور سنیوں میں تالی شیعہ نصیری (معتقد الوہیت حضرت علی) زید بن علی (تشیع فیضیہ) و ذرا یہ دیکھا اعتقاد ہے کہ بوجہ شہادت حضور جبریل کو دھکا ہوا اور پچاس علی کے محمد کے پاس کی کسی پوچھ گچھ کے بعد انھیں خراج کے زیارت فرقہ عباسیہ و زید یہ کا مجموعی عقیدہ مسلمانیت کا لکھ دیا رمان دین میں ظاہر کرتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ مسواک ان مالک کے دوسری جگہ ان کی آبادی پائی نہیں جاتی ۱۲

شروع کی گئی۔ میدان رزم میں مسلمان مسلمانوں کی گردن کاٹا کیے خون ریزی کا جوش جب کچھ دھیما پڑتا تو صفیہؓ اعتقاد پھر اُس جوش کو ابھار کے کوئی دوسری جماعت واسطے معرکہ آرائی کے کھڑی کر دیتا تھا۔

شامیون نے بعد خلفائے ثلاثہ کے معاویہ کو خلیفہ برحق قرار دیا اور تعصب کو اتنی ترقی دی کہ انکے خطباء امیر المومنین علی بن ابی طالب کے سب و قسم کا مدتوں منابر اسلامی پر اعلان کیا کیے خدا عمر بن عبدالعزیز کو جو بڑے خیر فاعل تھے انھوں نے جرأت کر کے سلسلہ ہجری میں اس قسم پر کوٹھا دیا چنانچہ عرب کا ایک شاعر ان کو مخاطب کر کے کہتا ہے۔

وَلَيْتَ فَلَمْ تَشْتَمِ عَلَيَّ وَلَمْ تَخَفْ تَكَلَّمْتَ بِالْحَقِّ الْمُبِينِ وَاسْتَمَّا
بِرِيَا وَلَمْ تَتَّبِعْ مَقَالَةَ عَجْمٍ تَبَيَّنَ آيَاتُ الْهُدَى بِاللَّكَلِمِ
صاحبِ دبستان مذاہب لکھتے ہیں کہ دیا رشرق خطہ شکونہ میں اب تک امویہ و یزیدیہ فرقہ کا وجود ہے یہ لوگ عابد و پرہیزگار ہیں دینی کتابیں بکثرت اُنکے پاس موجود ہیں خلفائے ثلاثہ کے معتقد ہیں مگر امیر المومنین علی پر سخت تمہت لگاتے ہیں کہ انھوں نے خدائی کا دعویٰ کیا اور غلات شیعہ کو اُسکی تلقین کی۔

دوسرا مشہور فرقہ خوارج کا ہے جنکی معقول تعداد دیا رب و خطہ یمن میں موجود ہے یہ فرقہ اُسی فرقہ کی ذریات سے ہے جو جنگ صفین میں جناب امیر کے ساتھ تھا لیکن بعد واقعہ تحکیم لہ تم حاکم ہوئے علی کو گالیان دینا ترک کر دیا باغیوں کا کچھ خون نہیں کیا، اور قال گنگارون کی بیعت نہیں کی

کلمہ حق کے ساتھ حکم کیا اور حقیقت میں ہدایت کی نشانیاں حکم ہی سے ظاہر ہوتی ہیں ۱۱

تِلْكَ أَمْرٌ فَذَخَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَكَلَّمَ مَا كَسَبَتْ وَلَا تَسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝

(پارہ ۱- سورہ البقرہ رکوع ۱۶)

فائدہ

اہل بیت اطہار کو جنہیں ازواج مطہرات و بنات طاہرات بھی شامل ہیں وہی شرف حاصل ہو جس سے بزرگانِ سبق الذکر شرف اندوز تھے لیکن دوسروں کا تعلق رسول خدا کے ساتھ منصبی ہو اور اہل بیت کو علاوہ منصبی تعلق کے حضور کے ساتھ ذاتی تعلقات قربت قریبہ کے بھی حاصل ہیں اور یہی وجہ ہے کہ صاحبانِ ذوق سلیم کو اہل بیت کی محبت میں ایک خاص حلاوت و نیاز مندی کی محسوس ہوتی ہے۔

سورہ نور (پارہ ۱۸) میں پورے دو رکوع کی آیتیں اُس تہمت کی تردید میں نازل ہوئیں جو عائشہ صدیقہ پر لگائی گئی تھی اور اُن آیات کے پڑھ لینے سے ہر انصاف پسند اندازہ کر سکتا ہے کہ معاملات میں اُہماتِ مؤمنین کے کس قدر حسن ظن کا پاس رکھنا محکوم فی لغت کرآن ہے۔
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَوْ لَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَكَلِّمَ عَذَابَ سَخْنَاكَ هَذَا بَهْتَاكَ عَظِيمٌ ۝ کون نہیں جانتا کہ یہ آیت ضمنِ تردید ایک خاص تہمت کے نازل ہوئی لیکن کیا اُس کا یہ عام تشابہ نہیں سمجھا جاتا کہ ناگوار باتوں کی نسبت ایسے بزرگوں کی طرف کرنا خدا کو نا پسند ہے؟ واضح طور پر

۱۔ یہ لوگ گزر گئے اُکا کیا اُنکے لیے اور تمہارا کیا تمہارے لیے؟ اور جو کچھ وہ لوگ کر گئے اُسکی پوچھ گچھ تم سے ہوگی ۱۱

۲۔ اور جب تم نے ایسی بات سنی تھی تو کہیں نہیں بول اُٹھے کہ ہم کو ایسی بات تم سے کالنی نہ یا نہیں جاشاؤ کلّا۔ ۱۲

اس فرقہ میں بھی مثل شیعہ کے بہت ضغنی گرو پیدا ہو گئے ہیں لیکن ان سب کا مشترک اصول یہ ہے کہ مہاجرین و انصار بلکہ جملہ صحابہ کے ساتھ حسن ظن رکھنا واجب ہے چنانچہ جب فرقہ مخالف کسی صحابی پر الزام دیتا ہے تو یہ لوگ اس واقعہ کی صحت سے انکار کرتے ہیں اور جب موقع انکار نہیں ملتا تو قومی خواہ ضعیف تاویلوں کو پیش کر کے اکثر بڑے اہل خطا سے اجتہادی اپنے معتقد علیہ جماعت کی حفاظت کرتے ہیں صاحب جامع الاصول نے لکھا ہے کہ بعض متقدمین اہل سنت نے خوارج و شیعہ کی مروی حدیثوں کو اپنے مجموعہ میں شامل کیا ہے یہ رے انکی قیاساً صحیح ہے کیونکہ یہ فرقہ ہمیشہ دفاعی کارروائی کرتا آیا ہے اس لیے جب خوارج کا حملہ ہوا تب اس نے شیعہوں سے اور جب شیعہوں کا حملہ ہوا تب خوارج کے آلات حرب واسطے اپنی حفاظت کے غالباً عاریت لیے ہوئے گئے۔

یہ گروہ اہل سنت کا اپنے تئیں اس طبقہ میں داخل سمجھتا ہے جس کا تذکرہ موقع تحسین میں یوں ہوا ہے کہ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ (پارہ ۲۸- سورہ انحر رکوع ۱-)

فرق اسلامیہ کا اختلاف شکل ہے کہ دور مہاجرین اگر مشیوایان ملت دور اندیشی کو راہ دین پس کا نفاق جو آیات میں بت کچھ دھما پڑ سکتا ہے یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الصِّيُورَ وَأَصَابِرُوا وَابْتَغُوا الْفَتْحَ وَالْقَوَا لَكُمْ تَفْلَحُونَ (پارہ ۴- سورہ آل عمران رکوع ۲۰)

جو لوگ بعد مہاجرین انصار آئے وہ عین ان گتے ہیں جسے پروردگار مقرر فرمایا تھا کہ جو قوم سے پہلے ایمان لائے وہ فتح مند ہوں گے اور ایسا نہ کر کہ ہمارے دل میں ایمان لانے والوں کی طرف سے کدورت آئے۔ جسے پروردگار تو جبرائیل علیہ السلام نے فرمایا تھا کہ تم لوگ صبر کرو اور دوسروں کو صبر کی تعلیم دو آپس میں مل جلے ہو شہر سے دُور شاید تمھارا بھلا ہو ۱۲

جمع مؤنث کی ضمیر کا استعمال کیا جاتا لیکن انکا خیال بوجہ ذیل باطل ہے۔

اولاً سیاق و سباق عبارت کا صاف کہے دیتا ہے کہ ازواج مطہرات اس معزز خطاب کے ساتھ مخاطب ہیں اور ہر گاہ علی مرتضیٰ و حسین و خود جناب سرور کائنات منشاء تطہیر میں داخل ہیں اسیلے تَخْلِيْبًا لِلدِّكَو عَلَى الْاُنْتَهَ جمع مذکر کا استعمال کیا گیا ہے چنانچہ شیعہ بھی اسی تاویل کے ساتھ جگر گوشہ رسول حضرت بتول کو موافق اپنی تعبیر کے اس آیہ میں داخل کرتے ہیں۔

ثانیاً فصحاء عرب کی عادات سے ہے کہ عورتوں کو پہلے بخطاب مؤنث اور اسکے بعد ساتھ ضامہ ذکر کے خطاب کرتے ہیں چنانچہ جعفر بن عتبہ الحارثی ایک شاعر ایام جاہلیت کا کتا ہے

لَا تَحْسَبِي اِنِّي تَخَشَعْتُ بَعْدَكُمْ لَشَيْءٍ وَلَا اِنِّي مِنَ الْمَوْتِ اَفْرَقُ

اور مخزومی نے کہا ہے۔

اِنَّ شَيْئًا حَرَمْتُ النِّسَاءَ بَعْدَكُمْ

پس اگر موافق اُسی عادت فصحاء عرب کے ضمیر مذکر لائی گئی تو اعتراض کی کیا بات ہو شیعہ اثنا عشریاب بھی قرآن کی ترتیب پر معترض ہیں اور اسکو عثمانی نظم کہتے ہیں غالباً اس رکع کے مقاصد میں ایک مقصد یہ بھی ہو کہ آیہ تطہیر کے برکات سے ازواج نبی کو محروم کرین اور یہ کہ میں کہ فقرہ تطہیر کو غور و غوضوں نے اس موقع میں بے موقع جدایا ہے لیکن ترتیب کا بگاڑنا بھی تو تحریف میں داخل ہے اور میں نے قبل اسکے ثابت کیا ہے کہ قرآن میں کسی قسم کی

یہ گمان نہ کرنا کہ تمہارے خرق کے بعد میں ڈر پوک ہو گیا ہوں اور نہ کہ میں موت سے ڈرتا ہوں ۱۲؎ اگر تو چاہے

حرام کردہ عورتوں کو تمہارے سوا ۱۳؎ تماشہ ہو کہ خود نہیں تباہے کلمہ کرتے کہ کس روہ کو کس کو کس کی جزد ہو ۱۴؎

مرتب ازواج مطہرات کا بیان سورۃ الاحزاب (پارہ ۲۰-۲۱) میں ہوا ہے اور ان لوگوں کو تعلیم ایسے اعمال حسنہ کی گئی ہے جو بچا سکھانا پیغمبر علیہ السلام کے فرائض منصبی میں داخل تھا۔ سورۃ التحريم (پارہ ۲۸) میں بعض ازواج کو ناصحانہ ملامت بھی کی گئی ہے اور بیشک اہمات مومنین معصوم نہ تھیں اور ان پر وہی اہل بیت بلکہ خود جناب رسالت مآبؐ اور وہابی اسی طرح موثر تھے جیسے کافر مومنین پر موثر ہیں پس اس طرح کی تعلیم اور ایسی نصیحتوں سے کوئی ذی شعور نتیجہ خلاف عظمت اس جماعت مقدسہ کے اخذ نہیں کر سکتا۔ بنات طاہرات کا تذکرہ ایک آیه میں سورۃ الاحزاب کے بسلسلہ تعلیم حجاب کے ہوا ہے اور بحفاظت عظمیٰ کے جو ان کو سیٹھوں پر ہوا کرتی ہے ازواج کو بنات پر تقدم بالذکر کی عت دی گئی ہے۔ بہت بڑا شرف اہل بیت کو آیه تطہیر واقع سورۃ الاحزاب سے حاصل ہوا کہ اللہ تعالیٰ وقرآن فی بیوتکم ولا تخرجن تاجہن ولا اولی و اقرب الصلوٰۃ واذین الزکوٰۃ واطعن اللہ ورسولہ اما یرید اللہ لیدفع عنکم الرجز لکل لبت ویطہرکم تطہیرا واذکورن ما یتلى فی بیوتکم من آیت اللہ والحکمۃ ط ان اللہ کان لطیفًا خبیرا و خواجه آیه تطہیر کو بحق ازواج اور شیعا اسکو بحق فاطمہ علی و حسنین رضی اللہ عنہم محدود کرتے ہیں مگر اہل سنت ان سب بزرگوں کو اس منشا میں داخل سمجھتے ہیں۔

فرد شیعہ کا یہ خیال ہو کہ اگر یہ آیت ازواج کی شان میں نازل ہوئی تو بجائے ضمیر جمع ہر ایک کے اور اپنے گھر میں بھی رہا اور اگلے زمانہ جاہلیت کے بناؤں گھار دکھائی نہ پھر واور ناز پڑھوا و رکوعہ دو اور اسد کے رسول کی فرمان برداری کر لے گھروالوں خدا کو تو یہی منظور ہو کہ تم سے گنہ گری دور کرے اور تمکو اچھی طرح سے پاک صاف بنائے اور تمھارے گھروں جو خدا کی آیتیں اور دلائل کی باتیں پڑھکر سنائی جاتی ہیں انکو یاد رکھو بیشک اسد ازادان ورواقف ۱۲

تَطْهِيرًا فَالْأَمْسَلَةُ وَأَنَا مَعَهُمْ يَا بَنِيَّ اللَّهُ قَالَ أَنْتَ عَلَى مَكَانِكَ وَأَنْتَ عَلَى حَدِيدٍ۔
 اس حدیث سے سند لانا کراواج خارج ہیں سخت غلطی ہو کیونکہ اُس سے تو ظاہر ہوتا ہو کہ جو لوگ
 منطوق آیت میں بہ لحاظ سیاق و سباق داخل تھے اُن کو نبی علیہ السلام نے بذریعہ اپنی دعا
 مستجاب کے شامل کر لیا اور ام سلمہ سے فرمایا کہ اپنی جگہ پر بیٹھی رہو تم ان لوگوں کے سیاق و سباق
 آیہ کے اُسکے منشاء میں شامل اور اہل خیر سے ہو۔ یوں تو حجۃ کا سلسلہ دراز ہو گا قرآن
 پاک سے جوابات پیدا ہوتی ہو اُسکو ہر متوسط الفہم خود سمجھ سکتا ہو معتقدان قرآن پر لازم ہو
 کہ محبت پر صحاب کبار اور اہل بیت اطہار کے ہمیشہ ثابت قدم رہیں اور لوحہ اللہ
 و کتب رسول اللہ ان سب بزرگواروں کی نسبت یہی عقیدہ رکھیں کہ لا تفرق بین احدہم
 بندگان فرقوں کے ساتھ میرے خیال میں وہی بڑا مناسب ہو جسکی ہدایت اس آیہ کریمہ میں
 خدا نے کی ہو وَإِذْ أَسْمِعُوا لِلْغَوَا عِصْوًا عَنَّا قَالُوا إِنَّا نَعْمَلُ الْآثَامَ أَلَمْ نَكُنْ سَلَامًا عَلَيْكُمْ لَا تَبْتَغِ
 الْجَحِيلِينَ۔ (سورہ القصص پارہ ۲۰۔ ۲۱۔ رکوع ۶)

حَدِيقَةُ (۲۱)

بیان میں حروف مقطعات کے

حروف تہجی جب حسب مذاق اہل لسان ایک دوسرے کے ساتھ لفظاً خواہ

۱۲ درمیان ان لوگوں کے ہم تفریق نہیں کرتے

۱۲ اور جب لغوات سنتے ہیں تو اُس سے کنارہ کرتے ہیں اور کہہ دیتے ہیں کہ ہاں ہاں اور تھہاں ہاں علیٰ مکرمین

۱۲ تم پر سلام ہو ہم جاہلون کے خواستگار نہیں ہیں

تحریف نہیں ہوئی اور غور کرنے کی بات ہو کہ اگر سطح کے تصرفات ناجائز گوارا کیے گئے تھے تو ضمیمہ ذکر کا ساتھ ضمیمہ مؤنت کے بدل دینا کیا دشوار تھا۔

خارج کو سیاق و سباق پر آریہ تطہیر کے استدلال ہو مگر خصوصیت محل سے کسی عام بیان کا دائرہ تنگ نہیں ہو جاتا اور ہم دیکھتے ہیں کہ لفظ اہلبیت ازرفے استعمال کے تمام عزیزان ہجاء کو شامل سمجھا جاتا ہو پس جب وہ بزرگوار جنگ و فرقہ خارجی خارج کرنا چاہتا ہو یا پیغمبر علیہ السلام کے ساتھ بہتے بہتے تھے تو پھر کوئی وجہ نہیں ہو کہ وہ لوگ اس فخر میں شامل نہ سمجھے جائیں چنانچہ روایت صحیحہ سے ثابت ہو کہ خود پیغمبر علیہ السلام ان لوگوں کو شامل جماعت اہل بیت قرار دیتے تھے۔

تنبیہ

اس موقع میں ایک حدیث لائق نقل کے ہو جسکو ترمذی نے عمر بن سلمہ سے روایت کی جو ما تزلزلہ الا یہ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم انما یرید اللہ لیذہب عنکم الرجس اہل البیت ویطہرکم تطہیراً فی بیتکم سلمہ فدعا فاطمہ وحسنًا وحسینًا فجللہم بکساء علی خلف ظہر فجللہم بکساء ثم قال اللهم هؤلاء اہل بیتی فاذهب عنہم الرجس و طہرہم

لہ ہر گاہ مازل ہوئی یہ آریہ تطہیر اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں ام سلمہ کے تو حضور نے بلایا فاطمہ وحسن و حسین کو پس ڈھانپا ان کو ایک گلیم میں اور علی آپ کے پیچھے پیچھے تھے انکو بھی گلیم اوڑھائی پھر فرمایا اے امیر لوگ میرے اہل بیت ہیں ان سے گندگی دور کرو اور اچھی طرح سے انکو پاک کر ام سلمہ نے کہا کہ میں ساتھ ان کے ہوں یا نبی امیر آپ نے فرمایا تم اپنی جگہ پر رہو اور تم اوپر نہیں کے ہو ۱۲

حروف	نام سورہ جنکے اوائل میں یہ حروف آئے ہیں
ص ق ن طہ	ص ق المؤمن طہ
<p>ایک مقدس گروہ نے ان حروف کی اہمیت یہ بیان کی ہے کہ وہ اسرار الہی پر مشتمل ہیں چنانچہ شعبی لوگوں سے فرمایا کرتے تھے کہ ان حروف کے مقاصد کی جستجو مت کرو لیکن بال کی کھال نکالنے والے تکلمیں کب سکوت کرتے اُنھوں نے سمند خیال کو ہمیز کیا اور مختلف تعبیریں دنیا کے سامنے پیش کیں۔ بعضوں نے کہا کہ وہ سب خدا کے نام ہیں اور بعضوں نے کہا کہ قرآن پاک کے اسمی گرامی ہیں بعضوں نے مناسب جملوں یا الفاظ کو ان حروف کا مشارا لہ قرار دیا اور بعضوں نے کچھ اور سمجھا مگر حقیقت یہ ہے کہ ان حروف کی حقیقت اس طرح نہیں کھلی کہ اُس پر عام اتفاق ہو سکے اب میں چند تعبیروں کا ذکر کرتا ہوں جو زیادہ لحاظ نظر آتی ہیں</p> <p>اولاً۔ یہ حروف اُن سورتوں کے نام ہیں جنکے شروع میں وارد ہوئے ہیں اور صفا مدارک نے لکھا ہے کہ جبہ و علما کا یہی مسلک ہے لیکن چند سورتوں کا ایک ہی نام سے بلا ضرورت موسوم کرنا کسی قدر بعید از قیاس ہے اور یہ واقعہ بھی دلنشین نہیں ہوتا کہ خدا کے رکھے ہوئے نام اکثر متروک ہوئے اور دوسرے ناموں سے اُن سورتوں کی شہرت خود نبی علیہ السلام کے عصمت بن ہو گئی۔</p> <p>ثانیاً۔ جماعت کفار سماعت قرآن سے اعراض کرتی تھی اسیلے چند حروف غیر کرب</p>	

تقدیر رائے ہیں تو ان سے معافی لغویہ کا استفادہ کیا جاتا ہے لیکن نفس حروف جو کلمہ و کلام کے عناصر ہیں انکو افادہ معنی سے محرومی حاصل ہو جان ختصار پسند طبیعتیں علاوہ ترکیب لفظی کے کبھی ان حروف سے اشارات کا کام لیتی ہیں اور کبھی ان سے اعداد کا بھی استنباط کیا جاتا ہے۔ ان حروف کے اسما مثل اسماء و غیر معنی مستقل رکھتے یعنی نفس حروف تہجی پر دلالت کرتے ہیں ایسے خلاصہ بیان یہ ہوا کہ لفظ الکاف بامعنی اور اُسکا سمس (ا) بے معنی ہے قرآن پاک میں چودہ حروف تہجی اُنستیس سورتوں میں حسب ذیل عاری از ترکیب لغوی واقع ہیں۔

حروف	نام سورہ جن کے اوائل میں یہ حروف آئے ہیں
الم	البقرہ - النمل - العنکبوت - الروم - لقمان - النحل
الر	الرعد
المص	الاعراف
الر	یونس - ہود - یوسف - ابراہیم - الحجر
کھنص	مریم
طسم	الشعل - القصص
طس	الفل
یس	یس
حم	المومن - حم السجدہ - الزمر - الدخان - الجاثیہ - الاحقاف
حمسق	الشوری

اپنی نظم کے اُسکو حدیثوں پر بالضرور درجہ تفوق کا حاصل ہے۔ معانی اور الفاظ کے سوا ایک اہم مرحلہ استدکا ہے اس مرحلہ میں قرآن کا ترتیب حدیث سے بہت اونچا ہے۔

فائدہ

باعتبار قلت و کثرت راویوں کے خبر کی تین قسمیں قرار دی گئی ہیں ان سب میں اعلیٰ درجہ اخبار متواترہ کا ہے یعنی ایسی خبریں جنکی روایت بیشمار راویوں نے کی ہو یہ تعریف متواترہ کی بعض علمائے اصول نے لکھی ہے اور شک نہیں کہ جس خبر کے راوی بیشمار ہوں اُسکی صداقت پر اطمینان کامل حاصل ہوتا ہے اور کسی سہل کو اسکی صحت پر موقع اشتباہ باقی نہیں رہ جاتا۔ محدثوں نے اور اکثر اصولی علمائے بھی متواترہ کی یہ تعریف کی ہے کہ اُسکے راوی اس کثرت سے پائے جائیں جنکا اتفاق اوپر کذب کے خلاف قیاس متصور ہو یہ تعریف کسی وقت در زیادہ وسیع ہے اور ممکن ہے کہ ایک گروہ کسی جماعت کی نسبت اعتقاد کر لے کہ اسکا اتفاق اوپر کذب کے خلاف قیاس ہے مگر دوسرا گروہ اسطرح کے اتفاق کو ممکن الوقوع قرار دے فرق بین در میان دونوں تعریفوں کے یہ ہے کہ پہلی صورت میں محض کثرت روایات صداقت خبر پر اطمینان دلاتی ہے اور دوسری صورت میں معتقدوں کے خیالات پر راویوں کی ذاتی وقعت کا بھی اثر پڑتا ہے۔ لحاظ دونوں تعریفوں کے قرآن کی سند نبی علیہ السلام تک متواتر پہنچ گئی ہے لیکن

۱۔ صاحب التوضیح والتلویح اور مصنف خراج القبول (جو ایک عمدہ کتاب فن اصول کی ہے) نے لکھا ہے کہ یہ ہے

ایک جماعت اصولین کی ہے لیکن جہو کے نزدیک علم احصا واسطے ثبوت تواتر کے مشروط نہیں ہے ۱۲

بعض سورتوں کے شروع میں لائے گئے تاکہ غیر معمولی روش کو دیکھ کے اُن لوگوں کے خیالات طرف سماعت کے رجب ہوں۔

مثلاً۔ عرب کا معمول تھا کہ وہ تقریروں کی جدائی مختلف ذرائع سے ظاہر کرتے تھے خدائے بھی اپنے مذہب کلام کا استیناف (آغاز) بعض سورتوں میں حروف تہجی کے تلفظ سے ظاہر فرمایا شاید یہی وجہ ہو کہ بے معنی حروف کے لائے میں مخالفتوں کی طرف سے اعتراضوں کی بوجھ از نہیں ہوئی ورنہ انکا جواب بجانب نبی علیہ السلام صریح الفاظ میں دیا جاتا اور مقصود باری حلقہ اشتباہ سے باہر نکل جاتا اب سوال یہ ہو کہ ان چودہ حروف کو اِدِرد و سِرے حروف کے کیوں ترجیح دی گئی اُسکا جواب یہ ہو کہ علم الہی میں کوئی وجہ ترجیح رہی ہوگی جس سے ہلکے بے خبر میں گری غالب قیاس یہی ہو کہ ان حروف قطعاً میں ذخیرہ برکات مخزون ہو چڑھنے والے کو دینی و دنیوی فوائد سے بہرہ مند کرتا ہو چنانچہ معتد بہ کاروں نے معاملات دنیائے ان حروف کے آثار جمیلہ کا تجزیہ بھی کیا ہے واللہ اعلم بالصواب۔

حذیقہ (۲۲) تذکرہ میں تعبیر قرآن کے

حذیقہ (۱) میں بیان کیا گیا کہ وحی الی الانبیاء کی قسم متلو کو کلام اسدا اور قسم غیر متلو کو سنت (حدیث قدسی) کہتے ہیں پس دونوں چشمہ فیض کا منبع ایک ہی ہے اور معنی و حکماً ان کے مراتب میں کوئی تفرق نہیں کیا جاسکتا لیکن نظم قرآنی بالخصوص منزل من اسدا ہر اسلے باعتبار

مردی کو مشہور کہیں گے اور اصولی احادیث میں شمار کریں گے یعنی دونوں تعریفوں کے معنی میں
 عموم و خصوص میں وجہ کی نسبت ہے۔ موافق تعریف علمائے اصول کے مشہور حدیثوں کا
 شمار قلیل ہے لیکن اپنی تعریف کے موافق محدثین بکثرت مشہور حدیثوں کا نشان دے سکتے
 ہیں جو بوجہ ہونے کثرت روایات متذکرہ بالا احادیث کی تعریف میں داخل اور تابع انھیں شرائط
 احتیاطی کی ہیں جنکی ضرورت فن اصول میں نسبت روایت احادیث کی گئی ہے۔ یوں تو صہطلاحاً
 کے مقرر کرنے میں ہر ایک فرقہ اہل فن کا آزاد ہے لیکن اہل نظر اقرار کریں گے کہ اصولیوں نے
 احادیث مشہور کی قرارداد میں زیادہ احتیاط معری رکھی ہے اور وہ نسخ قرآن پر صرف انھیں حدیثوں کو
 موثر کرتے ہیں جو موافق انکی تعریف کے مشہور سمجھی جاتی ہوں بہر حال دونوں فریق کی قرارداد
 مشہور حدیثیں لطینان قطعی اس بات کا نہیں لاتین کہ حقیقت نبی علیہ السلام کے ارشاد کے
 موافق ہیں اور یہی وجہ ہے کہ عیسیٰ بن ابان اور جہور علمائے خفیہ حدیث مشہور کے منکر کو کافر
 نہیں کہتے۔ متواتر اور مشہور کے علاوہ کل اخبار داخل احادیث میں اور کتب حدیث میں زیادہ تر
 حدیثیں حسب تعریف علمائے اصول اسی حلقہ میں داخل ہیں انکی صحت پر ہر جنہو ایسا اطمینان
 نہیں ہے کہ تحدید احکام قرآنی پر موثر ہو سکیں لیکن پھر بھی بشرائط چند جنکی تصریح کتب اصول میں ہوئی
 ہوئے احکام مثل حدیث مشہور واجب العمل ہیں۔

امام عظیم اپنے سلسلہ اجتہاد میں بڑی دشمنی کے ساتھ فرق مراتب اسناد کا لحاظ رکھتے
 تھے جسکی بنیاد پر کبھی کبھی بعضوں کو مغلطہ پڑا اور وہ سمجھے کہ خفی فقہ میں عظمت حدیث کا ادب
 نہیں کیا جاتا۔

حدیثوں میں باعتبار معنی اول ایک بھی متواتر نہیں ہو مان بہ کاظ معنی ثانی چند حدیثیں متواتر
نشان دی جاتی ہیں۔ متواتر سے فروتر درجہ مشہور کا ہر جسکی تعریف علماء اصول نے
یہ کی ہے کہ ابتدا میں اس کے راوی معدودے چند ہے ہوں لیکن زمانہ مابعد میں (عہد تابعین
و تبع تابعین میں) راویوں کی تعداد اس قدر بڑھ گئی ہو جن کا اتفاق اوپر کذب کے خلاف قیاس
سمجھا جائے۔ اس طرح کی ترقی تعداد روایات کی اگر نظر نامض دکھی جائے تو اس شبہ کو جو
محدود راویان قرن اول پر ہوتا تھا رفع نہیں کرتی لیکن ایک گونہ صورت اطمینان کی اس خیال
سے ضرور پیدا ہوتی ہے کہ اگر وہ خبر لائق وثوق کے نہوتی تو زمانہ مابعد کے اقبیا اس پر دست
کو قبول کر کے بکثرت روایت کرنا گوارہ فرماتے۔ محدثوں نے دائرہ شہرت کو کچھ اور زیادہ
وسیع کر دیا اور ان کے نزدیک اگر دو سے زیادہ راوی ہر درجہ میں پائے جائیں تو تجربہ مروی
حلقہ مشہور میں آجاتی ہے۔ تعریفوں کے اختلاف کا بالمقابلہ اثر پیدا ہوتا ہے کہ اگر قرن اول
میں ایک یا دو راوی نے کسی حدیث کی روایت کی اور قرن ثانی و ثالث میں کثرت سے
راوی بکھڑے ہو گئے تو اس حدیث کو علماء اصول اقسام مشہور میں اور محدثین اقسام
احاد میں شمار کریں گے اور اگر مثلاً محض تین راوی ہر درجہ میں موجود ملین تو محدثین میں
۱۱ جواصنی خبر متواتر کے لیے ہر شمار راویوں کی ضرورت ظاہر کرتے ہیں انکی رے کے موافق تجربہ میں جنکے راوی قرن اول و ثانی و ثانی مابعد
میں بھی اس کثرت سے ہوں گا اتفاق اور کذب کے مستبعد عن القیاس سمجھا جائے اس تعریف کے اقسام مشہور سے بھی باہر
ہو جاتے ہیں اس لیے موافق ان کے مذاق کہ یہ کہنا چاہیے کہ تعریف فروتر درجہ مشہور کی ہے اور اگر قرن اول میں بھی راویوں کی ایسی ہی
کثرت پائی جائے تو تجربہ مروی بطریق اولیٰ داخل قسم مشہور ہوگی ۱۲

۱۳ شراح القبول فرماتے ہیں کہ بعد قرن ثالث شہرت کا اعتبار نہیں ہے اس لیے خصوص قراۃ فاخذوا درسمہ فی الوضوئیاتی
اور کتاب اسد کے جائز نہیں رکھی جاتی ۱۲

موقع گفتگو حاصل نہیں ہو سکتا۔ ظاہر کی تعبیر میں البتہ ایک ضعیف موقع گفتگو کا حاصل ہو لیکن اربابِ دیانت بلا ضرورت خاص جسکی تائید قطعی دلیلوں سے ہوتی ہو معنی اِج سے عدول نہیں کرتے نہ اس طرح کے عدول کو جائز سمجھتے ہیں پس اب مجمل اور ماول دو ہی قسمیں ایسی باقی رہ گئیں جو تعین معنی میں دلیل خارجی کی محتاج ہیں۔ احتیاج کے اس مرحلے کو خدا مان قرآن بہ رہنمائی حدیث شریف طر کر سکتے ہیں اور خدا کی دی ہوئی عقل سلیم بھی دستگیری کے لیے حاضر ہے لیکن حق یہ ہے کہ اس ستمہ خطرناک ہے بغیر رہنمائی حدیث کے محض عقل پر بھروسہ کر لینا اندیشہ دلاتا ہے کہ چلنے والا پھسل جائے اور قعر گرا ہی میں گر پڑے۔ نص اور ظاہر کے احکام کا بذریعہ ارشاد مابعد بدل جانا اُس زمانے میں ممکن تھا جبکہ وحی الہی صادر ہوتی رہتی تھی چنانچہ آیات محکمات میں بہ سند قرآن و حدیث کے ایسے تغیرات کا وجود ملتا ہے۔

فن اصول میں وجہ بیان بہت تفصیل کے ساتھ تحریر ہیں لیکن میں اس موقع میں احکامات بہت مختصر خلاصہ ہیہ ناظرین کو رتا ہوں۔

بیان تقریر و بیان تفسیر

ان دونوں قسم بیانات کی غرض یہ ہے کہ معانی مقصود کا تعین کیا جائے لیکن یہ مطلقاً بیان تقریر کی غایت یہ ہے کہ اُس سے احتمال مجاز تخصیص کا قطع کیا جائے اور میں یوں بھی کہہ سکتا ہوں کہ جس بیان سے معنی راجح کی توثیق اور معنی مرجح کی تردید ہوتی ہو اُسکو علمائے اصول بیان تقریر نامزد کرتے ہیں۔ قسم دوم یعنی بیان تفسیر کا حاصل یہ ہے کہ اُس کے ذریعہ سے

سنداً قرآن کی صحت و ادایت پر ہرگز کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہوا البتہ تعبیر قرآنی کا علم سخت ہو جسکا تذکرہ بالاختصار حالہ قلم کیا جاتا ہو۔

امام رازی نے تفسیر سورہ اکل عمران میں اپنی تحقیق بخصوص آیات متشابہ و محکم کے ظاہر کی ہو جسکا خلاصہ میں اس موقع میں تحریر کرتا ہوں وہ فرماتے ہیں کہ اگر لفظ کے معنی لغوی معین اور محتمل وغیرہ نہ ہوں تو نص ہو اور بجا الت احتمال معنی غیر اگر ایک معنی راجح اور دوسرا مرجح ہو تو پہلی صورت میں لفظ کو ظاہر اور دوسری صورت میں ماول کہتے ہیں۔ ایسی صورت میں کہ دونوں معانی محتمل میں کسی ایک کو لفظاً ترجیح نہ دیا جاسکتی ہو تو اُس لفظ کو مشترک کہیں گے لیکن جب علی التبعین احد المعینین پر نظر کی جائے تو اُس لفظ کو مجمل سمجھنا چاہیے۔ نص اور ظاہر دونوں قسین محکم کی ہیں لیکن نص قطعاً مانع عن الغیر ہو اور ظاہر کو یہ مرتبہ حاصل نہیں۔ مجمل اور ماول کو ہر گاہ صفت رجحان سے بہرہ مندی نہیں ہو اسیلئے وہ دونوں متشابہ کی تعبیر میں داخل ہیں انتہی پس الفاظ مجمل کی نسبت ضرورت داعی ہو کہ بغرض تعیین معنی مراد کے دلیل خارجی ہو نہ ہی جا اور ماول کے معاملہ میں تو بہت قوی دلیل خارجی اسیلئے ضروری ہو کہ اُسکی حمایت میں معنی مرجح کے اختیار کرنے کی کافی توجیہ لائق قبول ارباب عقول کے ہو سکے امام رازی بجا فرماتے ہیں کہ محض دلائل لفظیہ سے یہ مرحلہ لائق اطمینان طو نہیں ہو سکتا کیونکہ دلائل لفظیہ کا مقابلہ تو خود لفظ زراعی کے معنی راجح کر رہے ہیں اسیلئے لازم ہو کہ بغرض تائید ماول کے ایسی روشن عقلی دلیل پیش کی جائے جو یقیناً ثابت کر دین کہ معانی مرجح و حقیقت مقصود بالبیان ہیں۔

لفظی اقسام متذکرہ بالا میں نص کو ایسی قوت فادہ معنی کے حاصل ہو کہ اُسکی تعبیر میں کسی کو

احادیث شہورہ عام معانی قرآن کی تخصیص یا یوں کیے کہ اُسپر زیادتی ممکن ہے۔ دونوں فریق کے لالچ اپنے محل میں بیان کیے گئے ہیں لیکن بالمشابہہ ناظرین بادی النظر میں سمجھ سکتے ہیں کہ امام عظیم کی راءِ زیرین نے کس قدر احتیاط کے پہلو کو محفوظ رکھا ہے۔

کم استعداد عوام احادیث احاد کو دیکھ کر یہ رائے قائم کر لیتے ہیں کہ علمائے خفیہ عامل بالحدیث نہیں ہیں لیکن اکثر اُنکے مغلطہ کی بنیاد بھی ہوتی ہے کہ وہ لوگ ضوابط اصول سے آواہین اور اُنکی نظر اس دقیق نکتہ تک نہیں پہنچتی کہ کلام الہی کے خلاف چند غیر معصوم عن الخطا راویوں کی بات یا لینی کس قدر خطرناک ہے۔ ارشاد نبوی کی تعمیل بالضرورة ہر مسلمان کے فرائض منصبی میں داخل ہے لیکن یہ بھی تو اندازہ کر لیا چاہیے کہ روایہ مروی حدیثوں میں اتنی قوت کا بھی وجود ہے کہ وہ قرآن کے وسیع دائرہ کو محدود کر سکیں۔ کتاب اللہ کے با وقعت ہونے کا اندازہ اس حکایت سے ہو سکتا ہے جو اپنی کتاب الطیوریات میں بن سنجیح سیلفی نے ابن عمر سے روایت کی ہے کہ حضرت عمر نے ارادہ کیا کہ سیر کو تحریر کریں ایک مہینہ ہتھارہ کرتے رہے اور پھر جب لکھنا چاہا تو فرمایا کہ مجھے اگلی قوم یاد آگئی جس نے کوئی کتاب لکھی اور کتاب اللہ کو چھوٹے اُسی پر جھکتی ٹی (تا بیخِ خلفاء) جیسا کہ میں نے اوپر تحریر کر دیا خفیہ یہ نہیں کہتے کہ حدیث احاد ناقابلِ عمل ہیں بلکہ وہ لوگ ایسی حدیثوں کے قبول کرنے میں احتیاطی شرائط کی پابندی لازم جانتے ہیں اور یہ کارروائی اُنکی ازسرتراپا دیانت فی الدین کی نشانی ہے۔ روایت احاد میں احتیاط کرنے کی سند امیر المومنین باطلاق بالصواب عمر بن الخطاب کے قتل سے بن سنجیح حاصل ہوتی ہے مروی ہے کہ ابو موسیٰ نے حضرت عمر کے سامنے بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جب تم میں سے کوئی شخص تین مرتبہ اذان چاہے

مشتبہ الفاظ کے معانی مقصود معین کیے جائیں یعنی یہ کہ مشترک لفظ کے معانی مختلف ہیں متکلم
کی کیا مراد ہو یا یہ کہ معنی لاج سے عدول کر کے کسی لفظ کا معنی مرجع کیوں مقصود بالبیان ہو
ان دونوں قسم کے بیانات نسبت نظم قرآنی کے بروقت تنزیل اور اس کے بعد بھی گنجائش پذیر تھے
قرآن میں اور کثرت کے ساتھ احادیث میں اس طرح کے بیانات موجود ہیں اور اب تک علمائے اسلام
بقدر اپنی طاقت کے بیانات تقریر و تفسیر بغرض افادہ عوام کرتے جاتے ہیں۔

بیان تغیر

بیان تغیر سے یہ مراد ہو کہ الفاظ کے معانی عام میں کوئی شرط مخصوص لگائی جائے
یا بذریعہ تشناہ اس کی وسعت گھٹا دی جائے اس طرح کی تخصیص اور اس طرح کا اشتناہ ایک فی شعور
صاوق البیان کے کلام میں صرف بسلسلہ تکلم لگایا جاتا ہے چنانچہ امام ابوحنیفہ نے یہ رے ظاہر کی
ہو کہ بعد تکلم الفاظ عام کے اگر تراخی کے ساتھ محضات کا استعمال ہو تو وہ بیان تغیر نہیں بلکہ
بیان تنسیخ ہو اور اس کو انھیں شرائط احتیاطی کا پابند ہونا چاہیے جو اب میں بیان تنسیخ کے
مذکور ہیں لیکن امام شافعی فرماتے ہیں کہ الفاظ عام قطعی الدلالت نہیں ہیں اس لیے بعد ان کے استعمال
کے موقع تفسیر کا باقی رہتا ہے اسی بنیاد پر ان کی رے میں محضات ما بعد بیان تفسیری میں داخل
اور شرائط بیانات تنسیخی سے آزاد ہیں۔ موافق رے امام شافعی کے آیات قرآنی بلکہ احادیث شہوہ
کی بھی وقت بہت گھٹ گئی اور یہ گنجائش نکل آئی کہ احادیث احاد سے عام حکم قرآن کا محدود کیا جا
لیکن امام ابوحنیفہ احادیث احاد کا ایسا اثر تسلیم نہیں کرتے اور ان کی رے میں صرف بہ حمایت

بیان تبدیل جسکو نسخ بھی کہتے ہیں

بشری احکام کی اکثر یہ حالت یہی ہے کہ صادر کرنے والا خود نہیں جانتا کہ اسکا حکم کب نافذ رہیگا لیکن باری تعالیٰ غراسمہ کائنات و مائیکون کا عالم ہو اُسے ہر چند صدور حکم کے ساتھ مدت نفاذ کی اپنے بندوں کو اطلاع نہیں دی تاہم اُس پر پوشیدہ تھا کہ جو حکم صادر کیا جاتا ہو وہ موت ہو یا موبہ ہو اگر موت ہے تو کس دن کس تاریخ اور کس ساعت تک نافذ رہیگا پس جب اُسے موافق اپنے علم ازلی کے بتا دیا کہ اب مدت نفاذ گزر گئی تو بظاہر سمجھا گیا کہ حکم الہی میں دو بدل کی نوبت آئی لیکن حقیقت حکم میں کچھ بھی تغیر و تبدل نہیں ہوا بلکہ وہ اپنے محل میں نافذ تھا اور اپنے ہی محل میں غیر نافذ ہو گیا اسی بنیاد پر علمائے اصول فرماتے ہیں **النسخ بیان ملکہ المحکمۃ فی حق** صاحب الشریع والتبدیل فی حق العباد بوجہ لاعلمی اس نکتہ شگرت کے بعض محققین اسلام خدا کے کلام کا تبدل کلمات اللہ (بارہ-۱۱- سورہ یونس) کو معنی پر جو نسخ و نسخہ تعریض کرتے ہیں یا یہ کہتے ہیں کہ خدا کو مصلحت آئندہ کا علم نہ تھا اور بعد از تجربہ اُس نے آگہی حاصل کی تعالیٰ اللہ عن ذلک علوا کبیرا

تفسیر میں اختلاف کرنا دوسری بات ہے لیکن اجماع و قیاس کو کوئی دشمن نسخ قرآن تسلیم نہیں کر سکتا۔ خود آیت قرآنی نسخ کسی دوسری آیت ماقبل کی ہو سکتی ہے اور جمہور علماء قائل ہیں

۱۰ نسخ بیان کرنا مدت کا ہو حق میں صاحب شرع کے اور تبدیل حکم ہو بندوں کے حق میں ۱۲

۱۱ خدا کے کلمات میں کوئی فرق نہیں آتا ۱۲

اور نہ ملے تو لوٹ جائے حضرت عمرؓ نے یہ سن کے فرمایا کہ اپنے بیان کی صداقت پر گواہ لاؤ ورنہ تمکو سزا دی جائیگی۔ ابو موسیٰؓ بہت گھبرائے لیکن خوش نصیبی سے انکو گواہ مل گئے اور داروغہ فریق سے محفوظ رہے (صحیح مسلم باب الاستیذان) ابو موسیٰؓ کی حالت سے حضرت عمرؓ کو ذاتی وقعت تھی بائینہم انکا اس قدر تشدد کیا ہم لوگوں کو آگاہ نہیں کرتا کہ احادیث احاد کے قبول کرنے میں احتیاط کریں اور اقل درجہ آیات قرآنی کی ترمیم میں تو اسکو محض ناکافی سمجھیں۔

بیان ضرورت

بیان ضرورت ایسے اظہار دعا کا نام ہے کہ بغیر ادا الفاظ جو واسطے ظاہر کرنے مقاصد انسانی کے وضع کیے گئے ہیں مخاطب کو دیگر قرائن سے غشائے تکلم کی آگاہی ہو جائے سطح کے بیان کا یہی فائدہ ہے کہ مطلب حاصل ہو جائے اور سلسلہ کلام بھی دراز نہ ہو چنانچہ قرآن پاک میں بھی اس طرح کا بیان موجود ہے ﴿فَإِنْ تَوَكَّلْتُمْ لَهُ فَلَئِنْ وَرَدْنَا بِعَاثِهِ الشُّكُوتَ﴾ (پارہ ۴- سورہ النسا رکوع ۲)

اس آیت میں یہ تو بیان کیا گیا کہ مان کا منجملہ متروکہ متوفی ایک ثلث حصہ ہے لیکن پداری حصہ کی تشریح لفظاً نہیں ہوئی بائینہم ادنیٰ سمجھ کا آدمی بھی سمجھ جاتا ہے کہ بحالت ہونے دو وار ثون کے جب مان کا ایک ثلث حصہ ہو تو باقی دو ثلث بالضرور دوسرے وارث یعنی پدے متوفی کا حق ہوگا۔

اگر متوفی کے اولاد نہ ہو اور مان باپ اُسکے ہوں تو مان کا حصہ ایک ثلث ہے ۱۲

تعبیر کرتا ہوں اُسکی صورت یہ ہے کہ عام احکام میں کوئی قید مخصوص از قسم شرط وغیرہ لگائی جائے۔
دوسری یہ کہ حکم قرآن کا بالکل بدل جائے اور میں اسکو نسخ کلی کے ساتھ تعبیر کرتا ہوں۔
 دونوں طرح کے نسخ قرآن میں بذریعہ حدیث بدین حجت ممکن الوقوع ہیں کہ حدیثیں بھی خدا ہی کے
 حکم کا اظہار کرتی ہیں درمیان اُسکے اور قرآن کے اتنا ہی فرق ہے کہ قرآن بہ حسب نظم جیسا کہ عنون
 حدیقہ میں بیان کیا گیا حدیث پر فائق ہے لیکن نظم کو نسخ و نسخ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ نسخ بزرگی
 کے وقوع کا خفیہ اقرار کرتے ہیں کیونکہ اگر اُنکا اقرار نہ کیا جائے تو بہت احکام شرعی محفل
 رہ جائیں لیکن نسخ کلی کی بابت محقق علما کی یہ رائے ہے کہ وہ محض عقلاً ممکن کہا جاتا ہے لیکن حقیقت
 وقوع میں نہیں آیا ہے اور جس موقع میں خیال کیا جاتا ہے کہ حدیث نے قرآن کے حکم کو منسوخ
 کیا ہے وہاں خود آیات ناسخ کا نشان موجود ہے۔

مجھکو موقع حاصل نہیں ہے کہ جملہ اولہ متعلقہ کا بیان کروں مگر بعض کا تذکرہ اس کتاب کے
 مناسب حال ہے اسیلے میں اُنکو بیان کرتا ہوں۔ امام شافعی اس حدیث پر استدلال کرتے ہیں

حدیث

اِذَا رَوٰی کُلُّکُمْ عَنِّیْ حَدِیْثٌ فَاعْرِضُوْهُ	جب تمھارے واسطے میری کوئی حدیث روایت کی جائے
عَلٰی کِتَابِ اللّٰهِ حَمًا وَّ اَقْفَہُ فَاَقْبِلُوْهُ	تو اُسکو کتاب اللہ پر پیش کرو پس اگر موافق ہو تو قبول
وَ اِلَّا فَرِّدُوْهُ۔	کر دو ورنہ اسکی تردید کرو۔

صاحب فخر السعادت اس حدیث کو اشد موضوعات میں شمار کرتے ہیں اور اس پر جمع عقلائی

کہ ایسا نسخہ وجود میں بھی آیا ہو پس اب یہ سوال باقی رہا کہ حدیثین نسخہ حکم قرآن ہو سکتی ہیں یا نہیں
امام ابو حنیفہ کہتے ہیں کہ ہو سکتی ہیں اور امام شافعی کی رے ہو کہ نہیں۔ بادی النظر میں خیال پیدا
ہوتا ہے کہ امام شافعی احکام قرآنی کی بقا بلکہ امام ابو حنیفہ زیادہ حفاظت کرتے اور ان کی یادہ وقعت
تسلیم کرتے ہیں لیکن حقیقت یہ بات نہیں ہے۔

اولاً امام شافعی مابعد کے بیانات مخصوص کو جیسا کہ میں نے قبل اسکے بیان کیا داخل
بیان تغیر کرتے اور احادیث احاد کو بھی قرآن پر موثر کر دیتے ہیں مگر خفیہ کی رے میں ایسے بیانات
حلقہ نسخہ میں داخل ہیں اور وہ لوگ سولے حدیث مشہور کے بذریعہ احادیث احاد کسی طرح کی
زیادتی اور قرآن کے جائز نہیں رکھتے۔

ثانیاً امام شافعی فرماتے ہیں کہ حدیث کی تنسیخ بھی قرآن سے نہیں ہو سکتی اور حجت یہ
پیش کرتے ہیں کہ اگر اسطرح کا نسخہ وقوع میں آئے تو طعن کرنے والوں کو یہ خیال پیدا ہو گا کہ خدا
اپنے نبی کو جھٹلاتا ہو مگر یہ دلیل بجا بہت ناقص ہے کیونکہ جھٹلانا اور بات ہے اور اختلاف و سری چیز
ہو خداوند عز اسمہ مالک کل ہے وہ اختیار رکھتا ہے کہ اپنے بندوں کے حکم کو اگرچہ وہ سوا ہی
کیونہوں اپنے حکم محکم سے بدلے الغرض شافعیہ قرآن کو نسخہ حدیث کی وقعت نہیں
دیتے اور خفیہ معترف ہیں کہ اسکو اس طرح کی وقعت حاصل ہے۔

خفیہ کہتے ہیں کہ ہر طرح کا نسخہ قرآن میں بذریعہ حدیث مشہور کے ممکن ہے اسلئے ضرورت
ہے کہ میں اُنکے خیالات کو کسی قدر وضاحت کے ساتھ بیان کروں۔ اُنکے نزدیک نسخہ کی دو صورتیں ہیں
ایک وہ جبکہ شافعیہ ساتھ بیان تغیر کے تعبیر کرتے ہیں اور میں اسکو نسخہ جزئی کہتا ہوں

دوسرے کہ حدیث مستلذہ منسوخ ہو کر یہ جواب بے وقعت ہو کیونکہ جو کچھ حدیث میں بیان کیا گیا وہ ایک خبر ہو اور جیسا کہ علمائے اصول تسلیم کرتے ہیں خبر تنسخ کے لائق نہیں ہوتی میرے خیال میں مضمون حدیث کا عقلاً بہت ٹھیک ہو اور اس سے امام شافعی کی اس کاہلی کی تردید ہوتی ہو کہ قرآن حدیث کو منسوخ نہیں کر سکتا۔ خیال کیا جاتا ہو کہ یہ حدیث امام ابوحنیفہ کی رسلے کو بھی خلاف ہو چنانچہ اسی بنیاد پر علمائے حنفیہ وہ جواب دیتے ہیں جنکو میں نے بیان کر دیا لیکن خود میرے خیال میں یہ حدیث رسلے امام ابوحنیفہ کے خلاف نہیں ہو بلکہ انکی تائید کرتی ہو۔ کیونکہ لفظی تعبیر جس طور پر کی جائے لیکن شافعیہ اور حنفیہ دونوں نسخ جزئی کے قائل ہیں اختلاف صرف نسخ کُلّی میں ہو مگر محقق علمائے حنفیہ جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا صرف اُسکے امکان کے قائل ہیں۔ حدیث محمولہ میں نسخ سے مراد اُسکا فرد کُلّی یعنی نسخ کُلّی ہو اور مضمون حدیث اُسکے امکان عقلی کی تردید نہیں کرتا ہاں وقوع کی تردید ضرور کرتا ہو جسکے قبول کرنے میں عذر نہیں۔ پس حاصل یہ نکلا کہ نبی کا کلام بطور نسخ کُلّی یا یون کہیے کہ بشکل ضدیک دیگر خدا کے کلام کو دو قوعاً منسوخ نہیں کرتا ہاں خدا کا کلام پاک نبی کے کلام کو اور خود اپنے کلام کو مطلقاً منسوخ کر سکتا ہو۔

فائدہ

بقدر ضرورت جو کچھ بیان کیا گیا وہ خلاصہ اصول فرقہائے متہ الاعتقاد کا ہو لیکن جماعت اسلامیہ میں مختلف الاعتقاد فرقوں کا بھی وجود ہو جن کے مجموعہ احادیث و اسما الراجحان ادا و الحق ہو کہ اپنے طرز پر نکل ہیں اسلئے اب یہ معقول سوال پیدا ہوتا ہو کہ آخر

کہا ہو کہ جن طریقوں سے یہ حدیث مروی ہو ان میں محل گفت گویا ہی ہے۔ خافعیہ پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہو کہ اگر یہ حدیث صحیح ہو تو آپ احادیث کے رو سے کتاب الہیہ پر زیادتی کو کیوں جائز رکھتے ہیں لیکن اس اعتراض کا وہ جواب دے سکتے ہیں کہ عدم موافقت سے مراد یہ ہے کہ حدیث جب ضد قرآن ہو تو ناقابل قبول ہو اور بصورت زیادتی یعنی لگانے مخصوصات کے ایسی نفی یافتہ پیدا نہیں ہوتی اس موقع میں حدیث ذیل تذکرہ کے لائق ہے جسکو دارقطنی نے روایت کیا اور مشکوٰۃ میں بھی نقل کی گئی ہے۔

حدیث

عَنْ جَابِرٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
وَسَلَّمَ كَلَامِي لَا يَنْسِي كَلَامَ اللَّهِ وَكَلَامَ اللَّهِ
يَنْسِي كَلَامِي وَكَلَامُ اللَّهِ يَنْسِي
بَعْضُهُ بَعْضًا۔

جابر سے روایت کی گئی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ میرا کلام اللہ کے کلام کو منسوخ نہیں کرتا اور کلام اللہ میرے کلام کو منسوخ کرے گا ہر خدا کا ایک کلام دوسرے کو منسوخ کر سکتا ہے۔

خفییہ اس دلیل کا دو طرح جواب دیتے ہیں۔

ایک یہ کہ رسول اللہ نے اپنی رے اور اپنے اجتہاد سے جو حکم دیا ہو وہ کلام الہی کا نسخہ نہیں ہو سکتا لیکن جو حکم تبعیت وحی صادر ہوا ہو وہ تو خود خدا ہی کا کلام ہے غرض یہ کہ حدیث کی مراد اس کلام نبوی سے ہے جو رے و اجتہاد سے ارشاد ہوا ہو لیکن یہ جواب بہ لحاظ عموم معنی کلام کے تاویلی معلوم ہوتا ہے۔

دی گئی تھی پس اختلاف مختلف الاعتقاد فرقوں کے طے کرنے میں اب بھی وہی خدا کی کتاب حکم بن سکتی ہے اور شک نہیں کہ اگر نیک نیتی کے ساتھ اسکی آیات محکمات پر نظر کیا جائے اور دروازہ تاویلات کو داخل نہ دیا جائے تو وہ اصل الاصول اعتقادات اسلامی کو بتا سکتی ہے۔

جملہ انبیاء مرسل پر وحی الہی انھیں کی قوم کی زبان میں نازل ہوئی جسکی مصلحت یہ تھی کہ وہ قوم جسکا ابتدا از تاریخ فرمان بنانا مقصود تھا ہدایتوں سے بسہولت بہرہ مند ہو سکے۔
 کو خود سمجھ بوجھ کے اُن پر عمل کرے چنانچہ موافق اسی عادتِ تہرہ کے قرآن عربی زبان میں نازل ہوا جسکے اکثر معانی کو اہل عرب بلامدغیرے سمجھ لیتے اور بعض دقائق جسکے سمجھنے میں کم و بیش ابھجھا کو پڑتا وہ نبی علیہ السلام کی توضیح خواہ اُن لوگوں کے بیان سے جنھوں نے حضور سے فیضِ تعلیم حاصل کیا تھا حل ہو جاتے۔ اب ہم لوگوں کو فہم معانی میں متعدد وقتیں عاجز ہیں۔
 اولاً اکثر افراد عربی زبان سے ناواقف محض ہیں۔

ثانیاً جن لوگوں کو کم و بیش واقفیت ہے وہ بھی دعویٰ ہمہ سری کا اُس طبقہ عرب کے ساتھ نہیں کر سکتے جو بڑا متنزل موجود اور اپنے مادری لغت اور قومی محاورے سے اُسی طرح ماہر تھا جیسے ہم لوگ اپنی مادری زبان اور اُسکے محاورے سے واقفیت رکھتے ہیں۔
 ثالثاً محل معانی دقیق کے لیے ہم لوگ بیان فیض ترجمان سے نبی علیہ السلام کے بلا واسطہ فائدہ اٹھا نہیں سکتے اور نہ سمجھو اُن بزرگوں سے بالمشافہ موقع گفتگو کا بل سکتا جو کہ فیوضِ تعلیمِ محمدی سے بہرہ مند تھے ہاں روایۃً ایک ذخیرہ ہدایات کا ہم تک پہنچا ہے لیکن بد قسمتی سے مختلف الاعتقاد اور متحد الاعتقاد اسلامی فرقے اُسکے صحت و عدم کی بابت باہم

ان لوگوں کے جھگڑے کیونکر طے ہو سکتے ہیں۔

میرزا خاں جو کہ محاطی ہونا محض شکل نہیں بلکہ غیر ممکن کے قریب ہو یا اینہما سکی ایک شکل بیان کی جاتی ہو۔ معرکہ صفین میں اچھے بُرے ہر طرح کے مسلمان جمع تھے ایک گروہ کو عراق کی ثالثی ناپسند تھی اور وہ خیال کرتے تھے کہ گروہ مخالف نے یہ بحث واسطے حاصل کرنے مہلت جنگ کے پیش کی ہو اور بعض کو ابو موسیٰ کے ثالث کرنے میں گفتگو تھی یا این ہمہ جو اقرا نامہ ثالثی لکھا گیا اُس کے اصول پر کسی کو اعتراض نہ تھا۔

حسبِ روایت ابن الاثیر اقرا نامہ مذکور بہ عبارت ذیل لکھا گیا تھا هَذَا نَقَاضِي عَلِيٍّ
عَلَى بْنِ ابِي طَالِبٍ وَمُعَاوِيَةَ بْنِ ابِي سُفْيَانَ قَاضِي عَلِيٍّ عَلَى اَهْلِ الْكُوفَةِ وَمِنْهُمْ
وَقَاضِي مُعَاوِيَةَ عَلَى اَهْلِ الشَّامِ وَمِنْهُمْ فَتَنَزَّلَ عَلَى حُكْمِ اللَّهِ وَكَتَابَهُ اَنْ لَا يَجْعَلَ بَيْنَنَا خِيَرَةً
وَ اَنْ كِتَابَ اللَّهِ بَيْنَنَا مِنْ فَاتِحَةِ الْخِلَافَةِ نَحْبِي مَا أَحْيَا وَغَيْثَ مَا مَاتَ فَاَوْجَدَ
الْحُكْمَانَ فِي كِتَابِ اللَّهِ وَهُمَا أَبُو مُوسَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ وَعُمَرُ بْنُ الْعَاصِ عَمَلَانِ
وَمَا لَمْ يَجِدَا فِي كِتَابِ اللَّهِ فَالَسَّنَةُ الْعَادِلَةُ الْجَامِعَةُ غَيْرُ الْمَفْرُوقَةِ اس اقرا نامہ میں
کتاب اللہ پر فیصلہ ٹھہرا تھا اور جو کچھ قرآن میں نہواُس کے لیے البتہ سنت پر عمل کرنے کی اجازت

۱۷ فیصلہ کیا علی بن ابی طالب و معاویہ بن ابی سفیان نے موثر کیا فیصلہ کو علی نے اوپر اہل کوفہ اور اُس کے ساتھیوں کے
اور معاویہ نے اوپر اہل شام اور اُن کے ساتھیوں کے کہ ہم لوگ حکم اللہ اور اُس کی کتاب پر رضامند ہیں اور ہم لوگوں میں ہوا اُس کے کوئی چیز
اتفاق پیدا نہیں کر سکتی کتاب اللہ ہم لوگوں میں شروع سے آخر تک موجود ہے ہم لوگ قائم کریں گے اُس امر کو جسے کتاب اللہ نے
قائم کیا اور شادی کے جسکو اُس نے مٹایا پس ابو موسیٰ عبد اللہ بن قیس و عمر بن العاص جو کچھ کتاب اللہ میں پائیں اُس پر عمل کریں اور
جسکو کتاب اللہ میں نہ پائیں اُس کے لیے حدیث عادل جامع غیر مفرق پر عمل کریں ۱۲

اور غالباً اس سکوت میں یہی فائدہ مضربوگا کہ پچھلی امت عقل خدا داد کی حل معافی میں کینہش کرے اور خدا سے اجر خدمت پائے لیکن بعض کھرے مسلمان دو حدیثوں کا حوالہ دیتے اور نیک نیتی کے ساتھ بھی اہل علم کو رے زنی کی مانعت کرتے ہیں عقلاً و نقلاً اُن لوگوں کا اتنا تشدد و ججاہز اور میں اُسکی محولہ حدیثوں کو ساتھ اُن تفسیرون کے جو علمائے ماہر منقول ہیں اس موقع میں بیان کرتا ہوں۔

حدیث

عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال في القرآن برأيه فليتبوع مقعده من النار وفي رواية من قال في القرآن بغیر علم فليتبوع مقعده من النار (رواه الترمذی)	ابن عباس سے روایت ہو کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص قرآن میں اپنی رے سے پس پڑے کہ میرا کرے اپنی جائے نشست آگ میں۔ اور ایک روایت میں ہو کہ جو کہ قرآن میں بے علم کے پس میرا کرے اپنی جائے نشست آگ میں۔
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

حدیث

عن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال في القرآن برأيه فاصاب فيه خطأ (رواه ابو داود و ترمذی)	جندب سے روایت ہو کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کہ قرآن میں اپنی رے سے اور صواب کو پہونچے تو بھی اُس نے خطا کی۔
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

معمر کے آراہین پس تمام مسلمان کی عام ازین کہ وہ کسی فرقے سے تعلق رکھتے ہوں حالت نازک ہو اور مجبوراً علماے حاذق کی دستگیری کے محتاج ہوں تاکہ وہ لفظوں کا صحیح ترجمہ کریں اور دقائق قرآنی کی ہائے لیے تشریح فرمائیں اسی تشریح کی تعبیر الفاظ سے تفسیر تراویل کیجاتی ہو اصل مطلب ایک طرف خود تفسیر و تراویل کے معنی میں ہائے علما کو اختلاف ہو ایسے میں صرف ایک کو اُن میں سے منتخب کر کے لکھتا ہوں۔

تفسیر سے مراد بیان کرنا ایک قطعی معنی کا ہو جسکے بیان کے ساتھ بیان کرنیوالا شہادت دیتا ہو کہ خدا کی یہی مراد ہو۔ ایسی شہادت کے لیے ضرور ہو کہ گواہی دینے والا کسی قطعی دلیل پر استناد کرتا ہو کیونکہ بغیر ایسی استناد کے شک نہیں کہ وہ شہادت کا ذکا مرکب سمجھا جائے گا۔ ترجیح احمد عین کو تراویل کہتے ہیں اور اس صورت میں نہ قطعاً کہا جاتا ہو کہ لفظ سے یہی مراد ہو اور نہ بیان کرنیوالا امتضاء الہی پر کسی قسم کی شہادت دیتا ہو۔

آیات محکمات میں یعنی ایسی آیتوں کے بیان معنی میں جو محتمل لغیرہ ہوں عالم عبودیت کو کوئی اندیشہ نہیں ہو اور اسی طرح معنی راجح کے اختیار کرنی میں بھی خطرہ پایا نہیں جانا بشرطیکہ کوئی دلیل قوی اُسکو قطع نہ کرتی ہو ان متشابہ آیات کا راستہ مشکل ہو اور جہاں تک ممکن ہو ارشادات نبوی اور فقہائے صحابہ کے خیالات سے راہ رو کو استمداد کرنا ضروری ہو اور جن متشابہ آیات کی تشریح حدیث صحیح میں موجود ہو اُس سے عدول کرنا بلا کسی اشتباہ کے اگر اہی کی نشانی ہو مشکل یہ ہو کہ جملہ آیات متشابہ کی تشریح کافی نبی علیہ السلام سے مروی نہیں ہو

۱۔ قبل ازین جو تشریح بیان تفسیر کی ہوئی وہ خاص کر حسب مطلق علماے اصول کے ہو ۱۱

مراد نہیں ہیں بلکہ اُن سے ایسے باطنی معانی مراد ہیں جنکو خدا ہی جانتا ہے اور مطلب اُنکے یہ ہے کہ اس حیلہ سے شریعت الہی کو بالکلیہ کوٹ دین لیکن محققین (اہل تصوف) کا یہ مسلک کہ نصوص سے معانی ظاہر مراد ہیں اور اُسی کے ساتھ اُن میں ایسے دلائل کی طرف بھی اشارات خفیہ موجود ہیں جو ارباب سلوک پر ظاہر ہوتے ہیں اور اُنکی تطبیق معانی ظاہری سے ممکن ہے کمال ایمانی کی دلیل اور جوش عرفانی کی نشانی ہر انتہی بجا صلہ۔

حذیقہ (۲۳) بیان میں فضائل قرأت قرآن کے

مذہب حقہ میں قرآن نام مجموعہ الفاظ و معانی کا ہے اور اسلامی فرقوں میں ایک بھی صرف الفاظ کو حقیقتاً قرآن نہیں سمجھتا پس جو لوگ محض لفظوں کو بلا ادراک معانی پڑھتے ہیں وہ حقیقت عارفان قرآن کی مقدس صفت میں بیٹھنے کے لائق نہیں ہیں۔ مغز کا مزہ تو چھلکوں میں اُتار جنت کے بھی متوقع نہیں ہے لیکن آخر قرآن پاک کے الفاظ خدا کی کتاب کے ارکان میں شامل ہیں اس لیے معنی نا شناس قاری محض لفظوں کے پڑھنے میں بھی کچھ کچھ ذخیرہ برکات سے بہرہ مند ہو جاتا ہے۔ یوں تو احادیث مرفوعہ میں بڑے بڑے فضائل کا تذکرہ متعلق بہ قرأت قرآن ہوا ہے لیکن میں اُن میں سے چند کا بیان اس موقع میں کرتا ہوں۔

دارمی نے عقبہ بن عامر سے روایت کی ہے کہ اگر قرآن ایک چمڑے کے اندر آگ میں ڈالا جائے تو وہ صدمہ آتش سے محفوظ رہے گا مقصود بیان اس حدیث کا یہ ہے

مراقہ میں حدیث اول کی جو تفسیر کی گئی اُسکا حاصل یہ ہے کہ جو شخص بیان معنی قرآن یا کئی
قرأت میں بغیر متبع اقوال ایہ لغت و عربیت کے اپنی ہی رے کو دخل دے یا یہ کہ اُن امور کی نسبت
جو نقل پر موقوف ہیں محض اپنی رے سے کام لے تو وہ شخص مستوجب اس عید کا ہے۔

مدخل میں تفسیر حدیث ثانی قریب قریب اسی مضمون کے کی گئی ہے اور بہیقی نے لکھا ہے
کہ اگر یہ حدیث صحیح ہو تو مقصود بالبیان ایسا شخص ہے جو بلا دلیل قرآن کے مطلب بیان کرے
لیکن بتائید دلیل کے اپنی رے سے قرآن کا مطلب بیان کرنا جائز ہے۔ ابن الانباری کہتے
ہیں کہ رے سے مراد یہ ہے کہ بیان کرنے والا اپنی خواہش کے موافق قرآن کی تعبیر کرے
اور قول بغیر علم سے یہ مراد ہے کہ بیان کرنے والے کے علم میں معنی دیگر ہو مگر بیان وہ معنی کئے
جو اُسکے علم کے خلاف ہو (اتقان)

یہ قیود مذکورہ بالا ہر چند اہل الرے کو معنی قرآن کا بیان کرنا جائز ہے لیکن پھر کبھی کسیکو
یہ وسعت اختیار کی جاوے کہ بغیر ضرورت جبکی تائید دلیل قطعی سے ہو ظاہر مطلب سے عدول
کرے چنانچہ عقائد نسفی میں تحریر ہے۔

والنصوص تحمل علی ظواہرها والعدل عنہا	اور نص حمل کی جاوے اور اپنے ظاہر معنی کے اور تجاوز اس
الی معانید عیہا اهل الباطن المحاد	طوائف معانی کے جنکا دعویٰ باطنیہ فرقہ کے آدمی کرتے ہیں
ورداً للنصوص کفر	الحد ہر او را نکار نص کا کفر ہے۔

علامہ تفتازانی اس عبارت کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں کہ بغیر تحریک دلیل قطعی کے
معنی ظاہر سے عدول کرنا ناجائز ہے۔ ملاحظہ باطنیہ ادعا کرتے ہیں کہ انصوص سے معانی ظاہر

اُسکو محفوظ کرے اُسکے حلال کو حلال حرام کو حرام سمجھے وہ خود جنت میں داخل ہوگا اور اُسکے
خاندان کے دس گنہگار مستوجب عذاب نار اُسکی شفاعت سے بخشے جائیں گے لیکن تہذیبی
نے اس حدیث کو غریب لکھا اور اُسکے ایک اوی کی تضعیف کی ہے۔ عربوں کو حاملہ اونٹنیاں
بہت عزیز ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن اپنے اصحاب سے پوچھا کہ کوئی شخص
تم میں پسند کرتا ہو کہ گھر جائے اور وہاں تین حاملہ فریبہ و کلان اونٹنیاں پائے لو گون نے جواب
اثبات میں دیا حضور نے ارشاد فرمایا کہ ایسی اونٹنیوں سے بہترین آیتیں قرآن کی ہیں جنکو
کوئی شخص نماز میں پڑھ لے۔

صحیحین میں مروی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ ابراہیم القرآن (حافظ یا شاق
قاری) اُن بزرگ پاکباز فرشتوں کے ساتھ ہوگا جو پیام باری انبیاء تک پہنچاتے ہیں اور جو قرآن
کو بوقت پڑھے اُسکے لیے دو اجر ہیں یعنی ایک قرأت کا اور دوسرا شوق تلاوت
میں وقت اٹھانے کا۔

طبرانی نے روایت کی ہے کہ جو رات میں اور دن میں قرآن پڑھے اور اُسکے حلال کو
حلال اور حرام کو حرام سمجھے اسکا گوشت و خون آگ پر حرام کر گیا اور وہ ایسے ہی حلیل القدر
فرشتوں کے ساتھ ہوگا۔

ترمذی روایت کرتے ہیں کہ صاحب قرآن جب عرصہ محشر میں حاضر ہوگا تو قرآن
پاک عرض کرے گا کہ لے پروردگار اسکو خلعت دے چنانچہ تاج کرامت مرحمت ہوگا پھر عطاے مزید
کی سفارش پر جلالت کرامت عطا کیا جائے گا پھر قرآن عرض کرے گا کہ لے خداوند اس شخص سے

کہ حافظان قرآن جنکے سینوں میں کلام پاک محفوظ ہو آتش دوزخ سے متاثر نہ ہوں گے۔ یہ عالم فانی دارالاستحان ہوا سیلے مصالح امتحان کے خلاف آثار کرامت ظاہر نہیں ہوتے اور آتش دنیا جو حد میں آتش دوزخ سے مناسبت نہیں رکھتی مجموعہ قرآن پر بھی موثر ہوتی رہتی ہو لیکن کبھی یہ بھی سنا گیا کہ گھر میں آگ لگی اور سارا اثاثہ جل گیا مگر غیرت اسی نے اُن اوراق کو محفوظ رکھا جن پر کلام پاک منقوش تھا۔

حکایت

مولف ذریعہ ملازمت پڑو نہ ضلع گورکھپور میں مقیم تھا ^{۱۸۷۷ء} میں چند دنوں کی رخصت حاصل کر کے اپنے گھر آیا جملہ اسباب مع کتابوں کے جنگلی تعداد کثیر تھی ایک مکان میں مقفل کروا لیکن کپڑوں کا ایک صندوق دوسرے شخص کے گھر رکھا گیا اتفاقاً میرے مکان مسکونہ میں آگ لگی اور کل اسباب مع کتابوں کے جل گیا۔ میں نے باور کر لیا کہ وہ قرآن بھی جسمین تلاوت کا معمول تھا ضایع ہو گیا لیکن سخت حیرت ہوئی جبکہ وہ صندوق پارچہ میں محفوظ ملاحالا نہ بظاہر کوئی وجہ نہ تھی کہ وہ صندوق مذکور میں رکھا جاتا۔

احمد حنبلی نے معاذ جہنی سے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص قرآن پڑھے اور اُس پر عمل کرے قیامت کے دن اُسکے باپ کو ایسا تاج پہنایا جائیگا جسکی روشنی آفتاب دنیا سے (اگر وہ تھائے) گھروں میں ہو، ابھی ہوگی پس سمجھ لو کہ خود عامل قرآن کس رتبہ پر فائز ہوگا۔ داری وغیرہ نے روایت کی ہے کہ جو شخص قرآن پڑھے اور

لیکن اگر حافظ بھی تدبر و تفکر کے ساتھ تلاوت کر سکتا ہو اور کرے بھی تو اسکو اجر مزید ملنا چاہیے جس تفاوت کا ذکر حدیث شریف میں آیا وہ متعلق بطریقہ تلاوت ہو ورنہ غیر حافظ کب اُن خوش نصیبوں کی برابری کر سکتا ہو جنہوں نے قرآن پاک کو بڑی محنت و مشق کے ساتھ اپنے سینہ میں محفوظ کر لیا ہے۔

حلیقہ (۲۴) بیان میں تفصیل سورتوں کے

ابو الحسن اشعری اور قاضی ابوبکر باقلانی کی یہ رائے ہو کہ سب سورتیں اور آیتیں قرآن کی کلام باری ہین اسیلے اُن میں ایک کو فضائل دوسرے کو مفضول کہنا بجا ہو لیکن ابوبکر ابن العربی اور امام غزالی باہمی تفصیل کے معقہ ہین اور جمہور علما اسی رائے کی حمایت کرتے ہین۔ حقیقت یہی پھلی رائے معقول بھی ہو کیونکہ احادیث صحیحہ میں صراحت بعض سورتوں کی تفصیل کا بیان ہوا ہو۔ ابو الحسن اشعری وغیرہ نے جو حجتیں کی اُسکی تردید بہت سہل ہو کیونکہ بحیثیت کلام باری ہونے کے اگرچہ سب آیتیں اور سورتیں مساوی المرتبت ہین لیکن باوجود اس تساوی کے کیا مضائقہ ہو کہ یہ لحاظ کثرت اجرا و خاصہ ذاتی کے کوئی جز و کلام باری کا دو سرے جزو سے ممتاز بالفضیلت ہو۔ چنانچہ خدا کے رسولوں کے بابت مسلمانوں کا بالاتفاق یہ عقیدہ ہو لا نَفَرُوا بَيْنَ آخِذَيْنِ دُسْلِهِ قَت (بہرہ) اور

ہم اس کے رسولوں میں تفریق نہیں کرتے ۱۲

راضی ہو چنانچہ یہ سفارش بھی مقبول ہو گئی اور ارشاد ہو گا کہ سہولت قرات کرو اور ہر ایک آئیہ پر ایک نیکی کا اضافہ ہوتا رہیگا۔

براز نے بذریعہ انس روایت کی ہے کہ جس مکان میں قرآن پڑھا جائے اُس میں خیر کی ترقی ہوتی ہے اور جسمیں نہ پڑھا جائے خیر کو انحطاط ہوتا ہے۔

دہلی نے حضرت علی سے روایت کی ہے کہ جس دن کوئی سایہ نہویں یعنی عرصہ محشر میں حالانہ قرآن سایہ میں رہیں گے۔

ابوسعید خدری کہتے ہیں کہ فرمایا نبی علیہ السلام نے کہ خدا فرماتا ہے جو شخص بوجہ تلاوت قرآن میرے ذکر اور مجھے سوال حاجات کرنے سے قاصر ہو میں ایسے شخص کو اُس عطیہ سے افضل عطا کروں گا جو سائیں کو دیا جائے اللہ عز و جل قنات تلاوتہ اثناء التلیع اطراف النہار۔

فائدہ

بیہقی نے شعب الایمان میں ایک حدیث بائین مضمون روایت کی ہے کہ جو شخص قرآن کو حافظہ سے پڑھے اُس کو ایک ہزار درجہ کا اجر ہے اور جو مصحف کو دیکھ کے پڑھے اُس کا اجر دو ہزار درجہ کا ہے یعنی دو گونہ۔ وجہ اس تفاوت کی بعضوں نے یہ بیان کی ہے کہ مصحف کا دیکھنا بھی داخل عبادت ہے اسیلے جو شخص دیکھ کے پڑھتا ہے اُس کو المضاعف اجر ملتا ہے لیکن بعض محققوں کی یہ رائے ہے کہ حفظ پڑھنے والے معمولات و تفکر معانی سے غفلت کرتے ہیں اور ناظرہ خوان کو توجہ معانی پر زیادہ رہتی ہے اسیلے ایک کا درجہ ثواب دوسرے سے زیادہ ہے۔

چند کا تذکرہ حسب ذیل کرتا ہوں۔

بیان فضیلت	نشان سورہ یا آیت کا
<p>یہ سورہ احادیث میں افضل القرآن کہی گئی ہے امام مسلم نے ایک حدیث روایت کی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اس سورہ کا کوئی حرف تم لوگ نہ پڑھو گے مگر یہ کہ مانگی ہوئی مراد یسعی نبی علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ یہ سورہ ہر درو کی دوا ہے (رواہ الدیلمی والبیہقی فی شعب الایمان)</p>	<p>الفاتحۃ</p>
<p>یہ سورتین بروز قیامت تلاوت کرنے والوں کے حق میں ایسے اصرار کے ساتھ سفارش کریں گی جیسے کوئی جھگڑتا ہو (رواہ مسلم)</p> <p>حدیث میں ان دونوں سورتوں کا لقب ذلہ وان یعنی وحکتی سورتین بیان کیا گیا ہے امام احمد حنبلؒ روایت کرتے ہیں کہ یہ دونوں سورتیں شکل و قطعہ بریاد و سائبان یا بصورت دو ٹکڑیاں طائرین کے اپنے قاری پر بروز قیامت سایہ کریں گی۔ جس گھر میں سورہ البقرہ پڑھی جائے وہاں سے شیطان بھاگ جاتا ہے (رواہ مسلم)</p> <p>بعض صحابہ کرام نے بروقت تلاوت سورہ البقرہ کے نزول سکینہ کا بھی مشاہدہ کیا تھا (رواہ البخاری)</p>	<p>البقرہ وال عمران</p>

الکتاب

سکینہ ایک ایسی مخلوق ہے جس میں برائے رحمت اور قار و دعوت ہے اس کی شکل مثل سائبان کے جو عین عالم چراغان نظر آتا ہے اور جسے اسے

اُسکے مطلب صرف یہ ہیں کہ محض رتبہ رسالت میں سب پیسہ برابر ہیں لیکن ایسی مساوات سے رسولوں کے ذاتی مدارج کا تفاوت مثلاً انہیں جاتا قال اللہ تعالیٰ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ پس جس طرح رسولوں میں ایک کو دوسرے پر فضیلت ہو ویسے ہی یہ سند احادیث صحیحہ بعض اجزائے کلام باری اُسکے دیگر اجزاء سے کیوں قائل نہ کہے جائیں۔

سورتوں کی فضیلت میں ایک طویل حدیث ابو عقبہ روایت کیا کرتا تھا لیکن جب محققون نے اُس کا تعاقب کیا تو نامبروہ کو اقرار کرنا پڑا کہ عامہ خلاف ابو حنیفہ کی فقہ اور ابن اسحاق کی مغازی پر جھکے پڑتے تھے اسلئے بغرض ترغیب تلاوت قرآن میں نے یہ حدیث بنالی ہے۔ ابن جان نے روایت کی ہے کہ میسرہ ایک شخص ابی ابن کعب سے سورتوں کے فضائل کی حدیثیں روایت کرتا تھا ابن ہمدی نے اُس سے پوچھا کہ یہ حدیثیں تم کو کہاں ملین اُس نے بتا دیا اور یہ حدیث کے شیدائی بنظر تحقیقات صحت گھر سے نکل پڑے ایک ادوی کا دوسرے سے نشان ملتا گیا اور آخر کار صوفیوں کی جماعت میں ایک شخص مل گیا جس سے حقیقت سلسلہ روایت کا شروع ہوا تھا۔ یہ دغا باز پھر بھی غنیمت تھا کہ اُس نے برطبق استفسار ابن ہمدی کے سچ کہ دیا کہ مسلمانوں کی رغبت قرآن کی طرف سے کم ہو چلی تھی اسلئے میں نے شوق دلانے کی غرض سے یہ حدیثیں خود بنالی ہیں نعوذ باللہ من ذلک۔

متمم حدیثوں میں سورتوں اور آیتوں کی تفصیل کا بیان ہوا ہے اور میں اُن میں سے

نشان سورہ یا آیت کا	بیان فضیلت
سورۃ الہ السجۃ	<p>(رواہ مسلم) ترمذی نے جو روایت کی ہو اُسکے رو سے صرف تین آیتوں کا حفظ کر لینا فتنہ و جال کا حافظ ہو بعض صحابہ کرام نے بروقت تلاوت اس سورہ کے بھی نزول سکینہ کا مشاہدہ کیا تھا (رواہ البخاری)</p>
	<p>حدیث میں وارد ہے کہ بروز قیامت یہ سورہ ساتھ دو جناحوں کے اپنے قاری پر سایہ کریگی اور کیسی کہ تھکے لیے کوئی خطرہ نہیں ہو (الاقتان)</p>
سورۃ یس	<p>یہ سورہ حدیث شریف میں قلب قرآن کہی گئی ہے اور نبی علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو شخص دل نہار میں اس سورہ کو پڑھے اُسکی حاجتیں روا ہوں گی۔ (رواہ الدارمی) یہتی نے شعب الایمان میں روایت کی ہے کہ جو شخص لوجہ الدیسم کو پڑھے اُسکے پچھلے گناہ معاف ہوں اور فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ پڑھو اس سورہ کو اپنے مرنے کے نزدیک یعنی نزدیک اُن لوگوں کے جو مشرف بموت ہوں۔ طبرانی نے روایت کی ہے کہ جو شخص ہر شب قرأت یسین کی دعاومت کرے وہ درجہ شہادت پر فائز ہوگا ابن حبان نے روایت کی ہے کہ جس مریض کے نزدیک</p>

نشان سورہ یا آیت کا	بیان فضیلت
آیۃ الکرسی	جو شخص بستر خواب پر پڑھے اُسکی حفاظت تمام شب خدا کی طرف سے ہوتی ہے اور شیطان اُسکے گرد نہیں پھینکتا (رواہ البخاری) ابن مسعود کہتے ہیں کہ ایک طالب تعلیم سے نبی علیہ السلام نے ارشاد فرمایا کہ آیۃ الکرسی پڑھا کر جو تمھاری اور تمھاری ذریعہ اور تمھارے گھر کی یہاں تک کہ تمھارے پڑوسیوں کے گھر کی بھی حفاظت کرے گی۔
خواتیم البقرۃ	بخاری اور مسلم میں مروی ہے کہ دو آیتیں آخر البقرہ کی اگر شب میں پڑھ لیجائیں تو وہ کافی ہیں یعنی قاری قیام شب سے مستغنی یا حملہ شر سے محفوظ ہو جاتا ہے ترمذی نے روایت کی ہے کہ جس گھر میں یہ دونوں آیتیں تین شب پڑھی جائیں شیطان اُس گھر کے نزدیک نہ جائے گا۔
اخرا ل عمران	آخر آل عمران کی جو تلاوت کرے اُسکو قیام لیل کا ثواب حاصل ہوتا ہے (رواہ الدارمی)
سورۃ الکہف	اگر جمعہ کے روز پڑھی جائے تو دوسرے جمعہ تک اُسکی توفیق قائم رہتی ہے اور الدعوات البکیۃ للبیہقی، ہر حرف اُسکا اجابت عاکی کشش کرتا ہے حافظ اس سورہ کا فتنہ دجال سے محفوظ رہے گا

بیان فضیلت	نشان سورہ یا آیت کا
<p>تو اس عمل کو تین مرتبہ فرمائیے (رواہ البخاری) اور یہ بھی روایت کی گئی کہ جب آپ کو مرض کی شکایت ہوتی تو موعودات کو پردہ کے اپنے اوپر دم کرتے۔</p>	
<h2 style="text-align: center;">فائدہ</h2> <p>ثواب اور عقاب کا بیان کام سدا رے نبوت کا ہو لیکن علاوہ ثواب اور عقاب کے قرآن کی آیتوں اور سورتوں میں حفظ شرعیہ براءت اشفاء امراض کے خاص اثر موجود ہیں جبکہ تجربہ مقدس بزرگوں نے کیا اور پاک اعتقاد مومنین اُس تجربہ سے فائز اُٹھاتے ہیں ممکن ہو کہ ایسے تجربوں پر زیادہ بھروسہ نہ کیا جائے لیکن محض جاہلانہ خیال ہو کہ ہر گاہ حدیث سے سند نہیں ملتی ایسے ایسے آثار کا اعتقاد بدعت سیئہ میں داخل ہو۔ سعید ابن جبیر نے ایک مجنون کے سامنے سورہ یسین پڑھی اور وہ اچھا ہو گیا۔ یحییٰ بن کثیر کہتے ہیں کہ تجربہ ہوا ہو کہ جو شخص صبح کو یسین پڑھے وہ شام تک اور جو شام کو پڑھے صبح تک شادان و فرحان رہتا ہو بارہا تجربہ ہوا کہ آیہ کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝ کے پڑھنے سے مشکلات آسان ہوتی ہیں حدیث شریف میں بھی وارد ہو کہ کوئی ایسا مسلمان نہیں</p>	
<p>۱۔ مراد اس سے سورۃ الفلق اور سورۃ الناس ہوا اور اطلاق جمع کا اور یا فوق الواحد کے ہوا ہو لیکن بعض علما سورۃ اخلاص کو اور بعض الکافرون کو بغرض صحت اطلاق جمع شامل کرتے ہیں ۱۲</p>	

نشان سورہ یا آیت کا	بیان فضیلت
سورہ الملک	سورہ یسین پڑھی جائے اُسپر (سکرامت کی) آسانی ہوگی، اس سورہ کا ایک نام المنجیہ ہے اور وہ اپنے قاری کو عذابِ قبر سے نجات دلانے والی ہے (رواہ الترمذی)
سورہ واقعہ	جو شخص ہر رات کو پڑھ لے مصیبتِ فاقہ سے محفوظ رہے گا۔ (رواہ البیہقی فی شعب الایمان)
سورہ التکاثر	ہزار آیتوں کے برابر اس چھوٹی سورہ کا اجر ہے (رواہ الحاکم)
سورہ الاخلاص	اجر میں ثلث قرآن کے برابر ہے (رواہ سلم) طبرانی نے روایت کی ہے کہ جو شخص مرض الموت میں اس سورہ کو پڑھے وہ فتنہ سے اور ضغطہ سے قبر کے محفوظ رہے گا اور فرشتے ہاتھوں ہاتھ اُس کو صراط سے اٹھائے جنت میں پہنچا دیں گے۔ ہزار نے انس سے روایت کی ہے کہ فرمایا نبی علیہ السلام نے کہ بروقت خواب جو کوئی سورہ فاتحہ ساتھ سورہ اخلاص کے پڑھ لے وہ سولے موت کے ہر آفتوں سے محفوظ رہے گا۔
سورہ الفلق	سورہ اخلاص اور مودتین کا دونوں کف دست پر دم کرنا اور
سورہ الناس	کف دست کا سرور منہ اور اگلے جسم پر ملنا موجبِ بکثرت ہے نبی علیہ السلام کا معمول تھا کہ جب بسترِ خواب پر تشریف لیجاتے

مع چھوٹی تین آیتوں کے نماز میں لازم قرار دیتے ہیں قرات فی الصلوٰۃ کی بابت کتب فقہ میں
 بہ لحاظ حالت مصلیٰ تفریق کی گئی ہے یعنی بحالت ضرورت موقع وقت جس قدر اجازت ملے
 سفر و حضر میں قرآن کا پڑھ لینا کافی ہے اور جب ایسی مجبوری پیش نہ ہو تو بعض فقہا کہتے ہیں
 کہ مصلیٰ مسافر کو عام ازین کہ وہ مطمئن ہو یا غیر مطمئن اختیار ہے کہ سورہ فاتحہ کے ساتھ جس سورہ
 چاہے پڑھے لے یہ لوگ قیاس خصت ترک صوم و قصر صلوٰۃ کے اطمینانی و غیر اطمینانی حالتوں
 میں تفرقہ نہیں کرتے لیکن دیگر فقہا کی یہ رائے ہے کہ مسافر مطمئن کو مثل مقیم کے پابندی قرات
 کرنی چاہیے ان لوگوں کی حجت یہ ہے کہ جو کچھ سہولت مسافران کو دی گئی اُسکی بنیاد اُنکی وہی
 ہے اطمینانی ہے جو اکثر بحالت سفر پیش آتی ہوتی ہے پس جب اطمینان حاصل ہو تو پھر کوئی وجہ نہیں ہے
 کہ بلا سند کافی معمولی طریقہ مسنون سے اعراض کیا جائے۔ حضر میں بعض فقہا کی یہ رائے
 ہے کہ ساتھ فاتحہ کے نماز فجر و ظہر میں طوالت مفصل عصر و عشاء میں اوسط مفصل اور مغرب میں
 قصار مفصل کا پڑھنا مسنون ہے اور بعضوں نے کہا ہے کہ فجر و ظہر کی دونوں رکعتوں میں چالیس
 یا پچاس اور عصر و عشاء کی دونوں رکعتوں میں پندرہ یا بیس آیتیں اور مغرب کی ہر رکعت میں
 پانچ آیتیں پڑھنا مسنون ہے لیکن از روئے سند کے وہ رائے جو تعین سورتوں کی حامی ہے
 مرجح ثابت ہوتی ہے کیونکہ حضرت عمرؓ نے ابو موسیٰ اشعریؓ کو اپنے ایک خط میں اسی طرح قرات
 کرنے کی ہدایت کی تھی (شامی) اور پھر سلیمان ابن یسارؓ نے کہا ہے کہ میں نے ابو ہریرہؓ سے سنا
 کہ تمام مفصل کا تذکرہ حدیث (۹) میں کیا گیا ہے ۱۲ **۱۱** صاحب فتح القدیر نے اس اثر کو کتاب سے عبد الرزاق
 کی نقل کیا ہے لیکن اُس میں ظہر و عصر کا تذکرہ نہیں ہے اور ترمذی کی روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ نامعلومین تحریر تھا کہ ظہر کی نماز میں
 اوسط مفصل پڑھا کرو واللہ اعلم بالصواب ۱۲

جو اس دعا کو پڑھے اور اس کا عقدہ تشکیل نہ کھلے۔ ابن جوزی روایت کرتے ہیں کہ ایک عورت کو
 ایسے پڑوسی نے ستایا اُس عورت نے دو رکعت نماز پڑھی اور پھر ہر ایک سورہ قرآنی کی پہلی
 آیت پڑھ کے جناب باری میں عرض کی اللھم اکفنا من شرہ تبیر کر کے وہ سورہی صبح کو
 جب آنکھ کھلی تو معلوم ہوا کہ ایذا دینے والا پڑوسی بھی دم سحر اٹھایا تو اُن پھسلا گر پڑا اور رہی
 عدم ہوا۔ ایک مشکل موقع میں مولف نے حضرت شاہ عبدالسا بن شاہ جنید قدس سرہما کو
 خواب میں فرماتے سنا کہ جو شخص بارہ ہزار مرتبہ سورہ المدثر پڑھے اُس کو دشمن پر غلبہ حاصل
 ہوتا ہو یا یہ کہا کہ اُس کے شر سے محفوظ رہا ہو۔ یہ عمل کیا گیا مگر جب چند دن صورت انجام مرام
 کی نظر نہ آئی تب بے اعتقادی پیدا ہو چلی مولف نے آپ کو پھر خواب میں دیکھا اور ارشاد
 ہوا کہ میں نے غلط نہیں بتایا ہے چنانچہ دو چار ہی دن گزے تھے کہ پوری کامیابی حاصل
 ہو گئی فالحمْد للہ علی ذلک۔

حقیقہ (۲۵)

بیان میں اُن اجزائے قرآنی کے جنکی قرات نبی علیہ السلام نماز میں فرمائی ہے

امام ابوحنیفہ کے نزدیک صرف ایک آیتھی اور صاحبین کے نزدیک ایسی تین آیتوں کا
 یا ایک یا طویل کا نماز میں پڑھنا فرض عین ہے مگر بحیثیت واجب یہ تینوں بزرگوں اقراءت سے روئے فاتحہ کو
 ۱۰ یہ بزرگ میرے رشتہ داروں کے مورث قادری المشرب سالک معذوب تھے نسب شریف عثمان بن عفان تک پہنچتا تھا
 آپ کے جد اعلیٰ غلطیوں سے ہندوستان میں تشریف لائے تھے مقدمہ مبارک شہر غازی پور میں دردادہ پڑنے پر مزار
 حضرت شاہ جنید کے واقع ہوئے دار و تبرک ۱۲

منتخب سورتوں کے آپ نے کسی اور سورت کی قرات نماز میں نہیں فرمائی ہے۔

نماز فجر میں

ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ - وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى - قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ - بروز جمعہ رکعت اولیٰ
مِنَ الْحَرِّ تَنْزِيلٍ وَثَانِيَهُمْ هَلْ أَتَى - قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ سُبْحَتِ
فَجْرِيْنَ قُولُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا (سورہ بقرہ) وَقُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى
كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ (آل عمران) قُلْ عِزُّ رَبِّي الْقُلُوبِ وَالْعِزُّ لِلَّهِ وَالْعِزُّ لِلَّهِ
إِذَا زُلْزِلَتْ - فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَمْسِ الْجَوَارِ الْكَثْرَةِ - بروز جمعہ المرتکز رکعت اولیٰ
عَلَى الْإِنْسَانِ - وَالنَّخْلُ بِاسْقَاتِ رُكْعَتِ الْوَلِيِّ مِنْ سُورَةِ وَقَعَهُ إِذَا شَمْسُ كُورَتْ
الطوال المفصل

نماز ظہر میں

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى - سُبْحِ اسْمِ - وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ - وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ
رُكْعَتِ الْوَلِيِّ مِنْ بَقْدَرِ تِسْ آيَتُونَ كَ وَرُكْعَتِ ثَانِيَهُ مِنْ بَقْدَرِ پَنْدَرِ آيَتُونَ كَ -

نماز عصر میں

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ - وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ -

کہ انھوں نے کسی شخص کے پیچھے نماز زیادہ مشاہدہ ساتھ نماز رسول اللہ کے خلفائے شخص سے نہیں پڑھا چنانچہ میں نے بھی اُن بزرگ کے پیچھے نماز پڑھی اور حالت یہ تھی کہ ظہر کی دو رکعتوں کو دراز اوپر کھلی دو رکعتوں کو خفیف کرتے تھے اور عصر میں تخفیف کرتے تھے مغرب میں قصار مفصل اور عشاء میں اوسط مفصل اور فجر میں طوال مفصل کی قرات کرتے تھے (نسائی)۔

محمد بن رحمہ اللہ نے اُن خاص سورتوں کا نشان دیا ہے جنکو نبی علیہ السلام صلوٰۃ مکتوبہ میں پڑھتے تھے اور روایتوں پر نظر کرنے سے یہ پتا چلتا ہے کہ خود ہمارے حضور کسی تفصیل متذکرہ بالا کے پابند نہ تھے بلکہ نظر بحالات موجودہ نماز مکتوبہ میں قرات فرماتے تھے چنانچہ صاحب بدائع نے بھی جو ایک معتد علیہ فقہیہ میں لکھا ہے کہ مختاریں بات ہے کہ تعین غیر ضروری ہے بلحاظ حالت وقت اور قوم اور امام کے قرات میں کمی بیشی ہونی چاہیے۔ میرا یہ خیال ہے کہ عام فقہانے روایتوں کو پیش نظر رکھ کے بحفاظ وقت فرصت ایک مناسب مقدار قرات کی اختیار کر لی ہو اور کیا عجب ہے کہ اسی تناسب وقت نے حضرت عمر کو اوپر اُس ہدایت کے مائل کیا ہو جسکا تذکرہ قبل اسکے کیا گیا یا یہ ہو کہ نبی علیہ السلام اکثر اوقات اُسی طرح سورتوں کی قرات فرماتے تھے جسکی ہدایت خلیفہ ناطق بالصواب نے ابو موسیٰ اشعری کو کی ہے

اب میں فدائیان سنت سنیا احمدیہ کی آگہی کے واسطے اُن سورتوں کا انتخاب کرتا ہوں جنکی قرات فی الصلوٰۃ نبی علیہ السلام سے مروی ہو مگر نشانِ امیرے انتخاب کا یہ نہیں ہے کہ علامہ

۱۱ مراد خلفائے شخص سے عثمان بن عفان، علی بن ابی طالب یا عمر بن کلمہ میں ۱۱

۱۲ جامع ترمذی میں اندر باب قرات عشاء کے تحریر ہے کہ صحابہ و تابعین قرات کو زیادہ اور کم کرتے تھے اور آگہی کے

میں مصلیٰ کو اس خصوص میں وسعت حاصل تھی ۱۲

وہل آشاک حدیث الغاشیہ عبد اللہ بن عمرو بن العاص نے روایت کی ہے کہ
 کہ مفصل کی سورتوں میں کوئی چھوٹی خواہ بڑی سورہ ایسی نہیں ہے جسکو میں نے رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز مکتوبہ میں قرات کرتے ہوئے نہ سنا ہو۔ حضرت عثمان سورہ یوسف
 نماز فجر میں اکثر پڑھتے تھے اور عامر بن ربیع نے نماز فجر میں حضرت عمر کو بھی سورہ یوسف
 اور سورہ الحج پڑھتے سنا تھا۔

فائدہ

امام بخاری نے ابو قتادہ سے روایت کی ہے کہ نبی علیہ السلام نماز فجر و ظہر و عصر
 میں پہلی رکعت کو دوسری رکعت سے دراز کرتے تھے اور ابو داؤد یہ بھی روایت کرتے
 ہیں کہ قتادہ کا خیال تھا کہ تطویل مذکور باین غرض کی جاتی تھی کہ اور لوگ رکعت اولی
 میں شامل ہو سکیں۔ امام محمد ان روایتوں پر عمل کرتے ہیں اور اسی قیاس پر کہتے ہیں
 کہ نماز عشا و مغرب میں بھی قرات کو رکعت اول کے دراز کرنا چاہیے لیکن امام ابو حنیفہ و امام
 ابو یوسف کی یہ رائے ہے کہ دونوں رکعتیں مساوی درجہ کی ہیں اسلئے ان دونوں کی قراتیں
 بھی مساوی ہونی چاہیے اور حدیث میں جس تطویل کا ذکر ہے وہ بوجہ تفاوت قرات کے
 نہ تھی بلکہ بسبب شنا اور قعود کے اسکی مقدار کچھ بڑھ جاتی تھی۔ یہ دونوں بزرگ فرماتے ہیں
 کہ فجر کا وقت نوم اور غفلت کا وقت ہے اسلئے امام کو چاہیے کہ رکعت اولی کو دراز کرے
 اور دوسروں کو موقع ادراک رکعت اولی دے۔ حالانکہ میری میں تحریر ہے کہ اس مسئلہ میں فتویٰ

نماز مغرب میں

الطور۔ - مرسلات عرفا۔ - سورہ اعراف جزا رکعت اولیٰ میں اور جزا
رکعت ثانیہ میں شب جمعہ میں قل یا ایہا الکافرون وقل هو اللہ احد۔ - حم الدخان
سنت میں قل یا ایہا الکافرون وقل هو اللہ احد۔ - قصار مفصل۔

نماز عشا میں

والتین والزیتون۔ - والشمس وضحاہ۔ - الاوساط المفصل

نشاوتر میں

رکعت اول میں سبح اسم ربک الاعلیٰ و ثانیہ میں قل یا ایہا الکافرون واثنتین
میں قل هو اللہ احد (احیاء العلوم)

نماز جمعہ میں

سورہ جمعہ رکعت اولیٰ میں اور اذا جاءک المنفقون رکعت ثانیہ میں
سبح الاسم ربک الاعلیٰ و هل اشک حدیث الغاشیہ

نماز عیدین میں

فی القرآن المجید واقتربت الساعة۔ - سبح اسم ربک الاعلیٰ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ لَكُمْ اذْمُوعُوا اسْتَجِبْ لَكُمْ اِنَّ الَّذِيْنَ يَسْتَكْبِرُوْنَ عَنْ عِبَادَتِيْ
سَيَذْخُلُوْنَ جَهَنَّمَ اِذْ اَخْرَجْتَهُ (پارہ ۲۴ - سورۃ المؤمن - رکوع ۶)

وقال جل جلاله وَاِذَا سَأَلَكَ عِبَادِيْ عَنِّيْ فَإِنِّيْ قَرِيبٌ مُّجِيبٌ دَعْوَةَ
الدَّاعِ اِذَا دَعَانِ (پارہ ۲ - سورۃ البقرہ رکوع ۲۳)

آیات محولہ سے ثابت ہوتا ہے کہ خدا اپنے بندوں کی دعائیں جب کہ وہ ہمیشہ کی جان
بالضرورت قبول کرتا ہو حالانکہ عمل درآمد اسکے خلاف ہو اور بحوالہ اسی عمل درآمد کے بسا اوقات
کم حوصلہ طبایع کو مایوسی اور خدا کے عجیب الدعوات ہونے میں کم و بیش بے اعتقاد ہی ہوتی
ہو اسلئے میں نے مناسب سمجھا کہ ایک مستقل حدیقہ میں مسئلہ اجابت دعا پر بحث کروں۔

طب جہاتی جسکے اثر کا ہر دانشمند کو اعتراف ہو اسکی حالت ہم سب آئے دن دیکھتے
ہیں کہ باوجود صحت تشخیص کے کبھی مجرب دوائیں صرف خطا ہی نہیں کرتیں بلکہ بعض مواقع
میں مضراثر دکھائی ہیں جب اس غیر متوقع نتیجہ کی شکایت کی جاتی ہو تو اسدوائے کتے ہیں کہ خدا
کی مرضی دیکھی پس بغیر اسکی مرضی کے دوا کی کیا مجال ہو کہ اپنا مفید اثر دکھائے چنانچہ مولانا
روح فرماتے ہیں ۵

چون قضا آید طبیب ابلہ شود ہر دوا در نفع خود گمراہ شود

۱ تھا راضا کہتا ہے کہ جھکو پکارا کہ میں تمھاری دعا قبول کروں۔ بیشک جو لوگ میری بندگی کا استکبار کرتے ہیں
وہ لوگ قریب ہو کر ذلیل ہو گئے داخل جہنم ہوں ۱۲

۲ جب میرے بندے تم سے جھکو پوچھیں تو میں نزدیک ہوں۔ پکارنے والا جب جھکو پکارتا ہو تو
میں اسکی دعا کو قبول کرتا ہوں ۱۲

اوپر رے امام محمد کے ہر اور شک نہیں کہ انکی رے سند او قیاسا زیادہ قوی پائی جاتی ہر
حدیث محمولہ میں مقدار تفاوت بیان نہیں کی گئی لیکن فقہا کی رے ہر کہ قرات رکعت اولی
کو المضاعفت قرات رکعت ثانیہ کے ہونا چاہیے۔

ابوداؤد نے روایت کی ہر کہ نبی علیہ السلام پچھلی دور کعتوں کو نسبتاً دو نون کعت اولی
سے خفیف کرتے تھے۔ یہ تخفیف غالباً بوجہ چھوٹی ہونے سورہ کے ہوتی تھی اور ممکن ہر
کہ اُسکی بنیاد یہ رہی ہو کہ حضور رکعتین ثانیہ میں صرف اوپر قرات فاتحہ کے کفایت فرماتے تھے۔
کسی وقت کی نماز میں باعتبار دو وجہ یا بخيال کراہت قرات سورت دیگر کے کسی سورہ کا
خاص کر لینا منع ہر یا نہ نظر سہولت جائز و بغرض پیروی فعل نبی علیہ السلام کے دخل
حنات ہر یا اینہمہ جیسا کہ صاحب تبیین نے لکھا ہر امام کو مناسب ہر کہ گاہ گاہ دوسری
سورتیں بھی پڑھ لے تاکہ جاہلون کو گمان فاسد نہ ہو سکے۔ امام نووی نے لکھا ہر کہ ہر رکعت میں
پوری ایک سورہ پڑھنا اگرچہ وہ چھوٹی ہو نسبت اسکے فضل ہر کہ ایک جزء کسی سورہ کی قرات
کی جائے اور فقہائے حنفی کی بھی یہی رے ہر کیونکہ نبی علیہ السلام سے اکثر پوری سورتوں
کا پڑھنا جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا مروی ہر۔

حقیقہ (۲۶)

بیان میں تاثير دعا کے

قبل اسکے ناظر ہر مقدار تفاوت رکعت اولی تا ثانیہ روایت حدیث ظاہر کی گئی اسے مقدار تفاوت رکعتیں لیکن استنباط کیا جائیگا

ساتھ قید مشیت کے مقید ہو گا قال اللہ تعالیٰ ^{تَعَالٰی} اِنَّ اَيَّاهُ تَدْعُوْنَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُوْنَ اِلَيْهِ
 (اِنَّ شَاءَ دُپارہ ۷۔ سورہ انفام رکوع ۴) بعید از قیاس ہو کہ حکیم علی الاطلاق قبولیت مطلق کا
 حسب خواہش دعا کرنے والوں کے وعدہ کرتا کیونکہ دقیق مصلحتوں کو چھوڑ دیجیے تو بھی کیا
 مقتضائے حکمت ہو کہ کوئی گداگر ناقابل حکومت تمام دنیا کا بادشاہ بنایا جائے اور خدا کی تمام
 مخلوق مبتلائے مصیبت کر دی جائے اور کیا کوئی دانشمند اقرار کرے کہ بصورت قبولیت عالم
 کے دنیا کا انتظام جسطرح قائم کیا گیا ہو برقرار رہ سکتا ہو (نہیں ہرگز نہیں)

محققین نے اس معاملہ میں متعدد خیالات کا اظہار کیا ہو جن میں ورائین زیادہ دلچسپ ہیں
 اولاً آیہ کریمہ میں مراد دعا سے عبادت ہو جیسا کہ آیہ مسبق الذکر کے تحت کھلے الفاظ
 سے اس سے کی تائید ہوتی ہے۔

ثانیاً تضرع و رجوع الی اللہ لازم سے دعا کے ہو اور مراد یہ ہو کہ خداوند عالم اپنے بندوں
 کے تضرع اور اُن کے اخلاص و زاری کو قبول کرتا ہو جس کا نتیجہ نیک جلد یا دیر میں دنیا میں
 یا عقبی میں بچن داعی خیر ضرور ہو کہ ظاہر ہو بشرطیکہ دعائیں اخلاص و تضرع کے ساتھ قضاے
 الہی پر قلب مضطرب نہ مطمئن بھی ہو۔ بعض نا فہم کہتے ہیں کہ جب واقعات کا طور تابع مشیت
 ہو تو پھر دعا کی تکلیف اٹھائی کیا ضرور ہو اس خیال کے آدمیوں کو سمجھنا چاہیے کہ بارگاہ
 الہی میں تضرع کراواہل عبادت و ذریعہ حسنات اخروی ہو اور پھر ممکن ہو کہ مشیت کو سطح
 کی التجا کا انتظار ہو قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اَلْعَمَلُ اَوَّلُ مِیْسَرٍ لِّمَا خُلِقَ

۱۔ بلکہ خدا ہی کو پکارتے ہو پس وہ کھولتا ہو جس کی التجا کرتے ہو اگر چاہتا ہو ۱۲

۲۔ عمل کرو شخص کو انسان کی گئی ہو وہ بات جس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہو ۱۳

دنیا داری حجت پیش کرتے ہیں کہ غلبہ مفاسد جسمانی نے دوا کی قوت کو زائل اور
اُسکے اثر کو باطل کر دیا یا یہ کہ بیمار کی بد پرہیزی خواہ یا زار کی سوتدبیری اپنا رنگ لائی ہو
بہر حال بجائے انھیں عذرات کے طب جسمانی کا اعتقاد برقرار رکھا جاتا ہو اور امید نفع پر
صغیر و کبیر طبیبوں کے مطب میں جھکے پڑتے ہیں۔ روحانی طب بھی جسمانی طب کے مسائل ہو
اور دوا اُسکی عمدت بیرون میں شمار کی جاتی ہے پس جب دوا غیر موثر ہو تو ہم اُسکی بے اثری
کے وہی وجوہ کیوں باور نہ کریں جو بحالت بے اثر ہونے دوا کے بیان کیے جاتے ہیں۔ دواؤں
کے اثر ہر چند پُر زور الفاظ میں بیان کیے جائیں لیکن آخر انکی تاثیر سے چند معروف شرطیں
مثل پرہیز اور اعتدال ہو اور مناسبت امکانہ متعلق سمجھی جاتی ہیں اسبطح طب روحانی بھی
شرائط رجوع الی اسد انقطاع عن الخلق اور اکل حلال و صدق مقال کے ساتھ اپنی تدبیر و ن کی
تاثیر کو مشروط ظاہر کرتی ہو ہیں ہم لوگوں کی خود اپنی نادانی ہو کہ بحالت فوت شرائط کے
بھی مشروط کی توقع کرتے ہیں۔ حتیٰ یوں ہو کہ دوا کوئی حکمنامہ نہیں کہ خواہ مخواہ اُسکی تعمیل
کا رگزاران قضا و قدر پر لازم ہو بلکہ وہ تو قسمے از التجا ہو اور التجا کی یہ خاصیت ہو کہ کبھی
کامیاب ہوتی ہو اور کبھی ناکام رہتی ہو۔ دنیا کے بادشاہ اپنے مقرران بارگاہ کی التجا کو بھی
کبھی مصباح ملکی نامتصور کرتے ہیں پس اگر بادشاہوں کے بادشاہ ماضی نے گاہے ہم گنہگار کی
دوا کو باقتضائے حکمت ازلی قبول نہیں کیا تو اُس پر تعجب کا کیا مقام اور حیرت کی
کیا جگہ ہو۔

آیات موحیہ میں علی الاطلاق قبولیت دوا کا تذکرہ ہوا ہے لیکن درحقیقت یہ قبولیت

آج کا طوق پہنایا جائے تو اس پر یہ کہ قبول کرو۔ درمیان قرات قرآن اور تعلیم قرات قرآن کے بہت بڑا فرق ہے اور بہت احادیث متذکرہ بالا کوئی شبہ باقی نہیں رہ جاتا کہ ان دونوں میں لینا اجرت کا شرعاً ممنوع ہے۔ امام نووی اپنی کتاب التبیان فی آداب حملۃ القرآن میں لکھتے ہیں کہ زہری و ابو حنیفہ اور ایک جماعت علما کی اخذ اجرت کو اور تعلیم قرآن کے منع کرتی ہے اور دوسری جماعت جس میں حسن بصری و شافعی اور مالک بھی شامل ہیں اُس کے جواز کی ساتھ اس شرط کے قائل ہے کہ ابتداً اجرت ٹھہرائی نہ گئی ہو تیسری جماعت باوجود شرط کے اخذ اجرت کو جائز اور ایسے اجارون کو صحیح کہتی ہے۔

امام ابو حنیفہ حدیث میں عبادہ بن الصامت کے کسی تاویل کا راہ دینا گوارا نہیں کرتے امام شافعی کے گروہ کو اس حدیث سے ابن عباس کے مدد ملتی ہے۔

حدیث

قال ابن عباس عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم
أَحَقُّ مَا أَخَذَ عَلَيْهِ أَجْرُ كِتَابِ اللَّهِ وَقَالَ
الشَّعْبِيُّ لَا يَشْطَرُ الْمَعْلَمُ إِلَّا أَنْ يُعْطَى
شَيْءٌ فَيُقْبَلُ - (رواہ البخاری)

روایت کی ابن عباس نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ
معاذ میں اخذ اجرت کے قرآن زیادہ تھا اور کما شعبی
نے کہ علم شرط نہ کرے لیکن اگر کوئی شے عطا کی جائے تو اسے
قبول کرے۔

ابن عباس کی حدیث کو بخاری نے باب عطاے اجرت رقیہ (افسون) میں نقل کیا ہے اس لیے قیاس کیا جاتا ہے کہ وہ حدیث اخذ اجرت رقیہ بالقرآن سے متعلق ہے اور شعبی کا

جسکا خلاصہ مقصود یہ ہے کہ ہرچند تقدیرات الہی تغیر پذیر نہیں ہیں لیکن بعض تقدیرات کا نفاذ معلق بہ تدبیر رکھا گیا ہے پس جن لوگوں کے حق میں ایسی تقدیرات معلق سے مستفیہ ہونا مقدر ہو چکا ہو ان پر رحمت تدبیر بھی خدا کی طرف سے آسان کی گئی ہے اور حاصل نتیجہ کار تو امد کے اختیار میں ہے لیکن ہم لوگوں کو باین امید تدبیرات پر عمل کرنے کی ضرورت ہے کہ شاید علم الہی میں امر مقصود محول بہ تدبیر ہو اور ہمارا نام بھی کامیابوں کے زمرہ میں مکتوب فی اللوح المحفوظ۔

حدیقہ (۲۷)

بیان میں اجارہ قرات اور تعلیم قرآن کے

حدیث

من قرأ القرآن يتأكل به الناس جاء
يوم القيامة ووجهه عظم ليس
بعرض قرات قرآن کے جو شخص دوسروں سے طالبِ نطق
ہو وہ عرصہ عشر میں اسطرح آئے گا کہ اُسکا منہ استخوان
بے لحم ہو گا یعنی بری حالت میں۔
(رواہ البیہقی فی شعب الایمان)

ابوداؤد نے عبادہ بن الصامت سے روایت کی ہے کہ میں نے چند آدمیوں کو قرآن
سکھایا جن میں ایک نے مجھے ایک کمان بطور ہدیہ کے دی میں نے ہدیہ مذکور کو ایک خفیف
چیز خیال کیا اور ارادہ کیا کہ معرکہ جہاد میں اُس سے کام لوں گا لیکن جب حضور میں نبی
علیہ السلام کے اُسکا تذکرہ میں نے کیا تو حضور نے فرمایا کہ اگر گوارا ہو کہ تمہارے گلے میں

شک نہیں کہ قرین صواب ہو اور میں اپنے زمانہ کی یہ حالت موجود پایا ہوں کہ اگر اخراجت
 کی ممانعت کی جائے تو بہت لوگ قرآن کا پڑھنا اور پڑھا نا چھوڑ دیں اور جو گروہ قلیل و جمل
 ذریعہ رونق مساجد مدارس کا ہو بھوکون مرٹے۔ ہر چند باقتضائے مصلحت علمائے کرام
 نے جواز اجرت کا فتویٰ دیا ہے لیکن میرے خیال میں ان کے اس فتوے سے مستفید ہونا خطہ
 سے خالی نہیں ہے۔ اس زمانہ میں یہ طریقہ عام طور پر رواج پذیر ہے کہ لوگ حافظوں کو وسط
 قرآن خوانی کے نوکر رکھتے ہیں جنکی خدمت یہ قرار دی جاتی ہے کہ قرآن پڑھیں اور کسی میت
 کو اسکا ثواب بخشا کیوں علامہ عابدین نے حاشیہ شامی میں اس طریقہ کی مذمت پُر زور لفظاً
 میں کی ہے اور بحوالہ اسناد کے لکھتے ہیں کہ یہ طریقہ بدعت باطلہ کا ہے خلفائے راشدین کے
 زمانہ میں اسکا کبھی رواج نہ تھا فقہاء میں جو کچھ اختلاف ہے وہ صرف نسبت اجرت تعلیم قرآن
 کے ہے لیکن محض قرأت قرآن کے عوض میں معاوضہ کا قبول کرنا بالاتفاق خلاف مذہب ہے
 جو کچھ علامہ موصوف نے تحریر فرمایا اسکی واجبت میں اصولاً گفتگو نہیں ہو سکتی لیکن اس کے
 متعلق بھی وہی حذر بیان کیا جاسکتا ہے جو نسبت تعلیم قرآن کے بیان کیا گیا اور کچھ شک نہیں
 کہ اگر بغرض ایصال ثواب میت خواہ امامت نماز تراویح کے نوکر رکھنا حافظوں کا روک یا جا
 تو ان لوگوں کی جماعت جو یونانیوں یا ترقی کر رہی ہے کبارگی گھٹ جائیگی اور ارباب احتیاج میں
 بمشکل کوئی حافظ مل سکے گا چنانچہ فائے عالمگیری میں تحریر ہے واختلفوا فی الاستیجار علی
 قراءۃ القرآن علی المقبرۃ معلومة قال بعضهم یجوز وهو المختار کذا فی السراج
 اختلاف کیا ہے فقہانے دبارہ جبارہ تراویح اور قبر کے واسطے میت میں بعض کے لئے ہو کیا جاتا ہے اور یہی رائج ہے کہ

بیان محض انکی ذاتی رے پر مبنی ہو تا کہ میں جواز کو سند پر حدیث عبادہ بن الصامت کے گفتگو
 جو اور وہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ عبادہ نے تبرعاً قرآن کی تعلیم کی تھی اور بلا استحقاق اخذ معاذ
 پر آمادہ تھے لیکن اگر قبل تعلیم کے شرط کر کے اجرت کی جائے تو مضائقہ نہیں ہو۔ میں گنہگار
 کرتا ہوں کہ ابن ماجہ نے بھی اس حدیث کو اپنے صحیح میں روایت کی ہے اور حاکم نے مستدرک
 میں اسکو صحیح الاسناد لکھا ہے پس سند پر اس حدیث کے گفتگو کرنا بیجا ہو جاتی رہی تاویل سخن
 ائمہ میں بھی کوئی قوت پائی نہیں جاتی کیونکہ ثابت نہیں ہوتا کہ عبادہ نے جلتاً یا صراحۃً مطالبہ
 اجرت کا کیا ہو بلکہ اصلیت یہ معلوم ہوتی ہے کہ کمان بطور ہدیہ کے دی گئی لیکن ہر گاہ اس پر
 میں مشابہت اجرت کی پائی جاتی تھی اسلئے نبی علیہ السلام نے اس کے لینے سے ممانعت فرمائی امام بخاری
 نے ایک حدیث ابو سعید سے روایت کی ہے جس سے ثابت ہے کہ اخذ اجرت وضع بین قیہ بالقرآن جائز ہو سکتا ہے
 قیاساً معاً وضع قرآن بھی جائز سمجھا جائے لیکن جیسا کہ ظاہر ہے یہ قیاس حدیث صریح عبادہ بن
 الصامت کے خلاف ہے اسلئے اسکو صرف اوپر رقیہ کے محدور رکھنا چاہیے کیونکہ رقیہ عبادہ
 محض نہیں ہے بلکہ از قسم تدوی ہے جسکی اجرت داخل کسب حلال سمجھی جاتی ہے پس اصل مسئلہ نہی
 ہے کہ اخذ اجرت اوپر تعلیم قرآن کے جائز نہیں۔ قاضی خان اپنے قاضی میں بجا الامام ابو بکر
 محمد بن الفضل تحریر فرماتے ہیں کہ متقدمین اچارہ تعلیم قرآن اور اخذ اجرت کو بعوض اس تعلیم کے
 مکروہ کہتے تھے کیونکہ ان دونوں میں کسب مال سے وظیفہ ملتا تھا اور اہل زمانہ کی
 رغبت امور دنیویہ کی طرف بڑھی ہوئی تھی لیکن اب حالت اور ہوا اسلئے اگر کوئی جماعت باوجود
 حاجت کے طرف تعلیم کے توجہ کرے تو اس جماعت کے تمدن میں خلل واقع ہوگا۔ یہ رک

فطرت انسانی پہونچا تھا لیکن وہ محض ایک قسم کا کمزور ذہول تھا جو ایک اشارہ میں جانا رہا۔

حدیث

عن عائشة رضی اللہ تعالیٰ عنہا قالت کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم یستمع قراءة رجل فی المسجد فقال رحمہ اللہ اذکر فی ایتہ کنت اُنسیتہا (رواہ سلم)

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ اس شخص نے کہا نبی صلی اللہ علیہ وسلم ایک شخص کی قرات مسجد میں سُن رہے تھے آپ نے فرمایا کہ اس پر رحمت کرے اُس نے مجھ کو ایک آیت یاد دلائی جس کو میں بھلا دیا گیا تھا۔

پس ایسی آفت سے دوسروں کا بچنا کب ممکن ہے لیکن سطح کی کوشش ضرور ہے کہ کلام مقبول کلیتہً نسیانیا نہ ہو جائے کیونکہ ایسے ہی نسیان کی بابت وعید کا وجود حدیث میں موجود ہے۔

حدیث

عن سعد بن عبادۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ما من امرء یقرأ القرآن ثم ینساہ الا لقی اللہ اجذم۔

سعد بن عبادہ روایت کرتے ہیں کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جو شخص قرآن کو پڑھ کے بھلا دے وہ بروز محشر خدا سے ایسی حالت میں ملاقات کرے گا کہ شخص کو کب اجذم ہوگا (مختلف علما نے اس مقام پر اجذم کے معنی خراب ذیل بیان کیے ہیں مقطوع الید۔ مجزوم۔ مقطوع الحجت۔ منقطع السبب۔ خالی ہاتھ)

(رواہ ابو داؤد)

متاخرین علماء کی رسلے ہر چند مصلحت پر مبنی ہو لیکن میں پھر بھی عرض کرتا ہوں کہ تعلیم قرآن مقصود ہو
یا قرآن خانی بغرض الصیال ثواب یا تراویح کے مطلوب ہوا حوط طریقہ یہ ہو کہ حافظ خواہ ناظرہ خوان
محض مجاہدہ قیام نوکر رکھا جائے اور ایسے ماہران قرآن کو چاہیے کہ وہ بطور مراعات کفیل مثلاً
کے اُسکے اغراض کو حسبہ تدبیر کر تے رہیں نیتوں کا جاننے والا اور اپنے عباد کی زلتوں سے
درگزر کرنے والا خداوند عالم ہو لیکن مقرران بالعبودیت پر لازم ہو کہ جہانک ممکن ہو محرمات سے
بچنے کی کوشش کریں اور شرعی حیلوں کے اوٹ میں بھی حمایت اسلام کو مد نظر رکھیں۔ واللہ التوفیق

حدیقہ (۲۸)

بیان میں حفظ قرآن اور وعید میں نسیان کے

یون تو نسیان فطرت میں انسان کے داخل ہو لیکن اسلامی عقائد کے موافق شیطان
موروثی دشمن نبی آدم کا بھی واسطہ تاراج ذخیرہ حسنات کے ہر وقت کمر بستہ آمادہ کار
رہتا ہے چنانچہ تجربہ سے ثابت ہوا ہے کہ اُسکی توجہ زیادہ تر اس طرف مائل رہتی ہے کہ علوم دینیہ
اور خاص کر قرآن کو صفحات خواطر سے محو کرے لہذا احاطان قرآن کو بھی لازم ہے کہ ہر وقت
ہوشیار رہیں کہ اُنکا گنجینہ سعادت برباد نہ ہو۔ حدیث شریف میں ارشاد ہوا ہے کہ جب حامل
قرآن شب و روز یعنی اکثر کلام پاک کو پڑھا کرتا ہو تو وہ محفوظ رہتا ہو ورنہ بھول جاتا ہو اُسکی
مثال زانو بستہ شتر کی ہے کہ اگر مالک نے نگہداشت کی تو رکابا اور اگر غفلت کی تو بھل دیا
(مسلم یہ بلائے نسیان ایسی عامۃ الورد و دبلا ہے کہ اُسکا اثر نبی علیہ السلام پر بھی بمقتضا سے

کمیت و کمیت بیل ہونے سے (رواہ لم) بھول گیا بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ وہ بھلا دی گئی۔

اگرچہ دونوں عنوان بیان واحد کے ہیں لیکن پہلے میں غفلت و بے پروائی کا شبہ ناشی ہو تا ہے اور دوسرے عنوان سے مجبوری غیر اختیاری ظاہر ہوتی ہے کہ ممکن ہے کہ بوجہ اسی تفرقہ کے ارشاد ہوا ہو کہ عنوان اول اختیار نہ کیا جائے۔

حقیقہ (۲۹)

بیان میں آداب تلاوت قرآن کے

قرآن کی تلاوت کرنے والا وقت تلاوت کے اپنے خالق بے نیاز سے گویا راز و نیاز کی باتیں کرتا ہے۔ اس لیے اس کو باادب اور بہاناک موقع ملے ساتھ لطافت و نطافت کے رہنا چاہیے۔ پاک جگہ میں با وضو قبلہ رخ سر جھکا سکینہ اور وقار کے ساتھ بیٹھ کر اور مصحف پاک کو جائے نشیمن کی قدر اور بچا رکھے خوش آوازی حسن اداسحت و مخارج کا خیال ہے سب بڑی بات جو حقیقت مقصود تلاوت ہے کہ تریل کے ساتھ یعنی ٹھہر ٹھہر کے قرات کی جائے اور معانی و نشین کیے جائیں قرآن کا بلند آواز سے پڑھنا اخفا سے بہتر کہا جاتا ہے۔ جہاں موقع آئے رونی صورت بنانے کی ہدایت حدیث شریف سے نکلتی ہے امام غزالی رحمہ اللہ کا کو وقت قرات سے تعب لکھتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ قاری اپنی الالقی کے تصور سے جوش گری پیدا کرے اگر کچھ بھی رونا نہ آئے تو اپنی اس تقصیر پر پونے کی کوشش کرے لیکن نعرہ ازنا کپڑے پھاڑنا اور اسی طرح کی جوشیلی گرا نہ مذہب حرکتیں ممنوع ہیں چنانچہ فتاویٰ

صاحب نیاں کی تقسیم یوں کی جاسکتی ہے۔

اولاً وہ ایسا شخص ہو جو صنعت کتابت کو نہ پہچانتا ہو۔

ثانیاً ایسا شخص جو اسکو پہچانتا ہو پس اگر قسم اول کے آدمی قرآن کو بھلا دیں تو وہ محض بالزام فراموشی داخل وعید ہیں لیکن دوسرے قسم کے آدمی اُس صورت میں داخل وعید تصور ہوں گے کہ مصحف شریف کو دیکھ کے بھی نہ پڑھ سکیں چنانچہ قتائے عالمگیری میں تحریر ہے اذ حفظ الانسان القرآن ثم نسيه یا ثم و تفسير النسيان ان لا يمكنه القراءة من المصحف۔

گنجینہ سینہ میں قرآن کرنا یہ دولت ہے بعلت فراموشی عارف بالکتابت گنہگار نہ ہو لیکن پھر بھی اُسکی بڑی نصیبی ہے کہ ایسی دولت پائے اور اُسکو کھوئے۔ پروردگار عالم کا فرمودہ کو خطاب کر کے فرماتا ہے قَالَ كَذَلِكَ اَنْتَ لَكَ اِنَّكَ اَنْتَ فَتَنِيْتَ هَاجَ وَكَذَلِكَ اَيُّوْمَ تَنْسِي ۝ (پارہ ۱۶- سورہ طہ)

نیاں واقعہ آیہ محولہ سے مراد ترک اور بے اعتقاد ہی ہے جسکے الزام سے محمد اسد طبقہ مومنین محفوظ ہے لیکن پھر بھی شان ایمان نہیں ہے کہ اس معاملہ میں منکرین کے ساتھ ہشتا ناقص بھی حاصل کی جائے بغرض احتراز مشابہت نیاں کے شاید نبی علیہ السلام نے فرمایا ہے بَشْمِ الْاَحَدِ كَقَوْلِ نَسِيتَ اَيْسَةَ | بڑی بات ہے کہ تم میں کوئی کہے کہ میں غلان غلان آیت

۱۰ حافظ قرآن اگر قرآن کو بھلائے تو وہ گنہگار ہوگا۔ نیاں کی تشریح ہے کہ مصحف کو دیکھ کے بھی پڑھ سکے ۱۱

۱۲ خدا فرمائے گا کہ اسی طرح میری آیات مجھ تک پہنچیں اور تو نے انکو بھلا دیا پس اسی طرح آج تو بھلا دیا جائے گا

صاحب دالختا نے نقل کیا ہے اس سے یہ سند ملتی ہے کہ نبی علیہ السلام نے بحالت امامت نمازِ نفل میں ایسی کارروائی فرمائی تھی۔

امام نووی لکھتے ہیں کہ قرآنِ کاملیٹ کے یا کھڑے تلاوت کرنا جائز ہے کیونکہ لگا کے بھی تلاوت کی سند نبی علیہ السلام کے فعل سے ملتی ہے لیکن اولیٰ ہی ہے کہ بیٹھ کے باادب آن پڑھا جائے۔ حنفی فقہ میں تحریر ہے کہ لیٹ کے تلاوت کا مضائقہ نہیں لیکن منہ لجان سے باہر ہے (قنیہ) اور وقتِ قرات قرآن کے پانوں کو سکڑ لینا چاہیے (محیط) قبل از قرات قاری کو تعوذ کرنا دیکھیے حدیقہ ۱۸) مستحب ہے اور اسکو چاہیے کہ قبل قرات بسم اللہ کہے اور اسی طرح ہر ایک سورہ کے پہلے جیسا کہ مصحف شریف میں تحریر ہے تسمیہ کیا کرے کیونکہ تسمیہ نزدیک بعض علماء کے ہر ایک سورہ کا جزو ہے پس بحالت ترک اُن لوگوں کی رسلے کے موافق ختم قرآن ناما رہ جائے گا۔ وقت تلاوت کے لغو حرکتوں سے اور تکلم مع الغیر سے حتیٰ الوسع احتراز لازم ہے اور ناجائز نظارہ تو سخت قبیح اور موجب وبال و نکال متصور ہے۔ بعض علماء مسجد میں تلاوت کو مستحب کہتے ہیں اور امام نووی یہ بھی سفارش کرتے ہیں کہ قاری قرآن وقت داخل مسجد کے اعتکاف کی نیت کر لیا کریں تاکہ اُسکا ثواب بھی حاصل ہو۔ محدث کو تلاوت قرآن جائز ہے اور مستحاضہ کا حکم بھی محدث کا ہے لیکن جنبِ حاضر کے لیے تلاوت ممنوع ہے۔ بظور دعا چند آیتوں کا پڑھنا جائز بیان کیا گیا ہے رات میں قرآن کا پڑھنا زیادہ پسندیدہ ہے کیونکہ وہ وقت نزولِ برکات اور طمانیتِ قلب کا ہے اور ریا کو بھی اُسکے پردہ میں کمتر موقعِ مداخلت کا ملتا ہے امام نووی فرماتے ہیں کہ صحابہ کرام اول لیل اول نهار میں

عالمگیری میں بجاۃ القنیہ لکھا ہے کہ نعرہ مارنا وقت قرات قرآن کے مکروہ ہے اور صحابہ و تابعین
 و سلف صالح اس طرح کے نعرہ و فریاد سے سختی مانعت فرماتے تھے اور یہ بھی تحریر ہے و دفع الصغیر
 عند سماع القرآن والوعظ مکروہ و ما یفعلہ الذین یدعون الوجہ و المحبۃ اصل
 لہ و یمنع الصوفیہ من دفع الصوت و تخریق الثیاب سچے اور مضطرب اباب شوق
 کی حالت اور ہر ابو القاسم اچنیدی جب قرآن سنتے چیخ مارتے اور بیہوش ہو جاتے زرارہ
 ابن اوفی حلیل القدر تابعی نے نماز فجر میں آیہ فاذا انقرا فی الناقورۃ فذلک یومئذ
 یوم عیسٰیؑ (پارہ ۲۹- سورہ المدثر رکوع ۱- جب صور پھونکا جائے تو وہ دن شکل ہی
 پڑھا اور ایسے متاثر ہوئے کہ اسی وقت واصل بحق ہو گئے اسی طرح ایک جماعت صاحبان
 سلف کی وقت قرات قرآن بیہوش ہوئی یا مر گئی۔

کارپاکان را قیاس از خود گیر گرچہ باند و روشن شیر و شیر
 شافعیہ کے نزدیک قاری قرآن کو اندر نماز و خارج از صلوٰۃ اپنے اپنے موقع پر تہود و دعا
 کرنا اور سبج کہنا مستحب ہے لیکن امام ابو حنیفہ استحباب کے قائل نہیں ہیں بلکہ نازمین ان افعال
 کو مکروہ کہتے ہیں (التبیان)

صاحب دُر مختار کہتے ہیں کہ نماز نفل میں منفرد کو آیہ ترغیب ترہیب پڑھنا و دعا
 و استغفار کرنا جائز ہے لیکن حذیفہ کی جس حدیث کی طرف انھوں نے اشارہ کیا اور جس کو
 لے اور بلند کرنا و اذکار و قرات سماع قرآن اور وعظ کے مکروہ ہے اور جو کچھ مدعیان وجد و محبت کرتے ہیں
 اسکی کوئی اصل نہیں ہے صوفیوں کو منع کیا ہائے لگاؤ اور بلند نہ کرن اور کپڑے نہ پھاڑیں ۱۲

امام نووی رحمہ اللہ ابن ابی داؤد اس روایت کو تحریر کرتے ہیں کہ ابن مسعود سے کسی نے کہا کہ فلان شخص قرآن کو خلافت ترتیب پڑھتا ہے آپ نے فرمایا کہ وہ منکولس القلب ہے۔ یہ گفتگو درباب ترتیب سورتوں کے ہے لیکن آیتوں کی ترتیب کا بدلنا سخت ممنوع اور مشکل تحریف قرآن کے ہے۔ حال گیری میں تحریر ہے کہ پیشہ ورون کا ساتھ عمل کے تلاوت کرنا جائز ہے مگر شرط یہ ہے کہ بوجہ عمل قلب کو قرآن کی طرف سے غفلت نہ ہو۔

تنبیہ

سورہ واقعہ (کوع ۳- پارہ ۲۷) میں ارشاد ہوا ہے إِنَّكَ لَن تَجِدَ فِي كِتَابٍ مِّنْ مَّكْنُونٍ وَلَا يَشْفَعُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ۖ ضَمِيرُ مَفْعُولٍ لَا يَشْفَعُ کی طرف کتاب کے کما ہے اور واضح یہ ہے کہ اس کتاب سے مراد لوح محفوظ ہے اور خدا نے بطور اخبار کے ارشاد فرمایا ہے کہ اُسکو مظهر لوگ یعنی فرشتے چھوتے ہیں بعض علمائے کتاب سے مصحف اور مکنون سے مراد مصون اور خبر سے مقصود امر لیا ہے اور نتیجہ یہ نکالا ہے کہ محدث ہر گاہ اچھی طرح سے پاک نہیں ہے اس لیے اُسکو بھی مثل محجب اور حائض کے مس قرآن جائز نہیں لیکن یہ سب اولیٰ میں جنکے اختیار کرنے کی کوئی وجہ موجب پائی نہیں جاتی ہاں عام فقہاء محدث محجب و رخصت مس مصحف سے ممنوع تجویز کرتے ہیں جسکی دو وجہ مفعول پائی جاتی ہے۔

۱۔ صاحب اتقان کی رائے میں یہ قول ابن مسعود کا جسکی روایت طبرانی نے کی ہے اس شخص سے متعلق ہے کہ کسی نے اس کو اٹھ کے پڑھے یعنی آخر آیت سے شروع کرے اور سورہ کی اول آیت پر ختم کرے (اتقان صفحہ ۲۵ مطبوعہ انشیا علم سائنسی ۱۲) ۲۔ بیشک قرآن پاک ہے چھپی کتاب میں اُسکو دہی چھوتے ہیں جو پاک بنے ہیں ۱۲

ختم قرآن کو دوست رکھتے تھے سراجیہ میں لکھا ہو کہ ہوسم گراما اول نہار میں اور ہوسم سرا
 اوائل شب میں ختم کرنا قرآن کا مستحب ہو اور غالباً بنیاد اس سے کی یہ ہو کہ یہ اوقات ظلمات
 قلبی کے ہیں۔ حام میں قرات قرآن کو بعض مکروہ اور بعض غیر مکروہ کہتے ہیں عالمگیری میں
 یہ مسئلہ مختار بیان کیا گیا ہو کہ حام میں بلند آواز سے قرات مکروہ اور بالانحاف غیر مکروہ ہو۔ راہ میں
 تلاوت کا مسئلہ بھی مختلف فیہ ہو لیکن اسکا جو از پسند کیا گیا ہو چنانچہ ابو الدرداء کی نسبت
 مروی ہو کہ وہ راستہ میں قرآن پڑھتے تھے (التبیان) امام نووی فرماتے ہیں کہ ایک جماعت
 کا ساتھ ساتھ قرآن پڑھنا دلائل ظاہرہ سے مستحب ثابت ہوا ہو لیکن انھوں نے جن احادیث
 کا نشان مسلم و ترمذی و ابوداؤد سے دیا ہو اُن سے ثابت نہیں ہوتا کہ جس جماعت کا تذکرہ احادیث
 میں ہوا ہو اُس کے افراد ایک ساتھ قرات بالجر کرتے تھے حنفیہ ایک ساتھ چند آدمیوں کا بطور
 تلاوت قرآن پڑھنا مکروہ کہتے ہیں کیونکہ ایسی صورت میں ترک استماع لازم آتا ہو مکاتب
 قرآنی کی حالت اور ہو جہاں بضرورت تعلیم و تعلم ترک استماع مجبوراً گوارا کیا جاتا ہو نماز میں
 اور نماز کے باہر ترتیب سورقوں کا جسطرح کہ مصحف عثمانی میں مرقوم ہو لحاظ رکھنا چاہیے۔
 آثار سے ثابت ہوتا ہو کہ حضرت عمر نے نماز صبح کی پہلی رکعت میں سورۃ الکہف اور
 دوسری رکعت میں سورہ یوسف پڑھی تھی اور خود نبی علیہ السلام سے بھی خلاف ترتیب
 موجودہ قرآن کا پڑھنا منقول ہو لیکن میں کہتا ہوں کہ اُس وقت اس ترتیب کا وجود نہ تھا
 لیکن جب کسی مصلحت سے ایسی ترتیب موجودہ کو اختیار کر لیا تو اب اُس سے اختلاف
 کرنا حقیقت اختلاف نامحسوس کا اشتغال دینا ہو چنانچہ التبیان فی آداب حلۃ لستہ کر میں

وفاؤ میں واو کے پہلے ہمزہ کا تلفظ غلط ہے۔

(۶) لفظ مَائَة (پارہ-۳- سورہ البقرہ- رکوع-۳۵) جو ترجمہ صد کا ہے ہم کسور

مع الالف لکھا جاتا ہے اگر الف تلفظ میں نہیں آتا۔

(۷) يَسْتَسْكِنُ الْاَنْفُسُ (پارہ-۲۶- سورہ الحجرات- رکوع-۲) میں لام

کسور کو ساتھ سین ساکن کے ملا کے پڑھنا چاہیے الا سو کے دونوں الف تلفظ سے ساقط ہیں۔

(۸) اَلَمْ يَخْلُقْكُمْ (پارہ-۲۹- سورۃ المرسلات رکوع ۱) میں کاف مشدود پڑھا

جاتا ہے اور قاف قرشت کا تلفظ نہیں ہوتا۔

(۹) لَفْظٌ حَجْرٌ هَآ (پارہ-۱۲- سورہ ہود- رکوع-۴) میں یاے تحتانی بالالاف

بطور یاے مجہول پڑھی جاتی ہے۔

(۱۰) آيَةُ كَرِيْمٍ ثُمَّ اَنْزَلْنٰ عَلَيْنَكَ الْاِنْجِيلَ (پارہ-۴- سورہ آل عمران- رکوع-۱۶) میں ب

حروف تہجی موجود ہیں اس آیت کو ارباب عزائم یعنی عالمین آیہ قطب کہتے ہیں اور واسطی

فلاح دنیاوی اور تسخیر کے نسخہ خواہ لفظی یا ایک اسودس مرتبہ بعد نماز عشا پڑھتے ہیں

یہی کہا جاتا ہے کہ یہ آیت الگ خاص ترکیب سے پڑھی جائے تو وسعت دست غیب

کی حاصل ہوتی ہے۔

آيَةُ كَرِيْمٍ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ الْاِنْجِيلَ (پارہ-۲۶- سورہ الفتح رکوع ۴) میں بھی

اسی طرح کل حروف تہجی موجود ہیں ارباب عزائم اسکو آیہ غوث کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں

اولاً لوح محفوظ کی حالت سے اس مسئلہ کا استنباط کیا گیا ہے۔
 ثانیاً روایت کی گئی ہے کہ نبی علیہ السلام نے عمرو بن حزم کو لکھا تھا لَا يَمَسُّ^{لہ}
 الْقُرْآنَ مَنْ هُوَ عَلَى غَيْرِ طَهْرٍ (تفسیر کبیر)

حدیقہ (۳۰)

بیان میں چند فوائد متفرقہ کے

(۱) لفظ آنا میں ہر حذوف ضبط تحریر میں آتا ہے لیکن تمام قرآن میں نون مفتوح بغیر الف پڑھا جاتا ہے۔

(۲) کلمات منصوب کا ہمزہ آخر جسکے اوپر وقت ہو بلا الف لکھا جاتا ہے مگر اس ہمزہ کو بطور ایک کھڑے الف کے پڑھنا چاہیے مثلاً مَاءٌ کو ماعاً (شروع آید پارہ ۲۰)

(۳) لفظ اَللّٰہِیْنَ (پارہ ۲- سورہ البقرہ- رکوع ۲۶) وغیرہ مشاغل الفاظ میں یاے تحتانی کو مشدود پڑھنا چاہیے ہمزہ کا تلفظ ایسے کلمات میں صحیح نہیں۔

(۴) لفظ لَیْسُوْۤا (پارہ ۱۵- سورہ بنی اسرائیل- رکوع ۱) کے ہمزہ برائے لٹا پیش لکھے ہیں اور تلفظ میں واو کی آواز پیدا کی جاتی ہے۔

(۵) لفظ داؤد کے حرف واو پر جو متحدہ جملہ قرآن میں آیا ہے اُلٹا پیش لکھا جاتا ہے اور تلفظ میں دو واو کی آواز پیدا کی جاتی ہے اس لفظ میں اور نیز الفاظ یَسْتُوْنَ وَیَكُوْنَ

لہ قرآن کو شخص غیر طاہر نہ چھوئے ۱۲

خفی کتب فقہ سے پتا ملتا ہے کہ امام ابو حنیفہ قرأت کو بزبان فارسی مطلقاً جائز قرار دیتے تھے لیکن آخر کار انھوں نے اپنے شاگردوں کی یہ رے کو تسلیم کر لیا کہ صرف ایسی خاص صورتوں میں کہ کوئی شخص قرأت عربی سے عاجز ہو اسکو بزبان عجم قرآن کا پڑھ لینا جائز ہے شک نہیں کہ یہ رے اُن فقہا کی رے پر عقلاً مرجع ہے جو کسی حالت میں قرأت کو بزبان عجم جائز نہیں سمجھتے۔

(۱۵) انسانی گفتگو میں فقرات قرآنی کی تضمین مختلف فیہ ہے بعض نے اسکو قطعاً ناجائز اور بعض نے شعر میں ناجائز اور نثر میں جائز سمجھا حتیٰ یہ کہ مواقع دعا و اعظام میں ایسی تضمین مقبول اور دیگر مواقع میں بشرطیکہ اصول ادب محفوظ رہوں جائز ہے لیکن ایسی صورتوں میں کہ شیوہ ادب متروک ہو قطعاً ناجائز اور موجب وبال و نکال متصور ہے اس پچھلی صورت کی مثالیں حسب ذیل بیان کی گئی ہیں۔

(۱) کسی مروانی کے روبرو اُسکے عمال کی شکایتیں پیش ہوئیں اُس نے ان کلمات کے ساتھ توجیع کی اِنَّ الْبِنَاءَ يَابَعُهُ ثُمَّ اَنَّ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ اور بخت کو یہ امتیاز نہیں ہوا کہ وہ اس عظمت و جلالت بھرے ہوئے کلمات کی نسبت جو خالقِ تقدیر کی طرف منسوب ہیں خود اپنی طرف کر رہا ہے۔

(۲) کسی گستاخ شاعر نے آیہ کریمہ هَيَّاهَاتَ هَيَّاهَاتَ لِمَا تَوْعَدُوْنَ کو اپنی عاشقانہ غزل کا ایک پورا مصرع بنا دیا۔

(۱۶) سخاوی فرماتے ہیں کہ قاری کو وقتِ جبریل و وقتِ نبی علیہما السلام کی

اور اُسکی بڑی بڑی تاثیروں کے معقہ بین واللہ اعلم بالصواب -

(۱۱) احادیث صحیحہ میں ہدایت کی گئی ہے کہ قرآن پاک خوش آوازی کے ساتھ پڑھا جائے لیکن اسطرح کا الحان کہ اشباع فتحہ سے الف و اشباع ضمہ سے واو خواہ اشباع کسرہ سے یا پیدا ہو یا اوغام کی شکل غیر موضع اوغام میں ظاہر ہو تو بالاتفاق ناجائز ہے بان اگر الحان اس حد تک پہنچے تو نزدیک محققین شافعیہ کے جائز ہے اور قاضیخان خفی لکھتے ہیں کہ جو الحان کلمہ کو تغیر کرے وہ مفسد صلوٰۃ ہے اور غیر صلوٰۃ میں بھی تلاوت بالالحان کو عام مشائخ مکروہ کہتے ہیں لیکن بعض نے جائز کہا ہے۔

(۱۲) تبعیت ایک حدیث کے جسکی روایت حاکم نے کی ہے قرآن کو ساتھ تفہیم کے پڑھنا چاہیے اور مراد یہ ہے کہ مردانہ آوازیں پڑھا جائے اور اُسطرح کمزوری کا اظہار نہ ہو جیسی کہ عورتوں کی گفتگو میں پائی جاتی ہے۔

(۱۳) اس خصوص میں کہ قرآن کا بالظہر پڑھنا افضل ہے یا بالسر مختلف حدیثیں روایت کی گئی ہیں جنکی تطبیق یوں کی جاتی ہے کہ جب اندیشہ رہا ہو یا دوسرے کو جو جہ رفع صوت تکلیف پہنچتی ہو خواہ انکی عبادات میں ہرچہ کا احتمال ہو تو ایسی صورتوں میں قراءت بہر فضل ہو ورنہ عام حالتوں میں قراءت بالظہر کو رتبہ تفوق حاصل ہے۔

(۱۴) جمہور علماء قراءت قرآن کو بزبان عجم مطلقاً ناجائز کہتے ہیں اور انکی حجت یہ ہے کہ الفاظ قرآنی اوپر اعجاز کے شامل ہیں اور ترجموں میں وہ جو ہر اعجاز منفقود ہو جاتا ہے۔

حروف عشر حسنات - (منار الہدی)

(۱۹) بزرگان سلف قرآن کو ایک قاری کی روایت کے ساتھ پڑھتے تھے پانچویں صدی ہجری میں قرأتوں کے جمع کرنے کا طریقہ نکلا۔ طریقہ جمع قرأت میں اختلاف ہو زیادہ پسندیدہ شامیوں کی یہ رسلے ہو کہ بروایت ایک قاری کے قرأت شروع کیجائے موقع وقف پر پہنچ کے قاری عود کرے اور دوسری روایت کے موافق پڑھے مگر مصریوں کی یہ روش ہو کہ موقع اختلاف پر پہنچ کے یکے بعد دیگرے اختلاف قرأت کو ظاہر کرتے ہیں اور پھر آگے بڑھتے ہیں صاحب اتقان لکھتے ہیں کہ یہ طریقہ رونق قرأت و حسن تلاوت کے خلاف ہو۔

(۲۰) سوال یہ ہو کہ چند آیتیں بروایت ایک قاری کے اور چند آیتیں بروایت قاری دیگر بطور تلاوت پڑھنا مناسب ہو یا نہیں زیادہ معقول ابن صلاح اور امام نووی کی رسلے پائی جاتی ہو جو فرماتے ہیں کہ جب تلاوت کرنے والا موافق روایت کسی قاری کے قرآن پڑھنا شروع کرے تو چاہیے کہ تا ختم ہو جانے ارتباط کلام کے اُسی روایت کی پیروی کرے اور بعد ازاں اختیار ہو کہ دوسری روایت کے موافق قرأت کرے لیکن اولیٰ یہ ہو کہ اُس مجلس میں اُسی روایت کے موافق قرآن پڑھتا ہے جس کے موافق قراءۃ شروع کی ہو (اتقان صفحہ ۲۵۸ - مطبوعہ ایشیاٹک سوسائٹی)۔

شیعہ اثنا عشریہ کے نزدیک نماز میں اجزائے سورہ واحد کو بقراءت مختلفہ پڑھنا جائز ہو

واقفیت ہم پہنچانی چاہیے جبریل علیہ السلام جب قرآن کو پیش کرتے تو بعض مواقع میں وقف کرتے اور نبی علیہ السلام بھی انکی تبعیت فرماتے بعض مواقع میں بروقت قرات خود ہمارے حضور وقف کرتے تھے۔ اکثر یہ اوقات وسطین آیات کے واقع ہیں اور پایا جاتا ہے کہ بذریعہ علم لدنی یہ مواقع وقف کے معلوم ہوئے تھے (منار الہدیٰ ہر گاہ اکثر قرآن مطبوعہ میں ایسے اوقات کا اظہار کیا گیا ہے اسلئے میں نے انکی تحریر کو غرض و خوشی کیا۔)

(۱۷) صاحب اتقان فرماتے ہیں کہ بعض قرائے انصاف قرآن حسب فیہ بیان کیے ہیں

باعتبار	موقع ختم نصف اول	موقع شروع ہونے نصف ثانی کا	تذکرہ اختلاف
حروف	سورہ الکہف میں اوپر	کاف نکرا	بعض نے کاف نکرا پر اور بعض نے فاء لایتلاف پر ختم ہوا نصف اول کا ظاہر کیا ہے
کلمات	سورہ الحج میں لفظ الجلود کے	لَهُمْ مَقَامٌ مِّنْ حَدِيدٍ	
سورہ	سورہ الحدید	سورہ المجادلہ	

(۱۸) معنی تو الفاظ کے ساتھ رہتے ہیں لیکن معنی ناشناس قاری لفظ کو ادا کرتا اور معنی سے جو اصل الوصول تنزیل کے میں بہرہ مند نہیں ہوتا خدا کی بڑی عنایت ہے کہ اسطرح کے قاریوں کو آدھا ثواب مل رہتا ہے جو چنانچہ بیقی نے ابن عرسے مرفوعاً روایت کی ہے میں نے فرما

القراء فاعربہ کان لہ بكل حرف عشر من حسنۃ ومن قرأ بغير اعراب کان لہ بكل حرف واحد

جو قرآن کو اسے بڑے دہ ہر حرف پر میں اور جو بڑے بڑے دس یکساں پامانہ صاحب منار الہدیٰ فرماتے ہیں کہ مراد اعراب سے مصطلح اہل نحو نہیں جو کلاس لفظ سے مقصود فہم معانی الفاظ ہیں

کسی آدمی کو تعناات کرتے جو قاری قرآن کی نگرانی کرتا اور جب وہ خبر دیتا کہ قرآن ختم ہونے والا ہے تو خود اس موقع میں حاضر ہوتے۔

(۲۴) قرأت قرآن کے بعد قبولیت دعا کا عمدہ وقت ہے چنانچہ دارمی نے حمید اعرج سے روایت کی ہے **مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ خَمْسَ دَعَا مِنْ عَلى دَعَاةِ اَرْبَعَةِ اَلْفِ صَلاَةٍ (التبیان)** پس قاریاں قرآن کو چاہیے کہ ایسے مواقع کو انگان نہ کریں اور خشوع و خضوع کے ساتھ بغرض انجام مہام خالق کار ساز کے روبرو دست التجا و راز کرتے رہیں۔

(۲۵) قَالَ اللهُ تَعَالٰى الْيَوْمَ اَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنََكُمْ وَارْتَمَتْ عَلَيْكُمْ رَحْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْاِسْلَامَ دِيْنًا ط (پارہ ۶۔ سورہ المائدہ رکوع ۱)

یہ آیت یہ یوم عہ سال میں حجۃ الوداع کے نازل ہوئی اور امام رازی فرماتے ہیں کہ اُس کے نزول کے بعد نبی علیہ السلام صرف اکا سی خواہ بیاسی دن اس عالم میں رونق افروز رہے۔ بعض علمائے کہا ہے کہ مراد تکمیل دین سے یہ ہے کہ اُس کے بعد کوئی حکم جدید مشعر حلت و حرمت صادر نہیں ہوا لیکن اس رے پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ روایۃ آیت حرمت ربا بعد حجۃ الوداع کے اور قریب زمانہ وفات سرور کائنات کے نازل ہوئی ہے چنانچہ ابن ماجہ نے حضرت عمر سے روایت کی ہے **اَنْخَرْنَا نَزَلَ اَيْدِ الْاَبَا وَاَنْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**

۱۱۔ جو قرآن کو پڑھے اور اُس کے بعد دعا کرے تو اُس کی دعا پچا رہزار فرستے آئین کہتے ہیں ۱۲۔ آج میں تمھارے دین کو پورا کیا اور اپنے احسان پر تمام کیے اور پسند کیا میں نے تمھارے لیے دین اسلام کو ۱۳۔ آخر بالانزول آیت باہر اور رسول علیہ السلام نے وفات کی اور ہمارے لیے اس کی تفسیر بیان میں کی چھ مہینوں کا اور شہداء

بلکہ اُنکے علمائے کتبہ میں کہ قرأت قرآن میں سنت ہے کہ التزام قرأت اُحد نہ کیا جائے (راجع عبس)۔
 (۲۱) ایک سورہ کی صرف چند آیتیں پڑھ کے دوسری سورتوں کی آیتوں کا پڑھنا
 خلاف ادب ہے چنانچہ روایت کی گئی ہے کہ نبی علیہ السلام نے بلال کو ایسا کرتے ہوئے دیکھا
 بروقت استفسار کے بلال نے عرض کیا کہ میں طیب کو ساتھ طیب کے ملا تا ہوں حضور
 نے ارشاد فرمایا کہ ایسا نہ کیا کرو۔

ابوالہذیل کہتے ہیں کہ صحابہ کرام اس طرح پر سورتوں کی تخلیط کو مکروہ سمجھتے تھے اور
 ابن سیرین کی تقریر سے مستنبط ہوتا ہے کہ اُنکے خیال میں اس طرح کی تخلیط گناہ کبیرہ میں داخل ہے۔
 میرے خیال میں ان اسناد کا تعلق طریقہ تلاوت قرآن سے ہے لیکن اگر بطور دعا کوئی شخص
 مناسب آیات قرآنی کو منتخب کر کے لکھے یا پڑھے تو اس میں کوئی وجہ قباحت کی معلوم نہیں
 ہوتی اور بزرگان سلف نے اس طریقہ پر عمل بھی کیا ہے۔

(۲۲) ابن ابی داؤد نے اپنے مشائخون سے روایت کی ہے کہ بعد عصر قرأت قرآن
 مکروہ ہے کیونکہ وہ وقت تلاوت یہود کا ہے لیکن صاحب اتفاق تحریر فرماتے ہیں کہ بیان کرمت
 غیر مقبول اور بے اصل ہے اور یہ بھی لکھتے ہیں کہ بلحاظ ایام بروز عرفہ و جمعہ و دو شنبہ و پنجشنبہ
 و بلحاظ اعیان عشرہ آخر رمضان و عشرہ اول ذی الحجہ میں و بلحاظ مہینوں کے شہر رمضان
 میں تلاوت زیادہ پسندیدہ ہے۔

(۲۳) بروقت ختم قرآن کے رحمت الہی کا نزول ہوتا ہے چنانچہ بعض اکابر ملت اسی
 موقع میں اپنے دوستوں کو بھی بلا لیتے اور ابن عباس کی نسبت روایت کی گئی ہے کہ وہ

سورہ ترتیب موجودہ میں ہے اور باعتبار تنزیل تو اسکا نمبر ایک سو چار ہے۔ امام شافعی علیہ السلام نے بھی ایک جلسہ میں فرمایا کہ تم لوگ جو سوال کرو میں اسکا جواب قرآن سے دو گنا چنانچہ سوال کیا گیا اور آپ نے فرمایا کہ قرآن میں تعبت رسول کا ذکر ہے حدیث میں خلفائے راشدین کی تعبت کا حکم موجود ہے حضرت عمر نے فرمایا ہے کہ محرم کو قتل زبور جائز ہے لیکن میں بابو عرض کرتا ہوں کہ اس تقریر سے ثابت نہیں ہوا کہ جو اذ قتل زبور کا حکم قرآن میں موجود ہے ہاں یہ کہنا ضرور صحیح ہے کہ کل اصول دین قرآن میں موجود ہیں اور وہ بعض علوم کا ماخذ بھی ہے۔

(۲۷) دنیا کے عمدہ اموال میں وہی مال ہے جسکا نفع بعد مرنے کے بھی صاحب مال کو پہنچتا ہے صاحب اتفاق (صفحہ ۸۷) میں تحریر فرماتے ہیں کہ انس سے مرفوعاً روایت کی گئی ہے کہ سات عمل ایسے ہیں جسکا اجر بعد موت کے بھی ملتا رہتا ہے۔ تعلیم علم اجراے نہر۔ حفر چاہ۔ غرس نخل۔ بنائے مسجد۔ ترک و لد جو بعد وفات باپ کے اسکے لیے استغفار کرے۔ تو ریت مصحف۔ ابن ماجہ نے ابو ہریرہ سے ایک اور حدیث باب ثواب معلم الناس الخ میں روایت کی ہے اور اس میں بھی سات ایسے اعمال کا تذکرہ ہے لیکن بجائے حفر چاہ و غرس نخل بنائے مسافر خانہ اور عطاے صدقہ کو جو زندگی میں بحالت صحت دیا جائے شہر کیا ہے الغرض عمل تو ریت مصحف بالاتفاق ایسا عمل بیان کیا گیا ہے کہ سنگا قبور میں اسکی بدولت استفادہ حسانت ہوتا ہے۔

(۲۸) قرآن پاک میں تدبر فی القرآن کا حکم ہے اور اسی تدبر کے سلسلہ میں لغت صالح

قبض ولعیفہا لئلاخذ عواذ النیاء والدمیۃ - معقول رملے ابن جریر کی ہر جکو صاحب
 اتقان (صفحہ ۶۳) نے نقل کیا ہے کہ مطلب یہ ہے کہ بلد حرام اہل اسلام کے ساتھ مخصوص
 ہو گیا اور اُسین مشرکین کی شرکت نہ رہی یعنی لفظ دین سے مراد حقوق دینی متعلق بلد حرام
 ہویت اللہ کے مین جنین قبل نزول اس آیہ کے مشرکین بھی دعویہ ارتکات کے تھے
 سابق آیت اور موقع نزول سے تائید اس تعبیر کی ہوتی ہے اور اُسکی بنیاد پر شہادت کلاوا
 اور وہ تمام شہادت جنکو امام رازی نے پیدا کیا اور اُسکے دفع کے لیے قلم رسانائی کی
 حاکم ہی نہیں ہوتے۔

(۲۶) سورہ انعام رکوع ۴ میں ارشاد ہوا ہے مَا قَوْلُنَا فِی الْکِتَابِ مِنْ شَیْءٍ (یعنی
 چھوڑی نہیں کتاب میں کوئی چیز) اور پھر اسی سورہ کے رکوع ۷ میں فرمایا ہے لَا سَطَبٍ
 وَلَا یَا بَسِ الْاَفْیَکِیْنِ مُبِیْنٍ (تو خشک سب کچھ کتاب میں موجود ہے) ان
 آیات میں لفظ کتاب سے مراد لوح محفوظ ہے اور اگر آیہ مسبق الذکر میں قرآن پاک مراد لیں
 تو مطلب یہ ہون گے کہ ضروری باتیں متعلق دین سب اُسین بیان کی گئی ہیں بعض جو شیعہ
 مسلمان سمجھتے ہیں کہ جزئیات دینی و دنیوی سب قرآن میں بیان کی گئی ہیں اور اُسکے لیے
 دور اذکار تاویلین کرتے ہیں چنانچہ ایک صاحب ترسٹھ برس نبی علیہ السلام کی عمر آیہ اذا
 جاء لجلعہا واقع سورہ المنافقون سے اخذ کرتے ہیں اور بنیاد اخذ یہ ہے کہ سورہ مذکور
 ترسٹھویں سورہ قرآن پاک کی ہے صاحب اتقان نے بھی اپنی کتاب میں تذکرہ ایسے
 اخذ کلاما اعتراض فرمایا ہے حالانکہ اولایہ طریقہ اخذ بے سروپا ہے نہ نایا المنافقون ترسٹھویں

کہ کوئی شخص کسی حدیث کو نبی علیہ السلام سے بلاروایت نقل کرے اور پھر سوال کرتے ہیں کہ کیا قرآن کی بھی یہی حالت ہو اور جواب میں ارشاد فرماتے ہیں کہ میں نے کوئی ایسی سند نہیں پائی کہ نقل آیت خواہ اُسکا پڑھنا اُسوقت تک جائز نہیں ہو کہ راوی یا قاری نے کسی شخص کے رو برو پڑھا ہو اور درمیان حدیث اور قرآن کے یہ فرق نکالا ہو کہ حدیث میں اندیشہ اختلاط ہو اور قرآن ہر طرح محفوظ اور متداول ہر اسلئے اُسکے استناد کی ضرورت نہیں ہے یہ راے سترپا مقبول اور لائق پسند کے ہے لیکن واجب نہ ہو کہ سب یہی ہو کہ قرآن اُستاد ماہر سے پڑھ لیا جائے۔

(۳۵) سجدہ تلاوت کو امام شافعی و امام احمد بن حنبل مستحب اور امام ابو حنیفہ واجب کہتے ہیں ہمارے امام اوپر آیہ کریمہ **كَمَا كُنتُمْ كَايُومُونَ** ۱؎ **وَإِذَا كُنْتُمْ عَلِيمٌ الْقُرْآنِ** ۲؎ **لَا يَجِدُؤْنَ** ۳؎ (پارہ ۳۰- سورہ الشقاق) استدلال کرتے ہیں اور دوسرے حضرت کے قول و فعل کی سند لاتے ہیں اور آیہ قرآنی کی تاویل یوں کرتے ہیں کہ مقصود اُس سے ملامت کفار کی ہے جو بارادہ تکذیب معبودیت اُسی سجدہ نہیں کرتے۔ اصل وقت سجدہ کا بغور ختم ہونے آیہ سجدہ کے ہے لیکن توقف خیف نزدیک شافعیہ کے جائز ہے اور بجا توقف طویل اُنکے نزدیک صحیح مسئلہ یہ ہے کہ سجدہ تلاوت خود بخود ساقط ہو جاتا ہے خفیہ کے نزدیک سجدہ بغور ختم آیہ سجدہ واجب نہیں ہے اسلئے اُسکا وجوب بحالت توقف طویل بھی ساقط نہیں ہوتا۔ فتاویٰ عالمگیری میں تحریر ہے کہ سجدہ تلاوت کی نیت بالقلب کافی ہے اور زبان سے بھی کہنا چاہیے **سجد لله تعالیٰ سجدۃ التلاوة** اللہ اکبر **الرجح**

متاثر ہوتے اور مناسب آیات کو بار بار پڑھتے تھے چنانچہ انسانی نے ابو ذر سے روایت کی ہے کہ نبی علیہ السلام شب کو کھڑے ہوئے اور صبح تک اس آیت کی تکرار فرماتے رہے اِنْ نَعَذَّبُكُمْ فَإِنَّكُمْ عِبَادُكَ ۚ وَاِنْ نَخْضِرْ لَكُمْ فَاِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ (پارہ ۷۔ سورہ المائدہ رکوع ۱۶) یہ نقل جواب مسیح علیہ السلام کی ہے اور جب اُن سے متعلق اعتقاد امت سوال کیا جائے گا تو آپ حقیقت حال کو اس طور پر عرض کریں گے یہ جواب ہر چند سفارش صریح پر مشتمل نہیں لیکن عفو و رافت کی تحریک کرنے والا ہے غالباً ہم گنہگار ان امت کا خیال آیا اور شافع محشر نے جوش شفقت میں اس آیت کریمہ کی اتنی بار تکرار فرمائی امام نووی فرماتے ہیں کہ اس طور پر تکرار آیت مستحب ہے۔ صوفی جلیل ابراہیم الخواص نے کہا ہے کہ پانچ چیزیں دو لے قلب ہیں بندہ برقرات قرآن۔ خلائے بطن۔ قیام لیل۔ تضرع وقت سحر۔ مجاہد صالِحین۔ ہر عاقل بضرورت وقت دو لے مفید کو مکرر استعمال کرتا ہے پس جس آیت سے رقت قلب خشوع و خضوع یا اور اسی قسم کے آثار مفیدہ ظاہر ہوں اُس کا مکرر پڑھنا ہر آئینہ فائدہ بخش ہے۔

(۲۹) حق یہ ہے کہ قرآن کا ساتھ صحت کے جبین خباہج کی بھی رعایت ہو بغیر اُستاد کے پڑھ لینا دشوار ہے افسوس ہے کہ ہندوستان میں اس طرف بہت کم توجہ کی جاتی ہے اور اسی بے پروائی کا یہ نتیجہ ہے کہ ان دنوں ایسے استاد ماہر بشکل میسر آتے ہیں۔ صاحب اتقان (صفحہ ۲۴۱) میں فرماتے ہیں کہ ابن خیر نے دعویٰ کیا ہے کہ با جلع امت جائز نہیں ہے

اے اگر تو اُن کو عذاب کرے تو وہ تیرے بندے ہیں اور اگر تو اُن کو بخش دے تو زبردست حکمت الہیہ ۱۲

بہت حسہ میں داخل ہو اور اُس سے اختلاف کرنا درحقیقت خلط معانی کی کوشش نامحسوس
 منظور ہو۔ ماحصم نے جنگی روایت کے موافق قرأت قرآن ہندوستان میں مروج ہونے پر اپنے
 اساتذہ سے مثل الفاظ و بیہت کلمات اور آیات کے اُن اوقات کو بھی روایت کیا ہے جو مروج
 مروج ہندوستان میں لکھے جاتے ہیں پس جدت پسندوں کی حجت کو خدا بخیر است اگر
 ہم لوگ قبول کر لیں تو اوقات ایک طرف بہت سے الفاظ اور انکی ہیئتیں حلقہ اشتباہ
 میں آجائیں گی۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہر گاہ ان سب اوقات پر نبی علیہ السلام
 ٹھہرتے تھے تو پھر بعض اوقات ساتھ وقف النبی اور وقف جبریل کے بالخصوص کیوں
 موسوم ہوئے ہیں میرے خیال میں اسکا جواب یہ ہے کہ ان مواقع پر بزرگان متذکرہ
 صدر قطع نظر اصول تعلقہ معانی کے ہمیشہ وقف فرماتے تھے یا یہ کہ معمولی اوقات سے ٹھہرنے
 کا زمانہ کچھ دراز ہوتا رہا ہو یا منزل کی قرار داد ناء مابعد میں ہوئی ہو اسلئے قیاس کیا جاتا ہے
 کہ وقف منزل کی ایجاد بھی اُسی کے ساتھ ہوئی ہو۔

(۳۲) صاحب سفر السعادات فرماتے ہیں کہ اس خصوص میں کہ ترتیل ساتھ قلت
 قرأت کے فضل ہو یا سرعت ساتھ کثرت کے صحابہ کرام کی رائے میں اختلاف تھا ابن
 عباس اور ابن مسعود شکل اول کو اور امیر المومنین علی اور بعض دیگر صحابہ شکل ثانی کو
 افضل قرار دیتے تھے۔ میرے خیال میں جن لوگوں کو ادراک معانی کا ملکہ حاصل ہو گیا ان کو
 تقلید رائے ثانی اور دوسروں کو تقلید رائے اول کرنی چھین ہے۔

(۳۳) قال اللہ تعالیٰ وَمَا يَنْطَلِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۖ

اور قاری کو چاہیے کہ کھڑا ہوا اور پھر سجدہ کرے اور جب سجدہ سے سر اٹھائے تو پھر کھڑا
ہوا اور اُس کے بعد بیٹھے (الظہیریہ)

(۳۱) ابن برہان بخوی نے حکایت کی ہے کہ امام ابو یوسف تمام وغیرہ اقسام وقف
کے تسمیہ کو بدعت اور بالارادہ وقف کرنے والے کو بدعتی کہتے تھے (آلکان صفحہ ۲۰۵)
چودھویں صدی کے بعض معاصرین نے ایک استفتا کے جواب میں یہ رائے ظاہر
کی کہ علاوہ آیات کے اور سب اوقات مروجہ داخل بدعت سیدہ ہیں حضرت مولانا رشید
انگلوہی نے اس رائے کی معقول تردید فرمائی ہے (دیکھو رسالہ رد الطغیان فی وقایع القرآن)
مولانا مرحوم کا یہ خیال ہے کہ صحت اوقات اجماعاً ثابت ہے اور کسی اہل حق کے مذہب میں
اُس سے اختلاف نہیں کیا گیا ہے لیکن اگر ابن برہان کی روایت صحیح ہو تو بہت بڑے ناموں
مجتہد کا اختلاف اس خصوص میں ثابت ہے۔ حق یہ ہے کہ بسطح قرار تو ان کا اختلاف انھیں
قرار کی روایتوں کی بنیاد پر ماثور عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم تسلیم کیا جاتا ہے اسی طرح کوئی
وجہ نہیں ہے کہ اوقات بھی ماثور نہ سمجھے جائیں پھر ہم برسبیل تنزل فرض کر لیں کہ عام وقوف
محدثین کے اصول کے موافق نبی علیہ السلام سے مروی نہیں ہیں لیکن اس میں شک نہیں
کہ قرون اولی کے حامیان اسلام نے انکو اسی غرض سے نمایاں کیا کہ معافی کی طرف ہر سری
ہوا پر کھلی کم ہمت امت تبصیر میں مقاصد انہی کے دھوکا نہ کھائے پس ایسا اوقات عمدہ ترین
تسمیہ اوقات اولیٰ کی علامتوں کی قرار داد دوسری بات ہے لیکن قیاس میں نہیں آتا کہ نبی علیہ السلام علاوہ آیات
دیگر اوقات پر نہیں ٹھہرتے اور وجہ ترک ان اوقات کے فصیح و بلیغ کلام آلہ میں غلط معنوی کو گوارا فرماتے تھے ۱۲

ظاہر کیے لوگوں نے پیوند لگانا چھوڑ دیا لیکن آخر کار پیداوار میں کھجوروں کے کمی آئی اور بر طبق اطلاق اس واقعہ کے حضور نے ارشاد فرمایا اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ اِذَا امْرُؤٌ مِّنْكُمْ بَشِعَ مِنْ دَيْكُمُ فَخُذُوْا بِهٖ وَاِذَا امْرُؤٌ مِّنْكُمْ بَشِعَ مِنْ دَايِ فَاِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ اِس واقعہ کی بابت انس کی روایت میں یہ الفاظ ہیں اِنْتُمْ اَعْلَمُ بِاِمْرَدِنِيَا كِه طَلْحہ کی روایت میں یوں ہے اِنَّ كَانَ يَنْفَعُكُمْ ذٰلِكَ فَلْيَصْنَعُوْهُ فَاِنِ اِنْتُمْ اَظْهَرْتُمْ ظَنًّا حَلًا تَوَاحَدُوْا فِيْ بَاطِنٍ وَلٰكِنْ اِذَا حَدَّثَكُمْ مِنَ اللّٰهِ شَيْئًا فَخُذُوْا بِهٖ فَاِنِ لَّمْ اَكُنْ بِعَلَى اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ اَنْ سَبَّ اِنْسًا سَ ظَاهِر ہوتا ہے کہ نبی علیہ السلام تو لا وعلماء اپنی رے سے بھی کارروائی فرمایا کرتے اب سوال یہ ہے کہ کون سے احکام نبوی ایسے ہیں جن پر بے چون و چرا عمل کرنا واجب ہے امام نووی بحوالہ اقوال علماء فرماتے ہیں کہ جملہ احکام متعلق بشرائع پر عمل واجب ہے یا متعلق بمعاش و نیا جو کچھ ارشاد ہوا ہو وہ لازم العمل نہیں۔ جیسا کہ الفاظ سے روایت رافع و انس کے ظاہر ہوتا ہے اس رے کی تائید ہوتی ہے لیکن روایت طلحہ کے الفاظ سے خیال کیا جاتا ہے کہ جو حکم نبوی بحوالہ فرمان الہی صادر ہوا ہو صرف اُسی پر عمل کرنا واجب ہے حالانکہ اکثر احکام نبوی متعلق بشرائع میں ایسا حال پایا نہیں جاتا میں کہتا ہوں کہ الفاظ سے روایت مذکور کے اتنا ہی مستنبط ہوتا ہے کہ جس ارشاد کی بنیاد ظن پر ہو وہ واجب العمل نہیں ہے میں تو آدمی ہوں جب کوئی حکم متعلق ترکِ دین تو اس پر عمل کرنا واجب کوئی بات ایسی ہے سے کہ میں نے آخر میں ہی یہ

۲۷ تم لوگ اپنے دنیاوی امور زیادہ جانتے ہو ۱۲

۲۸ اگر یہ کارروائی اُن لوگوں کے لیے مفید ہے تو کیا کریں میں نے تو ایک خیال کیا تھا پس خیال پر مجھے باز ہے

۲۹ مگر وہاں اس کی طرف سے کوئی حکم بیان کریں تو اس پر عمل کرو کیونکہ میں اس پر ہرگز جھوٹا ہنسنے والا نہیں ہوں

(پارہ ۲۷- سورہ النجم) ہوئی ضمیر سے بعض مفسرون نے مراد قرآن لیا ہے اور بعض کی رائے میں عام کلام نبوی مراد ہے جو تقدیر اول مقصود بیان یہ ہوگا کہ مشرکین عرب غلط کہتے ہیں کہ محمد اپنی خواہش نفسانی سے باتیں بناتے اور انکو خدا کی طرف منسوب کرتے ہیں درحقیقت قرآن پیام الہی ہے جو انکی طرف بھیجا جاتا ہے جو تقدیر ثانی مطلب ہے کہ محمد عام باتیں اپنی خواہش سے نہیں کرتے بلکہ جو کچھ کہتے ہیں وہ سب القائے ربانی ہوا کرتا ہے اس پچھلی تعبیر سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ نبی علیہ السلام اپنے ذاتی اجتہاد کو کسی معاملہ میں دخل نہیں دیتے تھے حالانکہ ایسے نتیجہ کی تردید قرآن پاک اور احادیث صحیحہ سے ہوتی ہے۔

(۱) غزوہ تبوک میں ایک جماعت کو نبی علیہ السلام نے خود اپنے اجتہاد سے اذن تخلف دیا تھا جسکی نسبت سورہ التوبہ رکوع ۷۷- میں ارشاد ہوا عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَخَذْتَ لَهْفًا

(۲) ایک ام حلال کو حضور نے بغرض دل دہی ام المؤمنین حفصہ اپنے اوپر حرام کر لیا تھا لیکن خدا نے سورہ التحریم پارہ ۲۸- میں ارشاد فرمایا اَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ

(۳) امام مسلم نے رافع بن خدیج سے روایت کی ہے کہ اہل مدینہ درخت خرما میں نرمو مادہ کا پیوند لگاتے تھے نبی علیہ السلام نے اپنے خیالات اس کارروائی کے خلاف

۱ خدا کو بخشتے تھے انکو کیوں رخصت دی ۱۲

۲ یعنی تم کیوں ام کو اس چیز کو جسے اللہ نے تمہارے لیے حلال کیا ہے ۱۲

جو قیاس انسانی سے معلوم نہیں ہو سکتے۔ اس قسم کی ونیز قسم اول کی حدیثوں پر عمل کرنا
فرائض دینی سے ہر کیونکہ وہ درحقیقت خداوندی احکام کا اظہار کرتی ہیں۔

(۳) وہ حدیثیں متعلق بشرائع ہیں جنکی بنیاد اور پر اجتہاد کے ہو ایسی حدیثوں کا
اقتیار بھی قرآن حالات سے ہو سکتا ہو اور انکی تعمیل ہر ایک صادق الایمان پر واجب ہو
کیونکہ حضور کا مرتبہ عالی تھا اور اسی طرح آپ کا اجتہاد بھی بعد از وحی جملہ قیاسات پر فائق
متصور ہو اسی لیے خود خداوند عالم نے آپ کی تبعیت کا حکم حکم شکل عام صادر کیا ہو۔

(۴) جو کچھ معاملات دنیا میں اور بالخصوص بالفاظ ظنی ارشاد فرمایا ہو سکی عظمت
بھی ہر چند صالح ہو لیکن پھر بھی اس قدر گنجائش باقی ہو کہ بضرورت وقت اس کے خلاف عمل
کیا جائے کیونکہ خود نبی علیہ السلام نے اسکی اجازت دی ہو۔

(۳۴) ابن حجر بخاری کی شرح میں لکھتے ہیں کہ احمد و بیہقی نے وائل بن الاسقع سے
مرفوعاً روایت کی ہو کہ ماہ رمضان کی چھٹی کو تو ریت تیرھویں کو انخیل اور اٹھارھویں کو زبور
اور چوبیسویں کو قرآن نازل ہوا اور ہر گاہ سابقاً بیان کیا گیا کہ قرآن ہمدینہ رمضان کی لیلۃ القدر
میں نازل ہوا ہو اسلئے بصورت صحت اس حدیث کے اور تسلیم کرنے اس واقعہ کے
کہ لیلۃ القدر ایک معین تاریخ پر سالانہ ہوا کرتی ہو نتیجہ پیدا ہوتا ہو کہ چوبیسویں شب ماہ
مبارک رمضان کی لیلۃ القدر خیر من الف شہر ہو۔ امام رازی نے تعین میں لیلۃ القدر
کے مختلف اقوال نقل کیے ہیں مجملہ ان کے ابن مسعود کی یہاں تحریر کی ہو کہ چوبیسویں
شب رمضان کی لیلۃ القدر ہو۔

اور جو کچھ بحوالہ فرمان الہی ارشاد ہوا ہو اسکی تعمیل واجب ہو مگر دیگر احکام جو قطعی الفاظ کے ساتھ ملاحظہ فرمان الہی صادر ہوئے ہوں انکی نسبت سکوت کیا گیا ہو ایسے اُسکے واجب العمل وغیرہ واجب العمل ہونے کی بابت اس حدیث سے کوئی نتیجہ اخذ نہیں کیا جاسکتا۔

فائدہ

ہم نے حدیقہ (۱) میں وعدہ کیا ہے کہ آئندہ اس خصوص میں کہ احادیث نبوی کس حد تک الہامی ہیں تذکرہ کیا جائیگا چنانچہ اب اُسکا موقع آگیا اور میرا خیال یہ ہے کہ نبی علیہ السلام کی حدیثیں چار قسموں پر تقسیم ہیں اُن میں دو اول الہامی اور باقی دو غیر الہامی ہیں۔

(۱) وہ حدیثیں جنکی بنیاد اُن پیام الہی پر ہے جو حضرت جبریل کی معرفت آئے مگر بالفاظ ربانی اُنکا نزول نہیں ہوا کیونکہ جن پیاموں کا نزول پیا بندی الفاظ ربانی ہوا وہ تو وحی متلو یعنی اجزائے قرآنی ہیں (دیکھو بیان الفضل الجونی صفحہ ۲۰۲ اتقان میں) اسی قسم کی حدیثوں کو حدیث قدسی کہتے ہیں اور پیغمبر علیہ السلام نے اپنے بیانات میں حوالہ ارشاد الہی دیا ہے۔

(۲) وہ حدیثیں جنکی بنیاد اوپر الہام ربانی کے ہو جبکا القلوب انور پر ہوا کرتا تھا اس قسم کی حدیثوں کو عام لفظ سنت کے ساتھ تعبیر کر سکتے ہیں اور وہ اکثر متعلق بشرائع ہیں اور اُنکا امتیاز قرائن سے ہو سکتا ہے مثلاً عذاب و ثواب یا دیگر ایسے امور کا بیان ہو

اور نزدیک امام ابو حنیفہ اور محمد کے غیر فاسد۔ بنیاد اختلاف یہ ہے کہ ابو یوسف ثلثیت قرآن کو رافع فساد خیال کرتے ہیں اور امام ابو حنیفہ و محمد کے نزدیک حفظا معنی مقصود کی ضرورت ہے۔

متاخرین نے بعد زعام بلوے کے خلاف رے مقدمین بہت بڑی وسعت پیدا کی ہے وہ لوگ کہتے ہیں کہ ہر چند تغیر حرکات سے ایسے معنی پیدا ہو جائیں جن کا عقائد کفر ہو تا ہم نماز فاسد نہیں ہوتی اسی طرح اُن میں بعض کی یہ رے ہے کہ جن حروف کے تلفظ میں باہمی امتیاز مشکل ہو اور بعض کی یہ رے ہے کہ جب حروف متقارب المخرج ہوں تو ایک کا استعمال بجائے دوسرے کے مفسد صلوٰۃ نہیں ہے لیکن اکثر متاخرین نے یہ رے ظاہر کی ہے کہ جن حروف کے ممتاز کرنے میں مشقت اٹھانی پڑتی ہو صرف انھیں کا باہمی تبادلہ نماز کو فاسد نہیں کرتا جیسے ض و ظ۔

اولیٰ یہ ہے کہ مقدمین کی رے پر عمل کیا جائے کیونکہ انکی رے میں احتیاط زیادہ ہے اور جو قاعدہ انھوں نے بنادیا وہ مضبوط ہے چنانچہ فروغ مندرجہ کتب فقہ انھیں بتقدین کے قاعدہ مجوزہ سے ماخوذ ہیں انھیں ملخصہ

فتاویٰ قاضی خان میں تحریر ہے کہ اگر کوئی شخص بعض حروف کو دہم جوگی قوی یا بیانی ادا نہ کر سکتا ہو تو اس خصوص میں اس کا عذر غیر مقبول ہے اس کو لازم ہے کہ سکھنے کی کوشش کرے ہاں اگر اسکی زبان سے بعض حروف کا ادا کرنا غیر ممکن ہو اور وہ ایسی آیت یا نہ کہتا ہو جو ایسے حروف سے خالی ہوں تو خود اسکی نماز جائز ہو جائے گی لیکن ایسے شخص کو دہم جوگی

(۳۵) قرأت قرآن میں قاریوں کے زلت یعنی انکی خطا کا مسئلہ بہت اہم ہے فقہ کی کتابوں میں بکثرت ایسی زلتوں کا نشان دیا گیا ہے جسکے سبب سے نماز فاسد ہو جاتی ہے ہر چند وہ سب لائق تذکرہ کے تھے لیکن میں اس کتاب میں بیان جزئیات کا موقع نہ دیکھ کے صرف اُس ضابطہ کو تحریر کرتا ہوں جسکو صاحب التحائے نے شرح المنیہ سے نقل کیا ہے۔ اشکال زلت قاریان حسب ذیل ہیں۔

حركات میں حروف میں کلمات میں جملوں میں وقف اور وصل میں متقدمین باستثناء اُس زلت کے جو بوجہ ترک وقف تام جملوں میں ممکن الوقوع ہیں بالاتفاق ذیل کی خطائے فی القرات کو مفسد نماز کہتے ہیں۔

(۱) زلت کے سبب سے ایسے معنی پیدا ہوں جسکا اعتقاد کفر ہے۔

(۲) بتغیر فاحش معنی خلاف مراد پیدا ہوں اور انکا مثل قرآن میں موجود نہ ہو جیسے غبار بجائے غراب کے۔

(۳) لفظ بے معنی ہو جائے جیسے سرائل بجائے سرائر کے لیکن صورت ہائے مفصلہ ذیل میں متقدمین مختلف ارے ہیں۔

(۱) قرآن میں اسکا مثل موجود ہو مگر بتغیر غیر فاحش مطلب سے دور ہو جائیں۔

(۲) قرآن میں اسکا مثل موجود نہ ہو لیکن بوجہ تغیر کے معنی نہ بے جیسے قیامین بجائے قوامین کے پہلی صورت میں امام ابو حنیفہ اور محمد فرماتے ہیں کہ نماز فاسد ہو جاتی ہے اور ابو یوسف کہتے ہیں کہ نہیں دوسری صورت میں نماز نزدیک ابو یوسف کے فاسد ہے

مجالس وعظ و پند کے ہیں توجہ بلیغ مبذول کرنی چاہیے تاکہ یہ طوفان بے امتیازی
جس نے مطلع عبادات کو تاریک کر رکھا ہو یہ توفیق الہی دور ہو۔

هذا آخر الكتاب فالحمد لله الملهم للحق والصواب اللهم تقبل منا
واغفر لنا انا عبدك وانت الغفور يا وهاب۔

ۛ

لله

ۛ

امامت کرنی نہیں چاہیے۔

جو کچھ بیان کیا گیا اُسکا تعلق قراءت فی الصلوٰۃ سے ہے لیکن انھیں اصول پر تلاوت خارج از صلوٰۃ کا قیاس بھی ہر متوسط الفہم باسانی کر سکتا ہے یعنی اگر قاری اپنی قراءت میں اُس طرح کی غلطیاں کرے جو مفسد صلوٰۃ ہیں تو وہ درحقیقت اُن آیات کا جنہیں ایسی غلطیاں کی گئیں قاری نہ سمجھا جائے گا اور اُسکا ختم قرآن ناقص ہو گا۔

تنبیہ

متقدمین نے جو قاعدہ قرار دیا وہ علاوہ احوط ہونے کے مدلل بھی ہے متاخرین نے جو وسعت پیدا کی اُسکی عقلاً تائید صرف بحق معذورین ہو سکتی ہے لیکن پڑھے لکھے آدمی جو محض بے پروائی اور غفلت سے ارتکاب خطائے قراءت کرتے ہیں وہ مستحق پائے نہیں جاتے کہ اس عالم میں رعایت شرعی سے مستفید ہوں ہاں خدا کی رحمت بہت وسیع ہے اگر وہ عالم آخرت میں ہم غافلوں کی زلت سے درگزر کرے تو یہ اُسکی فیاضی ہے اور بندہ نوازی۔ سخت افسوس ہے کہ اس عصر میں ہمارے برادران ہم مشرب قراءت قرآن میں بڑی بے پروائی کرتے ہیں اور اکثر ان کی نماز بیچگانہ بھی موافق راے امام عظم کے ادا نہیں ہوتی تماشا یہ ہے کہ انتخاب امام میں اسطرح کی بے امتیازی گوارا کی جاتی ہے کہ بعض اوقات تمام جماعت اداے فریضہ سے قاصر رہ جاتی ہے واپس اس خصوص میں عام مسلمانوں کو اور خاص کر اُن ہادیان ملت کو جو صدر نشین

غلطیوں کی فہرست اور اسکی اصلاح

صفحہ	غلط	صفحہ	صحیح	صفحہ	غلط	صفحہ	صحیح
۱۱	لَا هَبْ	۵	لَا هَبْ	۵۷	۵	غیر مراد ہوئے ہوں	غیر مراد ہوئے ہوں
۱۳	لَا نَبِيَّ	۱	لَا نَبِيَّ	۹۸	۱۳	از باب	از باب
۱۵	تَضَه	۳	تَضَه	۱۰۰	۱۰	پاک	پاک کے
۱۶	پوزا	۳	پورا	۱۰۲	۵	فَلَا تَفْضَحُونَ	فَلَا تَفْضَحُونَ
۱۸	قَالَ	۶	قَالَ	۱۰۳	۲	أَلَا تَعْبُدُونَ	أَلَا تَعْبُدُونَ
۱۹	نَزَلَ بِهِ	۸	نَزَلَ بِهِ	۱۱۵	۱۵	اَوْسَكُو اَوْسَكُو	اَوْسَكُو اَوْسَكُو
۲۰	قَالَ	۸	قَالَ	۱۱۶	۶	ر	پر
۲۸	وَلَقَدْ	۱۰	وَلَقَدْ	۱۰	۱۰	يَادْغَار	یادگار
۴۲	قَبْلَ اَنْ يَّهْجُرَ	۱۰	قَبْلَ اَنْ يَّهْجُرَ	۱۲۳	۷	يُزَيِّنُ مِنْ هَٰهُنَا	یُزَيِّنُ مِنْ هَٰهُنَا
.	.	.	.	۱۲۷	۱۱	يُسْنِدِيْهِ هُوَا	یُسْنِدِيْهِ هُوَا
.	.	.	.	۱۴۴	نوٹ	خِيَاتِ الْحَيَوَانِ	حِيَاتِ الْحَيَوَانِ
۴۴	اَلْاَخْلَاقُ	۸	اَلْاَخْلَاقُ	۱۴۵	۱۲	بَرْئِيْ	بَرْئِيْ
۴۸	حِفْظًا	۱۲	حِفْظًا	۱۴۹	۱۰	بَرَار	بَرَار

صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط
نوٹ دین	کوٹ دین	۲	۲۸۹	ذریعہ	ذریعہ	۱۱	۱۵۱
لا ^{ال} فراق	لا ^{ال} فراق	۱۵	۲۹۳	تبعیت	طبعیت	۱۶	۱۶۱
رہتا	رہا	۷	۳۰۰	جب	حب	۱۰	۱۶۷
اجارہ	اچارہ	۱۲	۳۱۲	بحایت	بحابت	۴	۱۷۶
اگر	کر	۱۲	۳۲۳	پر	یر	۶	۱۸۱
غوث	عوٹ	۱۶	۳۳۰	استعو	استقو	۷	۱۸۳
محققین ^{ال}	محققین	۵	۳۳۴	غامض	خامض	۱	۱۸۴
توعدون	توعدون	۱۵	۳۴۵	یرد جرد	یرد جرد	۹	۱۹۵
اصل اصول	اصل اصول	۱۳	۳۴۶	بالشیاط	بالشیاط	۱۵	۲۲۸
فد عوالذیبا	فد عوالذیبا	۱	۳۳۰	اعتقاد مذکور	اعتقاد مذکور	۱	۲۴۷
				سُبحَنَکَ	سُبحَنَکَ	۱۱	۲۶۳
				قَالَ ^{ال} لہ تعالیٰ	قَالَ ^{ال} لہ تعالیٰ	۹	۲۶۴
				اتلوج	اتلوج	(نوٹ)	۱۷۱
				لا ^{ال} تبدیل	لا ^{ال} تبدیل	۱۰	۲۷۹
				نہیں جانا	نہیں جانا	۱۲	۲۸۶

اس کتاب کی رجسٹری

حسب منشاء ایکٹ ۲۵-۱۸۶۷ء

عمل میں آئی ہے کوئی صاحبِ بلا اجازت

مؤلف قصہ چھاپنے یا چھپوانے کا

نہ سرما بین